

الكتاب في اللغة  
في  
السيرة العربية  
نقلاً عن نسخة قديمة

---

مضى في نشره وتعليق حواشيه  
الدكتور أوغست هفند

معلم اللغات السامية في كلية فينا الحية

---











445.1

TEX

Revised

الْكُزَّاءُ الدَّخْوِيُّ

يُفِي

الْلِّسِرُ الْعَرَبِيُّ

نَقْلًا عَنْ نَسَخِ قَدِيمَةٍ

سعى في نشره وتعليق حواشيه

الدُّكْتُورُ أُوغُست هَفَنَر

مُعَلِّمُ اللُّغَاتِ السَّامِيَّةِ فِي كَلِيَّةِ فُنُونِ الْحَيَّةِ



طُبِعَ بِالْمَطْبَعَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ لِلْآبَاءِ الْيَسُوعِيِّينَ فِي يَرُود

سَنَةِ ١٩٠٣





39023  
CT  
1

Ex



## كِتَابُ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ

صَنَعَهُ أَبِي يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ السِّكِّيتِ رِوَايَةُ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ أَخْبَرَ بِهِ عَنْهُ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ يَعْقُوبَ  
أَبْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خُرَّازَادَةَ النَّخَعِيِّ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَخْبَرَ بِهِ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ  
خُرَّازَادَةَ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمُهَلَّبِيُّ بِقِرَاءَتِي  
عَلَيْهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِينَ قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ  
مُخْتَارٍ عَنْ دَاوُدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُرُورُودِيِّ عَنْ يَعْقُوبَ

### ١٠ بَابُ النُّونِ وَاللَّامِ

قَالَ أَبُو يُونُسَ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ السِّكِّيتِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَبْدُ  
الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ يُقَالُ هَتَّتِ السَّمَاءُ تَهْتِنُ تَهْتَانًا وَهَتَلَتْ تَهْلُ تَهْتَالًا  
وَهْنٌ سَحَابٌ هَنٌّ وَهْلٌ وَهُوَ فَوْقَ الْهَطْلِ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ فِي  
الْتَهْتَانِ

فَسَحَّتْ دُمُوعِي فِي الرِّدَاءِ كَأَنَّهَا كُلِّي مِنْ شَعِيبٍ ذَاتِ سَحٍّ وَتَهْتَانِ ١٥  
قَالَ أَبُو الْفَوَارِسِ إِذَا كَانَتْ الْمَزَادَةُ مِنْ أَدِيمَيْنِ فَهِيَ شَعِيبٌ



وَإِذَا كَانَتْ مِنْ أَدِيمٍ وَاحِدٍ فَهِيَ سَطِيحَةٌ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي التَّهْتَالِ  
عَزَزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطِي الْإِسْهَالِ ضَرْبُ السَّوَارِي مَتَّهُ بِالتَّهْتَالِ  
السَّوَارِي السَّحَابُ الَّتِي أَمْطَرَتْ لَيْلًا، وَالسُّدُولُ وَالسُّدُونُ مَا جُلِلَ  
بِهِ الْهُودَجُ مِنَ الثِّيَابِ وَأَرْخِي عَلَيْهِ، قَالَ الزَّفَيَانُ  
كَأَنَّمَا عَلَّقَنَ بِالْأَسْدَانِ يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَقْحُوَانِ  
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

فَرُحْنٌ وَقَدْ زَايَلَنَ كُلَّ صَنِيعَةٍ لَهْنٌ وَبَاشَرَنَ السَّدِيلَ الْمُرْقَمَا  
وَأَنشَدَ لِلْكُمَيْتِ الْأَسَدِيِّ فِي السُّدُولِ  
جَعَلَنَ الْعَقْلَ فَوْقَ الرَّقْمِ فِيمَا أَرَيْنَكَ وَالسُّدُولَ عَلَى السُّدُولِ  
١٠. الْعَقْلُ وَالرَّقْمُ ضَرْبَانِ مِنَ الْوَشْيِ، وَالْكَتْلُ وَالْكَتْنُ التَّلْزِجُ وَلَزُوقُ  
الْوَسْخِ بِالشَّيْءِ، وَأَنشَدَ لِابْنِ مِيَادَةَ

تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتُعِلُّ وَفِي مَرَاغٍ جِلْدُهَا مِنْهُ كَلِيلُ  
وَأَنشَدَ لِابْنِ مِقْبِلٍ

ذَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوِزِيَا شَكِيرُ جَحَافِلِهِ قَدْ كَتَنُ  
١٥. قَوْلُهُ مُسْتَوِزِيَا أَيُّ مُنْتَصِبًا مُرْتَفِعًا، قَالَ أَبُو زَيْيَادٍ الْكِلَابِيُّ  
الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُتَحَيُّ يَقُولُ الدَّخْلُ لِصَاحِبِهِ مَا لَكَ مُسْتَوِزِيَا لَا تَذَلُّو، قَالَ  
الْمُهَلَّبِيُّ الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُتَنَصِّبُ قَالَ وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ الْمُسْتَوِزِيُّ  
الَّذِي لَيْسَ بِمُطْمَئِنٍّ كَالْمُسْتَوِزِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَثَرُمُ سَأَلْتُ أَبَا  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ عَنِ الْمُسْتَوِزِيِّ فَقَالَ هُوَ النَّافِرُ، وَالشَّكِيرُ الشَّعْرُ الضَّعِيفُ  
٢٠. وَالشَّكِيرُ أَيْضًا الشِّعَارُ الصِّغَارُ تَحْتَ الْكِبَارِ، كَتَنَ أَيُّ لَزِقَ بِهِ أَثَرُ  
خُضْرَةِ الْعُشْبِ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ لُمَاعَةً حَسَنَةً وَنُعَاعَةً



حَسَنَةٌ وَهُوَ بَقْلٌ نَاعِمٌ فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو رَقِيقٌ لَمْ يَفْلُظْ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
 إِنَّمَا الدُّنْيَا لُعَاعَةٌ، وَيُقَالُ تَلَعَّتْ اللُّعَاعَةُ إِذَا أُجْتَنَّتْهَا، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ  
 كَادَ اللُّعَاعُ مِنَ الْخَوْذَانِ يَسْحَطُهَا وَرَجْرَجُ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلُ  
 السَّحَطُ الذَّبْحُ سَحَطُهُ يَسْحَطُهُ سَحَطًا وَقَوْلُهُ يَسْحَطُهَا أَيُّ يَذْبَحُهَا  
 وَالرَّجْرَجُ اللَّعَابُ يَتَرَجْرَجُ وَخَنَاطِيلُ قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ رَفَنٌ  
 وَرِفْلٌ إِذَا كَانَ سَابِغَ الذَّنَبِ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مَيَّادَةَ  
 يَتَبَعْنَ سَدَوِ سَبِطٍ جَعْدٍ رِفْلٌ كَانَ حَيْثُ تَلْتَقِي مِنْهُ الْمُحُلُّ  
 مِنْ قَطْرَتِهِ وَعِلَانٍ وَوَعِلٍ

وَيُرْوَى مِنْ جَانِبِهِ، سَدَوُهُ رَمِيَهُ بِيَدَيْهِ جَعْدٌ أَيُّ جَعْدِ الْوَبْرِ، وَقَالَ  
 النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي

بِكُلِّ مُجَرَّبٍ كَاللَّيْثِ يَسْمُو عَلَى أَوْصَالِ ذِّيَالٍ رِفَنٍ  
 أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لِلْحَرَّةِ لُوبَةٌ وَنُوبَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسْوَدِ لُوبِيٌّ  
 وَنُوبِيٌّ، الْأَصْعَمِيُّ يُقَالُ طَبْرَزَنُ وَطَبْرَزَلُ لِلسُّكْرِ، وَيُقَالُ رَهْدَنَةٌ  
 وَرَهْدَلَةٌ وَرَهَادِنُ وَرَهَادِيلُ وَهِيَ الرَّهَادِنُ وَالرَّهَادِلُ وَهُوَ طَوِيلٌ شَبِيهُ  
 الْقُبْرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ لَهُ قُنْرَعَةٌ، وَالرَّهْدَنُ وَالرَّهْدَلُ الضَّعِيفُ أَيْضًا، ١٥  
 وَيُقَالُ لَقِيْتُهُ أَصِيلًا وَأَصِيلَانًا أَيُّ عَشِيًّا، قَالَ النَّابِغَةُ

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلَانًا أَسَائِلُهَا عَيْتُ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ  
 وَيُرْوَى أَصِيلًا وَأَصِيلًا تَصْغِيرُ أَصِيلٍ وَجَائِزٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا  
 صَغَرُوا عَشِيَّةً عَشِيَّةً قَالَ الْفَرَّاءُ جَعُوا أَصِيلًا أَصِيلَانًا كَمَا يُقَالُ بَعِيرٌ  
 وَبُرَانٌ ثُمَّ صَغَرُوا الْجَمْعَ وَأَبْدَلُوا النُّونَ لَامًا، وَيُقَالُ لَعَلَّهَا وَلَعْنَهَا وَعَلَّهَا، ٢٠  
 قَالَ الْفَرَزْدَقُ



هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَعَنَّا نَزَى الْمَرْصَاتِ أَوْ أَثَرُ الْخِيَامِ  
يُرِيدُ لَعَنَّا، وَقَالَ أَبُو التَّجَمِّ

وَأَعْدُ لَعَنَّا فِي الرِّهَانِ نُسِلُهُ

وَالدَّحْنُ وَالْدَّحِلُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الدَّحْنُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَظِيمِ  
الْبَطْنِ وَقَدْ دَحِنَ دَحْنًا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ الدَّحِلُ بِاللَّامِ ، قَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ رَجُلٌ دَحِنٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْبَطْنِ غَلِيظَهُ وَأَمْرًا دِحْنَةً وَيُقَالُ  
بَعِيرٌ دَحِنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ ، [ وَالدَّحْنُ وَالْدَّحِلُ ] الْحَبُّ الْخَبِيثُ ، قَالَ  
وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ فَلَانٌ يَدْخُلُ فِي الْكَلَامِ أَيَّ يَغْدِلُ عَمَّا يُرَادُ مِنْهُ  
إِلَى غَيْرِهِ وَيَدْفَعُ عَنِ الْحَقِّ بغيرِهِ وَهُوَ يَدْخُلُ الْقَوْمَ عَمَّا وَرَاءَهُ وَيُقَالُ  
إِنْ فَلَانًا لَبِغْشَانَا بِدَحْلِهِ وَحَدَلِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الدَّحْنُ أَيْضًا الْكَثِيرُ  
اللَّحْمِ وَيُقَالُ بَعِيرٌ دَحِنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ إِذَا كَانَ عَرِيضًا كَثِيرَ اللَّحْمِ  
وَأَنْشَدَ

أَلَا أَرْحَلُوا دِعْكَنَةً دِحْنَةً بِمَا أَرْتَى مُزْهِيةً مُنَّه  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَعِيرٌ دِحْنَةٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ قَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ الدِّعْكَنَةُ النَّاقَةُ الصَّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ صَلَّ اللَّحْمُ  
صُلُولًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ ]

إِذَا تَعَشَّوْا بَصَلًا وَخَلًّا وَجُوفِيًّا وَسَمَكًا قَدْ صَلًّا

وَيُقَالُ أَصْلُ اللَّحْمِ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، قَالَ زُهَيْرٌ

يَلْجُلِجُ مُضْغَةً فِيهَا أَيْضٌ أَصَلَتْ فَهِيَ تَحْتَ الْكُشْحِ دَاهٍ

٢٠ قَالَ وَقَوْمٌ يُحَوِّلُونَ اللَّامَ نُونًا فَيَقُولُونَ قَدْ أَصَنَ اللَّحْمُ ، أَبُو عَمْرٍو  
الشَّيْبَانِيُّ الْغَرِيْلُ وَالْغَرَيْنُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْعَدِيرُ الَّذِي



تَبَقَى فِيهِ الدَّعَامِيسُ لَا يُقَدَّرُ عَلَى شُرْبِهِ ، الْأَصْعَى الْغَرِينُ إِذَا جَاءَ  
السَّيْلُ قَبِتَ عَلَى الْأَرْضِ فَجَفَّ فَتَرَى الطِّينَ قَدْ جَفَّ وَرَقَ فَهُوَ الْغَرِينُ ،  
أَبُو عَمْرٍو الدَّمَالُ السَّرَجِينُ وَيُقَالُ الدَّمَانُ ، الْفَرَاءُ هُوَ شَتْنُ الْأَصَابِعِ  
وَشَتْلُهَا وَقَدْ شَتَّتْ كَفَّهُ شُتُونَةٌ وَشَتَانَةٌ وَيُقَالُ شَتَّتَ وَهُوَ الْغَلِيظُ  
الْحَشِينُ وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ شَتْنُ الْبَرَاثِنِ ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ هُوَ كَبْنُ الدَّلْوِ  
وَكَبْلُهَا ، الْأَصْعَى الْكَبْنُ مَا تُنِي مِنَ الْجِلْدِ عِنْدَ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وَكُلُّ  
كَفٍّ كَبْنٌ يُقَالُ كَبِتُ عَنْكَ لِسَانِي أَيْ كَفَفْتُهُ ، وَقَدْ كَبِتُ تَوْبِي  
فِي مَعْنَى تَنَيْتُهُ وَغَبَيْتُهُ وَلَمْ يَعْرِفْهَا بِاللَّامِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ [ كَبْنٌ وَ ] كَبْنَةٌ  
إِذَا كَانَ مُنْقِضًا ، الْفَرَاءُ أَتَى الرَّجُلُ يَأْتِنُ وَأَتَلَ يَأْتِلُ وَهُوَ  
الْأَتَلَانُ وَالْأَتَانُ وَهُوَ أَنْ يُقَارِبَ خَطْوُهُ فِي غَضَبٍ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو  
ثُرَوَانَ الْمَكْلَبِيُّ

أَنْ حَنَّ أَجْمَالُ وَفَارَقَ جِيرَةٌ      غَيْتَ بِنَا مَا كَانَ تَوْلُكَ تَفْعَلُ  
وَمَنْ يَسْأَلُ الْأَيَّامَ نَأْيَ صَدِيقِهِ      وَصَرَفَ اللَّيَالِي يُعْطِ مَا كَانَ يَسْأَلُ  
أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا كَأَنَّمَا      أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانُ تَأْتِلُ  
أَرَدْتُ لِكَيْمَا لَا تَرَى لِي عَثْرَةً      وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطِي الْكَمَالَ فَيَكْمُلُ  
الْمُهْلِيُّ يُقَالُ مَا تَوْلُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ أَيْ لَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَنَالَهُ  
مَنْ نَالَ يَنَالُ ، وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ الْمِيدَانُ الْفَقْعَسِيُّ ]

مَا لَكَ يَا نَاقَةَ تَأْتِلِينَا      عَلَيَّ بِالْأَهْنَاءِ تَمَادِخِينَا

عَلَيَّ وَالنِّطَافُ قَدْ فَنِينَا

قَالَ وَالْعَرَبُ تَجْمَعُ ذَا لَانَ الذِّبِّ ذَا لَيْلٍ فَيَدِلُّونَ النُّونَ لَامًا وَأَنْشَدَ ٢٠  
ذُو ذَا لَانَ كَذَا لَيْلٍ الذِّبِّ



وَحَكِي الْحَيَّانِيُّ عَنِ الْكِسَانِيِّ يُقَالُ أَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا  
 مَأْنَتْ مَأْنَهُ وَمَا مَأَلْتُ مَأَلَهُ أَيُّ مَا تَهَيَّأْتُ لَهُ ، وَهُوَ حَنْكُ الْغُرَابِ  
 وَحَلَكُهُ لِسَوَادِهِ وَقَالَ الْفَرَّاءُ قُلْتُ لِأَعْرَابِي أَتَقُولُ مِثْلُ حَنْكِ  
 الْغُرَابِ فَقَالَ لَا وَلَكِنِّي أَقُولُ مِثْلُ حَلَكِهِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْحَلَّكُ  
 ٥ . اللَّوْنُ وَالْحَنْكُ الْمُنْسَرُ ، الْكِسَانِيُّ يُقَالُ هُوَ الْعَبْدُ زَلَمَةً وَزَلْمَةً وَزَنْمَةً  
 وَزَنْمَةً أَيُّ قَدْ قَدَّ الْعَبْدُ ، الْفَرَّاءُ هُوَ الْعَبْدُ زَلَمًا أَيُّ قَدْ قَدَّ وَهُوَ  
 الْعَبْدُ زَلَمَةً مَعْنَاهُ إِذَا رَأَيْتُهُ رَأَيْتَ أَثَرَ الْعَبْدِ فِيهِ ، أَبُو عَمْرٍو  
 وَالْحَيَّانِيُّ يُقَالُ أَبْنَتُهُ وَأَبْنَتُهُ إِذَا أَتَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، قَالَ مُتِمُّ  
 ابْنُ نُورَةَ

١٠ لَعَمْرِي وَمَا دَهْرِي بِتَأْيِينِ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ بِمَا أَصَابَ فَأَوْجَعَا  
 وَقَالَ رُوْبَةُ

فَأَمْدَحْ بِلَا غَيْرِ مَا مُوَبَّنْ

وَلَا يَكَادُ التَّائِبِينَ يَكُونُ لِلْحَيِّ إِلَّا أَنْ الرَّاعِي قَالَ

فَرَفَعَ أَصْحَابِي الْمَطِيَّ وَأَبْنَوْا هُنَيْدَةً فَاشْتَقَّ الْعُيُونُ اللَّوَامِحُ

١٠ قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو [لِلتَّغْلِبِيِّ]

فَإِنْ تَقْتُلُونِي غَيْرَ مُثُو أَخَاكُمْ بَنِي عَامِرٍ يُقْتَلُ قَتِيلٌ يُؤَبَّلُ

أَيُّ يُشْنَى عَلَيْهِ بِفَعَالِهِ ، الْفَرَّاءُ عَنِ الْكِسَانِيِّ يُقَالُ هُوَ عَلَى آسَانٍ

مِنْ أَبِيهِ وَأَسَالُ مِنْ أَبِيهِ وَأَعْسَانُ مِنْ أَبِيهِ يُرِيدُ عَلَى طَرِيقٍ مِنْ أَبِيهِ

وَشِمَائِلُهُ وَقَدْ تَأَسَّنَ أَبَاهُ وَتَأَسَّلَهُ إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّيْءِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ

٢٠ هُوَ عُنوانُ الْكِتَابِ وَعُلْوَانُ الْكِتَابِ وَعِغْيَانُهُ إِذَا كَانَ بِاللَّامِ

فَبِالضَّمِّ لَا غَيْرُ ، وَحَكِي عَنْ بَعْضِ بَنِي كَلْبٍ عُغْيَانُ الْكِتَابِ ، وَيُقَالُ



عَنَوْتُ الْكِتَابَ وَعَتَيْتُهُ وَيُكْرَهُ عَنَّتُ ، قَالَ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ لَمْ  
أَسْمَعْ عَلَوْتُ وَكَانَ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تَكُونَ عَلَّتِ الْكِتَابَ فِي الْقِيَاسِ ،  
الْلَّحْيَانِيُّ يُقَالُ عَتَلَتْهُ إِلَى السَّجْنِ وَعَتَلَتْهُ وَأَنَا أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلُهُ وَأَعْتَهُ  
وَأَعْتَسُهُ ، وَيُقَالُ أَرْمَلُ الدَّمْعُ وَأَرْمَعَنَّ ، وَقَالَ [ مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ ]  
الْأَسَدِيُّ

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشَتْ إِلَيْهِ الْجُرِشَى وَأَرْمَلَتْ حَنِيمَهَا  
وَمَعْنَى أَرْمَلَتْ تَتَابَعَ ، وَيُقَالُ لَا بَنَ وَلَا بَلْ ، وَإِسْمَاعِيلُ وَإِسْمَاعِينُ ،  
وَمِيكَائِيلُ وَمِيكَائِينُ ، وَإِسْرَافِيلُ وَإِسْرَافِينُ ، وَإِسْرَائِيلُ وَإِسْرَائِينُ ،  
وَشَرَّاحِيلُ وَشَرَّاحِينُ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ

قَدْ جَرَتْ الطَّيْرُ أَيَّامِنَا قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَا ١٠  
هَذَا وَرَبِّ الْبَيْتِ إِسْرَائِينَا

وَجَبْرَائِيلُ وَجَبْرَائِينُ ، وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ أَلَصْتُ الشَّيْءَ  
فَأَنَا أَلِصُّهُ إِلَّا صَةً وَأَنْصُتُهُ فَأَنَا أُنِصُّهُ إِنْ أَصَةً إِذَا أَدْرَتَهُ ، وَيُقَالُ  
ذَلَّ ذُلُّ الْقَمِيصِ وَذَنَازِنُهُ لِأَسَافِلِهِ الْوَاحِدُ ذُلُّلٌ وَذُنْدُنٌ ، وَيُقَالُ  
هُوَ خَامِلُ الذِّكْرِ وَخَامِنُ الذِّكْرِ ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ مَا أَدْرِي أَيُّ  
الطَّبَنِ هُوَ وَمَا أَدْرِي أَيُّ الطَّبْلِ هُوَ ، وَحَكَى بْنُ أَنَا فَعَلْتُ يُرِيدُ بَلْ ،  
وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي فَافِيَتَيْنِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مَيْمُونٍ النَّضْرُ  
ابْنُ سَلَمَةَ الْمَجْلِي ]

بَنَاتُ وَطَاءٍ عَلَى خَدِّ اللَّيْلِ لَا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَتَقِينَ

مَا دَامَ نَحْ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنِ ٢٠

أَبُو زَيْدٍ نَمَقَ أَسْمَهُ يَنْمُقُهُ نَمَقًا وَلَمَقَهُ يَلْمُقُهُ لَمَقًا وَكَتَبَهُ يَكْتُبُهُ



كُتِبَ وَهُوَ وَاحِدٌ فِي لُغَةٍ عَقِيلٍ وَسَاوَرُ قَيْسٍ يَهْوُلُونَ لِمَقِ اسْمِهِ مِنْ  
الْكِتَابِ لَمَّا إِذَا نَحَاهُ وَالنَّقْ هُوَ الْكِتَابُ ، وَيُقَالُ هِيَ قُنَّةُ الْجَبَلِ  
وَقُلْتُهُ لِأَعْلَاهُ

### بَابُ الْبَاءِ وَالْمِيمِ

• الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ بَنَاتُ بَحْرٍ وَبَنَاتُ نَخْرٍ وَهُنَّ سَحَابٌ يَأْتِينَ قُبْلَ  
الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٍ فِي السَّمَاءِ ، قَالَ طَرَفَةُ وَذَكَرَ نِسَاءً  
كَبَنَاتِ الْمَخْرِ يَمَازُنَ كَمَا أَتَتْ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَضِرِ  
قَالَ وَكَانَ أَبُو سَرَّارٍ الْقَنْوِيُّ يَهْوُلُ بِاسْمِكَ يُرِيدُ مَا سَمَكَ ، وَيُقَالُ  
لِلظَّلِيمِ أَرَبْدٌ وَأَرَمْدٌ وَهُوَ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَيْسَ هَذَا مِنْ  
الْإِبْدَالِ وَأَرَمْدٌ عَلَى لَوْنِ الرَّمَادِ وَأَرَبْدٌ أَغْبَرُ وَمِنْهُ تَرَبَّدَ وَجْهُهُ وَأَرَبْدٌ ،  
وَيُقَالُ سَمِعْتُ ظَأْبَ تَيْسِ بَنِي فُلَانٍ وَظَأْمٌ تَيْسِهِمْ وَهُوَ صِيَاحُهُ فِي هَيَاجِهِ ،  
وَأَنشَدَ [ لِأَوْسٍ بْنِ حَجْرٍ ]

يَصُوعُ غُنُوقَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ لَهُ ظَأْبٌ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ  
وَالظَّأْبُ وَالظَّأْمُ أَيْضًا سَلَفُ الرَّجُلِ يُقَالُ قَدْ تَظَاءَ بَا وَتَظَاءَمَا إِذَا  
تَرَوَّجَا أُخْتَيْنِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَبِرَ وَيَيْسَ مِنَ الْهَزَالِ مَا هُوَ إِلَّا  
عَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ عَشِمَ الْخُبْرُ وَعَشِبَ إِذَا يَيْسَ وَقَدْ عَشِمَ  
الشَّجَرُ ، وَيُقَالُ سَابَ فُلَانٌ فُلَانًا فَأَرَبَى عَلَيْهِ وَأَرَمَى عَلَيْهِ إِذَا زَادَ عَلَيْهِ فِي  
سَبَابِهِ ، وَيُقَالُ قَدْ أَرَمَى عَلَى الْخَسِينِ أَيِ زَادَ عَلَيْهَا ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ الرَّمَاءَ أَيِ الرِّبَا ، قَالَ الْفَرَّاءُ يُقَالُ مِنْهُ قَدْ  
أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ وَكَذَا يُقَالُ أَرَمَيْتُ عَلَى السَّعِينِ وَرَمَيْتُ وَأَرَبَيْتُ أَيِ



زِدْتُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ الرُّمَحَ [ وَهُوَ حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِيُّ ]

وَأَسْرَ خَطِيئًا كَانَ كُؤُوبُهُ نَوَى الْقَسْبِ قَدْ أَرَمَى ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ  
وَيُدْوَى عَلَى عَشْرِ ، وَيُدْوَى قَدْ أَرَبَى ، وَيُقَالُ رَمَيْتُ وَرَبَيْتُ بِلَا  
أَلِفٍ فِيهِمَا أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الرُّجْبَةُ وَالرُّجْمَةُ أَنْ تَطُولَ النَّخْلَةُ •  
فَإِذَا خَافُوا عَلَيْهَا أَنْ تَقَعَ أَوْ تَيْلَ رَجَبُوهَا أَيْ عَمَدُوهَا بِنَاءِ حِجَارَةٍ ، وَهُوَ  
أَيْضًا أَنْ يُجْمَلَ حَوْلَ النَّخْلَةِ شَوْكٌ إِذَا كَانَتْ غَرِيبَةً ظَرِيفَةً لِكَيْلَا يَضَعَهَا  
أَحَدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ [ الْحَبَابِ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ الْجُمُوحِ ] الْأَنْصَارِيُّ يَوْمَ السَّقِيفَةِ \*  
أَنَا عَذِيْقُهَا الْمَرْجَبُ وَجَذَلُهَا الْمُحَكَّكُ \* ، فَالْتَرَجِبُ أَنْ النَّخْلَةَ إِذَا مَالَتْ بُنْيَ  
لَهَا مِنْ شِقِّ الْمِيلِ بِنَاءً يَرَفِدُهَا وَيَمْنَعُهَا عَنِ السَّقُوطِ فَيَقُولُ إِنَّ لِي عَشِيرَةً ١٠  
تَرَفِدُنِي وَتَمْنَعُنِي وَالْعَذِيقُ تَصْغِيرُ عَذَقٍ وَهُوَ النَّخْلَةُ وَالْعِذْقُ الْكِبَاسَةُ  
وَصَفَرُهَا عَلَى جِهَةِ الْمَدْحِ كَمَا قِيلَ فِي حَدِيثٍ آخَرَ قَالَ ذَلِكَ الْأَصِيلُ يَنْبَغِي  
عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، وَالتَّصْغِيرُ يَكُونُ عَلَى التَّخْفِيرِ وَعَلَى التَّعْظِيمِ ، فَمِنْ  
التَّعْظِيمِ قَوْلُ [ لَيْدٍ ]

وَكُلُّ أَنْاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُوَيْهِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنْامِلُ ١٠  
وَقَالَ أَوْسٌ

فُوقَ جُبَلٍ شَامِخِ الرَّأْسِ لَمْ تَكُنْ لَتَبْلُغَهُ حَتَّى تَكِلَ وَتَعْمَلَا  
وَقَوْلُهُ جَذَلُهَا الْمُحَكَّكُ يَقُولُ أَنَا فِي الْأُمُورِ مِمَّا قَدْ جَرَسْتَنِي مِثْلَ  
هَذَا الْجِذْلِ الَّذِي تَحْتَكُ بِهِ الْإِبِلُ الْجَرَبِيُّ ، وَيُقَالُ مَعْنَاهُ يُشْتَقَى بِرَأْيِي  
كَمَا تَشْتَقِي الْإِبِلُ الْجَرَبِيُّ إِذَا أَحْتَكَّتْ بِهِ ، وَقَالَ [ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ ] ٢٠  
الْخُتَاعِيُّ [ الْهَذَلِيُّ ]



رِجَالٌ بَرَّتْنَا الْحَرْبُ حَتَّى كَانَتْ جِدَالُ حِكَاكٍ لَوَحْنَهَا الدَّوَاغِنُ  
الدَّوَاغِنُ الْإِبِلُ الْأَوَالِفُ حُبِسَتْ فِي الْمَنْزِلِ لِلْجَرَبِ لَا تُسْرَحُ فِي  
الْإِبِلِ فَتَعْدِيهَا فَهِيَ تَحْتَكُ بِأَصْلِ قَدْ نَصَبَ لَهَا لِتَشْتَفِي بِهِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ قَالَ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [ لِلْأَنْصَارِيَّةِ ]

وَأَهْدَى لَنَا الْكُبْشَا تَجَبَّحُ فِي الْمَرْبَدِ  
وَإِنْ شِئْتَ تَمَحَّحُ أَيَّ تَلْزَمُ الْمَكَانَ وَتَتَوَسَّطُهُ ، وَيُقَالُ قَدْ سَدَّ  
شَعْرَهُ وَسَبَّدَهُ وَالتَّسْبِيدُ أَنْ يَسْتَأْصِلَ شَعْرَهُ حَتَّى يُلْصِقَهُ بِالْجِلْدِ ،  
وَيَكُونُ التَّسْبِيدُ أَنْ يُخْلَقَ الرَّأْسُ ثُمَّ يَنْبُتُ مِنْهُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلرَّجُلِ حِينَ يَنْبُتُ شَعْرُهُ وَيَسْوَدُ وَيَسْتَوِي قَدْ  
سَبَّدَ وَهُوَ التَّسْبِيدُ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ التَّسْبِيدُ فِي الْحُرُورِيَّةِ فَاشِ ،  
وَأَنْشَدَ الرَّاعِي

لَظُلِّ قُطَامِيٍّ وَتَحْتَ لَبَانِهِ نَوَاهِضُ رُبْدُ ذَاتِ رِيشٍ مُسَبِّدٍ  
وَإِذَا أَسْوَدَ الْفَرْخُ مِنَ الرِّيشِ فَقَطَى جِلْدَهُ وَلَمْ يَطْلُ فَقَدْ سَبَّدَ ،  
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ صَبَّتْ الْجَيْشَ عَلَيْهِمْ وَصَبَّاهُ عَلَيْهِمْ إِذَا هَجَمَتْهُ عَلَيْهِمْ ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ السَّاسِمُ وَالسَّاسِبُ شَجَرٌ وَيُقَالُ هُوَ الشَّيْءُ ، وَيُقَالُ مَا زِلْتُ  
رَأَيْتَا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَرَأَيْتَا أَيُّ مَقِيمًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَوْمَاتُ إِلَيْهِ  
وَأَوْبَاتُ إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ [ لِلْفَرَزْدَقِ ]

تَرَى النَّاسَ مَا سَرْنَا يَسِيرُونَ خَلْفَنَا وَإِنْ نَحْنُ أَوْبَانَا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا  
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْإِيمَاءُ أَنْ تُشِيرَ بِرَأْسِكَ وَالْإِيَاءُ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَكَ  
ثُمَّ تُنْكِيهِ إِلَى صَدْرِكَ ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ لِلْعُجُوزِ قَحْصَةٌ وَقَحْبَةٌ ، أَبُو  
عُبَيْدَةَ قَالَ أَبُو الْعَاجِ إِذَا شَرِبْتَ بِطَرْفِ فَمِ السِّقَاءِ ثَنَيْتَهُ أَوْ لَمْ



تَشِيهِ أَوْ شَرِبْتَ مِنْ وَسْطِ السِّقَاءِ قِيلَ قَدْ أَقْتَبْتَ السِّقَاءَ قَالَ وَقَالَ أَبُو  
 مَسْعُودٍ أَقْتَبَ وَأَقْتَمَعَ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْبَاءَ أُخْتُ الْمِيمِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ  
 أَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ طَحْرِبَةٌ وَطَحْرِمَةٌ أَيْ خِرْقَةٌ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ مَا فِي  
 السَّمَاءِ طَحْرِبَةٌ أَيْ لَطَخُ مِنْ غَيْمٍ ، وَيُقَالُ مَا فِي نَحْيٍ فُلَانٍ عَبَقَةٌ وَلَا  
 عَمَقَةٌ أَيْ لَطَخُ وَلَا وَضَرُ ، وَيُقَالُ هُوَ يَزِي مِنْ كُتْبٍ وَمِنْ كُتْمٍ أَيْ  
 مِنْ قُرْبٍ وَتَمَكَّنَ ، وَحَكَاها لِي أَبُو عَمْرِو أَيْضًا ، وَحَكَى لِي أَبُو  
 عَمْرِو قَتَمْتُ فِي الشَّرَابِ وَقَتَبْتُ ، وَصَمْتُ وَصَبْتُ ، اللَّحْيَانِيُّ  
 يُقَالُ صَمٌّ مِنَ الْمَاءِ وَصَبَّ إِذَا أَمْتَلَأَ وَرَوَى ، قَالَ وَالْقَرْهَمُ وَالْقَرْهَبُ  
 السِّدُّ ، وَهُوَ أَيْضًا الثَّورُ الْمُسِنُّ ، أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ قَالَ رَجَمْتُهُ  
 بِقَوْلِ سَيِّءٍ وَرَجَبْتُهُ يَنْوُنَ صَكَّكْتُهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَرَا جِمُ قَيْحٌ ١٠  
 الْكَلَامُ يُقَالُ تَرَا جِمَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ بِمَرَا جِمَ قَيْحَةٍ أَيْ بِكَلَامٍ قَيْحٍ  
 وَكَلَامٌ مُرْجَمٌ عَلَى غَيْرِ يَقِينٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَطْمَأْنَنْتُ إِلَيْهِ وَلَغَفْتُ بَنِي  
 أَسَدٍ أَطْمَأْنَنْتُ ، وَأَنْشَدَ

وَبَشَّرَنِي جَبِينُكَ مِنْ بَعِيدٍ بِخَيْرٍ فَاطْبَانٌ لَهُ جَنَابِي  
 وَيُرْوَى جَنَابِي ، وَحَكَى عَنْ الْكِسَائِيِّ الثُّغْمَةُ وَالثُّغْبَةُ مِنَ الشَّرَابِ ١٠  
 إِذَا تَنَاوَلْتَ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا وَقَدْ نَغَبَ وَنَغَمَ ، وَيُقَالُ هُوَ  
 يَمَجُّ وَيَمَجِّجُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ مِنَ الْفَخْرِ ، أَبُو عَمْرِو يُقَالُ  
 يَمَجُّ يَمَجِّجُ وَمَجَجَ يَمَجِّجُ ، الْفَرَاءُ ذَهَبَ الْقَوْمُ شَذَرَ مَذَرَ وَشَذَرَ  
 مَذَرَ وَشَذَرَ بَذَرَ وَشَذَرَ بَذَرَ إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ  
 لِعَلِيِّ بْنِ حَسَّانٍ الْكِلَابِيِّ ٢٠

وَشَذَرْتُ أَقْرَانِي جَمِيعًا وَوَاحِدًا وَأَصْرَدْتُ فِيهِمْ مِثْلَ مَا يُصْرِدُ النَّبْلُ



أَبُو زَيْدٍ الرَّمِيزُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَاقِلِ الثَّحِينِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الرِّبِيزُ وَقَدْ  
رَمَزَ رَمَازَةً وَرَبَزَ رَبَازَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ الْعِقْمَةُ وَالْعِقْبَةُ ضَرْبٌ مِنَ  
الْوَشِيِّ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ تَعْرِفُ فِيهِ عِقْبَةُ الْكُرْمِ وَالسَّرُورِ وَعِقْمَةٌ أَيْضًا ،  
قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الْأَسَدِيُّ

وَقَوْمٌ عَلَيْهِمْ عِقْبَةُ السَّرُورِ مُقْتَفَى بِنْدَمَانِهِمْ لَا يَخْصِفُونَ لَهُمْ نَعْلًا  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْعِقْمَةُ وَالْعِقْبَةُ أَيْضًا ضُرُوبٌ ثِيَابِ الْهُودَجِ ، اللَّحْيَانِيُّ  
يُقَالُ أَسْوَدُ غَيْبٌ وَغَيْبٌ ، وَأَنْشَدَ  
وَكُلَّ بَهَاءٍ عَلَيْهَا غَيْبُهُمْ

وَأَنْشَدَ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ  
١٠ تَجَاوَزْتَهَا وَالْيَوْمَ يَدْعُو بِهَا الصَّدَى وَقَدْ أُلْبَسَتْ أَفْرَاطَهَا ثَنِي غَيْبِ  
الْأَفْرَاطِ الْأَكْكُمْ الصِّفَارُ وَالْثَنِي مَا أَتَنَى مِنَ الشَّيْءِ وَالْغَيْبُ  
الْأَسْوَدُ وَهُوَ هُنَا الظُّلْمَةُ ، وَحَكَى أَنَّهُ لَمَيُونُ النَّقِيبَةِ وَالنَّقِيبَةُ ،  
وَعَجَبُ الذَّنَبِ وَعَجْمُهُ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ الْعُمَرِيُّ وَالْعُمَرِيُّ لِلْسِدْرِ الَّذِي  
يَنْبُتُ عَلَى الْأَنْهَارِ وَلِلْسِدْرِ الَّذِي يَشْرَبُ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْمِيَاهِ ، قَالَ  
١٥ الْعَجَّاجُ

لَا تِلْكَ بِهِ الْأَشَاءُ وَالْعُمَرِيُّ  
وَمَا كَانَ مِنْهُ فِي الْعَلَاوَةِ وَالْبَرِّ فَهُوَ الضَّالُّ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ ضَرْبُهُ  
لَا زِبٍ وَلَا زِمٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
وَلَا يَخْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ وَلَا يَخْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبُهُ لَا زِبٍ  
٢٠ وَقَالَ كَثِيرٌ

فَمَا وَرَقُ الدُّنْيَا يَبَاقِي لِأَهْلِهِ وَلَا شِدَّةُ الْبَلَوَى بِضَرْبِهِ لَا زِمٍ



وَيُقَالُ تَوْبٌ شَبَارِقُ وَشَمَارِقُ وَمُشَبَّرِقٌ إِذَا كَانَ مُمَزَّقًا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

فَجَاءَتْ بِنَسْجِ الْعَنْكَبُوتِ كَأَنَّهُ عَلَى عَصَوِيهَا سَائِرِي مُشَبَّرِقُ  
وَيُقَالُ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَمَارٍ وَطَبَارٍ أَيْ دَاهِيَةٍ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ دِنْبَةٌ  
وَدِنْمَةٌ الْقَصِيرُ ، وَيُقَالُ أَذْهَقْتُ الْكَأْسَ إِلَى أَصْبَارِهَا وَأَصْبَارِهَا أَيْ  
مَلَأْتُهَا إِلَى رَأْسِهَا وَالْوَاحِدُ صَبْرٌ وَصُرٌّ ، الْأَصْعَى يُقَالُ أَخَذَ الْأَمْرَ  
بِأَصْبَارِهِ وَأَصْبَارِهِ أَيْ بِكُلِّهِ ، وَيُقَالُ أَخَذَهَا بِأَصْبَارِهَا وَأَصْبَارِهَا أَيْ  
تَامَةً بِجَمِيعِهَا ، وَأَنْشَدَ لِلنَّيْرِ بْنِ تَوَلِّبَ

عَزَبَتْ وَبَاكَرَهَا الرَّيِّعُ بِدِيمَةٍ وَطَفَاءُ تَمْلَأُهَا إِلَى أَصْبَارِهَا  
الْحَيَانِي يُقَالُ أَصَابَتْنا أَرْمَةٌ وَأَرْبَةٌ وَإِزْمَةٌ وَإِزْبَةٌ وَهُوَ الضِّيقُ وَالشِّدَّةُ ،  
الْكِسَانِي يُقَالُ أَضْمَأْتُ الْأَرْضَ وَأَضْبَأْتُ كَتًّا إِذَا أَخْضَرْتِ مِنَ النَّبَاتِ ،  
وَيُقَالُ كَمَحْتُهُ بِاللِّجَامِ وَكَبَحْتُهُ وَكَبَحْتُهُ وَكَمَحْتُهُ ، قَالَ الْأَصْعَى  
أَكَمَحْتُ الدَّابَّةَ بِالْفِ إِذَا جَذَبْتَ عِنَانَهَا حَتَّى تَصِيرَ مُنْتَصِبَةً الرَّأْسِ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ [ ذِي الرُّمَّةِ ]

تَعَالَى ذِرَاعَاهَا وَتَمْضِي بِصَدْرِهَا حِذَارًا مِنَ الْإِيْعَادِ وَالرَّأْسُ مُكْمَحٌ ١٥  
وَكَفَحْتُ الدَّابَّةَ إِذَا تَلَقَّيْتُ فَاهَا بِاللِّجَامِ ، وَمِنْهُ لَقِيَهُ كِفَاحًا  
إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ كَفَّةً كَفَّةً ، وَيُقَالُ كَبَحْتُهَا بِاللِّجَامِ بِغَيْرِ أَلْفٍ وَهُوَ  
أَنْ تَجْذِبَهَا إِلَيْكَ وَتَضْرِبَ فَاهَا لِكَيْلَا تَجْرِيَ ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو  
وَالذَّامُ وَالذَّابُ وَالذَّانُ الْعَيْبُ ، وَأَنْشَدَ [ لَقَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ ]  
الْأَنْصَارِي [

رَدَدْنَا الْكُتَيْبَةَ مَفْلُوءَةً بِهَا أَفْنُهَا وَبِهَا ذَانُهَا



وَقَالَ كَنَّاؤُ الْجَرْمِيِّ

بِهَا أَفْنُهَا وَبِهَا ذَأْبُهَا

الْلِّحْيَانِيُّ يُقَالُ ذَأْبُهُ وَذَأَمْتُهُ إِذَا طَرَدَتْهُ وَحَقَرَتْهُ ، وَرَأَبْتُ الْقَدَحَ  
وَرَأَمْتُهُ إِذَا شَعَبْتُهُ ، وَيُقَالُ زَكَمَ بِنُطْقِهِ وَزَكَبَ إِذَا حَذَفَ بِهَا ،  
• وَيُقَالُ هُوَ أَلَامٌ زُكْمَةٌ فِي الْأَرْضِ وَزُكْبَةٌ مَعْنَاهُ أَلَامٌ شَيْءٌ لَفْظًا  
شَيْئًا ، وَيُقَالُ عَبْدٌ عَلَيْهِ وَابِدٌ وَأَمِدٌ أَيْ غَضِبَ ، وَيُقَالُ وَقَعْنَا فِي بَعُكُوكَاءَ  
يَا هَذَا وَمَعُكُوكَاءَ أَيْ فِي غُبَارٍ وَجَلْبَةٍ وَشَرٍّ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ جَرَدْتُ  
فِي الطَّعَامِ وَجَرَدَمْتُ وَهُوَ أَنْ يَسْتَرَّ بِيَدِهِ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ لِئَلَّا  
يَتَنَاوَلَهُ أَحَدٌ ، وَأَنْشَدَ

١٠ إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانَا  
وَرُؤَى جَرْدَمَانَا ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ مَهَلًا وَمَهَلًا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَقَالَ أَبُو عَمْرِو مَهَلًا وَمَهَلًا إِتْبَاعٌ ، وَأَنْشَدَ [ لِأَبِي جُهَيْمَةَ الدُّهْلِيِّ ]  
فَقُلْتُ لَهُ مَهَلًا وَمَهَلًا فَلَمْ يُشِبْ [ بِقَوْلٍ وَأَضْحَى النَّفْسُ مُحْتَمِلًا ضِفْنًا ]  
قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا صَاعِدٍ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ تَكْبُكِبَ الرَّجُلُ فِي  
١٥ ثِيَابِهِ أَيْ تَرَمَلَ وَحَكَاهَا أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِيُّ تَكْمَكَمَ ، قَالَ وَيُقَالُ  
كَبَنْتِ اللَّصُوصُ فِي الْجَبَلِ كَمَا يُقَالُ كَمْنَا ، وَقَالَ الْفَرَاءُ كَبَنَ  
الشَّيْءُ كَبُونًا إِذَا دَخَلَ وَأَسْتَرَّ عَنْكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الزُّبَيْرِيُّ  
فَإِيَّاكَ وَالنَّعَى لَا تَسْتَرِ حَدِيدُ النُّيُوبِ أَطَالَ الْكُبُونَا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي غَنَمِ بْنِ أَسَدٍ  
٢٠ فَلَا وَجَدَ حَتَّى يَكْبُنَ الْحَبُّ فِي الْحَشَى وَلَا وَجَدَ حَتَّى لَا يَكُونَ بُكَاءُ  
قَالَ وَيُسَمَّى كُلُّ دَاءٍ أَسْتَرَّ فِي الْجُوفِ مِمَّا لَا يَظْهَرُ الْكُبَانُ ، وَقَالَ



أَبُو صَاعِدِ الْعَطَائِلُ هِيَ الْبَكَرَاتُ التَّوَامُ الْخَلْقُ يَعْنِي الْعَطَائِلَ

### بَابُ الْإِيمِ وَالنُّونِ

الْأَصَمِيُّ يُقَالُ لِلْحَيَّةِ أَيْمٌ وَأَيْنٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَبَطْنُ أَيْمٍ وَقَوَامًا عُسْلَجًا

وَالْأَصْلُ أَيْمٌ فَخُفِّفَ نَحْوَ لَيْنٍ وَلَيْنٍ وَهَيْنٍ وَهَيْنٍ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي  
كَبِيرٍ

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءُ لَمْ تَشْرَبْ بِهِ بَيْنَ الرَّيْعِ إِلَى شُهُورِ الصَّيْفِ  
إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ بِاللَّيْلِ مَوْرِدِ أَيْمٍ مُتَغَضِّفٍ  
يَقُولُ هَذِهِ الذِّئَابُ تَعْسِرُ بِأَذْنَابِهَا ، وَوَدَى إِلَّا عَوَاسِلُ ، يَقُولُ تَسِيلُ  
فِي مَشْتَبِهَا تَمْرًا سَرِيحًا ، وَالْمِرَاطُ النَّبْلُ ، وَالْأَيْمُ الْحَيَّةُ ، وَالصَّيْفُ ١٠  
مَطَرُ الصَّيْفِ . وَقَوْلُهُ إِلَّا عَوَاسِرُ يَعْنِي ذِئَابًا عَاقِدَةً أَذْنَابِهَا . وَالْمِرَاطُ  
السَّهْمُ الَّتِي قَدْ تَمَرَّطَ رِيشُهَا ، مُعِيدَةٌ يَعْنِي مُعَاوِدَةٌ لِلْوَرْدِ مَرَّةً بَعْدَ  
مَرَّةٍ ، يُرِيدُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ مَوَارِدِ الْحَيَّاتِ وَأَمَاكِنِهَا لِخَلَالَتِهِ ،  
مُتَغَضِّفٌ مُتَنَزِّعٌ ، وَيُقَالُ الْغَيْمُ وَالْغَيْنُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ  
كَأَنِّي بَيْنَ خَافِيَتِي عُقَابٍ يُرِيدُ حَمَامَةً فِي يَوْمٍ غَيْنٍ ١٠  
وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْغَيْنُ الْإِبَاسُ الْغَيْمُ السَّمَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ إِنَّهُ لِيَغَانُ عَلَى  
قَلْبِي أَيُّ يُغَطِّي عَلَيْهِ وَيُلْبِسُ ، وَقَالَ رُوْبَةُ

أَمْطَرَ فِي أَكْثَافِ غَيْمٍ مُغْنٍ

أَيُّ مُلْبِسٍ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ الْغَيْمُ الْعَطَشُ يُقَالُ غَيْمٌ  
وَعَيْنٌ وَقَدْ غَامَتْ وَغَانَتْ أَيُّ عَطِشَتْ وَهِيَ تَغِيمُ وَتَغِينُ ، قَالَ الرَّاجِزُ ٢٠

مَا زَالَتْ الدَّلُّ لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَفَاقَ غَيْبُهَا الْمَجْهُودُ

وَقَالَ آخَرُ

يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي لُجَيْمٍ عَارِي الظَّنَّابِيبِ كَعْظَمِ الرِّيمِ  
لَا يَعْرِفُ النِّعَمَ بِأَرْضِ النِّعَمِ

• وَقَالَ عُبَيْدَةُ الْغَنَوِيُّ

وَهُمْ حَلَّوْا النُّعْمَانَ أَرْمَانَ جَاءَهُمْ عَنْ الْوَرْدِ حَتَّى حَرَّ وَهُوَ ثَقِيلُ  
سَلِيْبًا يَعْذُ النُّعْمَ أَنْ يُفْلِتَ الْفَتَى وَفِيهِ صَدَى مِنْ غَيْبِهِ وَغُلُولُ  
مِنَ الْغَلَّةِ وَهِيَ الْعَطَشُ ، وَقَالَ [ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ ] الضَّبِّيُّ  
فَطَلَّتْ صَوَادِي خُزَرَ الْعُيُونِ إِلَى الْمَاءِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغِيْبَا  
١٠ وَيُقَالُ مَاءُ آجِنٍ وَآجِمٌ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ وَأَنْشَدَهُ  
الْأَصَمِيُّ

وَتَشْرَبُ أَنْسَارَ الْحِيَاضِ تَسُوْفَهَا وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءُ الْمُرِيَةِ آجِمًا  
قَالَ أَظُنُّهُ أَرَادَ آجِنًا ، وَيُقَالُ لِلشَّمَالِ نِسْعٌ وَمِسْعٌ ، وَأَنْشَدَ لِلْهَذَلِيِّ  
[ وَهُوَ الْمُتَنَخِّلُ ]

١٠ قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيْسِهِ مُوَوِّبَةٌ نِسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيذُ  
الْعِضَاهِ كُلُّ شَجَرَةٍ تَعْظُمُ وَلَهَا شَوْكٌ الْوَاحِدَةُ عِضَّةُ الدَّرِيْسُ الْخَلْقُ  
وَالْمُوَوِّبَةُ رِيحٌ تَأْتِي مَعَ اللَّيْلِ ، وَالْحُلَّانُ وَالْحُلَامُ الْجَدْيُ الصَّغِيرُ ، وَأَنْشَدَ  
[ لِابْنِ أَحْمَرَ ]

تُهْدِي إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدْيِ تَكْرِمَةً إِمَّا ذَيْبًا وَإِمَّا كَانَ حُلَانًا  
٢٠ فَالَّذِي يَسُحُّ الَّذِي قَدْ صَلَحَ أَنْ يُذَبِّحَ لِلنُّسْكِ وَالْحُلَانُ الْجَدْيُ الصَّغِيرُ  
الَّذِي لَا يَصْلَحُ لِلنُّسْكِ ، وَيُقَالُ فِي الضَّبِّ حُلَانٌ وَفِي الْيَرْبُوعِ



جَفْرَةٌ وَالْجَفْرَةُ الَّتِي قَدْ اُتْفَخَ جَنَابُهَا وَأَكَلَتْ وَشَرِبَتْ حَتَّى  
سَمِنَتْ ، وَيُقَالُ غُلَامٌ جَفْرٌ حِينَ تَحَرَّكَ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ  
مُهَلِّلٍ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُليبٍ حُلَامٌ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ هَمَامٍ  
أَيَ فِرْعُ وَيُقَالُ الْفِرْعُ لِلْبَاطِلِ الَّذِي لَا يُؤْدِي يُقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ فِرْعًا •  
أَيَ بَاطِلًا ، وَأَنشَدَ الْأَصَمِيُّ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُليبٍ حُلَانٌ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ شَيْبَانَ  
وَجَمْعُ حُلَانٍ حُلَالَيْنُ وَجَمْعُ حُلَامٍ حُلَالِيمُ ، قَالَ الْأَصَمِيُّ يُقَالُ اُتْمَقَ  
لَوْنُهُ وَأُتْمِقَ إِذَا تَغَيَّرَ وَهُوَ مُتْمِقُ اللَّوْنِ وَمُتْمِقُ اللَّوْنِ ، وَيُقَالُ نَجَرَ  
مِنَ الْمَاءِ يَنْجَرُ نَجْرًا وَمَجَرُ يَجْرُ مَجْرًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرِبِهِ وَلَمْ يَكْذُ •  
يُرْوَى ، وَقَالَ [ أَبُو مُحَمَّدٍ ] الْأَسَدِيُّ

حَتَّى إِذَا مَا أَشْتَدَّ لُوبَانُ النَّجَرِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ مَخَبْتُ بِالْأَلُوِّ وَنَحَجْتُهَا إِذَا جَذِبْتَ بِهَا لِتَمْتَلِي ، قَالَ الرَّاجِزُ  
فَصَبَحَتْ قَلِيدًا هُمومًا يَزِيدُهَا نَحْجُ الدَّلَى جُومًا

الْقَالِذَمُ الْبِئْرُ الْغَزِيرَةُ وَالْأَلَى جَمْعُ الدَّلَاةِ وَيُرْوَى نَحْجُ وَيُرْوَى قَذُومًا ، •  
الْأَصَمِيُّ الْأَنْدَى وَالْمَدَى الْغَايَةُ يُقَالُ بَلَغَ فُلَانٌ الْمَدَى وَالْأَنْدَى ، قَالَ  
الْأَصَمِيُّ الْأَنْدَى بَعْدُ ذَهَابِ الصَّوْتِ يُقَالُ مَرُّ فُلَانًا يُنَادِي فِائِنَهُ أَنْدَى  
مِنْكَ صَوْتًا ، وَأَنشَدَ الْأَصَمِيُّ [ لِمِذَنَارِ بْنِ شَيْبَانَ النَّعْرِيِّ ]

فَقُلْتُ أَذْعِي وَأَذْعُ فَإِنَّ أَنْدَى لِصَوْتِ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِي

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَإِنْ لَمْ يَزَلْ يَسْتَسْمِعُ الْعَامَ حَوْلَهُ نَدَى صَوْتِ مَفْرُوعٍ عَنِ الْمَدْفِ عَادِبٍ •

الْمَقْرُوعُ الْمُخْتَارُ لِلْفَحْلَةِ وَالْعَذْفُ الْأَكْلُ يُقَالُ مَا ذُقْتُ عَذُوفًا  
وَالْعَاذِبُ الْقَائِمُ لَا يَضَعُ رَأْسَهُ إِلَى مَرَعَى يُقَالُ ظَلَّ عَاذِبًا عَنْ الْمَرَعَى ،  
قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَا ذَاقَ عَذُوفًا وَعَذُوفًا ، قَالَ اللَّحْيَانِي يُقَالُ  
رُطِبُ مُحَلِّقٍ وَمُحَلِّقٍ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا بَلَغَ التَّرْطِيبُ ثُلْثِي الْبُسْرَةِ  
فَهِىَ حُلُقَانَةٌ وَهِىَ حُلُقَانٌ لِلْجَمِيعِ وَهِىَ مُحَلِّقَةٌ وَالْمُحَلِّقُ الْجَمِيعُ ، وَالْحَزْنُ  
وَالْحَزْمُ مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَهِىَ الْحَزُومُ وَالْحَزُونُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ مِنْ  
الْأَعْرَابِ الْحَزْمُ أَرْفَعُ وَالْحَزْنُ أَغْلَظُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَحْزَنَّا أَيْ صِرْنَا إِلَى  
الْحَزُونَةِ وَلَا يُقَالُ أَحْزَمْنَا ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ سَلَكَنَ ضَحِيًّا بَيْنَ حَزْمِي شَعْبَبِ  
١٠ الْكِسَائِيِّ تَمَدَّتْ بِالْمِنْدِيلِ وَتَنَدَّتْ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمَغَرَتِ النَّاقَةُ  
وَالشَّاءُ وَأَمَغَرَتْ إِذَا خَالَطَتْ لَبَنَهَا حَمْرَةً مِنْ دَمٍ ، الْأَحْمَرُ يُقَالُ طَانَهُ  
اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَامَهُ يَعْنِي جَبَلَهُ وَهُوَ يَطِيئُهُ وَيَطِيئُهُ ، وَأَنشَدَ

[ لَقَدْ كَانَ حَرًّا يَسْتَحِي أَنْ تَضُمَّهُ ] أَلَا تِلْكَ نَفْسٌ طِينٌ فِيهَا حَيَاوُهَا  
قَالَ وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ طَانَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ عَلَى الشَّرِّ ، الْأَصْمَعِيُّ  
١٥ يُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطَاوَ وَأَسْرَعَ بِعِيرٍ دُهَامِجٍ وَبِعِيرٍ دُهَانِجٍ وَقَدْ  
دَهَجَ يَدَهْجُ دَهْجَةً وَدَهَجَ يَدَهْجُ دَهْجَةً ، وَأَنشَدَ [ لِلْفَرَزْدَقِ ]  
وَعَيْرُ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكُدَادِ يَدَهْجُ بِالْقَعْوِ وَالْمَزُودِ

وَيُرْوَى يَدَهْجُ ، وَأَنشَدَ لِلْعَجَّاجِ  
كَأَنَّ رَعْنَ أَلَالٍ مِنْهُ فِي أَلَالٍ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قِيلِ الْقِيَالِ  
إِذَا بَدَأَ دُهَامِجٌ ذُو أَعْدَالِ

٢٠ وَيُرْوَى دُهَانِجٌ ، قَوْلُهُ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قِيلِ الْقِيَالِ يُرِيدُ الْوَقْتَ



الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ تَوْهَجُ الشَّمْسِ وَالسَّرَابِ دُهَانِجٌ يَغْنِي بَعِيرًا يُقَارِبُ  
الْحَطَوَ وَإِنَّمَا شَبَّهَ الرَّعْنَ إِذَا قَمَصَ فِي الْأَلِ بِبَعِيرٍ عَلَيْهِ أَعْدَالٌ تَمْشِي بِهَا،  
وَأَنشَدَ [لِلْعَجَّاجِ] فِي مِثْلِهِ

وَهُمْ رَعْنُ الْأَلِ أَنْ يَكُونَا بَحْرًا يَكْبُ الْحَوْتُ وَالسَّفِينَا  
تَحَالُ فِيهِ الْفَنَةُ الظَّنُونَا إِذَا جَرَى نُويَّةَ زَفُونَا  
• أَوْ قِرْمِلِيًّا هَابِمَا ذَفُونَا

الْفَنَةُ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالْمَبْعُ أَنْ تَسْتَعِينَ بِنِقَةِ إِذَا مَشَى، وَأَنشَدَ لِابْنِ  
مُقْبِلٍ

سُرْحُ الْعَنِقِ إِذَا تَرَفَّتِ الضُّحَى هَدَجَ الثَّقَالُ بِحِمْلِهِ الْمُتَنَاقِلِ  
الْعَنِقُ الْمَشْيُ السَّرِيعُ سُرْحٌ سَهْلَةٌ هَدَجٌ سُرْعَةٌ وَتَقَارِبُ خَطْوٍ وَالثَّقَالُ ١٠  
الْبَعِيرُ الثَّقِيلُ وَالْمَعْنَى تَرَفَّتِ الضُّحَى كَهَدَجِ الثَّقَالِ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلَّ  
يَكُونُ بِالضُّحَى فَتَرَى الْأَعْلَامَ فِيهِ تَرْتَفِعُ وَتَنْخَفِضُ فَشَبَّهَ اضْطِرَابَ  
الْعَلَمِ فِي الْأَلِ بِهَدَجَانِ بَعِيرٍ ثَقَالٍ عَلَيْهِ حِمْلٌ، وَيُقَالُ أَسْوَدُ قَاتِمٌ  
وَقَاتِنٌ، وَقَالَ الطَّرِمَاحُ

كَطُوفٍ مُتَلِي حَجَّةٍ بَيْنَ غَبَبٍ وَقُرَّةٍ مُسَوِّدٍ مِنَ النَّسَكِ قَاتِنٌ ١٠  
أَبُو عَمْرٍو وَالْفَرَاءُ يُقَالُ كَرَزَنٌ وَكَرَزَمٌ لِلْقَاسِ الثَّقِيلَةِ، وَأَنشَدَ لِبَعْضِ  
الشُّعْرَاءِ

وَقَدْ جَعَلَتْ أَكْبَادُنَا تَحْتَوِيكُمْ كَمَا تَحْتَوِي سُوقُ الْعِضَاهِ الْكَرَازِنَا  
وَقَالَ غَيْرُهُ [وَهُوَ جَرِيدٌ]

وَأَوْرَثَكَ الْقَيْنُ الْعَمَلَةَ وَبِرَجَلَا وَإِصْلَاحَ أَخْرَاتِ الْهُوسِ الْكَرَازِمِ ٢٠  
الْكِسَائِيُّ يُقَالُ عُرَاهِمَةٌ وَعُرَاهِنَةٌ لِلْعَظِيمَةِ، وَأَنشَدَ [لِلْأَعْلَمِ الْهَذَلِيِّ]

تَرَاهَا الضُّبْعُ أَعْظَمُهُنَّ رَأْسًا عُرَاهِنَةُ لَهَا حِرَّةٌ وَثِيلُ  
وَفِي الرِّوَايَةِ الْكُبْرَى رَأْسًا جُرَاهِمَةٌ وَالْجُرَاهِمَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَسَمِعَ الْفَرَّاءُ  
حَنْظَلٌ وَحَمْظَلٌ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الدِّمْدِيمُ الصَّلِيَانُ الْمُحِيلُ فِي لُفَةٍ  
بَنِي أَسَدٍ وَهُوَ بِلُفَةٍ تَمِيمٍ الدِّنْدِينُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ انْتَطَلَ فُلَانٌ  
مِنَ الزَّرْقِ نَطْلَةً وَأَمْتَطَلَ مَطْلَةً وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَيُقَالُ قَدْ نَشَنَشَهَا لِلرَّجُلِ  
وَالْفَعْلُ أَيُّ قَدْ نَكَحَهَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَشَشَهَا فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى ، قَالَتْ  
زَيْنَبُ بِنْتُ أَوْسٍ

نَاكَ حَبِيٍّ أُمُّهُ نَيْكَ الْفَرَسِ مَشَشَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ  
وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَشَرَّابٌ بِأَنْقَعٍ جَمْعُ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِأَنْقَعٍ ، قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ ، مَعْنَاهُ الْمَعَاوِدُ لِمَا يَكْرَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا  
فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [ لَجْدَةُ سُفْيَانَ وَقَالَتْ لِسُفْيَانَ ]  
بُنَيَّ إِنَّ الْبَرَّ شَيْءٌ هَيْنٌ الْمُنْطِقُ اللَّيْنُ وَالطَّمِيمُ  
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [ لِحَنْظَلَةَ بْنِ مُصْبِحٍ ]  
أَلَا لَهَا الْوَيْلُ عَلَى مُبِينٍ عَلَى مُبِينٍ جَرَدِ الْقَصِيمِ  
١٥ الْكِلايِيُّ يُقَالُ أَطَمَ يَدَهُ وَأَطْنَمَهَا

### بَابُ الْمُعِينِ وَالْمُزْمَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَدَيْتُهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا وَأَعْدَيْتُهُ أَيُّ قَوَّيْتُهُ وَأَعْنَيْتُهُ  
وَيُقَالُ اسْتَأْدَيْتُ الْأَمِيرَ عَلَى فُلَانٍ فِي مَعْنَى اسْتَعْدَيْتُ ، وَأَنْشَدَ  
لِيزِيدَ بْنِ خُذَّاقٍ  
٢٠ وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَنْهَجَتْ سُبُلُ الْمَسَالِكِ وَالْمُهْدَى يُعْدِي



طَرِيقُ نَهْجٍ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ أَيْ وَاضِحٌ وَالْجَمْعُ نُهُجٌ ، يَقُولُ إِبْصَارُكَ  
 الْهُدَى يَقْوِيكَ عَلَى طَرِيقِكَ وَمَعْنَى يُعْدِي يَقْوِي ، وَمِنْ هَذَا أَعْدَانِي  
 السُّلْطَانُ ، وَقَوْلُهُ أَضَاءَ لَكَ أَيْ أَبْصَرْتَ أَمْرَكَ وَتَبَيَّنَ لَكَ وَأَنْهَجْتَ  
 صَارَتْ نَهْجًا وَاضِحَةً بَيِّنَةً ، قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا ثَعْلَبٍ يُنْشِدُ بَيْتَ طُفَيْلٍ  
 فَتَحْنُ مَنَعَنَا يَوْمَ حَرَسِ نِسَاءَكُمُ غَدَاةَ دَعَانَا عَامِرٌ غَيْرَ مُتَمَلِّي  
 يُرِيدُ مُوْتَلِي ، وَيُقَالُ قَدْ كَثَأَ اللَّبَنُ وَكَثَعَ وَهِيَ الْكَثَاةُ  
 وَالْكَثَعَةُ وَهُوَ أَنْ يَلَوُ دَسَمَهُ وَخَثَرَتْهُ عَلَى رَأْسِهِ فِي الْإِنَاءِ ، وَأَنْشَدَ  
 وَأَنْتَ أَمْرُؤٌ قَدْ كَثَّاتَ لَكَ لَحِيَةً كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ قَاعِدُ  
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ مَوْتُ زُعَافٍ وَزُوَافٍ وَذُعَافٍ وَذُوَافٍ وَهُوَ الَّذِي  
 يُعْجَلُ الْقَتْلُ ، وَيُقَالُ عُبَابُ الْمَوْجِ وَأَبَابُهُ ، وَيُقَالُ لَأَطَهُ بِعَيْنٍ وَلَأَطَهُ  
 بِسَهْمٍ وَلَعَطَهُ إِذَا أَصَابَهُ بِهِ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ صَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصْبَاءً  
 صَبَاءً وَصَبَعْتُ عَلَيْهِمْ أَصْبَعُ صَبْعًا وَهُمَا وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْ تُدْخِلَ عَلَيْهِمْ  
 غَيْرَهُمْ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ يَوْمٌ عَكَ يَوْمٌ أَلُكٌ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَيُقَالُ  
 ذَهَبَ الْقَوْمُ عِبَادِيَدَ وَأَبَادِيَدَ وَعَبَايِدَ وَأَبَايِدَ . وَيُقَالُ انْتَجَافَتِ النَّخْلَةُ  
 وَانْتَجَمَتِ إِذَا انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَيُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَبَعْضُ  
 الْعَرَبِ يَقُولُ أَرَدْتُ عَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ الْأَصْبَغِيُّ سَمِعْتُ أَبَا الصَّخْرِ  
 يُنْشِدُ [ لِحَطَّاطِ بْنِ يَغْفَرَ النَّهْشَلِيِّ ]

أَرِينِي جَوَادًا مَاتَ هَزْلًا لَا نَبِيَّ أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بِخَيْلًا مُخَلَّدًا  
 يُرِيدُ لَعَلَّنِي ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو قَالَ أَبُو الْحُصَيْنِ الْعَبْسِيُّ إِنَّ بَيْنَهُمْ لِعَهْنَةً  
 أَيْ إِحْنَةً ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ الْأُسْنُ قَدِيمُ الشَّحْمِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْعُسْنُ ،  
 أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْمٌ يُحَوِّلُونَ حَاءَ حَتَّى فَيَجْعَلُونَهَا عَيْنًا كَقَوْلِكَ قُمْ عَنِّي

آتِيكَ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَهَا أَلِفًا كَقَوْلِكَ أَتَى آتِيكَ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَلْتُمِي  
لَوْنُهُ وَأَلْتَمِعَ لَوْنُهُ، وَهُوَ السَّافُ وَالسَّفُّ، وَقَالَ الْقَرَّاءُ سَمِعْتُ بَعْضَ  
بَنِي تَهْمَانَ مِنْ طَيْبِ يَقُولُ دَأْنِي يُرِيدُ دَعْنِي، وَقَالَ تَنَّالَهُ يُرِيدُ تَعَّالَهُ  
فَيَجْعَلُونَ مَكَانَ الْعَيْنِ هَمْزَةً كَمَا جَعَلُوا مَكَانَ الْهَمْزَةِ عَيْنًا فِي قَوْلِهِ لَعَنَّكَ  
• قَائِمٌ، وَأَشْهَدُ عَنْكَ رَسُولُ اللَّهِ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي تِمِيمٍ وَقَيْسٍ كَثِيرَةٌ،  
وَيُقَالُ ذَأَّتْهُ وَذَعَّتْهُ إِذَا خَنَقَتْهُ

### بَابُ الْعَيْنِ وَالْحَاءِ

يُقَالُ ضَبَعَتِ الْحِلْيَةُ وَضَبَعَتْ سَوَاءٌ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ضَبَعَتْ بِمَنْزِلَةِ  
تَحَمَّتْ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ إِنَّهُ لَغَفَضَاجٌ وَخَفَضَاجٌ إِذَا انْفَتَقَ وَكَثُرَ لَحْمُهُ  
١٠ وَيُقَالُ رَجُلٌ غَفَاضِجٌ [وَحَفَاضِجٌ]، وَأَنْشَدَ لِهَيْيَانَ بْنِ قُحَافَةَ  
عَبِلَ السَّرَاةِ سَنِمًا غَفَاضِجًا

قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيٍّ يَقُولُ إِنَّ فَلَانًا لَمَغْصُوبٌ مَا حَفَضِجٌ، وَيُقَالُ  
يَحْتَرُوا مَتَاعَهُمْ وَبَعَثُوا أَيَّ فَرَقُوهُ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا صَكَتْ تَبْذُؤُ  
وَتَجِيءُ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ وَالْفُحْشِ هِيَ تُحْنِظِي وَتُعْظِي وَتُحْنِذِي، وَقَدْ  
١٥ غَنَظَى الرَّجُلُ وَحَنْظَى وَخَنْذَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَأَنْشَدَ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى  
الطُّهَوِيِّ [

قَامَتْ تُحْنِظِي بِكَ سَمِعَ الْحَاضِرِ صَهْصَلِقٌ لَا تَرَعُوي لِزَاجِرِ  
وَيُرَوَّى تُعْظِي بِكَ وَتُحْنِذِي بِكَ، وَقَالَ غَيْرُهُ تُحْنِظِي بِالْحَاءِ [الْمُعْجَمَةُ]،  
وَيُقَالُ رَجُلٌ خِنْظِيَانٌ إِذَا كَانَ فَاحِشًا، وَيُقَالُ زَلَّ بِحَرَاهُ وَعَرَاهُ أَيَّ  
٢٠ قَرِيبًا مِنْهُ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لَا وَحَدٍ اللَّهُ يُرِيدُونَ وَعَهْدَ اللَّهِ



## بَابُ الْهَاءِ وَالْهَمْزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلصَّبَا هَيْرٌ وَهَيْرٌ وَإِيرٌ وَأَيْرٌ ، وَأَنْشَدَ  
وَإِنَّا لَا نَيْسَارُ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَإِنَّا لَا نَيْسَارُ إِذَا الْآيَرُ هَبَّتْ  
وَيُقَالُ لِلْقُشُورِ الَّتِي فِي أَصُولِ الشَّعْرِ إِيرِيَّةٌ وَهِيرِيَّةٌ ، وَأَنْشَدَ [لِأَوْسِ  
ابْنِ حَجْرٍ]

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِي هِيرِيَّةٌ كَأَلْزِرَانِي عَيَّارٌ بِأَوْصَالِ  
وَيُقَالُ أَيَا فُلَانٌ وَهَيَا فُلَانٌ ، وَأَنْشَدَ

فَأَنْصَرَفَتْ وَهِيَ حَصَانٌ مُنْضَبَةٌ وَرَفَعَتْ بِصَوْتِهَا هَيَا أَبَهَ  
كُلُّ الْفَتَاةِ بِأَبِيهَا مُعْجَبَةٌ

يُرِيدُ أَيَا أَبَهَ وَيُقَالُ أَرَقْتُ الْمَاءَ وَهَرَقْتُهُ فَهُوَ مَاءٌ مُرَاقٌ وَمُهْرَاقٌ ، وَحَكَى ١٠  
الْفَرَّاءُ أَهَرَقْتُ الْمَاءَ فَهُوَ مُهْرَاقٌ ، وَيُقَالُ إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ وَهِيَّاكَ أَنْ  
تَفْعَلَ ، قَالَ الْفَرَّاءُ وَإِنَّمَا يَقُولُونَ هِيَّاكَ فِي مَوْضِعِ زَجْرِ وَلَا يَقُولُونَ  
هِيَّاكَ أَكْرَمْتَ ، وَأَنْشَدَ

يَا خَالَ هَلَّا قُلْتَ إِذْ أَعْطَيْتَنِي هِيَّاكَ هِيَّاكَ وَخَنَوَاءَ الْعُنُقِ  
وَيُقَالُ أَيَا زَيْدٌ وَهَيَا زَيْدٌ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَرَحْتُ دَابَّتِي وَهَرَحْتُهَا ، ١٠  
وَقَدْ أَرَزْتُ لَهُ وَهَزَرْتُ لَهُ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَتَمَّالَ السَّنَامُ وَأَتَمَلَّ إِذَا  
أَنْتَصَبَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الْقَامَةِ إِنَّهُ لَتَمَلَّ وَتَمَلَّ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ يُقَالُ دَعِ الْمَتَاعَ كَأَيْتِهِ يُرِيدُونَ كَهَيْتِهِ . قَالَ وَيَقُولُ  
الْعَرَبُ أَمَا وَاللَّهِ لَا فَعْلَنَ وَهَمَّا وَاللَّهِ لَا فَعْلَنَ ، وَأَتَمُّ اللَّهُ وَهَيْمُ اللَّهِ ، [وَقَالَ]  
الْأَصْمَعِيُّ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ

٢٠

وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَا تُدْرَايَ فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعِ

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ ذَا تُذَرِّهِ . وَيُقَالُ فِي فُلَانٍ ذُرًّا أَيْ خُرُوجُ  
 يَعْنِي يُخْرِجُ عَلَيْكَ وَيَتَدَرًّا . وَذُرُّهُ الْجَبَلُ جُرُوفٌ شَاخِصَةٌ مِنْهُ . أَبُو  
 عَمْرٍو يُقَالُ ذُرًّا عَلَيْنَا وَذَرَهُ عَلَيْنَا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَرْمَارَتْ عَيْنُهُ  
 وَأَرْمَهَرَتْ إِذَا أَحْمَرَتْ . وَهَيْهَاتَ الشَّرِّ وَهَيْهَاتَ وَحَكِي آيَهَاتَ الشَّرِّ  
 . وَآيَهَاتُ . وَيُقَالُ قَدْ أَبَزْتُ لَهُ وَهَبَزْتُ لَهُ وَهُوَ الْوُثْبُ

### بَابُ الْهَاءِ وَالْهَاءِ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ مَدَحَ وَمَدَّهَ وَمَا أَحْسَنَ مَدَحَهُ وَمَدَّهَهُ وَمِدَحَتَهُ  
 وَمِدْهَتَهُ ، قَالَ وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ سَابَّ حَجْلُ بْنُ نَضْلَةَ مُعَاوِيَةَ  
 ابْنَ شَكْلٍ عِنْدَ الْمُنْذِرِ أَوْ عِنْدَ النُّعْمَانِ شَكَّ فِيهِ الْأَصْبَعِيُّ فَقَالَ حَجْلُ  
 ١٠ إِنَّهُ لَقَتَالُ ظِبَاءٍ تَبَاعُ إِمَاءُ مَشَاءٍ بِأَقْرَاءٍ قَعُو الْأَلَيْتَيْنِ مُقْبِلُ النَّعْلَيْنِ  
 أَفْجَحُ الْفَخَذَيْنِ مُفْجَحُ السَّاقَيْنِ فَقَالَ الْمُنْذِرُ أَوْ النُّعْمَانُ أَرَدْتَ أَنْ تَذِيهَهُ  
 مَدَّهَتَهُ ، قَوْلُهُ تَذِيهَهُ أَيْ تَعْيِيهِ مِنَ الذَّمِّ وَهُوَ الْعَيْبُ وَالذَّمُّ وَالذَّمُّ  
 وَاحِدٌ ، الْأَقْرَاءُ جَمْعُ قَرِيٍّ وَهُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرُّوْضَةِ ، وَقَعُو الْأَلَيْتَيْنِ  
 مُتَلِيٌّ الْأَلَيْتَيْنِ نَاتِيَهُمَا لَيْسَ بِمُنْبَسِطِهِمَا ، مُفْجَحٌ أَيْ إِحْدَاهُمَا مُتَبَاعِدَةٌ  
 ١٥ عَنْ الْأُخْرَى ، وَيُقَالُ قَوْسٌ قَجْوَاءُ إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كِبْدِهَا وَمِثْلَهَا قَجَاءُ  
 وَمُنْفَجَّةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

لِلَّهِ دَرُّ الْغَانِيَاتِ الْمُدَّةِ

وَقَدْ كَدَحَهُ وَكَدَّهَهُ ، وَيُقَالُ سَقَطَ مِنَ السَّطْحِ فَتَكَدَحَ وَتَكَدَّهُ ،  
 وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

وَخَافَ صَقَعَ الْقَارِعَاتِ الْكُدَّةِ



وَالصَّعُّ كُلُّ ضَرْبٍ عَلَى يَابِسٍ وَالْكُدَّةُ الْكُسْرُ وَالْقَارِعَةُ كُلُّ هَنَةٍ  
شَدِيدَةِ الْقَرْعِ ، وَيُقَالُ قَحِلَ جِلْدُهُ وَقَهِلَ إِذَا يَبَسَ ، وَتَقَهَّلَ الرَّجُلُ إِذَا  
شَحِبَ تَقَهُّلاً ، وَالتَّقَهَّلُ الْيَابِسُ الْجِلْدِ وَإِذَا كَانَ يَتَبَسُّ فِي الْقِرَاءَةِ فَهُوَ  
مُتَقَهِّلٌ وَمُتَقَهِّلٌ ، قَالَ [ قَحِلَ الشَّيْءُ قَحْلاً إِذَا يَبَسَ وَشَيْخٌ قَاحِلٌ إِذَا  
يَبَسَ جِلْدُهُ عَلَى عَظْمِهِ . وَقَدْ جَلَحَ الرَّجُلُ وَجِلَهُ وَهُوَ الْجَلَحُ وَالْجَلَهُ إِذَا  
انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ . قَالَ رُوْبَةُ

بَرَّاقَ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجْلَه

أَصْلَادُ جَمْعُ صَلَدٍ وَكُلُّ حَجَرٍ صَلَبٍ فَهُوَ صَلْدٌ . وَيُقَالُ حَبَشَ لَهُ أَشْيَاءٌ  
وَهَبَشَ لَهُ . وَهُوَ يَحْتَبِشُ وَيَهْتَبِشُ ، وَيُقَالُ تَحَبَّشَ بَنُو فُلَانٍ عَلَيَّ  
وَتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَمَّعُوا ، وَالْأَحْبُوشُ الْجَمَاعَةُ ، وَأَنشَدَ لِرُوْبَةَ

لَوْلَا حُبَاشَاتُ مِنَ التَّحْبِيشِ لَصَبِيَّةٌ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ  
أَيُّ لَوْلَا مَا أَجْمَعُ لَهُمْ ، وَأَنشَدَ لِلْعَبَّاجِ

كَأَنَّ صِرَانَ الْمَاءِ الْأَخْلَاطِ بِرَمْلِهَا مِنْ عَاطِفٍ وَعَاطِ

بِاللَّيْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

أَيُّ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَنْبَاطِ ، وَيُقَالُ حَقَّقَ فِي السَّيْرِ وَهَقَّقَ إِذَا سَارَ ١٥  
سِيراً مُتَعَباً ، قَالَ رُوْبَةُ

يُصْبِحْنَ بَعْدَ الْقَرَبِ الْمُقَهِّهَةِ

إِنَّمَا أَصْلُهُ مِنَ الْحَقِّقَةِ وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يَنْقَطِعَ ثُمَّ قُلِبَ  
الْحَاءُ إِلَى الْهَاءِ لِأَنَّهَا اخْتَمَتْ ثُمَّ قَلَبُوا الْمُقَهِّقَةَ إِلَى الْمُقَهِّمَةِ ، وَيُقَالُ فِي  
مَثَلِ شَرِّ السَّيْرِ الْحَقِّقَةُ ، قَالَ وَقَالَ مُطَرِّفُ بْنُ الشَّخِيرِ لِابْنِ لَهُ ٢٠  
يَا عَبْدَ اللَّهِ عَلَيْكَ بِالْقَصْدِ وَإِيَّاكَ وَسَيَرِ الْحَقِّقَةِ ، يُرِيدُ الْإِتْقَانَ ،

وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ هَتْرٌ وَبُخْتَرٌ . وَيُقَالُ لَهُمْ يَنْهَمُ وَيَنْهَمُ يَنْهَمُ وَيَنْهَمُ وَيَنْهَمُ وَيَنْهَمُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ صَوْتُ كَأَنَّهُ زَحِيرٌ ، وَقَدْ أُنْحَ يَا نَحْ وَأَنَّهُ يَا نَهْ ،  
وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةٍ

رَعَابَةٌ يُخْشِي نُفُوسَ الْأَنَّةِ

وَصَفَّ فَحَلَا يَقُولُ يَرْعَبُ نُفُوسَ الَّذِينَ يَا نَهْمُونَ . وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ  
يُقَالُ فِي صَوْتِهِ صَحْلٌ وَصَهْلٌ أَيُّ بُحُوحَةٍ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَفَهَّقُ فِي  
كَلَامِهِ وَيَتَفَهِّقُ فِي كَلَامِهِ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَتَنَطَّعَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْفَهْقِ  
وَهُوَ الْأَمْتَلَاءُ ، أَبُو زَيْدٍ أَهْمَنِي الْحَاجَةُ إِهْمَامًا وَأَحْتَنِي إِحْمَامًا وَهُمَا  
وَاحِدٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَحْمَنِي الْأَمْرُ إِذَا أَخَذَهُ لَهُ الزَّمْعُ ، وَقَالَ  
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ طَرِيقٌ مُنْفَحٌ وَمُنْفَهَقٌ وَهُوَ الْوَاسِعُ

### بَابُ الْحَجِيمِ وَالْيَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنِي خَلْفُ الْأَحْمَرُ قَالَ أَنشَدَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ  
الْبَادِيَةِ

الْمَطْمَعُونَ اللَّحْمَ بِالْعَشِجِ وَبِالْعَدَاةِ كِسَرَ الْبَرْنِجِ

يُقْلَعُ بِالْوَدِّ وَبِالصَّيْبِجِ

يُرِيدُ بِالْعَشِجِ وَفِدَرَ الْبَرْنِجِ وَالصَّيْبِجُ قَرْنُ الْبَقَرَةِ وَهُوَ الصَّيْبِيَّةُ .  
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مِمَّنْ أَنْتَ  
فَقَالَ فُصَيْبُجٌ قَالَ وَقُلْتُ مِنْ أَيِّهِمْ فَقَالَ مَرَجٌ يُرِيدُ [فُصَيْبِي] وَ[مَرِي] .  
وَأَنشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ

تَطِيرُ عَنْهَا الْوَرْدُ الصُّهَابِجَا



يُرِيدُ الصَّهَابِيَّ مِنَ الصُّهْبَةِ ، قَالَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ إِذَا شَدَّدَ أَلْيَاءَ جَعَلَهَا  
جِيمًا ، وَأَنشَدَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ [لِأَبِي النَّجْمِ]

كَأَنَّ فِي أَذْنَائِهِنَّ الشُّوْلَ مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ قُرُونِ الْأَجَلِ  
يُرِيدُ الْأَيْلَ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ هُوَ الصَّهْرِيْجُ وَالصَّهَارِيْجُ وَبَنُو تَمِيمٍ  
يَقُولُونَ الصَّهْرِيُّ وَالصَّهَارِيُّ وَهُوَ الَّذِي يُجَعَلُ لِلْمَاءِ يَجْتَمِعُ فِيهِ ،  
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ شِيرَةً لِلشَّجَرَةِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ لَا أَفْعَلُهُ جَدًّا الدَّهْرُ  
مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ مَنْقُوصٌ فِي مَعْنَى لَا أَفْعَلُ ذَاكَ يَدَ الدَّهْرِ ، وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ  
لَا هُمْ إِنْ كُنْتَ قَلْتَ حَجَّجَ فَلَا يَزَالُ شَاحِجٌ يَا تَيْكَ بِيَجْ  
أَقْرُ نَهَاتٍ يُتْرَى وَفَرْتَجْ

يُرِيدُ حَجَّتِي وَيَا تَيْكَ بِي وَيُتْرَى وَفَرْتِي

### بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ خَلَعَ وَجَلَعَ إِذَا ذَهَبَ حَيَاؤُهُ ، وَالْجَلْعُ الْكُشْفُ ،  
وَالْمَرَأَةُ الْجَلِعةُ الَّتِي قَدْ كَشَفَتْ عَنْ رَأْسِهَا قِنَاعَهَا ، وَأَنشَدَ  
قُولًا لِسَخْبَانَ أَرَى بَوَارًا جَالِعةً عَنْ رَأْسِهَا الْخِمَارًا  
قَالَ وَدَخَلَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى أَمِيرٍ فَضَرَبَهُ فَقَالَ وَجَدْتُهُ قَدْ خَلَعَ وَجَلَعَ وَاللَّهِ هُوَ  
مُخْزِيهِ وَمَغِيرُهُ مَا بِهِ وَمُسْلِمُهُ شَرٌّ مُسْلَمٍ

### بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا يَجُوسُ بَنِي فُلَانٍ وَيَحُوسُهُمْ يَقُولُ  
يَدُوسُهُمْ وَيَطْلُبُ فِيهِمْ ، الْكِسَانِيُّ يُقَالُ أَحَمَّ الْأَمْرِ وَأَجَمَّ إِذَا حَانَ

وَقْتُهُ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ مُحَارِفٌ وَمُجَارِفٌ ، وَيُقَالُ هُمْ يُجْلِبُونَ عَلَيْهِ وَيُجْلِبُونَ عَلَيْهِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ يُعِينُونَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مَعْنَاهُ قَدْ حَانَ وَقُوعُهُ فَهُوَ أَجَمٌ يُقَالُ قَدْ أَجَمَ ذَلِكَ الْأَمْرُ أَيْ قَدْ حَانَ ، وَأَنْشَدَ

• حَيًّا ذَلِكَ الْغَزَالَ الْأَحْمَا    إِنْ يَكُنْ ذَاكُمْ الْفِرَاقُ أَجْمًا  
وَقَالَ زُهَيْرٌ

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ    مَضَتْ وَأَجَمَّتْ حَاجَةُ الْغَدِ مَا تَخْلُو  
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ الْغَنَوِيُّ  
إِنَّ قُرَيْشًا مُهْلِكٌ مَنْ أَطَاعَهَا    تَنَافَسُ دُنْيَا قَدْ أَجَمَ أَنْصَرَامُهَا  
١٠ وَإِذَا قُلْتَ أَحْمٌ فَهُوَ قُدِّرَ ، وَلَمْ يَعْرِفْ أَحْمٌ

### بَابُ الْحَاءِ وَالْهَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَشِيُّ وَالْحَشِيُّ الْيَابِسُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ  
وَالْهَدَبُ النَّاعِمُ وَالْحَشِيُّ  
النَّاعِمُ اللَّيِّنُ الرُّطْبُ وَالْحَشِيُّ الْيَابِسُ ، وَأَنْشَدَ

١٥ وَإِنَّ عِنْدِي إِنْ رَكِبْتُ مِسْحَلِي    سَمَّ ذَرَارِيحَ رِطَابٍ وَخَشِي  
أَيَّ لِسَانِي أَطْلَقَهُ ، وَيُقَالُ خَبَجَ وَحَبَجَ إِذَا ضَرَطَ ، وَقَدْ فَاحَتْ مِنْهُ  
رَائِحَةُ طَيِّبَةٍ وَفَاحَتْ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ خَمَصَ الْجُرْحُ يَخْمَصُ خُمُوصًا  
وَحَمَصَ يَخْمَصُ خُمُوصًا ، وَأَنْخَمَصَ أَنْخِمَاصًا إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
الْمَخْسُولُ وَالْمَخْسُولُ الْمَرْدُودُ وَقَدْ خَسَلَتْهُ وَحَسَلَتْهُ ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ  
٢٠ الْجَحَادِيُّ وَالْجَحَادِيُّ الضَّخْمُ ، قَالَ وَيُقَالُ طَخُرُورٌ وَطُخْرُورٌ لِلْسَّحَابَةِ



قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الطَّخَارِيرُ مِنَ السَّحَابِ قِطْعٌ مُسْتَدَقَّةٌ رِقَاقٌ وَالْوَاحِدَةُ  
 طُخْرُورَةٌ ، وَالرَّجُلُ طُخْرُورٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ جَلَدًا وَلَا كَثِيفًا ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ  
 بِالْحَاءِ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ لَيْسَ عَلَى السَّمَاءِ طُخْرُورٌ وَلَيْسَ  
 عَلَى الرَّجُلِ طُخْرُورٌ وَلَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَحْدِ ، وَالطَّخَارِيرُ مِنَ  
 السَّحَابِ شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي نَوَاحِي السَّمَاءِ وَاحِدُهَا طُخْرُورٌ يُتَكَلَّمُ بِهِ .  
 بِجَحْدٍ وَبَغَيْرِ جَحْدٍ ، اللَّحْيَانِيُّ يَقَالُ شَرِبَ حَتَّى أَطْمَحَرَ وَحَتَّى أَطْمَحَرَ  
 أَيِ امْتَلَأَ ، وَقَدْ دَرَجَ وَدَرَجَ إِذَا حَتَّى ظَهَرَهُ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَحَصَّوْفُ  
 مَالِي وَيَتَخَوَّفُهُ أَيِ يَنْقُصُهُ وَيَأْخُذُ مِنْ أَطْرَافِهِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ  
 يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ أَيِ تَنْقُصٍ ، ثُمَّ قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ابْنُ مُقْبِلٍ ]  
 تَخَوُّفَ السَّيْرِ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا كَمَا تَخَوُّفَ عُودِ النَّبْعَةِ السَّفَنِ ١٠  
 أَيِ تَنْقُصَ ، وَيُقَالُ قُرِئَ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْعًا طَوِيلًا وَسَبْعًا  
 قَرَأَهَا يَحْيَى بْنُ يَمْرٍ ، قَالَ الْفَرَّاءُ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ سَبْعًا  
 فَرَاغًا وَسَبْعًا نَوْمًا ، وَيُقَالُ قَدْ سَبَخَ الْحَرُّ إِذَا حَادَ وَأَنْكَسَرَ ، وَيُقَالُ  
 اللَّهُمَّ سَبِّحْ عَنْهُ الْحَمَى أَيِ خَفِّفْهَا ، وَيُقَالُ لِمَا يَنْسَقُطُ مِنْ رِيشِ  
 الطَّائِرِ السَّبِيخُ ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَالِشَةَ حِينَ دَعَتْ ١٠  
 عَلَى سَارِقٍ سَرَقَهَا لَا تُسَبِّحِي عَنْهُ أَيِ لَا تُخَفِّفِي عَنْهُ إِثْمَهُ ، وَيُقَالُ زَاخَ  
 عَنْ كَذَا وَكَذَا وَزَاخَ ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ  
 فَعَشِي الذَّادَةَ مِنْ عُرَامِهَا جَهْلٌ فَرَاخُوا عَنْ رَجَا مَقَامِهَا

وَمِمَّا جَاءَ بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَتَانَا بِطَعَامٍ فَخَطَطْنَا فِيهِ أَيِ أَكَلْنَاهُ أَكَلًا يَسِيرًا ٢٠

وَعَذَّرْنَا ، وَيُقَالُ حَطَطْنَا مُدَّ الْيَوْمِ فِي طَعَامِ فُلَانٍ وَذَلِكَ إِذَا أَكَلُوا  
أَكَلًا شَدِيدًا

### بَابُ الْغَيْنِ وَالْخَاءِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ عَنَقُ غَطْرِيفٌ وَخَطْرِيفٌ أَيُّ وَاسِعٌ ، قَالَ رُوْبَةُ  
وَالْدَّهْرُ إِنِّ أَضْعَفَ ذُو تَضْعِيفٍ بَعْدَ أَطْرَادِ الْعَنَقِ الْغَطْرِيفِ  
بَاقٍ يُدَانِي الْقَيْدَ لِلرُّسُوفِ وَيَأْجُلُ الْإِتْلَافَ لِلتَّثْلِيفِ  
قَالَ وَرَوِيهَا بَعْضُهُمُ الْخَطْرِيفُ ، وَحَكِي عَنْ بَعْضِهِمْ أَرَى دِجْلَةَ قَدْ  
زَعَرَتْ يُرِيدُ زَخَرَتْ إِذَا جَاءَتْ بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ ، وَحَكِي خَطٌّ يَخِطُّ فِي  
مَعْنَى غَطٌّ يَغِطُّ ، الْأَصْمَعِيُّ [يُقَالُ] أَغْنِ مِنْ تَوْبِكَ وَأَخْنِ

### بَابُ أَلْهَاءِ وَالْخَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَطْرَهُمُ وَأَطْرَحَمُ [الشَّبَابُ] إِذَا كَانَ مُشْرِقًا طَوِيلًا ،  
وَأَنْشَدَ لِابْنِ أَحْمَرَ  
أَرْجِي شَبَابًا مُطْرَهُمَا وَصِحَّةً وَكَيْفَ رَجَاءِ الشَّيْخِ مَا لَيْسَ لَاقِيًا  
وَيُقَالُ بَخْ بَخْ وَبَهْ بَهْ إِذَا تَجَبُّ مِنَ الشَّيْءِ ، وَيُقَالُ صَخَدَتْهُ الشَّمْسُ  
١٥ وَصَهَدَتْهُ وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّ وَقَعُهَا عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ هَاجِرَةٌ صَيْخُودٌ [وَصِيهُودٌ  
أَيُّ حَارَّةٌ] وَصَخْرَةٌ صَيْخُودٌ أَيُّ صَلْبَةٌ ، وَأَنْشَدَ  
كَأَنَّهُنَّ الصَّخَرُ الصَّيْخُودُ يَرَفَتْ عُرُ الْحَوْضِ وَالْعُضُودُ



## بَابُ الْغَيْنِ وَالْغَيْنِ

الْأَصْعَى يُقَالُ غَلَتْ طَعَامَهُ وَعَلَتْهُ ، وَقَدْ أَغَلَتْ وَأَعَلَتْ ، وَالْعُلَاثَةُ  
 سَمْنٌ وَأَقِطٌ يُخْلَطُ أَوْ رُبٌّ وَأَقِطٌ ، وَيُقَالُ فَلَانٌ يَأْكُلُ الْغَلِيثَ إِذَا  
 أَكَلَ خُبْرًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْعَامِرِيَّ يَقُولُ قَالَ الرَّجُلُ  
 لِأَمْرَأَتِهِ إِذَا أَكَلَ عِيَالُهُ اللَّحْمَ الْغَثَّ أَوْ الْبَشِيَّ أَوْ السَّيِّءَ يُفَرِّقُ عَلَى  
 بَطُونِهِمْ مِنْهُ وَيَلِكُ أَغْلِيثِي عَنْ صَبِيَانِكَ بِشَيْءٍ آخَرَ فَنُطِعَهُمْ طَعَامًا  
 نَضِيجًا أَوْ مَادُومًا ، وَالْغَلَتْ أَنْ يَكُونَ قَوْمٌ يَطْلُبُونَ عِنْدَ قَوْمٍ شَيْئًا  
 فَيَقُولُ قَائِلٌ مِنْهُمْ أَغْلُوا عَنْكُمْ هَذَا السَّمَاعَ الَّذِي عَلَيْكُمْ بِشَيْءٍ يَقُولُ  
 وَإِنْ أَصَبْتُمْ بَرِيًّا فَأَثَرُوا فِيهِ بِشَيْءٍ يُذَكِّرُ كَمَا ذَكَرَ مَا أَصَابَكُمْ وَيَقُولُ  
 الرَّجُلُ وَاللَّهِ لَقَدْ عَرَفْنَا مَا أَصَبْنَا إِلَّا بَرِيًّا وَلَكِنَّا لَمْ نَجِدْ بُدًّا مِنْ أَنْ  
 تَغْلَتْ عَنَّا بِشَيْءٍ ، وَيُقَالُ غَلَتْ أَحَدُ الْجَمَلَيْنِ بِالْآخِرِ لَا يَدْعُهُ يُعَالِجُهُ  
 وَيَعِضُّهُ ، وَغَلَتْ أَحَدُ الْكَلْبَيْنِ بِالْآخِرِ ، قَالَ الْأَصْعَى وَفِي لَعَلٍّ لُغَاتٌ  
 يَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ لَعَلِّي وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ لَعَلَّنِي وَبَعْضُهُمْ عَلِيَّ وَبَعْضُهُمْ  
 عَلَّنِي وَبَعْضُهُمْ لَعْنِي وَبَعْضُهُمْ لَعْنِي ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَعْنًا نَرَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْحِيَامِ ١٥  
 قَالَ وَقَالَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ سَمِعْتُ أَبَا النَّجْمِ يَقُولُ  
 أَغْدُ لَعْنًا فِي الرَّهَانِ نَزِيلُهُ

كَذَا يُرِيدُ لَعْنًا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لَا تَنِي وَلَا تَنِي وَبَعْضُهُمْ لَوْ أَتَنِي ، قَالَ  
 وَقَالَ رَجُلٌ بِنِي مَنْ يَدْعُو لِي الْمَرْأَةَ الضَّالَّةَ فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ لَوْ أَنَّ عَلَيْهَا  
 خِمَارًا أَسْوَدَ يُرِيدُ لَعَلَّ عَلَيْهَا فَقَالَ لَهُ سَوَدَ اللَّهُ وَجْهَكَ ، وَأَنشَدَ ٢٠  
 قُلْتُ أُمْكِي حَتَّى يَسَارَ لَوْ أَنَّنَا تَحْجُ فَقَالَتْ لِي أَعَامُ وَقَابِلُهُ

يُرِيدُ لَعَلَّنَا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ سَمِعْتُ وَغَاهُمْ وَوَعَاهُمْ وَهِيَ الضَّجَّةُ ، وَيُقَالُ مَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُ وَمَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُ فِي مَعْنَى مَلَجًا ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ أَرْمَعَلُ دَمْعُهُ وَأَرْمَعَلُ إِذَا قَطَرَ وَتَتَابَعَ ، وَقَدْ بَعَثَ مَتَاعَهُ وَبَعَثَرَهُ ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي يُقَالُ نُشِفْتُ بِهِ وَنُشِفْتُ بِهِ ، وَإِنَّهُ لَمَنْشُوعٌ . بِأَكْلِ اللَّحْمِ ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرَّمَّةِ

إِذَا مَرِيَّةٌ وَلَدَتْ غُلَامًا فَالْأَمُّ مُرْضِعٌ تُشِيعُ الْمَحَارَا  
أَبُو عُيْدَةَ يُقَالُ غَمًا وَاللَّهُ وَغَمًا وَاللَّهُ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَتَيْنِ ، قَالَ رُوْبَةُ

فُتِحَتْ مِنْ سَالِقَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ كَأَنَّهَا كُشِيَتْ ضَبٍّ فِي صُقْعٍ

### بَابُ الْفَاءِ وَالْثَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَدَفٌ وَجَدْتُ لِلْقَبْرِ ، وَالْدَّقِيُّ وَالْدَّثِيُّ مِنَ الْمَطَرِ وَوَقْتُهُ إِذَا قَاءَتِ الْأَرْضُ الْكُمَاءَ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ ، وَالْحُقَالَةُ وَالْحُقَالَةُ الرَّدِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ أَبُو عُيْدَةَ الْحُقَالَةُ وَالْحُقَالَةُ وَاحِدٌ وَهِيَ الْقُشَارَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَالشَّعِيرِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ الدَّفِينَةُ ١٠ وَالْدَّفِينَةُ لِمَنْزِلِ لِبْنِي سُلَيْمٍ ، وَيُقَالُ أُغْتَتَّ الْحَيْلُ وَأُغْتَتَّ إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ ، وَهِيَ الْغَفَّةُ وَالْغَفَّةُ ، وَقَالَ طُقَيْلُ الْغَنَوِيُّ وَكُنَّا إِذَا مَا أُغْتَتَّ الْحَيْلُ غَفَّةً تَجَرَّدَ طَلَابُ التَّرَاتِ مُطْلَبُ أُغْتَتَّ أَكَلْتُ شَيْئًا لَمْ تَكْثِرْ ، وَيُقَالُ تَكْفِينِي غَفَّةً مِنَ الْعَيْشِ أَيُّ بُلْعَةٍ ، قَالَ [ ثَابِتُ قُطَنَةَ الْعَتَكِيِّ ]

٢٠ لَا خَيْرَ فِي طَمَعٍ يُدْنِي إِلَى طَبَعٍ وَغَفَّةً مِنْ قَوَامِ الْعَيْشِ تَكْفِينِي



يُقَالُ هَذَا قِوَامُ الدِّينِ وَقِوَامُ الْحَقِّ وَقِوَامُ الْعِشْرِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَهُوَ مَا يَهْوَمُ بِهِ ، وَيُقَالُ ثَلَعَ رَأْسُهُ وَقَلَعَهُ إِذَا شَدَخَهُ ، أَبُو عَمْرٍو يَقَالُ هُوَ الْفَنَاءُ وَالنَّشَاءُ لِفَنَاءِ الدَّارِ ، وَحَكَى غُلَامٌ تَوَهَّدُ وَقَوَّهَدُ وَهُوَ النَّاعِمُ ، وَحَكَى الْأَرْفَةُ وَالْأَرْثَةُ لِلْحَدِّ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الْمَغَافِيرُ وَالْمَغَايِيرُ لِشَيْءٍ يَنْضَحُهُ الشَّامُ وَالرِّمْتُ كَالْعَسَلِ وَالْوَاحِدُ مُنْقُورٌ ٥ [وَمُنْثُورٌ] ، قَالَ وَأَسَدٌ تَقُولُ مُنْثُورٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ خَرَجْنَا تَتَمَغَّرُ فِيمَنْ قَالَ مُنْقُورٌ وَتَتَمَغَّرُ فِيمَنْ قَالَ مُنْثُورٌ أَيْ تَأْخُذُ الْمُنْقُورَ ، قَالَ أَبُو عِيْدَةَ قَالُوا

هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ يَكُلَّ الْمُنْقَرَا

يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ وَقُوعِ الْكَثِيرِ وَالسَّعَةِ مِنَ الْخَيْرِ وَالْغِنَى وَالْكَسْبِ بَعْدَ ١٠ الْقَلَّةِ وَالْبُلْغَةِ وَالْكَلِّ وَالضِّيقِ ، قَالَ وَالْمُنْقَرُ شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنْ سَاقِ الْعُرْفِطِ وَهُوَ أَشْبَهُ مَا خَلَقَ اللَّهُ بِالنَّاطِفِ إِذَا كَانَ يُسَاطُ وَيُضْرَبُ فَهُوَ مِثْلُهُ فِي بَيَاضِهِ ، قَالَ وَاللَّئِي [مِنْ] لَتَى الشَّامِ أَطِيبُ مِنْهُ وَهُوَ مِثْلُ الْعَسَلِ وَلَيْسَ يَكُونُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِنَّمَا يَكُونُ الْفَيْتَةُ مِنَ الدَّهْرِ وَهُوَ شَيْءٌ كَانَ الْعِيدَانِ نَضَحَتْ بِهِ فَإِذَا أَخَذَ عَنِ الشَّامِ لَمْ تَرَ لَهُ مَخَارِجَ ١٥ كَمَخَارِجِ الصَّنْعِ فَبَحَتْ مَا كَانَ مِنْهُ عَلَى الشَّامِ عَلَى تَوْبٍ فَلَا يَتَرَبُّ وَتَنْضَحُ الشَّجَرَةُ مِنَ الشَّامِ حَتَّى تَكُونَ تَحْتَهَا صَفِيحَةٌ فَيَلْتَوْنَهَا أَيْ يَتَلَمَّعُونَهَا فَيُجْعَلُ فِي تَوْبٍ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَيُجْعَلُ تَحْتَهُ إِنَاءٌ فَتَسِيلُ فِي الْإِنَاءِ خُلَاصَتُهُ وَهِيَ غُسَالَتُهُ فَيُشْرَبُ وَمَنْ شَاءَ أَعْقَدَهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَعْقَدْتُ الْعَسَلَ وَالْقَطِرَانَ إِعْقَادًا إِذَا طَبَخْتَهُ ، وَعَقَدْتُ الْحَبْلَ ٢٠ وَالْمَهْدَ وَغَيْرَهُمَا عَقْدًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الْهُومُ وَالْثُومُ لِلْحِنْطَةِ ، [وَمِنْهُ قَوْلُهُ

عَزَّ وَجَلَّ وَفُومَهَا وَعَدَسِيَّهَا [ وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ وَثُومَهَا وَعَدَسِيَّهَا ،  
وَيُقَالُ ثُوبٌ فُرُقِيٌّ وَثُرُقِيٌّ ، وَيُقَالُ وَقَعُوا فِي عَافُورٍ شَرٍّ وَعَاثُورٍ  
شَرٍّ ، وَقَالَ الْمَجَّاجُ

بَلْ بَلَدَةٌ مَرْهُوبَةٌ الْعَاثُورِ

• قَالَ الْأَصْبَعِيُّ نَزَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ عَثَرَ يَعْثُرُ أَيُّ يَقَعُ فِي الشَّرِّ ،  
وَالنَّفْيُ وَالنَّثْيُ مَا تَفَاهُ الرِّشَاءُ مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْأَخِيلُ ]

كَانَ مَتْنِيهِ مِنَ النَّفْيِ مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ

وَهِيَ الْأَثَائِيُّ وَالْأَثَائِيُّ لُغَةٌ لِبَعْضِ بَنِي تَيْمٍ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بْنُ فَهْلٍ  
وَتَهْلَلُ ، وَيُقَالُ عَفَنْتُ فِي الْجَبَلِ وَعَثَنْتُ إِذَا صَعِدْتَ وَأَنَا أَعْنُ وَأَعْتَنُ ،  
١٠ وَيُقَالُ الشَّيْخُ يَذِلُّ وَيَذِلُّ إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا ، وَيُقَالُ ثَمٌّ وَفَمٌّ  
فِي حُرُوفِ النَّسَقِ ، وَالنُّكَافُ وَالنُّكَاتُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَيُقَالُ هُوَ  
فُرُوعُ الدَّلْوِ وَثُرُوعُهَا ، وَيُقَالُ هُوَ اللَّفَامُ وَاللِّثَامُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ اللَّثَامُ عَلَى  
الْفَمِ وَاللِّفَامُ عَلَى الْأَرْبَةِ ، وَيُقَالُ فَلَانٌ ذُو ثُرُوءٍ وَذُو فُرُوءٍ أَيُّ كَثْرَةٍ ،  
وَيُقَالُ قَدْ جِثَّ الرَّجُلُ وَجِثَّ وَزَيْدٌ إِذَا فَرَعَ

### بَابُ الْفَاءِ وَالْكَافِ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ [ يُقَالُ ] فِي صَدْرِهِ عَلَى حَسِيفَةٍ وَحَسِيكَةٍ أَيُّ غِلٍّ وَعَدَاوَةٍ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَسَاكِلُ وَالْحَسَافِلُ الصِّغَارُ ، الْأَصْبَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو  
السِّلْفَانُ وَالسِّلْكَانُ أَوْلَادُ الْحَجَلِ يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سَلَفٌ وَلَمْ  
نَسْمَعْ سُلْفَةً وَلَوْ قُلْتُهُ لَكَانَ جَيِّدًا ، وَيُقَالُ سُلْكٌ وَسُلْكَةٌ ، أَبُو صَاعِدٍ



سِلْفَانُ الْحَجَلِ وَأَسْلَافُ الْحَجَلِ | أَوْلَادُهُ | الْوَاحِدُ سُلْفٌ لِلذَّكَرِ  
وَالْأُنْثَى

### بَابُ الْقَافِ وَالْكَافِ

الْأَصْعَى يُقَالُ دَمَقَهُ وَدَمَكَهُ أَيُ دَفَعَ فِي صَدْرِهِ، وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ  
وَالسَّخْلَةِ أَمَتَكَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَأَمَتَقَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَهُ  
كُلَّهُ، وَأَنْشَدَ لِلْكَمَيْتِ

تَمَقَّقَ أَخْلَافَ الْمَعِيشَةِ مِنْهُمْ رِضَاعًا وَأَخْلَافَ الْمَعِيشَةِ حُفْلُ  
وَيُقَالُ قَاتَعَهُ اللَّهُ وَكَاتَعَهُ اللَّهُ فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ  
هُوَ أَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَأَعْرَابِيَّةٌ كُحَّةٌ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَعْرَابِيٌّ فُحٌّ وَأَعْرَابٌ  
أَقْحَاحٌ أَيُّ مُحَضٍّ خَالِصٌ، وَمِثْلُهُ عَبْدٌ فُحٌّ أَيُّ خَالِصٌ مُحَضٌّ، الْأَصْعَى  
الْفُحُّ الْخَالِصُ مِنَ اللَّوْمِ وَالْكَرَمِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ  
نُزِيَ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجَعَ إِلَى قُحَّاحِهِ أَيُّ إِلَى أَصْلِهِ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ لِلَّذِي  
يَتَبَخَّرُ بِهِ قُسْطٌ وَكُسْطٌ، وَقَدْ قَشَطْتُ عَنْهُ جِلْدَهُ وَكَشَطْتُ، قَالَ وَمَرَّ  
أَعْرَابِيٌّ بِآخَرَيْنِ يَجْتَزِرَانِ بَعِيرًا فَقَالَ لِرَجُلٍ مَا اسْمُ الْكَاشِطَيْنِ قَالَ لَهُ  
أَحَدُهُمَا خَائِبَةُ الْمَصَادِعِ وَالْآخَرُ رَأْسُ بَغِيرٍ شَعْرٍ فَقَالَ يَا كِنَانَةَ وَيَا  
صَلِيعُ أَطْعِمَانِي | بِهَذَا اللَّحْمِ |، وَقَدْ قَحَطَ الْقِطَارُ وَكَحَطَ، وَقَدْ قَهَرْتُ  
الرَّجُلَ أَقْهَرُهُ، قَالَ وَسَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي غَنَمٍ بِنِ دُودَانَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ  
يَقُولُ فَلَا تَكْهَرُ، قَالَ وَقُرَيْشٌ تَقُولُ كُشِطَتْ وَقَيْسٌ وَتَمِيمٌ وَأَسَدٌ  
قُشِطَتْ، وَفِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قُشِطَتْ بِالْقَافِ، الْأَصْعَى  
إِنَاءٌ قَرَبَانُ وَكَرَبَانُ إِذَا دَنَا أَنْ يَمْتَلِي، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا بُسْرٌ قَرَأْنَا ٢٠

وَكَرَّاءًا، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ثَمَرُ قَرِيْنَاءٍ وَكَرِيْنَاءٍ، الْأَصْعِيُّ وَالْفَرَاءُ يُقَالُ عَسِقَ  
 بِهِ وَعَسِكَ بِهِ إِذَا لَزِمَهُ، الْفَرَاءُ يُقَالُ رَجُلٌ زَبَبَكَ وَزَبَبَقُ  
 لِلْحَدِيدِ، وَيُقَالُ حَزَكَتُهُ بِالْحَبَالِ أَحْزَكُهُ كَمَا تَقُولُ [حَزَقْتُهُ] أَحْزَقُهُ،  
 الْكِلَابِيُّ يُقَالُ ظَلَّ مُقَرَّدَحًا وَمُكَرَّدَحًا أَيَّ دَائِبًا فِي عَمَلِهِ، قَالَ وَيُقَالُ  
 . رَأَيْتُ فُلَانًا وَقِمَ مِنْ فُلَانٍ حِينَ رَأَاهُ أَيَّ سَكَتَ وَأَصَاخَ حِينَ رَأَاهُ،  
 وَمِثْلَهَا وَكِمَ مِنْهُ . قَالَ وَالْأَقْبُ وَالْأَكْبُ لَوْنٌ إِلَى الْغُبَرَةِ

### بَابُ الْكَافِ وَالْجِيمِ

الْأَصْعِيُّ يُقَالُ مَرَّ يَدَتَكَ وَيَزَجَّ إِذَا تَرَجَّجَ، وَيُقَالُ أَخَذَهُ سَكٌّ فِي  
 بَطْنِهِ وَسَجَّ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ، وَقَالَ أَعْرَائِيُّ مَرَّةً لَانَ يَكُونُ فِي بَطْنِي  
 ١٠ بَعْضُ التَّكْرَاءِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَجًّا سَجًّا، وَيُقَالُ الزِّمَكِيُّ  
 وَالزِّجَجِيُّ لَزِمَكِي الطَّائِرُ، وَيُقَالُ رِيحٌ سَيْهَكٌ وَرِيحٌ سَيْهَجٌ وَرِيحٌ  
 سَيْهوكٌ وَرِيحٌ سَيْهوجٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً، وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي  
 سَفِيدٍ

يَا دَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهوجٍ  
 ١٥ مِنْ عَن شِمَالِ الْخَطِّ أَوْ مَمَاهِيْجٍ  
 وَهُوَ السَّهَكُ وَالسَّهَجُ يُقَالُ سَهَكُهُ وَسَهَجُهُ وَسَحَقُهُ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو  
 الْمَسْهَكُ وَالْمَسْهَجُ مَمَرُ الرِّيحِ

### بَابُ السِّينِ وَالْثَاءِ

الْأَصْعِيُّ يُقَالُ الْوَطْسُ وَالْوَطْتُ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخَفِّ يُقَالُ وَطَسَ



الْأَرْضَ بِحُفِّهِ وَقَدْ وَطَتْ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فَاسِجٌ وَقَاجٌ وَهِيَ الْفَيْسَةُ  
الْحَامِلُ، وَأَنْشَدَ لِهَمِيَانَ

وَالْبَكَرَاتِ اللَّحْحِ الْقَوَائِمَا

وَيُرْوَى الْقَوَاسِمَا، وَيُقَالُ فُوهُ يُجْرِي سَعَائِبَ وَثَعَائِبَ وَهُوَ أَنْ يَجْرِيَ  
مِنْهُ مَاءٌ صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

يَعْلُونَ بِالْمَرْدُقُوشِ الْوَرْدَ ضَاحِيَةً عَلَى سَعَائِبِ مَاءِ الضَّالَةِ اللَّجَنِ  
قَوْلُهُ بِالْمَرْدُقُوشِ أَرَادَ الْمَرْزَنْجُوشَ وَقَوْلُهُ ضَاحِيَةً يَقُولُ جَعَلَنَّهُ ظَاهِرًا  
فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ يَعْلُونَ بِهِ الْمَشْطَ وَقَوْلُهُ مَاءِ الضَّالَةِ أَرَادَ مَاءَ الْآسِ  
شَبَّهَ خُضْرَتَهُ بِخُضْرَةِ السِّدْرِ، وَقَالَ غَيْرُهُ يَغْسِلُنَ رُؤُوسَهُنَّ بِالسِّدْرِ ثُمَّ  
يُعْلِنَهَا بِالْمَرْزَنْجُوشِ وَاللَّجَنِ الْمَتَزَجُّجُ، وَيُقَالُ سَاخَتْ رِجْلُهُ فِي الْأَرْضِ ١٠  
وَنَاخَتْ، وَيُقَالُ أَتَيْتُهُ مَلَتْ الظَّلَامَ وَمَلَسَ الظَّلَامُ أَيَّ حِينَ اخْتَلَطَ  
الظَّلَامُ

### بَابُ الثَّاءِ وَالذَّالِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ لِتُرَابِ الْبَيْرِ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْهَا النَّيْثَةُ وَالنَّبِيذَةُ، وَيُقَالُ  
قَرَبٌ حَذَاذٌ وَحَشْحَاتٌ إِذَا كَانَ سَرِيحًا، وَيُقَالُ قَدَمٌ لَهُ مِنْ مَالِهِ ١٠  
وَقَشَمٌ وَغَدَمٌ وَغَمٌّ إِذَا دَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ دُفْعَةً فَاكْثَرَ، وَيُقَالُ قَرَأَ فَمَا  
تَلَعَّمُ وَمَا تَلَعَّدَمُ، الْحَيَانِيُّ يُقَالُ خَرَجَتْ غَيْثَةُ الْجُرْحِ وَغَذِيذَتُهُ إِذَا  
خَرَجَتْ مِدَّتُهُ وَمَا فِيهِ، وَقَدْ غَثَّ يَغْثُ وَغَدَّ يَغْدُ، وَيُقَالُ جَذَوْتُ  
وَجَثَوْتُ وَهِيَ الْقِيَامُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَأَنْشَدَ الْأَصْبَعِيُّ [لِلنُّعْمَانِ  
ابْنِ نَضْلَةَ الْعَدَوِيِّ]

إِذَا شِئْتُ غَنَّتْنِي دَهَاقِينَ قَرِيَّةٍ وَصَنَاجَةٌ تَجْذُو عَلَى كُلِّ مَنْسِمٍ  
وَيُقَالُ جَذَوْتُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِي إِذَا قُمْتُ عَلَى أَصَابِعِكَ وَجَثَوْتُ  
عَلَى رُكْبَتَيْ وَيُقَالُ جِذْوَةٌ وَجِذْوَةٌ وَجِذْوَةٌ فِي قَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] أَوْ  
جِذْوَةٌ مِنَ النَّارِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ جِثْوَةٌ وَجِثْوَةٌ وَجِثْوَةٌ ، أَبُو  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُلَوِّذُ وَيُلَوِّثُ سَوَاءً ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ مَا لَهُ تُفْرُوقٌ وَمَا  
لَهُ ذُفْرُوقٌ

### بَابُ السِّينِ وَالشِّينِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاحَشْتُهُ وَجَاحَشْتُهُ وَجَاحَفْتُهُ إِذَا زَاحَمْتُهُ ، قَالَ وَبَعْضُ  
الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجَحَاشِ فِي الْقِتَالِ الْجَحَاسُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي  
١٠ فَرَازَةَ

إِنْ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسِي مِنْ ضَرْبِي أَلْهَامَاتٍ وَأَخْتِبَاسِي

وَالضَّرْبُ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجَحَاسِ

الْفَرَّاءُ يُقَالُ نَاقَةٌ سِرْدَاخٌ وَسِرْدَاخٌ فِي جِسْمِهَا وَعِظْمِهَا ، قَالَ وَقَالَ  
بَعْضُ الْعَقِيلِينَ الْحِقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، قَالَ وَسَمِعْتُهُمَا بِالشِّينِ مِنْ  
١٥ بَعْضِ بَنِي كِلَابٍ ، وَالْمَثَلُ الْحِقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْأَسُّ السِّيسَاءُ ،  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَثَلٌ مِنْ أَمْثَالِهِمْ أَلْصِقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْحَسُّ فِي  
هَذَا الْمَوْضِعِ الشَّرُّ يَهُولُ فَالْحِقُوا الشَّرَّ بِأُصُولِ مَنْ عَادَيْتُمْ . قَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ أَلْزَقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ . وَالْحَسُّ الشَّرُّ وَالْأَسُّ أَصْلُهُ . أَبُو زَيْدٍ  
يُقَالُ مَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَجَرَشَ . أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ سَقَّتْ أَصَابِعُهُ  
٢٠ وَشَقَّتْ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَكُونُ فِي أُصُولِ الْأَظْفَارِ . قَالَ وَيُقَالُ السَّوْدَقُ



وَالشَّوْذَقُ لِلسَّوَادِ . اللَّحْيَانِي يُقَالُ حَمِسَ الشَّرُّ وَحَمَشَ الشَّرُّ إِذَا اشْتَدَّ .  
 وَقَدْ احْتَمَشَ الدِّيكَانِ وَاحْتَمَسَا إِذَا اقْتَتَلَا . وَعَطَسَ فَسَمَتَهُ وَشَمَتَهُ ،  
 وَيُقَالُ غَبَسَ وَغَبَشَ لِلسَّوَادِ ، وَقَدْ غَبَسَ اللَّيْلُ وَاعْتَبَسَ وَغَبَشَ وَاعْتَبَشَ ،  
 وَيُقَالُ خَرَجْنَا بِنَبَشٍ وَغَبَسٍ أَيَّ بَسَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ أَتَيْتُهُ  
 بِسُدْفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَشُدْفَةٍ وَسُدْفَةٍ وَشُدْفَةٍ وَهُوَ السَّدْفُ وَالشَّدْفُ ، هـ  
 وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ السَّيْنِ وَالشَّيْنِ فِي الشَّعْرِ . قَالَ الْفَرَاءُ أَنَشَدَنِي  
 النَّمِيرِيُّ

إِنَّا إِذَا [ مَا ] حَمَى الْوَطِيسُ وَجَعَلَتْ نِبَاهُهُمْ تَطِيشُ  
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنَشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو لِأَبِي زُرْعَةَ التَّمِيمِيِّ  
 قُلْتُ لَهَا وَأَوَّلَتْ بِالنَّمَشِ هَلْ لَكَ يَا خَلِيتِي فِي الطَّفَشِ ١٠  
 قَالَتْ نَعَمْ وَأَغْزَيْتِ بِالرَّمَسِ  
 النَّمَشُ الْإِلْتِقَاطُ لِلشَّيْءِ كَمَا يَعْبَثُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ ،  
 وَالطَّفَشُ النِّكَاحُ ، وَالرَّمَسُ الرَّمِيُّ يُقَالُ رَمَسَهُ بِالْحَجَرِ أَيَّ رَمَاهُ بِهِ ،  
 الْأَصْعِيُّ يُقَالُ جُعْشُوشٌ وَجُعْشُوسٌ وَكُلُّ ذَلِكَ إِلَى قِمَآةٍ وَصَغَرٍ وَقِلَّةٍ ،  
 وَيُقَالُ هُوَ مِنْ جَعَاسِيْسِ النَّاسِ وَلَا يُقَالُ فِي هَذَا بِالشَّيْنِ ، وَيُقَالُ ١٥  
 تَنَسَّمْتُ مِنْهُ عِلْمًا وَتَنَشَّيْتُ . وَأَنَشَدَ فِي السَّدْفِ [ لِابْنِ مُقْبِلٍ ]  
 وَلَيْلَةً قَدْ جَعَلْتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَهَا بِصُدْرَةِ الْعَنَسِ حَتَّى تَعْرِفَ السَّدْفَا

### بَابُ السَّيْنِ وَالنَّاءِ

قَالَ الْأَصْعَمِيُّ يُقَالُ هُوَ عَلَى سُوسِهِ وَتُوسِهِ أَيَّ خَلِيقَتِهِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ

حَفِيسًا وَحَفِيئًا إِذَا كَانَ ضَخْمًا ضَخَمَ الْبَطْنُ إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ . وَأَنْشَدَنَا  
الْفَرَاءُ [ لِعَلْبَاءِ بْنِ أَرْقَمَ ]

يَا قَبْحَ اللَّهِ بَنِي السَّعَلَاتِ عَمْرُو بْنُ يَزْبُوعٍ شِرَارَ الثَّلاثِ  
لَيْسُوا أَعْفَاءَ وَلَا أَكْيَاتِ

• يُرِيدُ بِالثَّلاثِ النَّاسَ وَبِالْأَكْيَاتِ الْأَكْيَاسَ ، قَالَ وَطَيْبٌ يُسَمُّونَ  
الْلُّصُوصَ اللَّصُوتَ وَيُسَمُّونَ اللَّصَّ لِصَّتًا . وَهُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ لِلطَّسِ  
طَسْتُ وَكَثُرَ الْعَرَبُ [ عَرَبَهُ ] عَلَى طَسَّةٍ وَطَسٍ . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ  
طَيْبٍ

فَتَرَكْنِي هَذَا عِيْلًا أَبْنَاؤُهَا وَبَنِي كِنَانَةَ كَاللُّصُوتِ الْمُرْدِ

### بَابُ السِّينِ وَالصَّادِ

١٠

قَالَ الْفَرَاءُ يُقَالُ صَفَقَ الْبَابَ وَأَصْفَقَ وَسَفَقَ وَأَسْفَقَ ، وَيُقَالُ سَفَطَ  
وَصَفَطَ . وَمَا سَخَنُ وَصَخَنُ . وَيُقَالُ هُوَ السُّخْدُ وَالصُّخْدُ لِلَّذِي يُخْرِجُ  
بَعْدَ الْوَلَدِ . قَالَ وَيُقَالُ أَشْخَصَ فُلَانٌ فُلَانٍ وَأَشْخَسَ بِهِ يَعْنُونَ  
أَعْتَابَهُ . وَيُقَالُ هِيَ الْمِصْدَعَةُ وَالصَّدْعُ وَيُقَالُ بِالسِّينِ وَالزَّايِ . وَيُقَالُ  
١٥ أَخَذْتُ الْأَمْرَ بِصِنَايَتِهِ وَبِسِنَايَتِهِ كَمَا يَقُولُونَ أَخَذْتُهُ بِحَذَائِيرِهِ . وَيُقَالُ  
شَمَسَتْ الدَّابَّةُ وَشَمَصَتْهَا ، وَيُقَالُ هَذِهِ غَنَمُ سُلْعَانٍ وَصُلْعَانٍ وَاحِدُهَا  
سَالِغٌ وَصَالِغٌ إِذَا أَلْقَتْ آخِرَ أَتْنَانِهَا ، قَالَ وَبَنُو الْعَنْبَرِ يَقُولُونَ الصُّوقُ  
وَالصَّاقُ يَعْنُونَ السُّوقَ وَالسَّاقَ ، وَالصَّوْبِقُ يَعْنُونَ السَّوْبِقَ ، وَيُقَالُ  
أَخُوهُ سَوُغُهُ وَصَوُغُهُ . قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَنِسَ الرَّجُلُ وَإِنَّهُ  
٢٠ لَيَجِدُ مَنَسًا . وَيُقَالُ مَنَسًا بِالتَّخْفِيفِ وَكَذَلِكَ بِالصَّادِ أَيْضًا . قَالَ وَيُقَالُ

الرُّسْعُ وَالرُّصْعُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ لِلْبَسَاطِ بِصَاطٌ . وَيُقَالُ  
جَاءَنِي يَضْرِبُ أَسْدَرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ وَأَزْدَرِيهِ

### بَابُ السِّينِ وَالزَّايِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَكَانٌ شَاسٌ وَشَارٌ وَهُوَ النَّلِيطُ ، وَيُقَالُ تَرَّعَهُ وَلَسَفَهُ  
وَنَدَّعَهُ وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ يَدٌ أَوْ رُمِحَ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ  
إِنِّي عَلَى نَسْعِ الرِّجَالِ النَّسْعِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَذْتُ أَحَادِيثُ الْغَوِيِّ الْمِنْدَغِ  
أَبُو عُبَيْدَةَ الشَّاسِبُ وَالشَّارِبُ الضَّامِرُ ، الْأَصْمَعِيُّ الشَّارِبُ الَّذِي فِيهِ  
ضُرٌّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَهْزُولًا وَالشَّاسِبُ وَالشَّاسِفُ الَّذِي فِيهِ يَبْسٌ ، قَالَ ١٠  
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ مَا قَالَ الْحَطِيبَةُ أَيْقًا شُرْبًا إِنَّمَا قَالَ أَعْرَا  
شُوبًا ، وَيُقَالُ لِلْبَسْرِ الَّذِي يُشَقُّ وَيُخَفَّفُ الشَّسِيفُ . قَالَ وَيُرْوَى  
بَيْتُ أَبِي ذُوَيْبٍ

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعَتْهُ سَنَحَجٌ مِثْلُ الْقَنَاقِ وَأَزَعَلَتْهُ الْأَمْرُعُ  
وَيُرْوَى أَسَعَلَتْهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ أَيْ أَنْشَطَتْهُ ، وَالزَّعْلُ النَّشَاطُ ، وَيُقَالُ ١٥  
قَدْ تَسَلَّعَ جِلْدُهُ وَقَدْ تَرَّلَعَ جِلْدُهُ أَيْ تَشَقَّقَ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي  
وَعَمَلِي نَصِيٍّ بِالْمَتَانِ كَأَنَّهَا ثَعَالِبُ مَوْتَى جِلْدُهَا قَدْ تَسَلَّمَا  
وَيُرْوَى تَرَلَّمَا ، وَيُقَالُ غَمِلَ الثَّبْتُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسْوَدَ  
وَيَغْفَنَ ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ وَسَلَعَ رَأْسَهُ أَيْ شَقَّهُ ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي رِجْلِهِ  
سُلُوعًا أَيْ شُقُوقًا ، وَيُقَالُ أَذْهَبَ إِلَى ذَلِكَ السَّلْعِ فَأُزِلَ فِيهِ وَهُوَ ٢٠



الشَّقُّ فِي الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ قَدْ خَزَقَهُ وَخَسَقَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ هُوَ  
مَعْجَسُ الْقَوْسِ وَمَعْجَسٌ وَمَعْجَزٌ وَمَعْجَزٌ وَمَعْجَزٌ لِلْمَقْبَضِ ، وَيُقَالُ  
قَعَدْتُ إِلَى لِزْقِ دَارِ فُلَانٍ وَلِسَقِ دَارِ فُلَانٍ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ تَمَلَّسَ  
مِنَ الْأَمْرِ تَمَلَّسًا وَتَمَلَّزَ مِنْهُ تَمَلَّزًا إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، الْقَرَاءَةُ الرَّجْسُ وَالرَّجْزُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَيُقَالُ الْأَزْدُ وَالْأَسَدُ ، يُونَسُ يُقَالُ تَحَوَّسْتُ مِنْهُ  
وَتَحَوَّزْتُ إِذَا حَدَثَ ، وَيُقَالُ تَحَوَّسْتُ [ وَتَحَوَّزْتُ ] أَيِ انْقَبَضْتُ

### بَابُ الزَّايِ وَالصَّادِ

الْأَصْبِيُّ يُقَالُ جَاءَتْنا زِمْرِمَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ وَصِنْصِمَةٌ أَيِ جَمَاعَةٌ ،  
وَأَنْشَدَ [ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيِّ ] فِي صِفَةِ إِبْلِ  
إِذَا تَدَانَى زِمْرِمٌ لَزِمْرِمٍ ١٠

وَأَنْشَدَ أَيْضًا [ لِسَهْمِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ ]  
وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَبْنَاءِ زِمْرِمَةٌ    كَانُوا الْأَنْوْفَ وَكَانُوا الْأَكْرَمِينَ أَبَا  
وَيُزَوِّى صِنْصِمَةً ، وَيُقَالُ نَشِصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَلَنَشَرَتْ وَهُوَ  
النُّشُورُ وَالنُّشُوصُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ نَشِصَتْ ثِيَابُهُ إِذَا خَرَجَتْ . وَالنَّشَاصُ  
١٥ مِنْ الْغَيْمِ الْمُرْتَفِعِ . وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشَى

تَقَمَّرَهَا شَيْخٌ عِشَاءً فَأَصْبَحَتْ قُضَاعِيَّةً تَأْتِي الْكُوَاهِنَ نَاشِصًا  
أَيِ نَاشِرًا . وَالشَّرْزُ وَالشَّرْصُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْغَلْظُ . قَالَ وَسَمِعْتُ خَلْفًا  
يَقُولُ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لَمْ يُحْرَمَ مِنْ فُزْدَ لَهُ . أَرَادَ فُصْدَ لَهُ  
فَخَفَّفَ وَأَبْدَلَ الصَّادَ زَايَا . وَالْمَعْنَى لَمْ يُحْرَمَ مِنْ أَصَابَ بَعْضَ حَاجَتِهِ  
٢٠ وَإِنْ لَمْ يَنْلَهَا أَحَدٌ كُلَّهَا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا لَمْ يُحْرَمَ مِنْ فُصْدَ لَهُ

وَبَعْضُهُمْ يُسْكِنُ الصَّادَ وَبَعْضُهُمْ يُحَوِّلُهَا زَايَا ، يُنَالُ لِلَّذِي لَمْ يُصِبْ جَمِيعَ  
حَاجَتِهِ وَمَا طَلَبَ وَلَا صَابَ دُونَ ذَلِكَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَجُلَيْنِ ضَافَا رَجُلَيْنِ  
فَلَمَّا أَصْبَحَا قَالَتَقِيَا تَذَاكَرَا مَا قُرِيَا فَقَالَ أَحَدُهُمَا قُرَيْتُ طَائِلًا إِنَّمَا فُصِدَ  
لِي فَقَالَ صَاحِبُهُ لَمْ يُحْرَمْ مِنْ فُصْدِهِ لَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَتَاهُمْ  
ضَيْفٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ مَا يَأْكُلُهُ فَصَدُّوا لَهُ بَعِيرًا أَوْ حَيَوَانًا وَأَخَذُوا ذَلِكَ  
الْدَّمَ وَشَوَّوهُ لَهُ فِي شَيْءٍ وَأَطْعَمُوهُ ، وَيُقَالُ فَرَّ الْجَرْحُ يَفِرُّ فَرِيذًا وَفَصَّ  
يَفِصُّ فَصِيصًا إِذَا سَالَ ، وَيُقَالُ مَا يَفِصُّ مِنْ يَدِ فُلَانٍ شَيْءٌ أَيُّ مَا  
يَخْرُجُ مِنْ يَدِهِ شَيْءٌ ، قَالَ الْفَرَاءُ أَنَشَدَنِي بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ  
ثُمَّ أَتَجَيْتُ فَجَبَذْتُ جَبَذَةً حَرَرْتُ مِنْهَا لِقَافِي أَرْتَمَزُ  
فَقُلْتُ حَقًّا صَادِقًا أَقُولُهُ هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَتَرِ ١٠  
يُرِيدُ الْقَنْصَ وَإِنَّمَا قَالَهَا بِالزَّايِ لِأَنَّ الشَّعْرَ مُقَيَّدٌ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ أَرْدَقُ  
[ بِمَعْنَى أَصْدَقُ ] وَلَا يَهُولُونَ زَدَقَ ، قَالَ وَأَنَشَدَنِي الْكِنَانِيُّ  
فَظَلَّ عَلَى شَرْجٍ مُصِنًا كَأَنَّهُ مُثَقَّةٌ مَا تَتَّقِي كَفَّ غَامِرِ  
يُرِيدُ بِهِ الْأَمْرَ اللَّهُمَّ وَأَمْرُهُ قَرِيبٌ كَأَصْلِ الْقَفْعِ بَيْنَ الْقَصَائِرِ  
يُرِيدُ بِهِ الْقَصَائِرَ وَهُوَ شَجَرٌ تُوْجَدُ الْكَمَاءُ فِي أَصْلِهِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ ١٥  
شَصْرُهُ بِرُوحِهِ وَبِقَرْنِهِ وَشَزْرُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا طَعَنَهُ شَزْرًا ، وَيُقَالُ مَا بِهَا  
مَصْدَةٌ مِنْ بَرْدٍ ، وَقَالَ النَّمِيرِيُّ مَزْدَةٌ ، وَيُقَالُ مَا وَجَدْنَا الْعَامَ مَصْدَةً وَلَا  
مَزْدَةً أَيُّ مَا وَجَدْنَا بَرْدًا ، أَبُو عُيَيْدَةَ يُقَالُ جَاءَنَا بِضَرْبٍ أَسْدَرِيهِ  
وَأَزْدَرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ ، وَيُقَالُ بَصَقْتُ وَأَحْدُونُ يَهُولُونَ يَزْفَتُ

## بَابُ النَّاءِ وَالطَّاءِ

الْأَصْمِيُّ الْإِقْتَارُ وَالْإِقْطَارُ النَّوَاجِي ، وَيُقَالُ مَا أَبَالِي عَلَى أَيِّ قُطْرَيْهِ  
 وَقَعَ وَعَلَى أَيِّ قُتْرَيْهِ وَقَعَ أَيُّ عَلَى أَيِّ جَانِبَيْهِ وَقَعَ ، وَيُقَالُ طَفَنَهُ  
 فَطَرَهُ وَقَتَرَهُ أَيُّ الْقَاهُ عَلَى أَحَدِ جَانِبَيْهِ ، وَيُقَالُ الْفَلَطُ وَالْفَلَتُ ،  
 وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الْفَلَتُ فِي الْحِسَابِ وَالْفَلَطُ فِي الْقَوْلِ ، الْأَصْمِيُّ  
 يُقَالُ رَجُلٌ طِينٌ وَرَجُلٌ تَبِنٌ ، وَيُقَالُ مَا أَسْطِيعُ وَمَا أَسْطِيعُ وَمَا  
 أَسْتِيعُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ فُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسَاطٌ ، وَيُقَالُ  
 أَتَرَّ اللَّهُ يَدَهُ وَأَطَرَهَا ، وَقَدْ طَرَّتْ يَدُهُ وَتَرَّتْ ، قَالَ وَيُقَالُ التَّخُومُ  
 وَالطُّخُومُ وَالتَّخُومُ وَالطُّخُومُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، قَالَ وَسَأَلْتُ الْكِسَائِيَّ  
 مَنْ فَتَحَهَا فَلَمْ يَعْرِفْهُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ  
 فَإِنْ أَفْخَرُ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التُّخُومَةُ وَالسَّرَارَا  
 فَمَنْ ضَمَّ فَوَاحِدُهَا تَخْمٌ ، يُقَالُ هُوَ عَلَى تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ ، [ قَالَ ]  
 وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ هِيَ تَخُومُ الْأَرْضِ بِالْفَتْحِ

## بَابُ اللَّامِ وَالذَّالِ

يُقَالُ الْمَكُولُ وَالْمَعْكُودُ الْمَحْبُوسُ ، وَيُقَالُ مَعَلَهُ وَمَعَدَهُ إِذَا اخْتَلَسَهُ ،  
 قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْقُلَاحُ بْنُ حَزْنٍ ]  
 إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلَا وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ الْفِسْلَا  
 وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ أَيُّ قَلْبُوا أَيْدِيَهُمْ بِالْخُصُومَةِ ، وَقَالَ  
 أَخْشَى عَلَيْهَا طَيْئًا وَأَسَدًا وَخَارِبِينَ خَرَبًا فَمَعَدَا



الْحَارِبُ اللَّصُّ وَالْجَمْعُ الْخَرَابُ ، مَعْدَا اخْتَلَسَا

### بَابُ الطَّاءِ وَالْدَّالِ

أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَطَنِي مِنْ هَذَا أَيَّ حَسَنِي وَأَهْلُ تَجْدٍ يَهْوُلُونَ  
قَدَنِي ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَدُّ الْحَرْفِ وَمَطَّهْ [ وَمَطَّاهُ ] بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْمَطِيَّةُ مَطِيَّةً لِأَنَّهَا يَمْطَى بِهَا فِي السَّيْرِ أَيُّ يُمَدُّ بِهَا ،  
قَالَ [ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ ]

مَطَوْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ غَزَائِهِمْ [ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدِّنَ بِأَرْسَانِ ]  
وَيُقَالُ بَطَعَ الرَّجُلُ وَبَدِغَ إِذَا تَلَطَّخَ بِمَدْرَتِهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
لَوْلَا دُبُوقَاهُ أَسْتَه لَمْ يَبْطَغِ

وَالدُّبُوقَاهُ الْمَدْرَةُ نَفْسَهَا ، وَيُقَالُ مَا لَهُ عِنْدِي إِلَّا هَذَا فَقَدْ وَإِلَّا .  
هَذَا قَطَطٌ ، وَهُوَ الْإِبْعَادُ وَالْإِبْعَاطُ ، قَالَ الْمَجَاجُ  
فَأَنْصَاعَ بَيْنَ الْكَبْرِ وَالْإِبْعَاطِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمَيْدَى وَالْمَيْدَانُ [ وَالْمَيْطَانُ ] حَوَّلُوا الدَّالَ  
طَاءً ، وَقَالَ الْفَرَّاهُ قَالَ أَبُو خَالِدٍ قَدْكَ وَقَالَ غَيْرُهُ قَطُّكَ مَمْنَاهُ  
حَسْبُكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ هَرَطَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ يَهْرُطُهُ هَرِطًا .  
وَهَرْدَهُ يَهْرِدُهُ هَرْدًا وَهَمَّا وَاحِدٌ ، وَكَذَلِكَ هَرَّتْ عِرْضُهُ يَهْرُتُهُ ،  
الْفَرَّاهُ هَرَدَ الْقَصَّارُ الثَّوبَ وَهَرَّتْهُ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالْدَّالِ  
فِي الْقَوَافِي ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا رَكِبْتُ فَأَجْعَلَانِي وَسَطًا إِيَّيْ شَيْخُ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا

وَلَا أُطِيقُ الْبَكَرَاتِ الشَّرْدَا

فَجَاوَزَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالذَّالِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَقَالَ [ أَبُو النَّجْمِ ]  
 جَارِيَةٌ مِنْ ضَبَّةَ بْنِ أَدْرِ كَانَ تَحْتَ دِرْعِهَا الْمُنْعَطُ  
 وَيُقَالُ الْمُرِيْطَاءُ وَالْمُرِيْدَاءُ تَصْغِيرُ مَرْطَاءٍ وَمَرْدَاءٍ وَهُوَ حَيْثُ تَمَرَّطَ الشَّعْرُ  
 حَوْلَ السَّرَّةِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ أَنَشَدَنِي الْمَفْضَلُ  
 مَنَازِلُ أَقْفَرَتْ لَا حَيَّ فِيهَا نَلُوحُ كَأَنَّهَا كُتِبَ النَّبِيطُ  
 فَلَانِي لَا مَحَالَةَ آتَيْنَهَا وَلَوْ شَحَطَتْ دِيَارُ بَنِي سَعِيدٍ  
 وَأَنَشَدَ الْكِلاَبِيُّ

تَجْنِي اللَّثَى وَنَضَاضًا عَارِئًا طَرَحَتْ سُوقُ الْعِضَاهِ بِهِ يَمْشِي وَيَلْتَقِطُ  
 حَتَّى إِذَا صَارَ مِثْلَ الزَّيْدِ وَأَمْتَلَأَتْ مِنْهُ الْمَذَاخِرُ وَأَسْتَوْرَى بِهِ الْحَبِطُ  
 ١٠ كَانَ نَارًا تُذَكِّي تَحْتَ سُرَّتِهِ تَجْبُو مِرَارًا وَأَحْيَانًا بِهِ تَقْدُ  
 أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَرَمَطُ الْحُطَى وَقَرَمَدٌ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْكِلاَبِيَّ  
 يَقُولُ ثَوْبٌ مُقَرَّمَدٌ إِذَا قُطِعَ فَجَاءَ مُقْلَصًا ضَيْقًا ، وَحَوْضٌ مُقَرَّمَدٌ ، قَالَ  
 الْفَرَزْدَقُ

إِذَا عَدَلَتْ تَجَبَّيْنِ حَوْلَ عِجَانِهَا وَحَثَّتْ بِرِجْلَيْهَا الْحِمَارَ فَقَرَمَدًا

### بَابُ الصَّادِ وَالطَّاءِ

١٥

الْأَصْعَى يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَلَمْ يُشَرَّ أَيُّ لَمْ يَنْبُتْ شَعْرُهُ  
 قَدْ أَمْلَصَتْ وَأَمْلَطَتْ ، وَالْقَشَةُ [ مَلِيسًا وَ ] مَلِيطًا ، وَهِيَ نَاقَةٌ مُمْلِصٌ  
 وَمُملِطٌ وَإِبِلٌ مَمَالِيسٌ وَمَمَالِيطٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ هِيَ  
 مِمْلَاصٌ وَمِمْلَاطٌ ، وَيُقَالُ أَعْتَاطَتْ رَحِمَهَا وَأَعْتَاصَتْ وَهُمَا سَوَاءٌ إِذَا لَمْ  
 ٢٠ تَحْمِلْ أَعْوَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ عَائِطٌ [ وَعَائِصٌ ] وَالْجَمِيعُ عَيْطٌ [ وَعَيْصٌ ]

## بَابُ الطَّاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْبَغِيُّ يُقَالُ بَطٌّ فَلَانٌ جُرْحُهُ وَبَجَّةٌ، وَأَنْشَدَ [لِجَبِيَاءَ] الْأَشْجَعِيُّ  
فِي صِفَةِ إِبْلِ

لَجَاءَتْ كَأَنَّ الْقَسُورَ الْجَوْنَ بَجَهَا عَسَالِيْجُهُ وَالثَّامِرُ الْمُتَنَاوِحُ  
قَوْلُهُ بَجَهَا أَيُّ تَكَادُ تَتَفَتَّقُ مِنَ السِّمَنِ، قَالَ وَالْأُطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّهُ  
بَيْتٌ مُرَبَّعٌ مُسَطَّحٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ الْجَوْسَقُ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ  
فَلَوْلَا ذُرَى الْأَطَامِ قَدْ تَعْلَمُونَهُ وَتَرَكَ الْقَضَى شُورِكْتُمْ فِي الْكَوَاعِبِ  
وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَتَيْمَاءٌ لَمْ يَتْرَكْ بِهَا جَذَعَ نَخْلَةٍ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ

## بَابُ الصَّادِ وَالضَّادِ

١٠

الْأَصْبَغِيُّ يُقَالُ مَضْمَضٌ إِذَا غَسَلَهُ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ  
عَادَ إِلَى ضِئْضِئِهِ وَإِلَى صِئْصِئِهِ [وَإِلَى صِئْصِئِهِ] أَيُّ إِلَى أَصْلِهِ وَالْمَعْرُوفُ  
الْمُزْ [فِيهِ]، وَيُقَالُ قَدْ صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ وَصَافَ يَضِيفُ إِذَا عَدَلَ  
عَنِ الْمَدْفَرِ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

كُلُّ يَوْمٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا بِرَشَقٍ مُصِيبٌ أَوْ صَافٍ غَيْرَ بَعِيدٍ ١٥  
فَيُقَالُ لِلشَّمْسِ قَدْ تَضَيَّفَتْ إِذَا مَالَتْ لِلْغُرُوبِ وَدَنَتْ مِنْهُ، وَمِنْهُ  
أَشْتَقُّ الضَّيْفُ، وَقَدْ صَافَنِي الرَّجُلُ إِذَا دَنَا مِنْكَ وَزَلَّ بِكَ، أَبُو  
عَمْرٍو يُقَالُ مَا يُوْصُ لِحَاجَةٍ وَمَا يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يُوْصَ أَيُّ يَتَحَرَّكُ  
لِشَيْءٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ، [وَيُقَالُ مَا يُوْصُ لِحَاجَةٍ



وَمَا يَقْدِرُ أَنْ يُنَوِّضَ أَيْضًا، قَالَ وَقَدْ انْقَاضَ الشَّيْءُ وَانْقَاضَ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْمُنْقَاضُ الْمُنْقَعِرُ وَالْمُنْقَاضُ الْمُنْشَقُّ طُولًا،  
وَانْقَاضَتِ الرَّكِيَّةُ وَانْقَاضَتِ السِّنُّ إِذَا انْشَقَّتْ طُولًا، وَأَنْشَدَ  
[لِأَبِي ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ]

فَرِيقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَثْرَةٌ وَجُبُورُ  
الْقَيْصِ الشَّقُّ طُولًا، اللَّحْيَانِي يُقَالُ نَضَضَ لِسَانَهُ وَنَضَضَهُ إِذَا  
حَرَّكَهُ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ  
عَنِ الْحَيَّةِ النَّضَّاضِ قَالَ فَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَحَرَّكَهُ، وَقَالَ الرَّايُّ  
تَبَيَّتْ الْحَيَّةُ النَّضَّاضُ مِنْهُ مَكَانَ الْحَبِّ تَسْتَمِعُ السِّرَارَا  
١٠ الْحَبُّ الْقُرْطُ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ

وَنَضَضَ فِي صَمِّ الْحَصَى ثِفَاتِهِ وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَ  
وَيُرْوَى وَحَضَضَ فِي صَمِّ الصَّفَى ثِفَاتِهِ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ تَصَافُوا عَلَى  
الْمَاءِ وَتَصَافُوا عَلَيْهِ، وَيُقَالُ صَلَاحُ الْمَاءِ وَضَلَا ضُلُّهُ وَهِيَ بَقَايَاهُ، وَيُقَالُ  
قَبَضْتُ قَبْضَةً وَقُرِئَ [فِي] هَذَا الْحَرْفِ قَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ،  
١٥ وَقَبَضْتُ قَبْضَةً، وَزَعَمَ غَيْرُهُ أَنَّ الْقَبْضَةَ أَصْغَرُ مِنَ الْقَبْضَةِ وَأَنَّهَا  
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَقَالَ اللَّحْيَانِي سَمِعْتُ أَبَا زِيَادٍ يَقُولُ تَضَوَّكَ  
فُلَانٌ فِي خَرْدِهِ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَضَوَّكَ بِالْصَّادِ إِذَا تَلَطَّخَ

### بَابُ الْأَلَامِ وَالرَّاءِ

أَبُو عُبَيْدَةَ الْمُجَلَّفُ وَالْمَجْرَفُ وَاحِدٌ [وَهُوَ] الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ،  
٢٠ وَيُقَالُ هِيَ التَّلَاتِلُ وَالتَّرَاتِرُ، وَيُقَالُ تَلَيْلُهُ وَتَرَّتْهُ، وَيُقَالُ سَهْمٌ

أَمْلَطُ وَأَمْرَطُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رِيشٌ ، وَقَدْ تَمَاطَ وَتَمَرَّطَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[وَهُوَ نُؤَيْفَعُ بْنُ نُفَيْعٍ الْقُفَيْسِيُّ]

مُرْطُ الْقَذَازِ فَلَيْسَ مِنْهُ مَصْنَعٌ لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّغْيِبُ  
وَيُقَالُ جِذْعٌ مُتَقَطَّرٌ وَمُتَقَطِّلٌ ، قَالَ [الْمُتَخَلُّ] [الْهُذَلِيُّ]

مُجَدَّلًا يَتَسَقَّى جِلْدُهُ دَمَهُ كَمَا تَقَطَّرُ جِذْعُ الدَّوْمَةِ الْقُطْلُ  
قَالَ وَرَوَى بَيْتُ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ

جُلْبَانَةٌ وَرَهَاءُ تُخْصِي حِمَارَهَا فِي مَنْ بَغَى خَيْرًا إِلَيْهَا الْجَلَامِدُ

وَرَوَى جِرْبَانَةٌ ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ امْرَأَةٌ جُلْبَانَةٌ وَجِرْبَانَةٌ وَهِيَ  
الْحَمَقَاءُ ، وَيُقَالُ هِيَ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِيُّ امْرَأَةٌ  
جُلْبَانَةٌ بِالْكَسْرِ تُجَلِّبُ وَتَصِيحُ ، قَالَ وَيُقَالُ جُلْبَانَةٌ ، وَ[يُقَالُ] فَحَلٌّ ١٠  
مَلِيخٌ وَمَرِيخٌ لِلَّذِي لَا يُلْقِحُ ، قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ  
قَدْ أَبَلَ عَلَيْهِمْ وَأَبْرَ عَلَيْهِمْ إِذَا غَلَبَهُمْ خُبْنًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لُثِدَتْ  
الْقَصْعَةُ بِالْثَرِيدِ إِذَا جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُويَ وَرُثِدَتْ ، وَقَدْ رُثِدَ  
الْمَتَاعُ إِذَا نُضِدَ وَسُويَ الْمُنْضَدُ ، وَالرُّثِيدُ الْمُنْضُودُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ مَرُثِدٌ ،  
وَيُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا مَرُثِدًا أَيَّ قَدْ ضَمَّ مَتَاعَهُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ١٥  
وَنَضَّدَهُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَازِنِيِّ [وَأَسْمُهُ ثَلَبَةُ بْنُ صَعِيرٍ] وَذَكَرَ الظَّلِيمَ  
وَالنَّعَامَةَ

فَتَذَكَّرَا ثَقَلَا رَثِيدًا بَعْدَمَا أَتَتْ ذُكَاةٌ يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

وَذُكَاةٌ يَعْنِي الشَّمْسَ ، وَيُقَالُ لِلنَّارِ ابْنُ ذُكَاءٍ . وَالْكَافِرُ اللَّيْلُ . يَقُولُ  
أَبْتَدَأْتُ فِي الْمَغِيبِ . وَيُقَالُ هِذَمٌ مُلْدَمٌ وَمُرْدَمٌ . وَيُقَالُ رَدَمَ ثَوْبَهُ إِذَا ٢٠  
رَفَعَهُ . وَأَنْشَدَ [لِعَنْتَرَةَ]

هَلْ غَادَرَ الشُّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمٍ  
يَقُولُ هَلْ تَرَكَ الشُّعْرَاءُ شَيْئًا يُرْقِعُ وَيُرَدِّمُ . وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ يَقُولُ هَلْ  
تَرَكَوْا مَقَالًا لِقَائِلٍ ، وَيُقَالُ ائْتَنَكْسَ وَأَعْرَنَكْسَ إِذَا تَرَكَبَ وَكَثُرَ  
أَصْلُهُ . قَالَ الْمَجَّاجُ

بِهَاجِمٍ دُورِي حَتَّى ائْتَنَكْسَا  
قَوْلُهُ بِهَاجِمٍ يَعْنِي شَعْرًا أَسْوَدَ . وَدُورِي عُولِجَ وَأُصْلِحَ . ائْتَنَكْسَ  
تَرَكَبَ وَكَثُرَ أَصْلُهُ ، وَقَالَ أَيْضًا

وَأَعْرَنَكْسَتْ أَهْوَالُهُ وَأَعْرَنَكْسَا

اِئْتَنَكْسَتْ وَأَعْرَنَكْسَتْ رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَقَدْ هَدَلَ الْحَمَامُ الْوَحْشِيَّ  
١٠ وَهَدَرَ ، وَالْهَدِيلُ ذَكَرُ الْحَمَامِ ، وَيُقَالُ طَلَسَا وَطَرَسَا لِلظُّلْمَةِ ، وَيُقَالُ  
لِلدِّرْعِ ثَلَّةٌ وَنَثَرَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ ثَلَّهَا عَنْهُ إِذَا أَلْقَاهَا عَنْهُ وَلَا يُقَالُ قَدْ  
نَثَرَهَا ، وَيُقَالُ قَدْ جَلَمَهُ وَجَرَّمَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ إِنَّهُ لَصَلَنَقَحُ  
الصَّوْتِ وَصَرَئَقَحُ الصَّوْتِ أَيَّ شَدِيدِ الصَّوْتِ ، وَقَالَ جِرَانُ الْعُودِ  
وَمِنْهُمْ غُلٌّ مُقْعَلٌ لَا يَهْكُهُ مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا الْأَخُوذِيُّ الصَّرَنَقَحُ

١٥ وَيُقَالُ وَجَلَّ أَوْجَلُ وَوَجَلَّ لِلخَائِفِ وَ [ وَجَرَ ] أَوْجَرُ وَوَجِرُ ، وَحَكِي  
الْحَضْرَمِيُّ عَنْ يُونُسَ بَرَكْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ وَبَلَكْتُ ، وَيَقُولُونَ  
قَدْ بَرَكَمَ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ طَلَسُ وَطَرَسُ  
لِلصَّحِيفَةِ الْمَنْحُوَّةِ ، قَالَ وَيُقَالُ انْزَلَقَ الْحَمْلُ وَأَنْزَرَ إِذَا سَقَطَ مِنْ  
وَرَاءِ الْبَعِيرِ ، قَالَ وَيُقَالُ ذَهَبُوا شَعَالِيلَ وَشَعَارِيدَ أَيَّ مُتَفَرِّقِينَ ، وَقَدْ  
٢٠ يَجْمَعُونَ بَيْنَ اللَّامِ وَالرَّاءِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، أَنَشَدَنِي أَبُو صَاعِدٍ الْكِلَابِيُّ  
إِلَى ظُمْنٍ فِيهَا يَمِينُهُ عَلَّقَتْ تَهَاوِيلَ رَقْمٍ فَوْقَ عِيدِيَّةٍ يُزَلُّ



إِذَا أُحْتَتَمَا الْبَيْضُ الْأَوَانِسُ أَوْ وَحَى إِلَيْنِ حَدٌّ بِالْإِشَاحَةِ وَالزَّجْرِ  
قَالَ الْفَرَّاءُ يُقَالُ هُوَ يَأْكُلُ الصَّيْرَ وَالصَّيْلَمَ فِي مَعْنَى الْوَجْبَةِ وَالْوَزْمَةِ  
وَهِيَ أَكْلَةٌ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَجَارَةِ وَقَوْلِهِمْ بِسَحْرِ تَعَالَى

إِلَى ذَمُولٍ تَقْضِمُ الْحِجَارَةَ

يَعْنِي الرَّحِيَّ الَّتِي تُطْحَنُ بِهَا حِجَارَةٌ تُخْرَجُ مِنَ الْمَعَادِنِ لِيَسْتَخْرِجُوا  
مِنْهَا الذَّهَبَ

### بَابُ الدَّالِ وَالْثَاءِ

الْأَضْمِيُّ يُقَالُ هُوَ السَّدَى وَالسَّتَى لِسَدَى الثَّوبِ ، وَهُوَ الْأُسْدِيُّ  
وَالْأُسْتِيُّ ، فَأَمَّا السَّدَى مِنَ النَّدَى فَبِالدَّالِ لَا غَيْرُ ، يُقَالُ سَدَيْتِ  
الْأَرْضُ إِذَا نَدَيْتِ مِنَ السَّمَاءِ كَانَ النَّدَى أَوْ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ  
لِلْبَلَحِ إِذَا نَدَى وَوَقَعَ وَأَسْتَرَخَتْ ثَفَارِيهَهُ هَذَا بَلَحٌ سَدٍ ، وَقَدْ أَسْدَى  
النَّخْلُ ، وَأَنْشَدَ لِلْحُطَيْئَةِ

مُسْتَهْلِكِ الْوَرْدِ كَالْأُسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَّةَ رُكْبَا  
وَيَذْوَى رُغْبًا ، وَرُغْبٌ وَاسِعَةٌ ، وَرُكْبٌ جَمْعُ رُكُوبٍ وَهُوَ الَّذِي بِهِ آثَارُ ،  
الْفَرَّاءُ جِئْنَا بِدَوْلَاتِكَ وَتَوْلَاتِكَ وَهِيَ الدَّوَاهِي وَالْوَاِحِدَةُ دَوْلَةٌ  
وَتَوْلَةٌ عَلَى مِثَالِ نُحْمَةٍ ، وَيُقَالُ مَدَرَ بِسَلْحِهِ وَمَتَرَهُ بِهِ يَمْدُرُ وَيَمْتَرُ ،  
وَحَكَى مَدَهْتَهُ وَمَتَهْتَهُ فِي مَعْنَى مَدَحْتَهُ . الْأَضْمِيُّ يُقَالُ قَدْ أَعَدَّ لَهُ  
وَأَعَدَّ لَهُ مِنَ الْعُدَّةِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ

أَنَّهُا وَغَرَمًا وَعَذَابًا مُتَعَدًّا

مِنْ أَعْتَدَ فَهُوَ مُعْتَدٌ . وَيُقَالُ سَبْنَدَاةٌ وَسَبْنَتَاةٌ لِلْجَرِيَّةِ . وَيُقَالُ لِلنَّمْرِ  
سَبْنَدَى وَسَبْنَتَى . وَيُقَالُ هَرَّتْ فُلَانٌ الثَّوبَ وَهَرَدَهُ إِذَا خَرَّقَهُ .  
وَكَذَلِكَ يُقَالُ هَرَّتْ عِرْضُهُ وَهَرَدَهُ . وَالتَّوَلَّجُ وَالدَّوَلَجُ الْكِنَاسُ .  
وَقَدْ مَدَّ فِي السَّيْرِ وَمَتَّ ، وَهُوَ الدَّفْتَرُ وَبَنُو أَسَدٍ يَهْوُلُونَ التَّفَتْرَ

### بَابُ الدَّالِ وَالذَّالِ

أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ مَا ذَاقَ عَدُوْفًا وَمَا ذَاقَ عَدُوْفًا أَيَّ مَا ذَاقَ شَيْئًا ، قَالَ  
أَبُو عَمْرٍو أَنَشَدْتُ يَزِيدَ بْنَ مَزِيدٍ عَدُوْفًا فَقَالَ صَحَّفْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو  
فَقُلْتُ لَمْ أَصَحِّفْ لَكُمْ عَدُوْفًا وَلَعَنُ غَيْرِكُمْ عَدُوْفًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ  
أَذْرَعْتُ الْإِبِلَ وَأَذْرَعْتُ إِذَا أَسْرَعَتْ وَأَسْتَقَامَتْ ، وَقَدْ أَقْدَحَرُ  
١٠ وَأَقْدَحَرُ ، وَقَدْ تَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ بَقْدَحَرَةٍ وَقِنْذَحَرَةٍ ، وَتَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ  
بَقْدَانٍ وَقَدْزَانٍ وَالذَّالُ فِي كَلِمَةِ أَجُودُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَقْدَحَرُ لِلْسَّبَابِ  
مِثْلُ أَحْرَبْنِي ، وَأَنْشَدَ

إِذَا الزِّمَامُ رَاعَهُ ذُو الزَّرَيْنِ رَأَيْتُهُ وَهُوَ كَأَنَّ هَرَيْنِ

يُدَارِكَانِ الْهَرَمَ مُقْدَحَرَيْنِ

١٠ [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ خَالِدَ بْنَ كُلْثُومٍ يَهْوُلُ الذَّحَاذِخَ وَالذَّحَاذِخُ الْفِصَارُ  
وَالْوَاَحِدَةُ [ ذَحْدَاخَةٌ وَ ] ذَحْدَاخَةٌ

### بَابُ الهمزةِ وَالْيَاءِ

الْأَضْمَعِيُّ يُقَالُ رَجُلٌ يَلْمِي وَيَلْمِي إِذَا كَانَ ظَرْفًا ، وَيُقَالُ يَلْمُ  
وَاللَّمُّ اسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ لِأَفَةٍ تُصِيبُ الزَّرْعَ الْيَرْقَانُ

وَالْأَرْقَانُ ، وَهَذَا زَرْعٌ مَارُوقٌ وَقَدْ أَرِقَ وَهَذَا زَرْعٌ مِيرُوقٌ وَقَدْ  
يُرِقُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْخُصُومَةِ رَجُلٌ يَلْتَدُّ وَيَلْتَدُّ ، قَالَ  
طَرَفَةُ

فَمَرَّتْ كَهَاءُ ذَاتِ خَيْفٍ جَلَالَةٍ عَقِيلَةٍ شَيْخٍ كَأَلْوَيْلٍ يَلْتَدُّ  
وَيُقَالُ طَيْرٌ يَنَادِي وَيَنَادِي أَيُّ مُتَفَرِّقَةٍ ، وَأَنشَدَ [لِعُطَارِدِ بْنِ قُرَانَ  
الْحَنْظَلِيَّ]

كَأَنَّمَا أَهْلُ حَجَرٍ يَنْطُونُ مَتَى يَرَوْنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَنَادِي  
طَيْرٌ رَأَتْ بَارِيًا نَضَحَ الدِّمَاءَ بِهِ أَوْ أُمَّةٌ خَرَجَتْ رَهْوًا إِلَى عِيدٍ  
وَيُقَالُ يَبْرِينُ وَآبِرِينُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدِ الْأَسْوَدِ يَرْنَدَجُ  
وَأَرْنَدَجُ ، وَعُودٌ يَلْتَجُوجُ وَالنَّجُوجُ وَهُوَ الْعُودُ الَّذِي يُتَجَرُّ بِهِ ، وَيُقَالُ  
فِي أَسْنَانِهِ يَلُّ وَيَلُّ وَهُوَ أَنْ يُهْبِلَ الْأَسْنَانُ عَلَى بَاطِنِ الْفَمِ ،  
وَيُقَالُ نَضَلْتُ يَثْرِيًّا وَآثْرِيًّا مَنُوبٌ إِلَى يَثْرَبَ ، وَأَنشَدَنِي أَبُو  
فَقَّسٍ [لِمِرْدَاسٍ]

لَأَكَلَةٍ مِنْ أَقْطٍ وَسَنَنْ وَشَرَبَتَانِ مِنْ عَكِيٍّ الضَّانِ  
أَلَيْنُ مَسًّا فِي حَوَايَا الْبَطْنِ مِنْ يَثْرِيَّاتٍ قَذَاذِ خُشْنِ  
يَذِي بِهَا أَرَمِي مِنْ أَبْنِ تَقْنِ  
قَالَ وَأَنشَدَنِي الدُّودَانِيُّ

وَأَثْرِيٌّ سِنْخُهُ مَرْصُوفُ  
قَالَ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ رَمَحْتُ يَزِيًّا وَآزَيْتُ وَذَأَيْتُ وَآزَأَيْتُ مَنُوبٌ إِلَى  
ذِي يَزَنَ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ خَمِيرَ ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ لَهُ هَذِهِ أَذْرِعَاتُ  
وَبَذْرِعَاتُ ، وَيُقَالُ لِدَوِيَّةٍ تَنْسَلِخُ فَتَصِيرُ فَرَاشَةً يُسْرِعُ وَأُسْرِعُ .



وَقَالَ الْأَعْرَابُ هِيَ دُودَةٌ تَكُونُ فِي الْبَقْلِ فِيهَا خُضْرَةٌ وَصُفْرَةٌ  
وَحُمْرَةٌ وَإِنَّمَا تَقَعُ فِي الْبَقْلِ قَبْلَ أَنْ يَهِيَجَ بَنَحْوٍ مِنْ شَهْرٍ ، وَقَالَ  
قَطَعَ اللَّهُ يَدَيْهِ ، وَحَكَى اللَّحْيَانِي عَنْ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَهُمْ  
يَقُولُ قَطَعَ اللَّهُ أَدْيِهِ ، الْفَرَاءُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الرِّفِيقُ الْيَدَيْنِ إِنَّهُ  
لِيَدَيُّ وَادِي ، وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ يَتْنًا وَآتْنًا إِذَا خَرَجَتْ رِجْلَاهُ قَبْلَ  
رَأْسِهِ ، وَيُقَالُ عَبَاءَةٌ وَعَظَاءَةٌ وَصَلَاءَةٌ وَسِحَاءَةٌ وَبَنُو تَيْمٍ يَهُولُونَ  
عَبَاءَةً وَعَظَاءَةً وَصَلَاءَةً وَسِحَاءَةً ، قَالَ الْمُسْتَوْغِرُ بْنُ رَبِيعَةَ

وَلَا عِبَ بِالْعَشِيِّ بَنِي بَنِيهِ كَفِطِلِ الْهَرِّ يَتَهَسُّ الْعَظَايَا  
فَلَا ظَفَرَتْ يَدَاهُ وَلَا يُؤَيِّي وَلَا يُسْقَى مِنَ الدَّاءِ الشِّفَايَا  
١٠ وَزَوَى فَلَا ذَاقَ النَّعِيمِ وَلَا يُؤَيِّي ، وَيُقَالُ يَنْصُرُ وَأَعْصُرُ ،  
وَيُقَالُ مَا فِي سَيْرِهِ أَتَمُّ وَيَتَمُّ أَيُّ إِبْطَاءٍ ، وَقَوْمٌ يَجْمَلُونَ [ فِي ] مَا كَانَ  
مِنْ ضَرْبِ سَقَاءَةٍ وَقَرَاءَةٍ مَكَانَ الْهَمْزَةِ يَاءُ كَقَوْلِكَ أَمْرَأَةٌ سَقَاءَةٌ  
وَقَرَاءَةٌ أَيُّ تَقْرَأُ

### بَابُ الْوَاوِ وَالْهَمْزَةِ

١٥ الْأَصْعَى يُقَالُ أَرَخَ الْكِتَابَ وَوَرَّخَهُ ، وَقَدْ أَكْثَتُ الدَّابَّةَ وَوَكَّفْتُهَا ،  
قَالَ وَكَانَ رُؤْبُهُ يُنْشَدُ

كَالْوَدَنِ الْمَشْدُودِ بِالْوِكَافِ

وَقَدْ أَكْثَتُ الْعَهْدَ وَوَكَّدْتُهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ آصَدْتُ الْبَابَ  
وَأَوْصَدْتُهُ إِذَا أَطْبَقْتُهُ ، وَأَوْسَدْتُ الْكَلْبَ وَأَسَدْتُهُ إِذَا أَغْرَيْتُهُ بِالصِّيدِ .  
٢٠ الْأَصْعَى يُقَالُ ذَايَ الْبَقْلِ يَذَايُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَيَهُولُ أَهْلُ تَجْدِ

ذَوِي وَهُوَ يَذَوِي ذُوِيًا، قَالَ وَقَوْلُهُمْ ذَوِي خَطًا وَحَكَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ، الْفَرَاءُ يُقَالُ مَا أَبْهَتْ لَهُ وَمَا وَبَّهَتْ لَهُ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ  
أَبْهَتْ لَهُ أَبَهُ فَطَنَتْ لَهُ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَبَّهَتْ لَهُ يَفْتَحُ الْبَاءُ  
أَبَهُ وَبَّهًا. وَيُقَالُ أَخِيَّتُهُ وَوَأَخِيَّتُهُ، وَيُقَالُ وَشَاحُ وَإِشَاحُ، وَوِسَادَةٌ  
وَإِسَادَةٌ. وَوَلَدَةٌ وَإِلْدَةٌ. قَالَ الْهَذَلِيُّ

لَهُ إِلْدَةٌ سَفَعُ الْوُجُوهِ كَأَنَّمَا يُنَاكِدُهُمْ وَرَدٌّ مِنَ الْمَوْتِ مُرْدِمٌ  
وَيُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَجَاحٌ وَوَجَاحٌ وَإِجَاحٌ، وَهُوَ الزَّوَانُ وَالزُّوَانُ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ وَعَاءٌ وَإِعَاءٌ، وَيُقَالُ وَلَدَ فُلَانٌ فِينَا وَلَدَ فُلَانٌ فِينَا،  
وَيُقَالُ قَدْ وَشَرْتُهُ بِالْمِشَارِ بغير هَمْزٍ وَهِيَ الْمَوَاشِيرُ وَأَشْرْتُهُ [بِالْمِشَارِ]  
وَهِيَ الْمَاشِيرُ، وَحَكَى الْفَرَاءُ عَنْ الْكِسَائِيِّ فِي الْوَجْنَةِ وَجْنَةٌ وَإِجْنَةٌ،  
وَوَصَلُوا وَحَدَانَا وَأُحْدَانَا، وَيُقَالُ هُوَ الْوِكَافُ [وَالْوُكَافُ]  
وَالْإِكَافُ وَالْأَكَافُ، قَالَ وَتَقُولُ هَذَا لِلْوَفَاءِ إِفَاءً وَلِلْوِعَاءِ إِعَاءً  
وَلِلْوِضَاءِ إِضَاءً، الْفَرَاءُ الْعَرَبُ تَقُولُ مِثْرَةً وَمِضْأَةً وَمِجْنَةً وَتَجْمَعُ  
مَوَاجِنُ وَمَوَاضِي وَمَوَازِرُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مَا جِنُ وَمَاضِي وَمَازِرُ،  
وَيُقَالُ وَحَدَ رَبَّكَ وَأَحَدَ رَبَّكَ. وَيُقَالُ يُوسُفُ مَضْمُومٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ١٥  
وَمَهْمُوزٌ. وَيُوسُفُ بِكسر السِّينِ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ. قَالَ وَقَالَ أَبُو  
الْحَرَّاجِ يُوسُفُ مَفْتُوحٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ. وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّيرِ

فَمَا صَفَرُ حَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ تَمْسِكًا بِأَسْرَعَ مِنِّي لِمَحَ عَيْنٍ بِحَاجِبِ  
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَا أَشَدَّ مَوُونَتُهُ فَيَهْمَزُونَ لِضَمَّةِ الْوَاوِ كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ  
يَجْمَعُ سَاقٍ وَدَارٍ فَقَالُوا أَسْوَقُ وَأَذْوَرُ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِهِنَّ الْهَمْزُ لِأَنَّكَ ٢٠  
تَقُولُ مُنْتَهُ تَمُونُهُ تَقْدِيرُهَا قُلْتَهُ تَقُولُهُ. وَكَذَلِكَ التَّوَوُّرُ. وَجَمَلُ

صَوَّلُ . وَفِي لُفَّةٍ مَنْ لَمْ يَهْمِزْ يُقَالُ صَالٌ يَصُولُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
 صَوَّلَ يَصُولُ . وَيُقَالُ أُنَارَ وَثَلَاثُ أَنْوَرٍ . فَهَذَا أَلْبَابُ كُلِّهِ بَعْضُهُمْ  
 يَهْمِزُهُ وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمِزُهُ . وَيُقَالُ هُوَ مِنْ أَهْلِ وَجٍّ وَيُحَوَّلُ قَوْمُ  
 الْوَاوِ أَلِفًا فَتَقُولُ أَجٌ

### بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

الْأَصْمِيُّ يُقَالُ زَرَقَ الطَّائِرُ وَذَرَقَ ، أَبُو عُيْدَةَ يُقَالُ زَبَرْتُ الْكِتَابَ  
 وَذَبَرْتُهُ إِذَا كَتَبْتَهُ ، قَالَ الْأَصْمِيُّ زَبَرْتُ الْكِتَابَ إِذَا كَتَبْتَهُ وَذَبَرْتُهُ  
 إِذَا قَرَأْتَهُ قِرَاءَةً خَفِيفَةً ، قَالَ وَيُقَالُ أَنَا أَعْرِفُ تَرْبَرِي أَيُّ  
 كِتَابِي

### بَابُ حُرُوفِ الْمُضَاعَفِ الَّتِي تُقَلَّبُ إِلَى أَلْيَاءٍ

قَالَ أَبُو عُيْدَةَ الْعَرَبُ تُقَلَّبُ حُرُوفُ الْمُضَاعَفِ إِلَى أَلْيَاءٍ فَيَقُولُونَ  
 تَظَنِّتُ وَإِنَّمَا هُوَ تَظَنَّنْتُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 تَقْضِي الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

أَرَادَ تَقْضُضَ فَاسْتَشْقَلَ ثَلَاثُ ضَادَاتٍ فَبَدَّلَ إِحْدَاهُنَّ يَاءً ، وَ[ يُقَالُ ]  
 ١٠ رَجُلٌ مُلَبٌّ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ اللَّبَبِ أَيُّ أَقَمْتُ ، قَالَ الْمَضَرَّبُ بْنُ  
 كَعْبٍ

قُلْتُ لَهَا فِينِي إِلَيْكَ فَإِنِّي حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لَيْبٌ  
 بَعْدَ ذَلِكَ أَيُّ مَعَ ذَلِكَ ، وَلَيْبٌ مُقِيمٌ ، قَالَ وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ  
 خَابَ مَنْ دَسَّاهَا إِنَّمَا هُوَ مِنْ دَسَّيْتُ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو



الشَّيْبَانِي يَقُولُ قَوْلُهُ تَعَالَى لَمْ يَتَسَنَّ أَيُّ لَمْ يَتَغَيَّرْ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ  
[ تَعَالَى ] مِنْ حَمٍّ مَسْنُونٍ أَيُّ مُتَغَيَّرٍ ، وَقَالَ لَيْسَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ مَاءٍ  
غَيْرِ آسِنٍ أَيُّ غَيْرِ مُتَغَيَّرٍ مِنْهُ ، فَقُلْتُ لَهُ يَتَسَنَّ مِنْ ذَوَاتِ الْإِلَاءِ  
وَمَسْنُونٌ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ ، فَقَالَ هُوَ مِثْلُ تَطَنَّتْ وَهُوَ مِنْ  
الظَّنِّ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ

تَقْضِي الْبَارِي إِذَا الْبَارِي كَسَرَ

هُوَ تَفْعُلُ مِنْ أَنْقَضْتُ وَالْأَصْلُ تَقْضُضُ فَرَدَّهُ إِلَى الْإِلَاءِ كَمَا قَالُوا  
سُرِّيَّةً وَأَصْلُهُ مِنْ تَسَرَّزْتُ وَمِنْ السُّرُورِ فَأَبْدَلُوا إِحْدَى الرِّاءَاتِ يَاءً ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ التَّضْدِيقُ التَّضْفِيقُ وَالصَّوْتُ وَفَعَلْتُ مِنْهُ صَدَدْتُ أَصَدُّ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُهُ [ عَزَّ وَجَلَّ ] إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ، أَيُّ يَعْجُونَ فَحَوَّلَ ١٠  
إِحْدَى الدَّالِّينِ يَاءً فِي التَّضْدِيقِ ، وَقَالَ الْقَنَانِيُّ [ يُقَالُ ] قَصَيْتُ  
أَظْفَارِي فِي مَعْنَى قَصَصْتُهَا ، وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خَرَجْنَا نَتَلَعَى وَقَدْ  
تَلَعَيْتُ مِنَ اللَّعَاعَةِ ، وَكَانَ الْأَصْلُ تَلَعَعْتُ ، وَأَنْشَدَ

تَزُورُ أَمْرًا أَمَّا الْإِلَهَ فَيَتَّبِعِي وَأَمَّا يَفْعَلِ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِي

أَرَادَ فَيَأْتِمُ مِنْ قَوْلِكَ أَتَشْتُمُ فُلَانٍ أَيُّ اتَّخَذْتُهُ إِمَامًا ، أَبُو عُبَيْدَةَ ١٥  
[ يُقَالُ ] كَعَمْتُ تَكْعُ تَقْدِيرُهَا تَقَرُّ وَيُقَالُ كَفْتُ أَكْبَعُ ، قَالَ الْقُرَّاءُ  
وَمِمَّا قَلِبَ تَشْدِيدُهُ إِلَى الْإِلَاءِ حَكَى الْكِسَائِيُّ عَنْ الْعَرَبِ جَاءَ سَاتًا  
وَجَاءَ سَاتِيًا يُرِيدُ سَادِسًا فَلَمَّا ثَقُلَتْ تَشْدِيدُهُ بَدَلَتْ بِالْيَاءِ وَكَانَتْ  
خَلْفًا مِنَ التَّاءِ وَأُخْرِجَتِ الدَّالُّ لِأَنَّهَا مِنَ الْأَصْلِ ، وَمَنْ قَالَ سَاتًا  
فَعَلَى لَفْظِ سِتَّةٍ وَسِتِّينَ وَمَنْ قَالَ سَادِسًا فَعَلَى الْأَصْلِ ، قَالُوا جَاءَ ٢٠  
سَادِسُهُمْ وَسَاتُهُمْ وَسَادِيهِمْ وَسَادِيَتُهُنَّ لِلْمَرْأَةِ ، قَالَ وَزَعَمَ الْكِسَائِيُّ

أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فَكَانَتْ آخِرُ نَاقَةٍ نَحَرَهَا وَالِدِي أَوْ جَدِّي  
سَادِيَّةٌ سِتِينَ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ الْعَرَبِ الْأَمْرَأَةَ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ  
أَبْنِ كَعْبٍ [

يَالْهَفَ نَفْسِي لَهْفًا غَيْرَ مَا كَذِبٍ عَلَى فَوَارِسَ بِالْبَيْدَاءِ أَنْجَادٍ  
كَعْبٌ وَعَمَرُو وَعَبْدُ اللَّهِ بَيْنَهُمَا وَأَبْنَاهُمَا خَمْسَةٌ وَالْحَارِثُ السَّادِي  
وَقَالَ الْآخَرُ

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةٌ فِسَالٌ فَرَوْجُكَ خَامِسٌ وَحُمُوكُ سَادِي  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي أَمْرَأَةٍ كَانَتْ لَهُ تُقَارِعُهُ وَيُقَارِعُهَا أَثْنَاهُمَا يَمُوتُ  
قَبْلُ وَكَانَ تَزَوَّجَ نِسَاءً قَبْلَهَا فَمَنْ وَتَزَوَّجَتْ هِيَ أَزْوَاجًا قَبْلَهُ  
فَمَا تَوَا فَقَالَ

وَمِنْ قَبْلِهَا أَهْلَكْتُ بِالشُّومِ أَرْبَعًا وَخَامِسَةً أَعْتَدْتُهَا مِنْ نِسَائِيَا  
يُؤَيِّزُ أَعْوَامٍ أَذَاعَتْ بِخَمْسَةٍ وَتَعْتَدُ لِي إِنْ لَمْ يَقِرَّ اللَّهُ سَادِيَا  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ [لِلْحَادِرَةِ]

خَلَا ثَلَاثُ سِنِينَ مُنْذُ حَلَّ بِهَا وَعَامٌ حُلَّتْ وَهَذَا التَّابِعُ الْحَامِي  
١، يُرِيدُ الْحَامِسَ، وَهُوَ التَّرْخِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَاهُنَا دُعَاءُ [كَمَا] قَالُوا بَيْنَ  
حَازٍ وَقَازٍ يُرِيدُونَ بَيْنَ حَازِفٍ وَقَازِفٍ، وَيُقَالُ أَمَلْتُ الْكِتَابَ  
وَأَمَلَيْتُهُ، وَيُقَالُ أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمُحْسٍ، وَيُقَالُ  
ذَمُّهُ يَذْمُهُ وَذَامُهُ يَذَامُهُ [وَذَامُهُ] يَذِيهِ، وَمِمَّا يُشَبِّهُ هَذَا الْبَابَ  
قَوْلُهُمْ جَلَّ مِنْ بَلَدِهِ يَجِلُّ جُلُولًا وَجَلَاهُ يَجْلُوهُ جَلَاءً، وَقَدْ اسْتَعْمِلَ  
٢، فُلَانٌ عَلَى الْجَالِيَةِ وَعَلَى الْجَالَةِ، وَيُقَالُ دَوِيَّةٌ وَدَاوِيَّةٌ، أَبُو عَيْيِدَةَ  
يُقَالُ بُرٌّ طَامَةٌ وَطَامِيَّةٌ لِلْكَثِيرَةِ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي كُلِّ بَحْرٍ

وَنَهْرٍ إِذَا فَاضَ طَمَّ وَطَمَا ، الْأَصْعِيُّ يُقَالُ طَمَى يَطْيِي طُمِيًا وَطَمَا  
يَطْمُو طُمُوًا

### بَابُ مَا تُرَادُّ فِيهِ الْمِيمُ آخِرًا

قَالَ الْأَصْعِيُّ الْعَرَبُ تَرِيدُ الْمِيمُ فِي أَشْيَاءَ ، وَقَالُوا رَجُلٌ فَسَحْمٌ إِذَا  
كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْفَسَاحِ ، وَرَجُلٌ زُرْقٌ إِذَا كَانَ  
أَزْرَقَ ، وَسَتَهُمْ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْأَسْتِ [أَيَّ أَسْتِهِ] ، وَيُقَالُ شَذَقَ  
إِذَا كَانَ وَاسِعَ الشِّدْقِ ، قَالَ وَجْهَةٌ نَزَى أَنَّهُ مِنْ جَلْمَةِ الْوَادِي ،  
وَجَلْمَتُهُ مَا أَسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ ، قَالَ وَيُقَالُ نَابٌ دَلِقِمٌ وَهِيَ الْمِسْنَةُ الَّتِي  
قَدْ انْكَسَرَتْ أَسْنَانُهَا مِنَ الْكِبَرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْدِلَاقِ وَالْإِنْدِلَاقُ  
الْإِسْتِرْخَاءُ ، يُقَالُ أُنْدَلَقَ السِّيفُ إِذَا جَرَى مِنْ غَمْدِهِ ، وَيُقَالُ غَارَةٌ  
دَلِقٌ ، وَسَيْفٌ دَالِقٌ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْ غَمْدِهِ وَكَذَلِكَ دَلُوقٌ ،  
وَيُقَالُ أُنْدَلَقَ بَطْنُهُ إِذَا خَرَجَ وَعَظُمَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فَأُنْدَلَقَتْ أَقْتَابُ  
بَطْنِهِ إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضِرْزِمٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ  
اللَّبَنِ ، قَالَ وَنَزَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ ضِرْزٌ إِذَا كَانَ بَخِيلًا ،  
قَالَ وَكَرْشِمٌ أَسْمُ رَجُلٍ يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْكَرْشِ وَالْمِيمُ  
زَائِدَةٌ

### بَابُ مَا تُرَادُّ فِيهِ النُّونُ

قَالَ الْأَصْعِيُّ زَادَتْ الْعَرَبُ النُّونَ فِي أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ  
وَقَالُوا رَعَشَنُ لِلَّذِي يَرْتَعِشُ ، وَلِلضَّيْفِ ضَيْفَنُ ، وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْعِيِّ



الضَّيْفُ الَّذِي يَخْضُرُ مَعَ الضَّيْفِ لِأَكْلِ مَا يُقْرَى الضَّيْفُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفٌ فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضَّيَافِينَ  
ثَرِيدٌ كَأَنَّ السَّمْنَ فِي حَجَرَاتِهِ نَجُومُ الثُّرَيَّا أَوْ عُيُونُ الضَّيَافِينَ  
الضُّيُونُ السِّنُّورُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

يَدِبُ بِاللَّيْلِ لِحَارَاتِهِ كَضِيُونٍ دَبَّ إِلَى قَرْنَبِ  
الْقَرْنَبِ الْفَارَةُ ، وَأَمْرَأَةٌ خَلْبَنٌ وَهِيَ الْخَرْقَاءُ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْخِلَابَةِ ،  
وَنَاقَةٌ عَلَجَنٌ وَهِيَ لَفِيطَةُ الْجِسْرَةِ الْمُسْتَعْلِجَةُ الْخَلْقِ ، وَأَنْشَدَ  
[لِرُؤْبَةِ]

١٠ وَخَلَطَتْ كُلُّ دِلَالٍ عَلَجَنَ تَخْلِيطَ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلْبَنَ  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الدِّلَالُ الَّتِي تَرْكَبُ رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ فِيهَا  
أَنْدِلَالٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَمْرَأَةٌ سَمْعَةٌ نِظْرَةٌ وَهِيَ  
الَّتِي إِذَا تَسَمَّتْ أَوْ تَبَصَّرَتْ فَلَمْ تَرَ [شَيْئًا] تَظَنُّهُ تَظَنُّنًا ، وَقَالَ  
غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ سَمْعَةٌ نِظْرَةٌ ، وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ

١٥ إِنَّ لَنَا لَكِنَّهُ سَمْعَةٌ نِظْرَةٌ  
مِعْنَةٌ مِفْنَةٌ كَالذِّبِّ وَسَطَ الْغَنَّةِ  
أَلَّا تَرَهُ تَظَنُّهُ

وَيُقَالُ فِي خُلُقٍ فُلَانٍ خَافَنَةٌ يَعْنِي بِهِ الْخِلَافَ

بَابُ الْوَاوِ تُقَلَّبُ تَاءٌ وَهِيَ أَوَّلُ الْحَرْفِ

٢٠ التَّكْلَانُ أَصْلُهُ مِنْ وَكَلْتُ وَكَانَ أَصْلُهُ وَكْلَانٌ فَأَبْدَلْتُ الْوَاوِ

تاء . وَكَذَلِكَ الثُّخْمَةُ أَصْلُهَا وَخَمَةٌ لِأَنَّهَا مِنَ الْوَحَامَةِ ، يُقَالُ طَعَامٌ وَخِيمٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَرِيءٍ ، وَتَقْوَى أَصْلُهَا وَقَوَى لِأَنَّهَا مِنْ وَقَيْتُ ، وَتَتَرَى أَصْلُهَا وَتَرَى لِأَنَّهَا مِنَ الْمَوَاتَرَةِ ، وَتَرَاثُ أَصْلُهُ وَرَاثٌ لِأَنَّهُ مِنْ وَرِثْتُ ، وَتُجَاهُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَتَالَهُ أَصْلُهَا وَآلَهُ ، وَتِلَادٌ مِنَ الْمَالِ ، وَالتَّلِيدُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ أَيْ [ مَا ] وَلِدَ عَنْدهُمْ .

### بَابُ إِبْدَالِ مِنْ حُرُوفٍ مُخْتَلِفَةٍ

الْأَصْمَعِيُّ [ يُقَالُ ] صَارُوا عِبَادِيَدَ [ وَعَبَايِدَ ] أَيْ مُتَفَرِّقِينَ . قَالَ الشَّامِيُّ

[ وَالْقَوْمُ آتَوْكَ بِهِزْدُونَ إِخْوَتِهِمْ ] كَالسَّيْلِ يَزْكُبُ أَطْرَافَ الْعِبَادِيَدِ أَيْ الطَّرِيقِ الْمُخْتَلِفَةِ . أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَابُ رُمَحٍ ١٠ وَقِدَى رُمَحٍ وَقَادُ رُمَحٍ وَقِيدُ رُمَحٍ أَيْ قَدَرُ رُمَحٍ ، وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو قَابُ رُمَحٍ وَقِيبُ رُمَحٍ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ قَدْ تَرَّيَعَ السَّرَابُ وَتَرَّيَةً إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ . وَيُقَالُ قَدْ هَاثَ فِيهِ وَعَاثَ فِيهِ إِذَا أَفْسَدَ وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِغَيْرِ رِفْقٍ . وَيُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحَهُ وَبَجَّهُ ، وَأَنْشَدَ [ لِحَبِيهَاءِ الْأَشْجَعِيِّ فِي صِفَةِ إِبِلٍ ]

١٥

لَجَاءَتْ كَأَنَّ الْقَسُورَ الْجُونَ بَجَّهَا عَسَالِيْجُهُ وَالْقَامِرُ الْمُتَنَازِحُ وَالْقَسُورُ نَبْتُ ، وَالْجُونَ يُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ مِنْ شِدَّةِ خُضْرَتِهِ ، بَجَّهَا أَيْ تَنَفَّقَ مِنَ السِّمَنِ ، وَالْعَسَالِيْجُ جَمْعُ عَسْلُوجٍ وَهِيَ هَنَوَاتٌ تَنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَأَمْثَالِ الْعُرُوقِ ، وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّ بَيْتٍ مَرِيعٍ مُسَطَّحٍ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ نَبَضَ الْعِرْقُ يَنْبِضُ وَنَبَذَ يَنْبِذُ إِذَا ضَرَبَ ، ٢٠

وَيُقَالُ مَرِثَ خُبْرَهُ وَمَرَذَهُ ، وَقَدْ مَرِثَ الشَّيْءَ وَمَرَذَهُ إِذَا لَبِثَ بِيَدِهِ  
وَكُلُّ شَيْءٍ مَرِثَ فَقَدْ مَرِذَ ، يُقَالُ أَمَرِثَ الثَّرِيدَ فَنُفِثَ ثُمَّ يُصَبُّ  
عَلَيْهِ اللَّبَنُ ثُمَّ يُمَاتُ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ أَرْدَهَالَجٌ ثُمَّ يُتَحَسَّى . قَالَ  
الْبَاقِيَةُ الْجَمْعِيُّ

٥ . فَلَمَّا أَبَى أَنْ يَنْقُصَ الْقَوْدُ لِحْمَهُ تَزَعَا الْمَرِيدَ وَالْمَدِيدَ لِيَضُرَّ  
وَيُقَالُ أَرَمَدَ وَأَرَقَدَ إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ ، وَيُقَالُ هَوْدَجٌ وَقَوْدَجٌ ،  
وَالزَّحَالِيفُ وَالزَّحَالِيقُ آثَارُ تَرَلُّجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقُ إِلَى أَسْفَلٍ .  
فَأَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِيفُ وَبَنُو تَمِيمٍ وَمَنْ يَلِيهِمْ مِنْ  
هَوَازِنَ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِيقُ ، وَيُقَالُ تَرَكَتُهُ وَقِيدًا وَوَقِظًا ،  
١٠ . وَالْمُحْتَدُ وَالْمُخْفِدُ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمَغْصُ وَالْمَأْصُ مِنَ الْإِبِلِ  
الْبَيْضُ اللَّوَاتِي قَدْ قَارَفَتِ الْكُرْمَ الْوَاحِدَةُ مَأْصَةٌ وَمَغْصَةٌ ، وَعَكْرَةٌ  
اللسانِ وَعَكْدَتُهُ مُغْظُهُ وَأَصْلُهُ ، وَيُقَالُ قَدْ أُسْتَوْنَتْ مِنَ الْمَالِ وَأُسْتَوِجَ  
إِذَا أُسْتَكْثِرَ ، وَالْهَذَفُ وَالْهَجَفُ الْجَانِي ، وَيُقَالُ قَدْ أَظْرَوْرَى إِذَا  
اَنْتَفَخَ بَطْنُهُ وَقَدْ أَظْرَوْرَى ، وَيُقَالُ لِلنَّاسِ وَلِلدَّوَابِّ إِذَا مَرُّوا يَمْشُونَ  
١٥ . مَشْيًا ضَعِيفًا مَرُّوا يَدِيدُونَ دَبِيبًا وَمَرُّوا يَدِجُونَ دَجِيبًا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا تَعَوَّدَ الْأَمْرَ وَلِلدَّائِبَةِ قَدْ جَرَنَ عَلَيْهِ جُرُونًا وَقَدْ مَرَنَ عَلَيْهِ مُرُونًا  
وَمَرَانَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَرِنْتَ يَدُهُ وَجَرِنْتَ وَكُنِبْتَ ، قَالَ

قَدْ اكْنَبْتَ يَدَاكَ بَعْدَ لَيْنٍ وَهَمًّا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ

وَيُقَالُ عَلَيْهِ أَمْشَاجٌ مِنَ التَّرْلِ وَأَوْشَاجٌ أَيْ دَاخِلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .  
٢٠ . وَيُقَالُ قَدْ تَفَكَّنَ وَتَفَكَّهَ إِذَا تَنَدَّمَ ، وَيُقَالُ قَدْ شَاكَلَهُ وَشَاكَلَهُ ،  
وَيُقَالُ قَدْ سَفَحَ مَا فِي إِيَّانِهِ وَقَدْ سَفَكَهُ وَقَدْ سَفَحَ دَمَهُ وَسَفَكَهُ ،



وَقَالَ قُرْطَاطٌ وَقُرْطَانٌ لِلْبَرْدَعَةِ ، وَأَنشَدَ الْجِرْمَازِيُّ  
 بَذْبُ بِي عَيْرٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ عَلَى وَكَافٍ خَلَقَ الْقُرْطَاطِ  
 وَيُقَالُ حَجَرٌ أَصْرٌ إِذَا كَانَ صَدًا صَلْبًا ، وَيُقَالُ قَدْ مَلَقَهُ بِالسُّوْطِ وَقَدْ  
 وَلَقَهُ وَهُوَ ضَرْبٌ خَفِيفٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ [ يُقَالُ ] رِيحٌ سَاكِتَةٌ وَسَاكِرَةٌ  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ وَالزُّونُ وَالزُّورُ وَاحِدٌ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُعْبَدُ  
 وَيُتَّخَذُ رَبًّا ، وَأَنشَدَ [ لِلْأَغْلَبِ بْنِ جُعْشَمٍ الْعَجَلِيَّ ]  
 جَاؤُوا بِزُورِيهِمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِ

وَقَالُوا لَا نَفِرُ حَتَّى يَفِرَ هَذَانِ فَمَا بِهِمْ بِذَلِكَ وَجَعَلَهُمَا رَبِّينِ لَهُمْ ،  
 أَبُو عَمْرٍو الْمَغْطِطَةُ وَالْمَغْطِطَةُ الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْغَلِيَانِ ، وَحَكَى الْفَرَّاءُ  
 عَنْ أَمْرَأَةٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ أَنَّهَا قَالَتْ فِي كَلَامِهَا جَاءَنَا سَكْرَانٌ ١٠  
 مُلْتَكًا فِي مَعْنَى جَاءَنَا مُلْتَخًا وَهُوَ الْيَابِسُ مِنَ السُّكْرِ ، وَيُقَالُ  
 قَدْ أُنْدَالَ بَطْنُهُ وَأُنْدَاحَ وَأُنْسَاحَ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [ يُقَالُ ] شَيْخٌ  
 تَاكٌ وَفَاكٌ ، وَقَحْرٌ وَقَحْمٌ ، وَيُقَالُ أَغْنِ مِنْ ثَوْبِكَ وَأَخْبِنْ مِنْ  
 ثَوْبِكَ وَأَكْبِنْ [ مِنْ ثَوْبِكَ ] ، وَيُقَالُ غَبْنٌ يَغْنِي وَخَبْنٌ يَخْبِنُ وَكَبْنٌ  
 يَكْبِنُ بِمَعْنَى [ وَاحِدٍ ] أَيِ كَفَّ

١٥

تَمَّ الْكِتَابُ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ  
 النَّبِيِّ وَآلِهِ  
 وَسَلَّم  
 وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

## كِتَابُ الْإِبِلِ عَنِ الْأَصْعِيِّ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصْعِيُّ أَجُودُ وَقْتُ يُحْمَلُ فِيهِ  
عَلَى النَّاقَةِ أَنْ تُجَمَّ سَنَةٌ وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا فَيَقَالُ قَدْ أَضْرَبَتْ الْفَحْلُ  
وَأَضْرَبَهَا الْفَحْلُ فَإِذَا حُمِلَ عَلَيْهَا فِي كُلِّ عَامٍ فَذَلِكَ الْكِشَافُ يُقَالُ  
نَاقَةٌ كَشُوفٌ وَقَدْ أَكْشَفَ بَنُو فُلَانٍ الْعَامَ فَهُمْ مُكْشِفُونَ إِذَا  
لَقِيتَ إِبِلَهُمْ عَلَى ذَلِكَ الْوَجْهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

حَرْبٌ كِشَافٌ لَقِيتَ إِعْثَارًا

قَالَ وَالْإِعْثَارُ كَأَنَّهُ يُعْثَرُ عَلَيْهَا ، وَأَنْشَدَ لِرُهَيْرٍ

فَقَرُّكُمْ عَرَكُ الرِّحَى يِفَالِهَا وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتُسَمَّى  
١٠ وَإِذَا لَقِيتَ النَّاقَةَ عِرَاضًا مِنَ الْفَحْلِ وَالْعِرَاضُ أَنْ يُعَارِضَهَا الْفَحْلُ  
فَيَتَنَوَّخَهَا فَيَضْرِبَهَا فَذَلِكَ الضَّرَابُ يُسَمَّى الْعِرَاضَ ، وَيُقَالُ لَقِيتَ  
النَّاقَةَ يَمَارَةً كَمَا تَرَى ، قَالَ الرَّاعِي

نَجَائِبُ لَا يُلْقَحْنَ إِلَّا يَمَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرَيْنَ إِلَّا غَوَالِيًا

فَسَمِعَ هَذَا الطَّرِمَاحُ فَسَرَقَهُ فَقَالَ

١٥ سَوْفَ يُذْنِيكَ مِنْ لَيْسَ سَبَبًا ؕ أَمَارَتُ بِالْبَوْلِ مَاءُ الْكِرَاضِ  
أَضْرَبَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنِيلَتْ حِينَ نِيلَتْ يَمَارَةً فِي عِرَاضِ  
أَمَارَتُ أَجَالَتُ ، وَالْكِرَاضُ حَلَقُ الرَّجَمِ وَلَمْ يَعْرِفْ لَهَا وَاحِدًا ، فَإِذَا  
ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَاعَ عَلَيْهَا وَقَعَا وَالْمُصَدَّرُ الْقِيَاعُ وَمَنْ قَالَ قَمَا  
فَالْمُصَدَّرُ الْقَمَوُ يُقَالُ قَمَا يَقْمُو قَمَوًا وَقَاعَ يَقْوَعُ قِيَاعًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ

وَلَوْ تَقُولُ دَرَبْجُوا لَدَرَبْجُوا لِفَحْلِنَا إِنْ سَرَهُ التَّنَوُّخُ

قَاعَ وَإِنْ يُتْرَكَ فَشَوْلُ دَوْخُ

فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ قِيلَ قَدْ بَسَرَهَا يَبْسُرُهَا بَسْرًا ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ الْحَاجَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا لَا تَبْسُرُ حَاجَتَكَ ،  
قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ يَضْرِبُ بَسْرَ الْفَحْلِ النَّاقَةُ مَثَلًا لِبَسْرِ النَّخْلِ يُلَقَّحُ  
قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ التَّلْقِيحُ

طَافَتْ بِهِ الْعُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا عُمٌ لَقَحْنٌ لَقَا حَا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ  
نَاهِضَهَا نَاهِضَ الْفَرَسِ الَّذِي يَضَعْدُ فَيَقُولُ هَذِهِ الْعُمُ قَدْ بَدَّتْهُ أَنْ  
يَبْلُغَ أَغْلَاهَا أَيْ غَلَبَتْهُ ، وَالْعُمُّ وَالْعِمِيمُ الطَّوِيلُ ، وَالضَّبْعَةُ إِرَادَةُ النَّاقَةِ  
الْفَحْلُ يُقَالُ ضَبِعَتْ تَضْبِعُ ضَبْعَةً شَدِيدَةً ، فَإِذَا هَوَتْ بِحُفَّتِهَا إِلَى عَضْدِهَا ١٠  
فِي السَّيْرِ قِيلَ ضَبِعَتْ تَضْبِعُ ضَبْعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ

فَلَيْتَ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَضْبَحْتَ بِي الْبَازِلُ الْوَجْنَاءُ بِالرَّمْلِ تَضْبِعُ  
يَقُولُ تُهْوِي يَدَيْهَا إِلَى ضَبْعِهَا ، فَإِذَا أَفْرَطَتْ فِي الضَّبْعَةِ قِيلَ قَدْ  
هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدْمًا ، وَهَدَمَتِ الْمَرْأَةُ الْبَيْتَ [ تَهْدِمُهُ ] هَدْمًا ، فَإِذَا  
أَشْتَدَّتْ ضَبْعَةُ النَّاقَةِ فَوَرِمَ لِذَلِكَ حَيَاوُهَا قِيلَ قَدْ أَهْلَمَتْ تُهْلِمُ ١٥  
إِبْلَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُبْلِمٌ وَالْجِمَاعُ الْمُبَالِمُ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ هَيْجُ الْفَحْلِ  
قِيلَ قَطِمَ يَقْطِمُ قَطْمًا ، وَيُقَالُ هَاجَ يَهْيِجُ هَيَاجًا ، فَإِذَا كَانَ  
الْفَحْلُ سَرِيعَ الْإِنْقَاحِ قِيلَ فَحَلَّ قَيْسٌ وَقَبَسُ بَيْنَ الْقَبَاسَةِ ، وَإِذَا  
كَانَ يُبْطِئُ إِنْقَاحُهُ قِيلَ مَلِيخٌ ، وَإِذَا كَانَ الْفَحْلُ أَخْرَقَ بِالضَّرَابِ  
قِيلَ فَحَلَّ عِيَاءُ [ وَعِيَايَاهُ ] ، فَإِذَا كَانَ رَفِيقًا بِالضَّرَابِ مُجَرَّبًا عَالِمًا ٢٠  
بِالضَّوَابِعِ مِنَ الْمَبْسُورَاتِ قِيلَ فَحَلَّ طَبٌ وَفُحُولَةٌ طَبَّةٌ قَالَ ابْنُ لُجْأٍ



طَبُّ إِذَا أَرَادَ مِنْهَا عِرْسًا حَتَّى تَلْقَتْهُ مَخَاضًا قُصَا  
فَإِذَا ضَبَطَ الْفَحْلُ الضَّرَابَ قِيلَ قَدْ اسْتَخْلَطَ ، فَإِذَا أَنْصَرَفَ عَنِ  
الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ جَفَرَ وَقَدَّرَ يَجْفُرُ جُفُورًا وَيَهْدِرُ فُدُورًا ، فَإِذَا ضُرِبَتْ  
النَّاقَةُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَالْمُنْيَةُ لِلْبَكْرِ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ  
لِقَاحُهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تُوجُّ وَلَمْ تُتَّحِفْ لِمَا يُمْتَنِي لَهُ إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَ وَحَيَّ سَلِيلُهَا  
أَرْجَأَتْ دَنَا وَقْتُ خُرُوجِهَا ، فَإِذَا مَضَتْ الْمُنْيَةُ وَأَسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ  
فَإِنْ كَانَتْ حَائِلًا أَنْكَسَرَ ذَنْبُهَا وَبَالَتَ عَلَى مَا كَانَتْ تَبُولُ عَلَيْهِ وَإِنْ  
كَانَتْ لَاقِحًا زَمَّتْ بِأَنْفِهَا وَالزَّمُّ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا وَشَالَتْ بِذَنْبِهَا  
وَجَمَعَتْ قُطْرِيَهَا وَقَطَعَتْ بَوَاحُهَا وَأَوَزَعَتْ بِهِ إِذَاغًا فَقَطَعَتْهُ دُفْعًا دُفْعًا  
فَهِىَ حِينَئِذٍ شَائِلٌ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يُعْلَمُ لِقَاحُهُ بَعْدَ عَشْرِ  
أَوْ خَمْسَ عَشْرَةَ غَيْرُ الْإِبِلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَحْلٍ شَفْشَاقٍ قَطَعْنَ مُصْفَرًّا كَزَيْتِ الْأَثَاقِ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

١٥ إِذَا مَا دَعَاها أَوَزَعَتْ بَكَرَاتُهَا كَمَا إِذَاغَ آثَارِ الْمُدَى فِي التَّرَائِبِ  
عَصَارَةً جُزْءَ آلٍ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلْقَنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِبِ  
آلٌ خَيْرٌ يَقُولُ يَقُولُ مِثْلَ الدَّمِ حِينَ يُطْعَنُ بِالْمُدْيَةِ فِي تَرْيَةِ الْبَعِيرِ ،  
فَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحًا يُقَالُ كَانَ  
ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا [وَقُرُوحُهَا] أَبْدَاءَ حَمْلِهَا ، فَإِذَا ثَبَتَ اللَّقَاحُ فَهِىَ  
٢٠ خَلْفَةٌ وَالْجِمَاعُ الْمَخَاضُ فَلَا تَرَالُ خَلْفَةٌ حَتَّى تَبْلُغَ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ ، فَإِذَا  
بَلَغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فَهِىَ عُشْرَاءُ وَقَدْ عَشَّرَتْ وَهِىَ إِبِلٌ عِشَارٌ ، فَإِذَا

عَظَمَ الْبَطْنُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ الْوَلَدُ قِيلَ قَدْ أَرَأَتْ فِيهِ مُرَّةً كَمَا تَرَى،  
فَإِنْ رَجَعَتْ وَلَمْ تَكُنْ حَامِلًا فِيهِ رَاجِعٌ وَالْجَمَاعُ الرَّوَاجِعُ يُقَالُ رَجَعَتْ  
تَرْجِعُ رِجَاعًا، فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ لِيَنْظُرَ أَحَامِلٌ هِيَ أَمَّ حَائِلٌ  
فَذَلِكَ الْبُورُ يُقَالُ قَدْ انْطَلَقَ بِالنَّاقَةِ تَبَارُ عَلَى الْفَحْلِ، قَالَ مَالِكُ  
ابْنُ زُعْبَةَ

بِضَرْبِ كَأَذَانِ الْفِرَاءِ فُضُولُهُ وَطَنْ كَايْزَاغِ الْمَخَاضِ تَبُورُهَا  
وَالْفِرَاءُ الْحَمِيرُ وَالْوَاحِدُ فَرًا، وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ  
سَدِيسٌ لَدِيسٌ عَيْطُمُوسٌ شِمْلَةٌ تَبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابُ  
الَّذِي لَدِيسٌ أَلَّتِي قَدْ لَدِستَ بِاللَّحْمِ أَيِ رُمِيتَ بِهِ، فَإِذَا حَالَتْ قِيلَ  
نَاقَةٌ حَائِلٌ وَإِبِلٌ حَوَائِلُ وَحَوْلٌ كَمَا يُقَالُ لِلصَّغِيرِ حَائِلٌ وَحَوْلٌ ١٠  
وَيُقَالُ لَقِحتْ عَلَى حَوْلٍ وَحَوْلٌ وَعَلَى جِيَالٍ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ  
لَقِحتْ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفَنَ سَلْوَةً مِنْ الْعِيسِ حَتَّى سَقَبْنَهُ مُسَمِّعٌ  
فَإِذَا لَقِحتِ النَّاقَةُ ثُمَّ رَجَعَتْ قِيلَ نُخِفٌ وَرَاجِعٌ، وَإِذَا حَمَلَتْ  
فَخُشِيَ عَلَيْهَا الْجَذْبُ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ سَطِيَّ عَلَيْهَا حَتَّى يُلْقِيَ مَا فِي  
بَطْنِهَا فَذَلِكَ يُسَمَّى الْمَسِيَّ يُقَالُ مَسَاهَا يَمْسِيهَا مَسِيًا وَهِيَ نَاقَةٌ مَمْسِيَّةٌ، ١٥  
قَالَ الرَّاجِزُ

كَمْ قَدْ مَسَتْ مِنْ مُضْغَةٍ لَمْ يَسْتَيْنِ خَلَقُ لَهَا بِحَاجِبٍ وَلَا أُذُنُ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مَسْتَهْنٌ أَيَّامُ الْحَرُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصَّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ  
وَكُلُّ اسْتِلَالٍ مَسِيٍّ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

يَكَادُ الْمِرَاحُ الْغَرْبُ يَمْسِي عُرُوضَهَا وَقَدْ جَرَّدَ الْأَكْتَفَ مَوْرُ الْمَوَارِكِ ٢٠

وَالْمَوَارِكُ الَّتِي تَقَعُ عَلَيْهَا رِجْلُ الرَّائِبِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَلَمْ يَنْبُتْ شَعْرُهُ  
 قِيلَ أَمْلَطَتْ وَأَمْلَصَتْ وَأَلْقَتْهُ مَلِيطًا وَمَلِصًا وَهِيَ إِبِلٌ مَمْلِيطٌ  
 وَمَمْلِيسٌ وَالنَّاقَةُ مَمْلَطٌ وَمَمْلِصٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ  
 مِمْلَاطٌ وَمِمْلَاصٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ نَبَتَ شَعْرُهُ قِيلَ قَدْ سَبَّغَتْ  
 وَسَبَّطَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ ، وَيُقَالُ أَلْقَتْهُ مُشَعِّرًا ، وَيُقَالُ  
 ذَكَاةُ الْجَنِينِ ذَكَاةُ أُمِّهِ إِذَا شَعَرَ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينَ تَمَامِهِ قِيلَ  
 أَعْجَلَتْ وَهِيَ مُعْجِلٌ وَهِيَ مُعَاجِلٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِ وَقْتِهِ قِيلَ  
 خَدَجَتْ وَهِيَ خَادِجٌ وَخَدُوجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ  
 عَادَتِهَا فَهِيَ نَاقَةٌ مُخْدَاجٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ أَيَّامُهُ وَهُوَ نَاقِصٌ  
 ١٠ بَعْضُ خَلْقِهِ فَهُوَ مُخْدَجٌ وَهِيَ مُخْدِجٌ ، فَإِذَا جَاوَزَتْ الْوَقْتَ الَّذِي  
 ضُرِبَتْ فِيهِ قِيلَ قَدْ أَدْرَجَتْ وَهِيَ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا  
 وَهِيَ مَدَارِجٌ وَمَدَارِيجٌ ، فَإِذَا تَمَّ الْحَمْلُ فَرَاذَتْ عَلَى السَّنَةِ أَيَّامًا مِنْ  
 الْيَوْمِ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ عَامًا أَوَّلَ قِيلَ قَدْ أَتَتْ عَلَى حِقَّتِهَا ، قَالَ  
 ذُو الرُّمَّةِ

١٥ أَفَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِقَّتِهَا إِذَا حَمَلَهَا رَاشَ الْجَبَاجِينَ بِالشَّكْلِ  
 فَإِذَا جَاوَزَتْ بَعْدَ تَمَامِ الْحَقِّ فَرَاذَتْ أَيَّامًا قِيلَ قَدْ نَضَّجَتْ وَهِيَ  
 نَاقَةٌ مُنَضَّجٌ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

لِصَهْبَاءَ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا  
 فَإِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ الْمَخَاضُ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ قِيلَ فَرَقَتْ تَفَرَّقَ  
 ٢٠ فُرُوقًا وَهِيَ نَاقَةٌ فَارِقٌ ، وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ

إِنْعَجَلَ بِغَرْبٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقٍ وَمَنْجُنُونٍ كَأَنَّ الْفَارِقِ



شَبَّهَ الْقَرْبَ بِالْأَتَانِ الْفَارِقِ فِي ضَخْمِ الْجَنْبَيْنِ وَهِيَ أَكْثَرُ مَا تَكُونُ  
بَطْنًا إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلنَّجَاحِ ، يُقَالُ نَاقَةٌ فَارِقٌ وَإِبِلٌ فَوَارِقٌ وَفُرَّقٌ ،  
وَقَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ وَشَبَّهَ نِتَاجَ النَّمْرِ بِنِتَاجِ الْإِبِلِ وَذَكَرَ  
غَيْمًا

لَهُ فُرَّقٌ مِنْهُ يُنْتَجَنُ حَوْلَهُ يُفَقِّنُ بِالْمِثِّ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا °  
السَّوَابِيَا جَمْعُ سَابِيَاءَ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَتَّقِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ وَالسَّابِيَاءُ  
النِّتَاجُ يُقَالُ تِسْعَةُ أَعْشَارِ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ وَعُشْرٌ فِي السَّابِيَاءِ ، فَإِذَا  
فَارَقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا بِذَنْجٍ أَوْ مَوْتٍ أَوْ بَيْعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ قِيلَ نَاقَةٌ  
مُفَرِّقٌ وَالْجَمَاعُ الْمَفَارِقُ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ  
وَإِجْشَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي وَإِعْطَانِي الْمَفَارِقَ وَالْحِقَاقَا ١٠  
وَقَالَ الْآخَرُ

جَاوَزَتْهَا بِجَلَالَةِ عَيْرَانَةٍ غَيْرِ الْهَوَاجِرِ مُفَرِّقٍ أَوْ عَاقِرٍ  
فَإِذَا فَرَقَتِ النَّاقَةُ وَلَيْسَ عِنْدَهَا أَحَدٌ قِيلَ قَدْ انْتَجَبَتِ النَّاقَةُ وَلَا  
يُجِبِّيهِ الْفِعْلُ فِي شَيْءٍ مِنَ النِّتَاجِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَإِلَّا فَإِنَّمَا يُقَالُ  
نُتِجَتْ وَنُتِجَهَا أَهْلُهَا وَهِيَ مَشْجُوعَةٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ رِجْلُ الْوَلَدِ قَبْلَ ١٥  
رَأْسِهِ قِيلَ هَذَا نِتَاجٌ يَتْنُ وَقَدْ أَتَيْتِ النَّاقَةُ ثَوْنُ إِيْتَانَا ، قَالَ  
حَدَّثَنِي عِيسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ  
لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْيَتْنَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ كَلَامُكَ يَتْنُ ،  
وَأَنْشَدَ

فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنًا يَجْرُ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ٢٠  
قَالَ وَحَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَتْ أُمُّ تَابِطَ شَرًّا لَمَّا بَكَتَ عَلَيْهِ

وَاللَّهُ مَا حَمَلْتُهُ وُضْعًا وَلَا وَلَدْتُهُ يَتًا وَلَا أَرْضَعْتُهُ غَيْلًا ، فَإِذَا دَنَا وَلَادُ  
النَّاقَةِ فَخَرَجَ رَأْسُ الْخَوَارِ مُسَّتْ ذِفْرَاهُ وَاجْتَمَعَ لَحْيَاهُ فَيُعْرَفُ أَذْكَرُ  
هُوَ أَمْ أَنْثَى فَذَلِكَ التَّذْمِيرُ وَالْمَذْمَرُ الذِّفْرَيَانِ وَاجْتَمَعَ اللَّحْيَيْنِ ، وَيُقَالُ  
لِاجْتِمَاعِ اللَّحْيَيْنِ الشَّجْرُ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي يُذْمَرُ يُقَالُ لَهُ مُذْمَرٌ ، قَالَ  
أَبْنُ مِرْدَاسٍ

تَطَالِعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابِ دُونَهَا يُمَسْتَقَلِكِ الذِّفْرَى أَسِيلِ الْمَذْمَرِ  
فَإِذَا انْشَقَّتِ الْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ فَذَلِكَ السُّخْدُ وَهِيَ جِلْدَةٌ  
رَقِيقَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَمَاءٌ كَمَاءِ السُّخْدِ لَيْسَ لِحْيَةٍ سِوَاءِ الْحَمَامِ الْوُزْقِ عَهْدٌ بِحَاضِرٍ  
١٠ وَقَالَ أَبُو رَدَّادٍ السُّخْدُ بَوْلُ الْفَصِيلِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيُسَمَّى الرَّهْلُ  
إِذَا رُؤِيَ فِي وَجْهِ الرَّجُلِ وَالصُّفْرَةُ السُّخْدُ يُقَالُ أَصْبَحَ فُلَانٌ  
مُسَخَّدًا إِذَا أَصْبَحَ رَهْلَ الْوَجْهِ مُضْفَرُهُ ، قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
أَبْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خَارِجَةَ بِنِ زَيْدٍ قَالَ مَا كَانَ زَيْدُ بْنُ  
ثَابِتٍ يُنْحِي شَيْئًا فِي رَمَضَانَ كَمَا يُنْحِي لَيْلَةً سَبْعَ عَشْرَةَ يُصْبِحُ  
١٥ وَالسُّخْدُ فِي وَجْهِهِ وَيَقُولُ لَيْلَةُ أَذَلَّ اللَّهُ فِي صَبِيحَتِهَا الْكُفْرَ ، فَإِذَا  
خَرَجَ فَوَقَّتْ مَعَهُ الْجِلْدَةُ الَّتِي فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ تَبْرُقُ كَأَنَّهَا مِرَاةٌ  
فَتَلْكُ الْخَوْلَاءُ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا وَصِفَتِ الْأَرْضُ وَخِصْبُهَا تَرَكَتْ  
أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ مِثْلَ الْخَوْلَاءِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ

عَلَى حَوْلَاءٍ يَطْفُو السُّخْدُ فِيهَا فَرَاهَا الشَّيْذُمَانُ عَنِ الْجَنِينِ  
٢٠ فَإِذَا خَرَجَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ عِنْدَ النِّتَاجِ قِيلَ قَدْ دَحَقَتْ تَدْحَقُ دَحَقًا ،  
وَكُلُّ دَفْعٍ دَحَقٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ [عَادَةً] مِنْهَا دُهِنَتْ رَحِمُهَا وَخُفِرَ

لَهَا فَصُوبَ صَدْرُهَا ثُمَّ أُلْقِيَ الرَّحِمُ فَإِذَا عَادَتِ الرَّحِمُ خَلَّتْ بِأَخْلَةٍ  
 ثُمَّ أُدِيرَ خَلْفَ الْأَخْلَةِ بِعَقَبٍ أَوْ بِخَيْطٍ مِنْ هُلْبٍ ذَنْبُهَا فَذَلِكَ الشَّصْرُ  
 يُقَالُ شَصَرَهَا يَشْصِرُهَا [شَصْرًا] وَذَلِكَ الْمَتَاعُ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ الشِّصَارُ،  
 وَيُقَالُ لَهَا قَدْ زُنِدَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُزَنَّدَةٌ، فَإِذَا اشْتَكَّتْ رَحِمَهَا بَعْدَ  
 الْوِلَادِ وَلَمْ تَذْهَبْ قِيلَ نَاقَةٌ رَحُومٌ، فَإِذَا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ  
 دَمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنْقَطَعَ الدَّمُ قِيلَ قَدْ أَلْقَتْ صَاءَتَهَا وَجَاءَتْ حَضِيرَتَهَا،  
 قَالَ وَهَذَا يَجُوزُ فِي الشَّاءِ مَعَ الْإِبِلِ، فَإِذَا شَرِبَتِ النَّاقَةُ الْمَاءَ  
 فَجَرَى فِيهَا قُورِمَ حَيَاوُهَا وَضَرَعَهَا قِيلَ قَدْ أَرَدَتْ فِيهِ مُرْدٌ وَهِيَ  
 نُوقٌ مَرَادٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ.

تَمْشِي مِنَ الرِّدَّةِ مَشْيَ الْحُفْلِ مَشْيَ الرِّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَثْقَلِ ١٠  
 فَإِذَا عَطِشَتْ فَشَرِبَتِ الْمَاءَ فَلَمْ تُرِدْ قِيلَ قَدْ جَاءَتْ ضَوَايِرَ وَإِنْ كَانَتْ  
 يُطَوِّنَهَا مُتَلِّسَةً، فَإِذَا وَقَعَ وَلَدُ النَّاقَةِ فَهُوَ قَبْلَ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ  
 سَلِيلٌ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ أَسْمَاءُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فَالذَّكْرُ سَقْبٌ  
 وَالْأُنْثَى حَائِلٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

يُطَرِّحُنْ أَوْلَادًا بِكُلِّ مَفَازَةٍ سِقَابًا وَحَوْلًا لَمْ يُكْمَلْ تَمَامُهَا ١٥  
 وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عِدَّةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَابِلٍ مَلْفُوحَةٌ فِي بَطْنِ نَابٍ حَائِلٍ

وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَتِلْكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبُ حُبًّا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرَزَمَتْ أُمُّ حَائِلٍ  
 فَإِذَا قَامَ وَمَشَى وَتَحَرَّكَ قِيلَ رَشَحَ وَهُوَ رَاشِحٌ، وَهِيَ الْمُطْفِلُ مَا دَامَ ٢٠  
 وَلَدُهَا صَغِيرًا، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ وَأَنْطَوَى خَلْفُهُ وَقَوِيَ وَمَشَى



مَعَ أُمِّهِ قِيلَ قَدْ جَدَلَ وَهُوَ حُورٌ جَادِلٌ . فَإِذَا نَبَتَ فِي سَنَامِهِ شَيْءٌ  
 مِنْ شَحْمٍ قِيلَ قَدْ اكْتَمَرَ وَهُوَ مُكْمَرٌ ، وَهُوَ فِي هَذَا كُلِّهِ حُورٌ ، فَإِذَا  
 كَانَ مِنْ نِتَاجِ الرَّبِيعِ فَهُوَ رُبْعٌ وَالْأَمُّ مُرْبِعٌ . قَالَ جَرِيدٌ  
 قَدْ أَطْلُبُ الْحَاجَةَ الْفُضْوَى فَأَذْرِكُهَا وَلَسْتُ لِلْجَارَةِ الدُّنْيَا بِزَوَّارٍ  
 . إِلَّا يَغُرُّ مِنْ الشَّيْزَى مُكَلَّلَةً يَجْرِي عَلَيْهَا سَدِيفُ الْمُرْبِعِ الْوَارِي  
 قَالَ يُقَالُ وَرَتْ تَرِي وَرْيَا وَالْوَارِي السِّمِينُ . فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا  
 أَنْ تُنْتَجَ فِي أَوَّلِ النِّتَاجِ فَهِيَ مِرْبَاعٌ . قَالَ ابْنُ لُجَّأٍ  
 أَرْسَلْتُ فِيهَا مُحَجَّرًا دِرْفَسًا كَوْمَاءَ مِرْبَاعَ الْقَاحِ فَجَسَا  
 الْفَجَسُ التَّكْبَرُ ، وَيُقَالُ لِقَحْتِ النَّاقَةِ لَقَاحًا وَلَقَعًا حَسَنًا ، قَالَ  
 ١٠ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا حَمَلُوا فُحُولَهَا عَلَيْهَا فَذَاكَ اللَّوْمُ وَاللَّقْحُ الْبَكُورُ  
 وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

[طَافَتْ بِهِ الْعُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا] حَتَّى لَقِحْنَ لَقَاحًا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ  
 فَإِذَا تُجِبَتِ النَّاقَةُ فِي الصَّيْفِ قِيلَ نَاقَةٌ مِصْيَافٌ وَقِيلَ لَوْلَدِهَا هُبْعٌ ،  
 ١٥ قَالَ وَيُقَالُ مَا لَهُ هُبْعٌ وَلَا رُبْعٌ ، وَمَا لَهُ رَاغِيَةٌ وَلَا نَاقِيَةٌ ، وَلَا عَافِطَةٌ  
 وَلَا نَافِطَةٌ ، فَالْعَافِطَةُ الضَّائِنَةُ وَالنَّافِطَةُ الْمَاعِزَةُ ، وَلَا سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ  
 أَيُّ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ ، وَمَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ ، قَالَ الرَّاعِي  
 أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَمُولَتُهُ وَفَقَّ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدٌ

قَالَ وَحَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ جَبْرَ بْنَ حَبِيبٍ أَخَا عَبْدِ اللَّهِ  
 ٢٠ ابْنَ حَبِيبٍ وَهُوَ أَخُو أُمِّهِ الْعَجَّاجِ فَقُلْتُ مَا الْهُبْعُ قَالَ تُنْتَجُ الرَّبَاعُ  
 فِي الرَّبِيعَةِ وَيُنْتَجُ الْهُبْعُ فِي الصَّيْفَةِ فَتَقْوَى الرَّبَاعُ قَبْلَهُ فَإِذَا مَا شَاهَا

أَبْطَرَتْهُ ذَرْعًا أَيَّ حَمَلَتْهُ [عَلَى] مَا لَا يُطِيقُ فَهَجَ ، وَالْهَجُ مِنَ السَّيْرِ  
 أَنْ يَسْتَعْجِلَ وَيَسْتَعِينَ بِعُنْقِهِ فِي مِشْيَتِهِ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى  
 لَا هُوَ رَبُّ الْقُلُوصِ النَّوَاعِجِ وَالْخُنُفِ الضَّوَامِرِ الضَّمَايِجِ  
 وَالْقُطْفِ الْمَوَابِجِ الْمَمَالِجِ .

وَالضَّمَمَجُ الضَّخْمَةُ الْجَنَبِينَ . فَإِذَا كَانَ لِلْحَوَارِ تِسْعَةُ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ •  
 فَهُوَ أَفِيلٌ وَالْأُنْثَى أَفِيلَةٌ . فَإِذَا أَشْتَدَّ الْحَوَارُ عَلَى أُمِّهِ فِي الرِّضَاعِ قِيلَ  
 لَهَجَ يَلْهَجُ لَهَجًا فَيُشَدُّ عَلَى أَقْصَى خِلَالٍ فَإِذَا دَنَا لِيَرْضَعَهَا أَوْجَعَهَا الْخِلَالُ  
 فَتُسَفَّتْ فَتَحَّتْ ، قَالَ ابْنُ جَلَّ

إِذَا أَبْتَنَى فِيهَا عَسَاسَ الْمَلْعَمِ أَصَابَهُ مِنْ ثَفَنِ مَلَكَمِ  
 صَكُّ بِلَيْتِهِ إِذَا لَمْ يُزْمِمْ فَهُوَ يَذُكُّ دَائِمَ التَّرْغَمِ ١٠  
 مِثْلَ زَكَاةِ الْبَاهِضِ الْمُحَمِّمِ

يُزْمِمْ يُكْسِرُ أَنْفَهُ وَالزَّكَاةُ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ وَالْبَاهِضُ هَاهُنَا فَرْخُ  
 الْحَمَامِ وَالْمُحَمِّمُ الَّذِي قَدْ نَبَتَ رِيشُهُ فَاسْوَدَّ [وَالْعَسَاسُ مَا يُطْلَبُ  
 وَالْمَلَاغِمُ الْمَشَاوِرُ وَالشِّفَاهُ وَمَا وَالَاهَا ، فَإِذَا خُلَّ الذَّكْرُ فَهُوَ مَخْلُولٌ وَإِذَا  
 خُلَّتِ الْأُنْثَى فَهِيَ مَخْلُولَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ ١٥

أَبِي سَالِمٍ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا بِمَخْلُولَةٍ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمُقَحَّمِ  
 قَالَ الْمُقَحَّمُ السَّيِّئُ الْغِذَاءِ وَأَبْنُ هَرَمِينَ فَيْشِي وَيُزْبِعُ فِي سَنَةٍ ، فَإِذَا  
 بَلَغَ الْحَوَارُ سَنَةً فَقُصِّلَ فَهُوَ فَصِيلٌ وَفَطِيمٌ ، قَالَ وَإِنَّمَا يُسَمَّى فَصِيلًا  
 لِأَنَّهُ فَصِيلٌ مِنْ أُمِّهِ . وَالْجِمَاعُ الْفِصَالُ . وَالْأُمُّ فَاطِمَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْمَاءُ •  
 قَالَ الرَّاجِزُ ٢٠

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ تَشْحَى بِمُسْتَنِّ الذُّنُوبِ الرَّادِمِ

شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَاحٍ

فَإِذَا تَمَّ رِضَاعُهُ سَنَةً وَزِمَهُ اسْمُ الْفَصِيلِ حُمِلَ عَلَى أُمِّهِ مِنَ الْعَامِ  
الْمُقْبِلِ فَإِذَا لَقِيتْ فِيهِ خَلْقَةً وَالْجَمَاعُ مَخَاضٌ وَبِهِ سُمِّيَ الْفَصِيلُ تِلْكَ  
السَّاعَةُ ابْنُ مَخَاضٍ فَلَا يَزَالُ ابْنُ مَخَاضٍ يَجُوزُ فِي الصَّدَقَةِ حَتَّى تَضَعَ  
أُمُّهُ فَإِذَا وَضَعَتْ أُمُّهُ وَصَارَ لَهَا لَبَنٌ مِنْ غَيْرِهِ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ فَلَا يَزَالُ  
ابْنُ لَبُونٍ سَنَةً ، فَإِذَا اسْتَحَقَّتْ أُمُّهُ حَمَلًا آخَرَ بَعْدَ الْأَوَّلِ فَهُوَ حَقٌّ ، فَإِذَا  
أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَةً بَعْدَ حَقٍّ فَهُوَ جَذَعٌ يُقَالُ قَدْ أَجْذَعَ يُجْذَعُ إِجْذَاعًا  
وَالْجَذُوعَةُ وَقْتُ مِنَ الزَّمَنِ لَيْسَ بِوُقُوعِ سِنٍ ، فَإِذَا تَمَّتْ سَنَةٌ وَالْقَى  
ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثَنِيٌّ وَثَنِيٌّ يُقَالُ قَدْ أَثْنَى ثَنِيًّا إِثْنَاءً ، فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعِيَّتَهُ  
فَهُوَ رِبَاعٌ وَالْأَثْنَى رِبَاعِيَّةٌ ، فَإِذَا أَلْقَى سَدِيسَهُ فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ  
لُغَتَانِ وَيُقَالُ أَسَدَسٌ يُسَدِسُ إِسْدَاسًا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

نَحَى السَّدِيسَ فَأَنْتَحَى لِلْمَعْدِلِ عَزَلَ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدَلِ  
فَهَذِهِ الْأَسْنَانُ كُلُّهَا قَبْلَ النَّابِ . فَإِذَا خَرَجَ نَابُهُ فَقَدْ بَزَلَ وَهُوَ بَازِلٌ .  
وَإِنَّمَا أَصْلُ الْبُزُولِ أَنَّ كُلَّمَا انْشَقَّ لَحْمُهُ عَنِ النَّابِ فَقَدْ بَزَلَ وَيُقَالُ  
١٥ تَبَزَّلَ جِلْدُ فُلَانٍ إِذَا تَشَقَّقَ ، فَإِذَا بَزَلَ نَابُهُ فَقَدْ شَقَّ يَشْقُ شُقُوعًا ،  
وَصَبًا يَصْبًا صُبُوعًا ، وَفَطَرَ نَابُهُ فُطُورًا ، وَبَزَلَ نَابُهُ يَبْزُلُ بُزُولًا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

سَدِيسٌ تُطَاوِي الْبُعْدَ أَوْ حَدْ نَابِهَا صَبِيٌّ كَخُرْطُومِ الشَّعِيرَةِ فَاطِرُ  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ

٢٠ ذَاكَ دِرْفَسٌ مِنْ عِتَاقِ الْبُزْلِ الشَّاقِ النَّابِ الَّذِي لَمْ يَفْصَلْ  
يَفْصَلُ يَنْوَجُ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ الْبُزُولِ سَنَةٌ فَهُوَ مُخْلَفٌ عَامٌ ، فَإِذَا



أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَتَانِ فَهُوَ مُخْلِفٌ عَامِينَ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ أَعْوَامٍ  
فَهُوَ مُخْلِفٌ ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ وَبَزُولٌ . وَشَارِفٌ  
وَشَرُوفٌ . قَالَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ

ظَلَّتْ يُمْنِدَحُ الرِّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةً وَمُعُولًا أَفِيلَهَا

تَرْكَبُ أَفْنَانَ الْفَضَى بَزُولَهَا

- الرِّحَى نَجْفَةٌ مِنْ الْأَرْضِ . وَمُنْدَحُهَا مُتَّسِمًا . وَالْمُثُولُ الْقَائِمَةُ .  
تَرْكَبُ أَفْنَانَ الْفَضَى مِنَ الْحَرِّ وَهَذَا كِنَاسٌ . فَإِذَا اشْتَدَّ نَابُهُ  
وَعَظُظٌ قِيلَ قَدْ عَصَلَ يُعْصَلُ تَعْصِيلًا . فَإِذَا طَالَ نَابُهُ وَأَصْفَرَّ قِيلَ عَرَدَ  
يَعْرُدُ عُرُودًا . فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ عَوْدٌ وَهِيَ عَوْدَةٌ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ  
السَّلُولِيُّ

[وَأَنَادَيْتُهُ حِينَ أَبْصَرْتُهُ أَلَا يَا صَفِيَّ وَيَا عَاتِكَا

فَأُطْتُ لَنَا رَحِمٌ عَوْدَةٌ فَلَا تَحْقِرُ النَّسَبَ الشَّابِكَا

- أُطْتُ الرِّحِمُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَأَنَّهَا حَفَّتْ وَأَصْلُ الْأَطِيطِ تَمَدُّدُ النَّسْعِ .  
فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَاسْنٌ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ قِيلَ جَلٌّ قَحْرٌ وَقُحَارِيَّةٌ وَيُقَالُ  
لِلْأُنْثَى قَحْرَةٌ . قَالَ رُوْبَةُ

- ١٥ تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِ وَالْحَنْجَرِ  
فَإِذَا جَاوَزَ الْقَحْرَ فَشَبَطَ وَجْهُهُ وَذَنَبُهُ وَتَنَازَرَ هُلْبُ ذَنَبِهِ فَهُوَ ثَلْبٌ .  
وَرُبَّمَا أَشْهَابٌ وَجْهُهُ وَذَنَبُهُ مِنْ غَيْرِ سِنَّةٍ وَذَلِكَ مِنْ أَكْلِ الْحَمَضِ .  
قَالَ الرَّاجِزُ

- ٢٠ أَكَلْنَ حَمَضًا فَأَلُوجُوهُ شَيْبُ

وَقَالَ ابْنُ لُجَا

حَتَّى تَرَى كُلَّ عَلاَقٍ صُلْدِمٍ شَابَتْ مِنَ الْحَمَضِ وَلَمَّا تَهَرَمَ

تَنُوشُ مِنْهُ بِجِرَانٍ سِرْطَمٍ

فَإِذَا جَاوَزَ هَذَا السِّنَّ فَرَقَ وَضَعَفَ فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ لُغْتَانِ . وَالنَّاقَةُ  
وَالْجَمَلُ فِي الْبَازِلِ سَوَاءٌ وَتَدْخُلُ الْهَاءُ الْأُنْثَى فِي الرَّبَاعِيَّةِ وَالْثَنِيَّةِ  
وَالْجَذَعَةِ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَذَّاقٍ

قَصَرْنَا عَلَيْهَا بِالْمَقِيطِ لِقَاحَنَا رَبَاعِيَّةً وَبَازِلًا وَسَدِيسًا

فَإِذَا جَاوَزَتْ الْأُنْثَى الْبَزُولَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْبَزْلُ بَدَلٌ مِنَ  
الْبَزُولِ فَهِيَ جَلْفَزِيدٌ . فَإِذَا جَاوَزَتْ ذَلِكَ فَهِيَ عَوْزَمٌ وَالْعَوْزَمُ الَّتِي  
قَدْ أَصَبَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ . قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ نَهْجَانَ لِعَمْرِ بْنِ لُجَّاءٍ  
وَمَسَدٍ مِنْ جِلْدِ نَابٍ عَوْزَمٍ يَنْضُو إِذَا مَدَّ أَمِينُ الْمُعْجَمِ  
وَقَالَ الشَّاعِرُ

نَابٌ وَقَدْ يَشْطَعُ الدَّوِيَّةُ النَّابُ

وَهِيَ فِي الْبَزُولِ نَابٌ يُقَالُ نَابٌ وَنَيْبٌ وَالْجَمَاعُ نَيْبٌ . فَإِذَا  
جَاوَزَتْ الْعَوْزَمَ فَهِيَ ضِرْزِمٌ . قَالَ مُزَرَّدُ بْنُ ضِرَارٍ  
قَذِيفَةُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَاهَا فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرْزِمٍ  
الضَّوَاةُ السِّلْعَةُ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَتْ وَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا وَعَابَتْ أَيُّ دَخَلَهَا  
عَيْبٌ قِيلَ نَاقَةٌ لَطْلُطٌ وَنَاقَةٌ كُحْكُحٌ وَنَاقَةٌ دَرْدِجٌ وَنَاقَةٌ كَافٌ فِي  
الْأُنْثَى وَالذَّكُورِ ، فَإِذَا سَالَ لُعَابُهَا قِيلَ نَاقَةٌ مَاجَّةٌ وَجَمَلٌ مَاجٌ ،  
وَيُقَالُ عَمْرُ الْبَعِيرِ أَنْ يُتَجَّعَ مَعَ الْغُلَامِ فَيَنْحَرَّ فِي عُرْسِهِ ، فَإِذَا ذُبِجَ  
أَوْ مَاتَ أَوْ وَهَبَ وَلَدُهَا فَهِيَ عَجُولٌ وَسَلُوبٌ وَمُفْرِقٌ . قَالَ ابْنُ  
رَعْلَاءِ النَّسَائِيُّ

مَا وَجَدُ تُكَلَّى كَمَا وَجِدْتُ وَلَا وَجَدُ عَجُولٍ أَضَلَّهَا رُبْعُ  
وَقَالَ لَقِيطُ بْنُ ذُرَّادَةَ

أَبَا مَالِكٍ إِنِّي أَرَاكَ عَجُولًا وَإِنَّ الْعَجُولَ لَا يَمْلُ الْحَنِينَا  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا غَرَّقْتَ أَرْبَاضَهَا ثَنِي بِسُكْرَةٍ بَنِيَاءَ لَمْ تُصْبِحْ رَوْومًا سَلُوبَهَا ه  
وَيُقَالُ أَسْلَبْتُ تُسَلِّبُ إِسْلَابًا وَالتَّاقَةُ مُسَلَّبٌ وَلَا يُقَالُ مُسَلِّبَةٌ بِالْهَاءِ وَهِنَّ  
السَّلَاطِبُ ، وَالرَّبْضُ حَبْلُ الْحِزَامِ وَهُوَ الْوَضِيعُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ  
وَهُوَ مَوْضِعُ الْحِزَامِ مِنَ السَّرَجِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ بِكْرٌ ، وَنَاقَةٌ ثَنِي  
إِذَا تُجِبَتْ بَطْنَيْنِ ، قِيلَ ثَنِي وَلَا يُقَالُ ثَلَثٌ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ رَاجِعٍ ،  
قَالَ ابْنُ لُجَّاءَ

١٠

إِنْ شَاءَ ذُو الضَّعْفَةِ مِنْ رِعَائِهَا قَامَ إِلَى حِمْرَاءَ مِنْ أَثْنَائِهَا  
فَهَذِهِ وَضَعَتْ بَطْنَيْنِ وَهِيَ ثَنِي ، وَالتَّائِةُ مَمْدُودٌ وَهُوَ أَنْ تُؤْخَذَ  
نَاقَتَانِ فِي الصَّدَقَةِ مَكَانَ وَاحِدَةٍ ، قَالَ الضَّيِّيُّ

أَرَى بِنْتَ اللَّبُونِ تُسَاقُ فِيهَا إِلَى السُّوقِ التَّائِةُ مِنَ الْمُتَالِيِ  
قَالَ وَسَمِعْتُهُ زَمَنَ أَبِي جَعْفَرٍ ، وَالتَّائِيَةُ أَنْ يُتَّبَعَ صَدْرٌ مِنَ الْعِشَارِ ه  
فَتَأْخَرُ هِيَ . فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ أَحَادَ أَحَادَ وَثْنَاءَ ثْنَاءَ وَثَلَاثَ إِلَى  
الْعَشْرِ وَهُوَ مَضْمُونٌ مَمْدُودٌ ، وَقَالَ فِي أَحَادَ عَمَرُو ذُو الْكَلْبِ

مَنْ لَكَ أَنْ تُتْلِقَنِي التَّنَائِيَا أَحَادَ أَحَادَ فِي الشَّهْرِ الْحَلَالِ  
مَنْ لَكَ قُدْرَ لَكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عُبَرَ لِدُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ  
يُصِيدُ أَحْدَانَ الرِّجَالِ وَإِنْ يَجِدُ ثْنَاءَهُمْ فَيَرْحُ بِسِمِ ثُمَّ يَزْدَدُ ه  
فَإِذَا مَاتَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيَيْسَ قِيلَ أَحَشْتُ وَهِيَ نَاقَةٌ مُحِشٌ

٢٠



وَالْوَلَدُ حَشِيشٌ، قَالَ وَالْحَشِيشُ الْيَابِسُ وَمَنْ قَالَ لِلرُّطْبِ حَشِيشٌ فَقَدْ  
أَخْطَأَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَابِسًا، فَإِذَا تُجِبَتْ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ أَلْقَتْهُ مَعَ الْوَلَدِ  
الْآخِرِ، فَإِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا نَاقِصًا قِيلَ لِدَلِكِ رَوْبَعٌ وَيُقَالُ جَاءَتْ بِهِ  
رَوْبَعًا وَيُقَالُ فَصِيلُ رَوْبَعٍ وَحَائِلُ رَوْبَعَةٍ، قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا عَلَى أَسْتِهِ رَوْبَعَةٌ وَرَوْبَعًا

تَبَرَّكَمَ صُرِعَ يُقَالُ صَرَعَهُ فَبَرَكَمَهُ إِذَا أَهْرَكَهُ، وَإِذَا تَدَانَى نَسَبُ  
النَّاقَةِ مِنَ الْفَحْلِ فَجَاءَ وَلَدُهَا ضَاوِيًا ضَعِيفًا قِيلَ قَدْ أَضَوَتْ وَهِيَ  
تُضْوِي إِضْوَاءً قَبِيحًا وَالْمُضْدَرُّ الضَّوَى، قَالَ ابْنُ لُجَا  
لَمَّا خَشِيتَ نَسَبِي إِضْوَانَهَا مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ وَمِنْ آبَائِهَا  
نَظَرْتَ وَالْعَيْنُ مِنْ أَسْتِمَائِهَا أَرَمَكَ مَبْنِيًّا عَلَى بَنَائِهَا  
قَالَ يُرِيدُ أَنْ تَخْتَارَ يُقَالُ أَسْتَمَ هَذِهِ الْإِبِلَ أَيِ أَنْظُرْ فَخُذْ خَيْرَهَا،  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَخُوهَا أَبُوهَا وَالضَّوَى لَا يَضِيرُهَا وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عُفِرَتْ عَشْرًا  
يَصِفُ نَارًا وَزَنْدًا وَزَنْدَةً، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَالْأَمْرُ مَا رَامَقَتْهُ مَلْهَوْجًا يُضْوِيكَ مَا لَمْ تُتَحَّى مِنْهُ مُنْضَجًا

وَيُقَالُ بَنُو فُلَانٍ لَا يَزَالُونَ يَضْوُونَ إِلَى فُلَانٍ أَيِ لَا يَزَالُونَ يَرْجِعُونَ  
إِلَيْهِ وَيُقَالُ فُلَانَةٌ تُضْوِي إِلَيْهَا أَخْبَارُ النَّاسِ أَيِ تَرْجِعُ وَقَدْ ضَوَتْ  
تُضْوِي ضُويًّا، وَيُقَالُ مَا ضَوَى إِلَيْكَ مِنْ خَيْرِ فُلَانٍ، وَيُقَالُ ضَوِي  
يَضْوِي ضَوًى شَدِيدًا إِذَا ضَعُفَ مِنْ تَقَارُبِ النَّسَبِ، وَيُقَالُ اسْتَغْرَبُوا  
لَا تُضَوُوا يَقُولُ انْكَحُوا الْبِعَادَ النَّسَبِ لَا تَصْغُرْ عِظَامُ أَوْلَادِكُمْ، وَيُقَالُ  
غُلَامٌ فِيهِ ضَاوِيَةٌ وَغُلَامٌ ضَاوِيٌّ، وَيُقَالُ لَوْلَدٍ كُلِّ بَيْمَةٍ إِذَا أُسِيَّ

غِذَاؤُهُ جَحْنٌ وَمُحْتَلٌ وَجَدِيعٌ ، وَكُلَّمَا غُذِيَ بِغَيْرِ أُمِّهِ يُقَالُ لَهُ عَجِيٌّ  
وَيُقَالُ عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ حُورٌ يُعَاجُونَهُ بِغَيْرِ أُمِّهِ ، قَالَ النَّعْرُ بْنُ  
تَوَلَبٍ

فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غُذِيَتْ شَبَابًا فَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنٍ

وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

وَذَابَتْ هِذْمٌ عَارٍ نَوَاشِرُهَا تُصِيتُ بِالْمَاءِ تَوَلَبًا جَدِيعًا

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَلَمْ يَلِجْهَا لَا نِجَاتٌ إِلَّا نِكَالٌ وَلَمْ يُنَبِّتْ شَيْرٌ إِلَّا إِخْثَالَ

وَيُقَالُ أَصَابَتْ النَّاسَ سَنَةٌ فَفَرَّقَتْ السِّخَالَ أَيْ سَاءَ غِذَاؤُهَا فَصَغُرَتْ

عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ ]

تُطْعِمُ فَرَحًا لَهَا صَغِيرًا قَرَقَمَهُ الْجُوعُ وَالْإِخْثَالُ

قُلُوبُ خِزَانِ ذِي أَوْرَالٍ قُوتًا كَمَا يُرْزَقُ الْعِيَالُ

وَيُقَالُ عَوَى الْفَصِيلُ وَلَا يُقَالُ لَشَيْءٍ مِنَ الْبَهَائِمِ عَوَى إِلَّا الْكَلْبُ

وَالذِّئْبُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

بِهِ الذِّئْبُ نَحْزُونًا كَانَ عَوَاهُ عَوَاهُ فَصِيلٍ آخِرَ اللَّيْلِ مُحْتَلٍ

وَالْيَتِيمُ فِي الْبَهَائِمِ مَوْتُ الْأُمِّ وَفِي الْإِنْسِ مَوْتُ الْأَبِ ، قَالَ أَبُو

النَّجْمِ

خَوْصَاءُ تَرِي بِالْيَتِيمِ الْمُحْتَلِ لَا تَحْتَلِ الرِّجَزَ وَلَا قِيلَ حَلِ

تَحْبِطُ الذَّائِدَ أَنْ لَمْ يَحْلِ

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا حَسُنَ غِذَاؤُهُ كَانَتْ لَهُ دِرَّةٌ أُمِّهِ وَعُلَاقَتُهَا وَغُفَافَتُهَا ،

فَأَمَّا الدِّرَّةُ فَمَا يَنْزِلُ مِنْ صُلْبِهَا إِلَى ضَرْبَتِهَا ، وَأَمَّا الْعُلَاقَةُ فَلَبَنٌ يَنْزِلُ

بَعْدَ لَبَنٍ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِكَ نَهَلَ الْبَعِيرُ وَعَلَّ ، فَأَمَّا النَّهْلُ  
فَالشَّرْبَةُ الْأُولَى وَأَمَّا الْعَلَلُ فَالثَّانِيَةُ ، وَأَمَّا الْعُفَافَةُ فَأَنْ يَحْلِبَ الرَّجُلُ  
النَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ وَيُلْقِي وَلَدَهَا عَلَيْهَا فَمَا أَتَزَلَتْ بَعْدَ ذَلِكَ فَهِيَ  
الْعُفَافَةُ ، قَالَ الْأَعَشَى وَذَكَرَ ظَبِيَّةً تُرْضِعُ وَلَدَهَا

مَا تَحْجَافِي عَنْهُ النَّهَارَ وَمَا تَعْجُوهُ إِلَّا عُفَافَةٌ أَوْ فُوقُ

الْفُوقُ مَا بَيْنَ الْحَلَبَتَيْنِ يُقَالُ أَنْتَظَرْتُهُ فُوقَ نَاقَةٍ ، وَيُقَالُ قَدْ اجْتَمَعَ  
فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا فَأَحْلَبَ ، وَيُقَالُ اسْتَفِيقْ نَاقَتَكَ أَيِ انْظُرْ هَلْ دَنَا  
فُوقُهَا الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ اللَّبَنُ ، وَيُقَالُ أَفَاقَتْ هِيَ وَإِفَاقَتْهَا زُؤُلُ اللَّبَنِ  
بَعْدَ الْحَلَبِ وَجِيئَتُهُ بَعْدَ وَقْتِ حَلِبِهَا ، وَمَا اجْتَمَعَ فِي الضَّرْعِ سُمِّيَ  
فَيْقَةً ، قَالَ الْأَعَشَى

حَتَّى إِذَا فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ جَاءَتْ لِتَرْضِعَ شِقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضَعَا  
وَفَيْقَاتٌ جَمْعُ فَيْقَةٍ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ

غَزَزَ آهُ بُوَقَاتٍ فَيْقَاتٍ بُوَقُ إَاعِدْ بِرَاعِيَسَ أَبُوهَا ذُعْلُوقُ

ذُعْلُوقُ اسْمُ فَحْلٍ ، بُوَقُ فَعْلٌ مِنَ الْبَائِقَةِ وَهِيَ الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ  
١٥ مِنَ الْمَطَرِ ، وَيَقُولُ أَهْلُ الْحِجَازِ رَضَعَ يَرْضَعُ وَيَقُولُ قَيْسٌ وَتَمِيمٌ رَضَعَ  
يَرْضَعُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَّامٍ السُّلُولِيِّ]  
قَالَ يُنْشِدُهُ أَهْلُ الْحِجَازِ

وَذَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَفَاوِيْقَ حَتَّى مَا يَدُرُّ لَهَا تُغْلُ  
التُّغْلُ خَلْفُ زَائِدٍ فِي الْأَخْلَافِ ، وَالتُّغْلُ أَيْضًا سِنَّ زَائِدَةٍ فِي  
٢٠ الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ شَاةٌ تُغُولُ ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ  
ثَمَانِيَةٍ فَمُطِفَتٌ عَلَى وَلَدِهَا الَّذِي مِنْ عَامٍ أَوَّلَ فَهِيَ الصَّغُودُ يُقَالُ



نَاقَةُ صَعُودٍ وَإِبِلُ صَعَانِدُ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ أَوْ مَاتَ فُعِطَتْ عَلَى  
 غَيْرِهِ فَرِئَمَتُهُ فِيهِ رَائِمٌ وَرَوُومٌ، فَإِذَا لَمْ تَرَ أَمْ دُسَّ فِي حَيَاتِهَا خِرَقٌ  
 ثُمَّ خُلَّ عَلَيْهَا ثُمَّ لَطِخَ الْوَلَدُ الَّذِي يُرِيدُونَ أَنْ يَعْطِفُوهَا بِسَلَاهَا وَبِمَا  
 يُخْرِجُ مِنْهَا ثُمَّ يُشَدُّ مَنَحِرَاهَا فَيَأْخُذُهَا لِذَلِكَ كَرَبٌ فَإِذَا جُهِدَتْ  
 زُرِعَتْ غِمَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا وَسُلَّ مَا فِي حَيَاتِهَا وَأُذِنِي مِنْهَا الْوَلَدُ  
 فَوَجَدَتْ حِسَّ مَا يُخْرِجُ مِنْهَا وَتَنَفَّسُ، فَإِذَا خَرَجَتْ غِمَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا  
 وَجَدَتْ رِيحَ السَّلَا مِنْ الْحَوَارِ الَّذِي قُرْبَ إِلَيْهَا فَتَدُرُّ وَتَرَامُهُ،  
 وَالَّذِي يَكُونُ فِي الْحَيَاءِ يُسَمَّى الدُّرْجَةُ، وَأَنْشَدَ  
 وَقَدْ شَدَّتْ غِمَامَتُهَا عَلَيْهَا وَدُرْجَتُهَا وَخَيْسَهَا الْهَجَارُ

وَقَالَ الْآخَرُ ١٠

وَكُنْتُ كَذَاتِ الْبَوِّ تُعْطَفُ كَرَهَةً فَطَابَتْ حَتَّى خَرَمَتْكَ النِّعَامُ  
 فَإِذَا عُطِفَتْ عَلَى الْوَلَدِ فَدَرَّتْ عَلَيْهِ فِيهِ ظَوُورٌ وَلِأَهْلِهَا مَا فَضَلَ عَنْ  
 الْوَلَدِ، فَإِنْ عُطِفَتْ عَلَى اثْنَيْنِ قُسِمَ اللَّبَنُ بَيْنَهُمَا وَأَسْتَعِينَ عَلَيْهَا  
 بِلَبَنِ أُخْرَى، فَإِذَا غُذِيَ الْوَلَدُ كَذَا يَغِيرُ أُمَّهُ فَهُوَ عَجِيٌّ وَالْجَمِيعُ  
 الْعَجَايَا، فَإِذَا عُطِفَ ثَلَاثٌ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ ثَنَانٍ عَلَى وَاحِدٍ فَرِئَمَتَاهُ ١٥  
 جَمِيعًا فَعُذِيَ الْوَاحِدُ بِالْوَاحِدَةِ وَتَحَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِالْأُخْرَى لِأَنْفُسِهِمْ  
 فِيهِ تُسَمَّى الْحَلِيَّةُ، فَإِذَا تَرَكَّتِ النَّاقَةُ مَعَ وَلَدِهَا وَلَمْ تُعْطَفْ عَلَى غَيْرِهِ  
 فِيهِ بَسْطٌ وَبُسْطٌ وَالْجَمَاعُ أَبْسَاطٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
 بَلَاءٌ لَمْ تُحْفَظْ وَلَمْ تُضَيَّعْ يَدْفَعُ عَنْهَا الْجُوعَ كُلَّ مَدْفَعٍ

خَمْسُونَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ ٢٠

يَصِفُ امْرَأَةً يَقُولُ لَمْ تَكُنْ تُخَافُ فَيُوضَعُ عَلَيْهَا رَقِيبٌ وَلَمْ تَكُنْ مِمَّنْ

يَسْهُونَ عَلَى أَهْلِهِ فَيَتْرُكُوهَا فِيهِ بَيْنَ ذَلِكَ ، وَقَوْلُهُ فِي خَلَايَا أَرْبَعِ  
أَيَّ مَعَ خَلَايَا أَرْبَعِ كَقَوْلِ الثَّابِتَةِ الْجَمْدِيِّ .

وَلَوْحُ الذَّرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ إِلَى جُوجُورٍ رَهْلٍ الْمُنْكَبِ  
إِنَّمَا أَرَادَ مَعَ بَرْكَةٍ ، فَإِذَا رَثَتْ بِأَنْفِهَا وَمَنْعَتْ دِرَّتَهَا فِيهِ الْعُلُوقُ ،  
• قَالَ الثَّابِتَةُ الْجَمْدِيُّ

وَكَيْفَ تَوَاصِلُ مَنْ أَصْبَحَتْ خَلَاكُهُ كَأَيِّ مَرْحَبٍ

رَأَاكَ يَبْشَرُ فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْكَ وَقَالَ كَذَاكَ أَذَابِ

وَمَا نَحْنِي كِنَاحِ الْمَلُوقِ قِ مَا تَرَى مِنْ غِرَّةٍ تَضْرِبِ

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ [لِأَفْنُونَ التَّغْلِيَّ]

١٠ أَعْمَا جَزَوْا عَامِرًا سُوَايَ بِحُسْنِهِمْ أَمْ عَمَّ يَجْزُونَنِي السُّوَايَ مِنَ الْحَسَنِ

أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعُلُوقُ بِهِ رِيْمَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ

وَإِذَا نَفَرَتْ عَنِ الْوَلَدِ قِيلَ نَاقَةٌ مُذَارٌّ فَإِذَا صُرَتْ فَالْحَشَبُ

الَّذِي يُشَدُّ بِالْحَيْطِ عَلَى خَلْفِهَا التُّودِيَّةُ وَ [الْجِمَاعُ] التُّوَادِي ، قَالَ

الرَّاجِزُ

١٠ يَحْمِلْنَ فِي سَخَقٍ مِنَ الْخَفَافِ تَوَادِيًا شُوبِهَنَّ مِنْ خِلَافِ

وَقَالَ الْآخَرُ

يُنُوهُ بِقَلْعِ رَاعِيهَا التُّوَادِي

وَالْقَلْعُ الْحَفُّ الْحَلْقُ أَوْ جِلْدَةٌ شَبَهُ الزَّهَّالِجَةِ ، يُنُوهُ [بِقَلْعِ] رَاعِيهَا

يَقُولُ تُثَقِّلُ فِيهِ التُّوَادِي حَتَّى يَمِيلَ ، فَإِذَا صُرَتْ النَّاقَةُ فَخُشِي عَلَيْهَا

٢٠ إِذَا حَفَلَتْ أَوْ يَضِيقُ الصِّرَارُ جِيلَ بَيْنَ الْحَيْطِ وَالْحِلْفِ بَعْرَةٌ مِنْ بَعْرِهَا

فَذَلِكَ الْبَعْرُ الذِّيَارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ

حَرَّقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبَهُ وَرَمَعُ مِنْ ذِي الْفَلَاةِ يَطْلُبُهُ  
قَرَبَ وَهَدَانَا لَهُ مُدَرِّبُهُ لَا يَشْتَرِي الْعِطْرَ وَلَا يَسْتَوْهِبُهُ  
إِلَّا ذِيَارًا بِيَدَيْهِ جُلْبَةً

فَإِذَا عَضَّ الصِّرَارُ حَتَّى يُضِرَّ بِهِ قِيلَ نَاقَةُ مُجَدَّةُ الْأَخْلَافِ ، قَالَ حَمِيدُ  
الْأَرْقَطُ يَذْكُرُ قَطًّا

ضَرْبًا عَلَى جَاجِي مُنَحَاتٍ أَوْلَادُ أَنْبَاطٍ مُجَدَّدَاتٍ  
مُنَحَاتٍ مُتَحَرِّفَةٌ وَهِيَ مُجَدَّةٌ لَيْسَ لَهَا ضَرْعٌ وَهِيَ مُخَلَّاةٌ وَوَلَدُهَا  
يَعْنِي الْقَطَّاطُ ، قَالَ [ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْحُتَائِي ] الْهَذَلِيُّ

رَوَيْدٌ عَلِيًّا جَدَّ مَا تَذِي أُمِّهِمْ إَيْنَا وَلَكِنْ وَدَّهِمْ مُتَّابِينَ

وَقَالَ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو

تَمُدُّ إِلَى الْأَقْصَاءِ تَذِيكَ كَأَنَّهُ وَتَذِي الْأَدَانِي ذُو عَوَارٍ مُجَدِّدٍ  
وَأَصْلُ الْجَدِّ الْقَطْعُ يُقَالُ جَدَّ النَّاسُ النُّخْلَ إِذَا صَرَمُوهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
كَأَنَّ الْمَشْرِفِيَّةَ تَخْتَلِيهِمْ مَخَالِبَ خَيْرِ زَمَنِ الْجَدَادِ

فَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ عَلَى بَوْلٍ أَوْ تَذِي أَوْ أَصَابَتْهَا عَيْنٌ فَتَقَعْدُ لَبَنًا فِي  
ضَرْعِهَا فَتَخْرُجَ اللَّبَنُ خَازِرًا مُتَقَطِّمًا كَأَنَّهُ قِطْعُ الْأَوْتَارِ وَسَائِرُ اللَّبَنِ ١٥  
مَاءٌ أَصْفَرُ رَقِيقٌ قِيلَ قَدْ أَخْرَطَتْ نَاقَةُ فُلَانٍ فَهِيَ تُخْرِطُ وَهِنَّ  
نُوقٌ تُخَارِطُ وَلَبَنُهَا الْخَرِطُ ، وَالْمُنْعَرُ الَّذِي تُحَلَبُ لَبَنًا خِلْطُهُ دَمٌ ،  
وَيُقَالُ مُنْعَرٌ وَمُنْعِرٌ وَيُقَالُ أَمْعَرَتْ وَأَنْعَرَتْ وَالْجِمَاعُ الْمَمَاعِيرُ وَالْمَنَاعِيرُ ، فَإِذَا  
كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مِمْنَارٌ وَمِمْنَارٌ فَإِذَا حَلَبَتْ النَّاقَةُ فَحَبَسَتْ  
لَبَنًا وَكَرِهَتْ الْوَلَدَ وَأَنْكَرَتْ الْحَالِبَ فَرَفَعَتْ دِرَّتَهَا قِيلَ غَارَتْ تُغَارُ ٢٠  
مُنَارَةٌ وَغَرَارًا وَهِيَ نَاقَةُ مُنَارٍ يَأْتِي ، قَالَ السَّجَّاجُ يَصِفُ الْمُنَجِّيقَ



وَبَضْرِبُهَا مَثَلًا لِلنَّاقَةِ إِذَا قَلَّ لَبَنُهَا  
 إِذَا رَأَى أَوْ رَهَبَ الْغَرَارَا مَوْجَ الْوَضِينِ قَدَّمَ الدِّيَارَا  
 الْغَرَارُ شَفَرَةُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطِ  
 سَنَ غِرَارِيهِ مَدَاوِيسُ الْقَيْنِ  
 . وَقَالَ [الدَّاحِلُ بْنُ حَرَامٍ] الْهَذَلِيُّ

سَلِيمُ النَّضْلِ لَمْ يَذْخَضْ عَلَيْهِ الْغِرَارُ فَقَدْ حُهُ زَعِلٌ دَرُوجُ  
 وَيُقَالُ مَا كَانَ نَوْمٌ فَلَانٍ إِلَّا غَرَارًا أَيْ خَفِيفٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، فَإِذَا  
 نَبَتَ بِطَبِيبَةِ النَّفْسِ وَالِدِرَّةِ قِيلَ نَعُوسٌ ، وَدِرَّةُ الْإِبِلِ مَعَ النَّعَاسِ  
 وَدِرَّةُ الْغَنَمِ مَعَ الْإِجْتِرَارِ ، قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ سَمِعْتُ  
 ١٠ جَنْدَلَ بْنَ الرَّائِي يُنْشِدُ بِلَالَ بْنَ أَبِي بُرْدَةَ [لِأَبِيهِ]  
 نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جُرُوزٌ إِذَا غَدَتْ بُوَيْزِلُ عَامٍ أَوْ سَدِيسٌ كَبَازِلُ  
 قَالَ فَكَادَ صَدْرِي يَنْفَرِجُ ، قَالَ جُبَيْهَاءُ الْأَشْجَعِيُّ  
 رُقُودٌ لَوْ أَنَّ الدَّفَّ يُضْرَبُ تَحْتَهَا لَتَشَاحَشَ مِنْ قَاذُورَةٍ لَمْ يُنَاكِرْ  
 وَقَالَ الرَّاجِزُ

١٥ إِذَا أَنْفَجَجْنَ رُقْدًا قِيَامًا حَسِبْتَ فِي أَرْفَاعِهَا سِلَاحًا  
 وَالْخِلْفَانِ الْمُقَدَّمَانِ يُسَمَّيَانِ الْقَادِمَيْنِ وَالْمُؤَخَّرَانِ يُسَمَّيَانِ الْآخِرَيْنِ ،  
 فَإِذَا تَرَكْتَ النَّاقَةَ بِغَيْرِ صِرَارٍ فَهِيَ بَاهِلٌ وَالْجَمِيعُ بُهْلٌ ، وَيُقَالُ أَبْهَلُهَا  
 مَعَ وَلَدِهَا تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَيُقَالُ لِلْسَّخْلَةِ إِذَا خَلَّتْ مَعَ أُمِّهِ مِنْ  
 الْغَنَمِ قَدْ أَرْجَلَ فَهُوَ يُرْجَلُ إِرْجَالًا وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ أَبُو  
 ٢٠ النَّجْمِ

فَظَلَ حَوْلًا فِي رِضَاعٍ نُزِجَلُهُ

فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا أَوْ عَلَى غَيْرِ مَا تُعْطَفُ عَلَيْهِ فَهِيَ  
مَرِيٌّ كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ دَرَّتْ تَدُرُّ دُرُورًا إِذَا أُنْزِلَتْ اللَّبَنُ ، وَدَرَّ  
الْحَرَّاجُ إِذَا كَثُرَ ، وَجَمْعُ مَرِيٍّ مَرَايَا ، وَمَسَحَ الضَّرْعَ لِتَدُرَّ الْمُرِيَّةُ  
مَضْمُومٌ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مَرَايَا أَنَّهَا تَدُرُّ عَلَى الْمَسَحِ ، وَالْمَسَحُ الْمَرِيُّ ، قَالَ  
أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِذَا تَتَّقِي الْمِسَّ عَنْ الْمُرِّ يَهُ كَرَهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
وَهُوَ الدَّمُ الَّذِي يُطْلَى بِهِ ، وَالشَّامِذُ الَّتِي تَرْفَعُ ذَنْبَهَا ، وَالْمِسُّ الَّذِي  
يَقُولُ لَهَا بُسَّ عَلَى ذَا ، وَالْمُرِيَّةُ الْأَسْمُ مِنَ الْمَرِيِّ ، يُقَالُ مَرَاهُ يَمْرِيه  
مَرِيًّا وَمُرِيَّةً ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا ظَلَعَ فَجَعَلَ لَا يَتِمَكَّنُ مِنَ الْوُطِيِّ  
تَرَكَتُهُ يَمْرِي مَرِيًّا ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا حُلَّ عَنْهَا الرَّحْلُ أَلْقَتْ بِرَأْسِهَا إِلَى شَذَبِ الْعِيدَانِ أَوْصَفَتْ تَمْرِي  
تَمْرِي تَمْسَحُ كَأَنَّهَا مُعِيَّةٌ فَهِيَ تَمْسَحُ الْأَرْضَ ، فَإِذَا أَشْتَدَّتْ دِرَّتُهَا قِيلَ  
حَفَلَتْ وَحَشَكَتْ وَأَشْتَكْرَتْ ، فَإِذَا أُمْتَلَأَ الضَّرْعُ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا قِيلَ  
حَالِقٌ ، قَالَ الْخَطِيبَةُ

وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَمَالِيسُ [ أَصْبَحَتْ ]

بِهَا حَالِقًا ضَرَاتُهَا شَكِرَاتٍ  
الْحَالِقُ الَّتِي قَدْ دَنَا ضَرْعُهَا مِنَ الْأُمْتَلَاءِ ، قَالَ ابْنُ جَلٍّ فِي الضَّرَّةِ  
كَأَنَّهَا نَطَّتْ إِلَى ضَرَاتِهَا مِنْ خَشَبِ الطَّلَحِ مُجَوِّفَاتِهَا  
وَمَدَوَى مِنْ تَمْرِ الطَّلَحِ يُرِيدُ سَعَةً مَخَارِجِ اللَّبَنِ ، وَقَالَ زُهَيْرٌ  
كَمَا أَسْتَعَاثَ بِسَيِّءٍ فَرُّ غَيْطَلَةٍ خَافَ الْعُيُونُ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ  
وَيُقَالُ حَشَكَ الْوَادِي بِلَاءُ جَنْبَيْهِ إِذَا دَفَعَ ، وَالصَّرْفُ صَبْغٌ أَحْمَرٌ .

قَالَ أَنشَدَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ [لِسَلَمَةَ بْنِ الْحَرْشَبِ الْأَنْمَارِيِّ]   
 كَمِيتٌ غَيْرُ مُحْلِفَةٍ وَلَكِنْ كَلَوْنَ الصِّرْفِ عَلَ بِهِ الْأَدِيمُ   
 قَالَ وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبٌ قَبْلَ سُهَيْلٍ   
 يُقَالُ لَهُ تَوْرٌ أَبْيَضٌ يُسَمَّى الْمُخْلِفَ لِأَنَّ النَّاسَ يَشْكُونَ فِيهِ حَتَّى   
 يَتَحَالَفُونَ أَنَّهُ سُهَيْلٌ فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلشَّيْءِ يَشْكُونَ فِيهِ مُخْلِفٌ ، قَالَ   
 وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبَانِ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ أَوْ مَعَهُ يُقَالُ   
 لهُمَا حَضَارٍ وَالْوَزْنُ وَإِنَّمَا قِيلَ حَضَارٍ لِبَيَاضِهِ ، وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ الْبَيْضِ   
 الْحَضَارُ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ

مُعْتَقَّةٌ صَهْبَاءٌ صِرْفٌ سِبَاوُهَا بَنَاتُ الْمَخَاضِ شُومُهَا وَحِضَارُهَا   
 ١٠ وَالشُّومُ السُّودُ ، قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي الْجَمَاعِ ، وَيُقَالُ رَفَقَتِ النَّاقَةُ   
 تَرَفَّقَ رَفَقًا إِذَا أُسْتَدَّتِ الْأَحَالِيلُ مِنْ وَرَمٍ وَهِيَ تَخَارِجُ اللَّبَنَ فَتُخْرِجُ   
 اللَّبَنَ دَقِيقًا ، قَالَ وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُخْطِئُ فَيُكْثِرُ   
 شُغْبُ فِي الْإِنَاءِ وَشُغْبٌ فِي الْأَرْضِ ، وَالشُّغْبُ مَا خَرَجَ عِنْدَ كُلِّ   
 غَزْزَةٍ وَالشُّغْبُ الْعَمَلُ ، فَإِذَا قَصَرَ خَلْفُ النَّاقَةِ فَلَمْ يُخْرِجْ لَبَنَهَا إِلَّا   
 ١٥ بِأَصْبَعَيْنِ فَتِلْكَ الْمَصُورُ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ

أَوْكَلُ بِالْحِرَازَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُشَمُّ بَيْنَنَا لَبَنٌ مَصُورٌ   
 وَالْعَمَلُ الْمَصْرُ ، فَإِذَا اتَّسَعَ الشُّغْبُ فِيهِ ثَرَّةٌ يُقَالُ نَاقَةٌ ثَرَّةٌ بَيْنَهُ   
 الثَّرُورِ ، وَيُقَالُ لِلطَّعْنَةِ الْكَثِيرَةِ الدَّمِ ثَرَّةٌ ، فَإِذَا أَسْرَعَ انْقِطَاعُ لَبَنِ النَّاقَةِ   
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَجِفَّ فِيهِ قَطُوعٌ ، فَإِذَا دَامَ غَزْرُهَا فِيهِ مَكُودٌ   
 ٢٠ [وَمَنْوُوحٌ] وَإِبِلٌ مَكَايِدُ وَمَنَائِحُ وَيُقَالُ مَا نَحَتَ نَاقَةٌ فَلَانِ الْعَامِ أَجْمَعُ ،   
 قَالَ الرَّاجِزُ



إِنْ شَرَكَ الْغَزْرُ الْمَكُودُ الدَّائِمُ فَأَعْمِدْ بَرَاعِيسَ أَبُوهَا الرَّاثِمُ  
الْبَرَاعِيسُ جَمْعُ بَرَاعِيسٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ الطَّيْبَةُ النَّفْسُ بِالْدَّرَةِ ،  
فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى الْجُوعِ وَالْقَرِّ فَهِيَ مُجَالِحٌ بَغِيرِ هَاءٍ وَقَالَ  
قَدْ جَالَحَتِ النَّاقَةُ تُجَالِحُ مُجَالِحَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ  
غَطَفَانَ

لَهَا شَعْرٌ دَاجٍ وَجِيدٌ مُقْلَصٌ وَجِسْمٌ خُدَارِيٌّ وَضَرَعُ مُجَالِحٍ  
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

مُجَالِحُ الشِّتَاءِ خُبَعَاتٌ إِذَا النُّكْبَاءُ نَافَحَتِ الشَّمَالَا  
وَكُلُّ غَلِيظِ الْجِسْمِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا خُبَعِيٌّ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ  
يَصِفُ الْأَسَدَ

خُبَعِيَّةٌ فِي سَاعِدَيْهِ تَرَايِلُ تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكْسَرَا  
وَالصِّمْرُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ الْبَكِيَّةُ ، وَالْحَنْجُورُ الْغَزِيرَةُ ، وَالرُّهْشُوشُ  
الرَّقِيقَةُ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ

أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرُّهْشُوشِ تَكْرُمًا وَالْهَشُّ لِلْهَشِيشِ  
وَقَالَ الْخَطِيبَةُ

[وَمَنْعَتَ وَفَرًا جُمِعَتْ فِيهَا] مُذَمَّمةٌ خَنَاجِرُ  
أَيُّ غَزَارٍ وَالْوَاحِدَةُ خَنْجُورٌ ، وَالتَّرْزِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ النَّاقَةِ  
ثُمَّ تُفْتَلَ حَتَّى تَتَبَسَّ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ، قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ  
رَأَوْا نَعْمًا سُودًا فَهَوَّوْا بِأَخْذِهِ إِذَا أَلْتَفَ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمَزْنَمِ  
رَأَوْا نَعْمًا يُقُولُ يُجَاءُ هَذِهِ الْإِبِلِ قُرْبَ الْبُيُوتِ فَتَلْتَفُ فَيَرَاهَا  
أَهْلُ الْحَوَارِ فَيُعْجَبُونَ بِهَا ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ سَرِيمَةً الْإِسْتِغْطَاشِ

قِيلَ نَاقَةٌ هَافَةٌ وَنَاقَةٌ مِهْيَافٌ ، وَالْعُسُوسُ شَيْئَانِ فِي الْإِبِلِ  
فَأَحَدُهُمَا أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا ضَجِرَتْ يَنْدُ الْحَلَبِ قِيلَ نَاقَةٌ عُسُوسٌ وَفِيهَا  
عُسُوسٌ وَهُوَ سُوءُ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ بَنَسَتْ الْعُسُوسُ أَيَّ بَنَسَتْ مَطْلَبَ  
الدِّرَّةِ ، وَطَلَبُ الدِّرَّةِ أَنْ يَدْخُلَ فَيُرْوَرَ وَيَمْسَحَ الصَّرْعَ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ .

وَرَأَتْ الشَّوْلُ وَلَمْ يَحْبَهَا فَحَلَّ وَلَمْ يَعْتَسِرَ فِيهَا مُدِرٌ  
أَيَّ لَمْ يَرْزَ مِنْ جَهْدِ النَّاسِ ، وَمِثْلُ الْعُسُوسِ الْقُسُوسُ وَهِيَ الَّتِي  
تُطَلَبُ فِي الْإِبِلِ وَتُبْتَنَى مِنْهَا الدِّرَّةُ ، فَإِذَا شَالَ النَّاقَةُ لِلْقَاحِ  
فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجَمَاعُ الشَّوْلُ ، فَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ  
١٠ نِتَاجِهَا أَوْ ثَمَانِيَةٌ فَهِيَ شَائِلَةٌ بِالْهَاءِ وَالْجَمْعُ شَوْلٌ ، قَالَ وَهَذَا  
عَجَبٌ وَخَرَجَهُ صَائِمٌ وَصَوْمٌ وَصَاحِبٌ وَصَحْبٌ وَنَائِمٌ وَنَوْمٌ  
وَشَارِبٌ وَشَرَبٌ وَيُقَالُ مِثْلُهُ نَاصِرٌ وَنَصْرٌ يُرِيدُ النُّصَارَ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ

بِوَاسِطِ أَفْضَلِ دَارٍ دَارًا وَاللَّهُ سَمَى نَصْرَكَ الْأَنْصَارَا

١٥ وَقَالَ فِي أُخْرَى

إِنْ قَالَ قِيلٌ لَمْ أَكُنْ فِي الْقِيلِ  
قَائِلٌ وَقِيلٌ مِنْ الْقَائِلَةِ يَقُولُ إِنْ قَالَ أَنَاسٌ لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ يُرِيدُ  
الْقَائِلِينَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَرْبَ جِلَادِ الشَّوْلِ حَمَطًا وَصَافِيَا  
٢٠ وَالضَّرِيبُ لَبَنٌ يُحْلَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ حَتَّى يَتَلَبَّدَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ  
إِبِلٍ شَتَّى لَا يَكُونُ مِنْ وَاحِدَةٍ ، وَيُقَالُ أَكْنَأُ فُلَانٌ فُلَانًا وَهُوَ

أَنْ يُعْطِيَهُ أَوْلَادَهَا وَأَوْبَارَهَا وَأَلْبَانَهَا تِلْكَ السَّنَةُ كُلُّهَا كَمَا قَالَ ذُو  
الرَّمَّةِ

تَرَى كَفَاتِيهَا تُنْفِضَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا ثِيلَ سَثْبٍ فِي النَّتَاجِينَ لَأَمْسُ  
سَبْخَلَا أَبَا شَرْخِينَ أَحْيَا بَنَاتِهِ مَقَالِيَتُهُمَا فَهِيَ اللَّبَابُ الْحَبَائِيسُ  
الشَّرْخَانِ نِتَاجُ سَنَتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، قَالَ حَسَّانُ •

إِنَّ شَرْخَ الشَّبَابِ وَالشَّعَرَ الْأَسْوَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا  
شَرْخُ الشَّبَابِ النَّتَاجُ الَّذِي وُلِدَ مَعَ الشَّبَابِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
نَأْتِي الْغَائِبَاتُ فَقُلْنَ هَذَا أَبُونَا جَاءَ مِنْ تَحْتِ السَّلَامِ  
وَلَوْ جَدَاتِهِنَّ سَأَلْنَ عَنِّي رَدَدْنَ عَلَيَّ أَضْعَافَ السَّلَامِ  
رَأَيْنَ شُرُوخَهُنَّ مُوْزِرَاتٍ وَشَرْخَ لِيَّيْ أَسْنَانِ الْهِرَامِ ١٠

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

إِذَا الْأَعَادِي حَسَبُونَا بِجَبْخُوا صَيْدُ تَسَامَى وَشُرُوخُ شَرْخُ  
الصَّيْدِ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَنْفَ فَيَمِيلُ مِنْهُ رَأْسُ الْبَعِيرِ وَيَسِيلُ مِنْهُ زَبَدُ  
فَيْقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي بِهِ كِبَرٌ أَصِيدُ فَلَمَّا كَثُرَ تَشْبِيهِهُمْ بِهِ قَالُوا رَجُلٌ  
أَصِيدُ وَقَوْمٌ عِيَّةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ يَذْكُرُ السُّيُوفَ ١٥

نَعَصَى بَغْرِي كُلِّ نَضَلٍ قُدَّادٌ إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ  
فَقَّانَ بِالصَّقْعِ بِرَابِعِ الصَّادِ

وَيُقَالُ الصَّيْدُ وَالصَّادُ وَيُقَالُ أَخَذَهُ صَيْدٌ وَصَادٌ إِذَا أَخَذَهُ وَرَمٌ فِي  
أَنَفِهِ ، فَشَبَّ الْوَرَمُ بِالْبِرْبُوعِ ، وَقَوْلُهُ تُنْفِضَانِ أَيُّ تَذْهِبَانِ ،  
وَيُقَالُ أَنْقَضَ بَنُو فُلَانٍ إِذَا ذَهَبَ زَادُهُمْ وَيُقَالُ أَصْبَحَ بَنُو  
فُلَانٍ مُنْفِضِينَ إِذَا لَمْ يَبْقَ مَعَهُمْ زَادٌ ، وَالْمِثْلَاتُ الَّتِي لَا يَعِيشُ ٢٠



لَهَا وَلَدٌ ، قَالَ وَأَلْقَتْ أَلْهَالَاكَ ، قَالَ وَسَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ بَلْعَنَبَرٍ  
يَقُولُ إِنَّ ابْنَ آدَمَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَلْتٍ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ ، وَقَالَ [ أَبُو  
الْمَثَلَمِ ] الْهَذَلِيُّ

لَهُ عُكَّةٌ وَلَهُ ظَبْيَةٌ إِذَا انْقَضَ النَّاسُ لَمْ يُنْقَضِ  
مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ الرَّجَا لِ أَجْعَلْكَ رَهْطًا عَلَى حَيْضِ  
وَإَكْخُلْكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَا فَفَقِّحْ لِكُخْلِكَ أَوْ غَمِّضْ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قُلْتُ لِشَيْخٍ مِنْ هَذَلٍ مَا فَعَلَ أَبُوكَ قَالَ رَفَعَ رَأْسَهُ  
فَفَقِّحَ أَيَّ فَتْحَ عَيْنِهِ مِنَ الْمَرَضِ ، وَالرَّهْطُ أَدِيمٌ يُؤْخَذُ وَيُتْرَكُ  
أَعْلَاهُ وَيُشَقُّ الَّذِي يَلِي السَّاقِينَ وَالْفَخَذَيْنِ فَيُسْتَتَرُ بِالصَّحِيحِ مِنْهُ  
وَيَهْوَنُ الْمَشْيُ فِيهِ لِلشَّقِيقِ ، يَقُولُ أَجْعَلْكَ ثَوْبَ امْرَأَةٍ حَائِضٍ ،  
وَالصَّابُ شَجَرٌ لَهُ لَبَنٌ إِذَا قَطَرَ عَلَى الْجِلْدِ أَحْرَقَهُ فَإِنْ كُحِلَ بِهِ  
فَذَلِكَ الْبَلَاءُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

نَامَ الْحَلِيُّ وَبِتُ اللَّيْلُ مُشْتَجِرًا كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحُ  
وَقَالَ الْآخَرُ

١٠ كَأَنَّ الْخَزَامِيَّ طَلَّةً فِي ثِيَابِهَا إِذَا طُرِقَتْ أَوْ فَارُ مِنْكَ يُذَبِّحُ  
يَقُولُ كَأَنَّ الْخَزَامِيَّ نَدِيَّةً فِي ثِيَابِهَا يَعْنِي طِيبَ رِيحِهَا وَلَوْ كَانَتْ  
يَابِسَةً ذَهَبَ رِيحُهَا ، وَقَالَ الْمُتَخَلُّ

بَطْنٌ يَفْجُرُ اللَّبَاتِ ثَرًا وَضَرْبٌ مِثْلُ تَغْطِيطِ الرَّهَاطِ  
أَيُّ مِثْلِ تَشْقِيقِ الرَّهَاطِ ، وَيُقَالُ مَا فِي إِبِلِهِ قَاضِيَةٌ أَيْ لَيْسَ فِيهَا مَا  
٢٠ يَجُوزُ عِنْدَ أَصْحَابِ الصَّدَقَةِ وَلَا فِي الدِّيَّاتِ ، وَالْقَاضِيَةُ الَّتِي تَقْضِي  
عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

لَعَمْرُكَ مَا أَعَانَ أَبُو حَكِيمٍ بِقَاضِيَةٍ وَلَا بَكْرٍ نَجِيبٍ  
 فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِمَجَبِّي كَفَرَخِ الصَّغِيرِ فِي الْعَامِ الْجَدِيبِ  
 فَلَا تَبْعُدْ فَقَدْ بَعِدَتْ وَضَاعَتْ قِلَاصُ الْعَقْلِ بَعْدَ بَنِي حَبِيبٍ  
 وَهِيَ الْقَوَاضِي قَالَ أَذْنِي مَا يَجُوزُ فِي الدِّيَةِ [ الْقَاضِيَةُ ] وَالْفَرِيضَةُ  
 مِنْ مَخَاضٍ ، وَفِي الْإِبِلِ الطَّرْفُ وَالتَّلْدُ ، فَأَمَّا الطَّرْفُ فَالَّتِي اشْتَرَيْتُ  
 حَدِيثًا وَالتَّلْدُ وَاحِدُهَا تَلِيدٌ وَهُوَ الَّذِي اشْتَرَيْتُ مِنْذُ حِينَ قُتِلَ عِنْدَهُمْ  
 أَيُّ طَالَ مُقَامُهُ ، وَالتَّلَادُ الَّذِي وُلِدَ عِنْدَهُمْ وَالتَّلَادُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ  
 فِيهِ سَوَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَخَذْتُ الدِّينَ أَذْفَعُ عَنْ تِلَادِي وَأَخَذُ الدِّينَ أَهْلَكَ لِلتَّلَادِ  
 وَالتَّلَادُ مِنْ أَتَلَدْنَا عِنْدَنَا فَتَحْنُ نَتْلِدُ إِتْلَادًا ، سَمِعْتُ الْمُتَجِّعَ بْنَ نُبَهَانَ ١٠  
 يَقُولُ لِرَجُلٍ حَلَفَ عَلَى بَاطِلٍ

كَأَنَّمَا تَأْكُلُ مَالًا مُتْلَدًا وَإِنَّمَا تَأْكُلُ جَرًّا مُوقِدًا  
 قَالَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ مِثْلُ التُّكْلَانِ وَالتُّخْمَةِ ، قَالَ الْأَعَشَى  
 كَثِيرُ التَّوَافِلِ تَبْرِي لَهُ مَرَايُ لَسْتُ بِعَدَادِهَا  
 وَمَنْكُوحَةٌ غَيْرُ مَمْهُورَةٍ وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَادِهَا ١٥  
 وَمَنْزُوعَةٌ مِنْ فَنَاءِ أَمْرِي لِمَبْرَكٍ أُخْرَى وَمُرْتَادِهَا  
 تَدُرُّ عَلَى غَيْرِ أَسْمَائِهَا مُطَرَفَةٌ بَعْدَ إِتْلَادِهَا  
 وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ السَّنَامُ ، وَالشَّرَفُ ، وَالذِّرْوَةُ ، وَالْقَمْعَةُ ،  
 وَالْقَحْدَةُ ، وَالْهُودَةُ ، يُقَالُ إِبِلٌ لَهَا هَوْدٌ ضَخَامٌ ، وَالْعَرِيكَةُ ،  
 وَالْكَتَرُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ ٢٠

قَدْ عُرِّيتَ زَمَنًا حَتَّى اسْتَطَفَّ لَهَا كَثَرُ كَهَافَةِ كَبِيرِ الْقَيْنِ مَلُومُ

قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْكَثْرِ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَأَسْتَطَفَّ أَرْتَفَعَ ، فَإِذَا  
كَانَتْ النَّاقَةُ مُفْتَرِشًا سَنَامُهَا فِي جَنْبَيْهَا وَلَيْسَ بِمُشْرِفٍ قِيلَ نَاقَةُ  
دَكَاةٍ كَمَا تَرَى وَهُوَ الدَّكَّاءُ ، فَإِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً السَّامِ فِيهَا  
مُسَمَّاةٌ وَسَنَمَةٌ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ يَذْكُرُ الطَّعَامَ فِي الْيَوْمِ  
الْبَارِدِ \* جَزُورٌ سَنَمَةٌ وَمُوسَى خَدِمَةٌ فِي غَدَاةٍ شَبِيعَةٍ \* ، فَإِذَا عَظُمَ جَنْبَا  
السَّامِ وَجَرِيَا بِالشَّحْمِ عَلَى الْأَضْلَاعِ قِيلَ جَزُورٌ شَطُوطٌ وَهِنَّ جَزُورٌ  
شَطَائِطٌ ، وَيُقَالُ جَزُورٌ عَظِيمَةُ الشَّطِينِ أَيَّ عَظِيمَةِ جَنْبِي السَّامِ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو النَّجْمِ ]

شَطٌّ أَمْرٌ فَوْقَهُ بِشَطٍّ لَمْ يَنْزُ فِي الْبَطْنِ وَلَمْ يَنْحَطْ

وَمَا يَذْكُرُ بِهِ غَزَارَةُ الْإِبِلِ

١٠

يُقَالُ نَاقَةُ رُهُشُوشٍ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً خَوَّارَةً غَزِيرَةً وَالْغَزْرُ مَعَ  
الْخَوَّارَةِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرُّهْشُوشِ

وَيُقَالُ نَاقَةُ خَبْرٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الْمَزَادَةِ تُسَمَّى  
الْخَبْرَ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَذْكُرُ إِبِلًا تَحْمِلُ الْمَاءَ لِلْخَيْلِ فِي الْمَزَادَةِ  
مُقَرَّنَةً بِالْأَدَمِ وَالصَّهْبِ كَالْقَطَا عَلَيْهَا الْخُبُورُ مُحَقَّبَاتُ الْمَرَاجِلِ  
وَيُقَالُ نَاقَةُ بَرْعَيْسٍ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً غَزِيرَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةُ صَفِيٍّ  
وَهِنَّ الصَّفَايَا إِذَا كُنَّ غَزَارًا ، وَنَاقَةُ لَهْمُومٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً  
وَإِبِلٌ لَهَامِيمٌ ، وَنَاقَةُ خُنْجُورٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ،



مَا يُذَكِّرُ بِهِ الْبَكَّةُ

وَالْبَكَّةُ الْمَصْدَرُ وَهُوَ قِلَّةُ الْغَزْرِ يُقَالُ بَكَوتِ النَّاقَةُ وَبَكَاتِ تَبْكَا  
بَكْنَا ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ  
يُقَالُ مَحْبِسُهَا أَذْنَى لِمَرْتَبِعِهَا وَلَوْ تَعَادَى بِبَكَّةٍ كُلُّ مَحْلُوبٍ  
وَنَاقَةُ بَكِيٍّ وَبَكِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو مُكَيْتٍ ]  
الْأَسَدِيُّ [

فَلْيَا زِلْنِ وَتَبْكَا نَ لَبُونُهُ وَلَيُضَيِّنَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارٍ  
السَّمَارُ الْمَذْقُ الْقَلِيلُ الَّذِي قَدْ أَخْضَرَ يُقَالُ أَتَانَا بِسَمَارٍ  
وَسَجَاجٍ وَمَذْقٍ وَضِيَّاحٍ ، وَيُقَالُ جَاءَنَا بِمَذِيْقَةٍ خَضْرَاءَ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

نَشْرَبُهُ مَحْضًا وَلَنَسْقِي عِيَالَهُ سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ أَوْرَقًا  
وَيُقَالُ أَتَانَا بِمَذِيْقَةٍ مِثْلِ قُرْبِ الذَّبِّ وَمِثْلِ طُرَّةِ الْحَنَيفِ ، وَالْحَنَيفُ  
ثَوْبٌ مِنْ كَتَّانٍ أَخْضَرَ وَشَبَّةِ اللَّسَنِ بِطُرَّةِ الثَّوْبِ الْأَخْضَرِ ، وَكُلُّ  
لَبَنِ شَدَّ مَذْقُهُ [ بِالْمَاءِ فَهُوَ مَجْهُودٌ ] يُقَالُ أَتَانَا بِلَبَنِ مَجْهُودٍ ، وَيُقَالُ  
أَتَانَا بِشَرْبَةِ خَرَسَاءَ إِذَا كَانَتْ ثَخِيْنَةً إِذَا صُبَّتْ ، وَيُقَالُ أَتَانَا بِالْمُرِضَةِ ١٥  
وَهِيَ شَرْبَةٌ ثَقِيْلَةٌ خَاثِرَةٌ ، وَكُلُّ ثَقِيْلٍ فَهُوَ مُرِضٌ ، وَنَاقَةُ صِمْرَدٍ  
إِذَا كَانَتْ قَلِيْلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ فَتُوْحٍ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ شَخَبَتْ  
أَخْلَافُهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ ضُرُوسٍ إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ عِنْدَ الْحَلَبِ ،

قَالَ بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ  
عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِنَ الْمَلَا بِشَمَاءَ لَا يَأْنِي الضَّرَاءَ رَقِيْبَهَا ٢٠

أَمَّا أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَخُورُ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدُرُّ حَتَّى  
يُضْرَبَ أَتْقَاهَا ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدُرُّ حَتَّى يُعْصَبَ  
فَخَذَاهَا ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ

تَدُرُّونَ إِنْ شُدَّ الْعَصَابُ عَلَيْكُمْ وَنَأَبَى إِذَا شُدَّ الْعَصَابُ فَلَا تَدُرُّ  
وَقَالَ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَصَابَ أَحَدَ أَخْلَافِهَا شَيْءٌ فَيَسَّ نَاقَةٌ ثَلُوثٌ ، قَالَ  
[صَخْرُ الْغَيِّ] الْهَذَلِيُّ

[أَلَا قُولًا لِعَبْدِ الْجَهْلِ] إِنَّ الصَّحِيحَةَ لَا تُحَالِبُهَا الثَّلُوثُ  
وَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ وَسَطَ الْإِبِلِ قِيلَ نَاقَةٌ دَفُونٌ ، فَإِذَا بَرَكَتِ فِي  
نَاحِيَةٍ قِيلَ نَاقَةٌ كَنُوفٌ ، وَإِذَا كَثُرَ وَرَرُ النَّاقَةِ وَكَانَتْ جَلْدَةً قِيلَ  
نَاقَةٌ مُدْفَاةٌ ، قَالَ الشَّيْخُ

وَكَيْفَ يُضِيعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ عَلَى أَتْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ  
[و] يُقَالُ نَاقَةٌ زُرُوعٌ وَجَلُّ زُرُوعُ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ وَهُوَ  
الَّذِي يَطْرَبُ إِلَى بِلَادِهِ فَيَنْزِعُ إِلَيْهَا وَأَسْمُ ذَلِكَ الزَّرَاعِ ، قَالَ  
الرَّاعِي

١٥ وَأَسْتَقْبَلْتُ سَرَجَهُمْ هَيْفٌ يَمَانِيَّةٌ هَاجَتْ زَرَاعًا وَحَادٍ خَلْفَهُمْ غَرْدُ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

ظَلَّتْ كَأَنِّي وَاقِفٌ عِنْدَ رَسِمَا بِحَاجَةٍ مَقْصُورٍ لَهُ الْقَيْدُ تَارِعِ  
وَالزَّرَائِعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَيْلِ وَالنَّاسِ ، يُقَالُ مَا أَنْجَبَ الزَّرَائِعَ أَيِ  
الْغَرَائِبِ ، قَالَ طَقِيلٌ فِي زَرَائِعِ الْحَيْلِ

٢٠ زَرَائِعَ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَوَاتِهَا بِمَا لَمْ يُخَالِسْهَا الْغَزَاةُ وَتَسْهَبُ  
وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ

تَزِيْعَانِ مِنْ جَرَمِ بْنِ زَبَّانَ إِنَّهُمْ أَبَوَا أَنْ يُرِيَّوْا فِي الْهَزَاهِرِ مَحْجَمًا  
وَقَالَ الْعَجِيزُ

أَمِنْ أَهْلِ الْأَرَاكِ هَوَى زَيْعُ نَعَمِ أُنْقِيهِمْ لَوْ نَسْتَطِيعُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ قَدُورٌ إِذَا كَانَتْ تَبْرُكُ مَعَ الْإِبِلِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ زُحُوفٌ  
إِذَا كَانَتْ تَجْرُ رِجْلَيْهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ صَفُوفٌ إِذَا كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَ  
مِخْلَبَيْنِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ رَفُودٌ إِذَا كَانَتْ تَمْلَأُ الرِّفْدَ ، وَالرِّفْدُ الْعُسُ ،  
قَالَ الْأَعَشَى

رُبَّ رِفْدٍ هَرَقَتْهُ ذَلِكَ أَلْيَوْمَ وَأَسْرَى مِنْ مَعَشَرٍ أَقْتَالَ  
الْأَقْتَالَ الْأَعْدَاءُ يُقَالُ هُوَ قِتْلُكَ أَيَّ عَدُوِّكَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
مِخْرَابٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَرَالُ يَكُونُ فِي ضَرْعِهَا غِلْظٌ يُقَالُ خَرِبَتْ  
النَّاقَةُ تَخْرِبُ خَرْبًا فَيَسْخَنُ لَهَا الْجَبَابُ فَيَدْهَنُ بِهِ ضَرْعَهَا ، قَالَ  
النَّابِغَةُ

تَهَجَّتُمْ لِمَا لَهُمْ عُصْلًا كَأَذْنَابِ الثَّعَالِبِ  
يَجْرِي الْجَبَابُ عَلَى الْمَفَا رِقٍ جَامِدٌ مِنْهُ وَذَائِبُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَزُومٌ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةَ الْخَطَمِ كَزَتْهُ ، [ وَيُقَالُ نَاقَةٌ ١٥  
مِسْيَاعٌ وَهِيَ الَّتِي تَضِرُّ عَلَى الْإِضَاعَةِ وَالْجَفَاءِ وَسُوءِ الْقِيَامِ عَلَيْهَا ]  
وَيُقَالُ رَجُلٌ مِسْيَاعٌ إِذَا كَانَ مِضْيَاعًا لَا يُحْسِنُ أَنْ يَهْوِمَ عَلَى مَالِهِ ،  
قَالَ وَالْإِفْقَارُ فِي الْإِبِلِ أَنْ يُعْطَى الرَّجُلُ النَّاقَةُ أَوْ الْبَعِيرُ فَيَرْكَبَهُ  
ثُمَّ يَرُدُّهُ ، وَالْإِطْرَاقُ أَنْ يُعَادَ الْفَعْلُ فَيَضْرِبَ ثُمَّ يَرُدُّ ، وَيُقَالُ  
لِضْرَابِ الْفَعْلِ طَرَقَهُ ، قَالَ الرَّائِي

٢٠

كَانَتْ نَجَائِبُ مُنْذِرٍ وَمُحَرِّقٍ أَمَا تُهْنُ وَطَرَقُنَّ فَيَحِلَّا



الْفَحِيلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَصْلَحُ لِلضَّرَابِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ لِلرَّحْلَةِ  
إِذَا أُريدَ لِلرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو رِحْلَةٍ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى  
الرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو فِحْلَةٍ إِذَا كَانَ يَصْلَحُ لِلْإِفْتِحَالِ ،  
وَيُقَالُ بَعِيرٌ مُسَدَّمٌ إِذَا حُبِسَ عَنِ الْآفَةِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الذُّكُورِ ،  
وَالْأَفِيلُ ابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لُبُونٍ وَالْأُنْثَى أَفِيلَةٌ ، قَالَ إِهَابُ بْنُ  
عَمِيرٍ

ظَلَّتْ بِمَنْدَحِ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةً وَمُعُولًا أَفِيلَهَا  
الْمَنْدَحُ الْمَتَسِعُ وَمُثُولُهَا قِيَامُهَا ، وَمُعُولًا أَفِيلَهَا يَقُولُ يَدْعُو مِنَ  
الْعَطَشِ ، وَطَرُوقَةُ الْجَمَلِ مَا بَلَغَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهِ الْجَمَلُ ، فَإِذَا  
كَانَتِ النَّاقَةُ حِقَّةً فَقَدْ بَلَّغَتْ أَنْ تَكُونَ طَرُوقَةً ، وَيُقَالُ طَرِقَ  
الْبَعِيرُ يَطْرُقُ طَرَقًا إِذَا كَانَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ أَسْتِرْخَاءٌ ، وَيُقَالُ  
بَعِيرٌ أَعْقَلُ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ إِذَا أَشَدَّ فَرَشُ رَجُلٍهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ  
[ الْجَعْدِي ]

مَطْوِيَّةِ الزُّورِ طَيِّ الْبِرِّ دَوْسَرَةً [ مَفْرُوشَةُ الرَّجُلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا  
وَالْفَرَشُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ أُنْحَاءٌ ، فَإِذَا أَفْرَطَ فَهُوَ عَقْلٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
قَسْطَاءُ وَجَمَلٌ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ أَتِصَابٌ وَيُبْسٌ ، وَنَاقَةٌ  
خَفْجَاءُ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ هَزَّتْ إِحْدَى فِخَذَيْهَا دُونَ الْأُخْرَى ،  
وَبِهِ سُمِّيَ خَفَاجَةٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ بِهِ رَجَزٌ وَبَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ  
رِجْلَاهُ حِينَ يَقُومُ ، وَأَنْشَدَ [ لِأَبِي النَّجْمِ ]

تَجِدُ الْقِيَامَ كَأَنَّمَا هُوَ نَجْدَةٌ حَتَّى يَهْومَ تَكَلَّفَ الرِّجْزَاءُ ٢٠  
وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ إِذَا كَانَ وَارِمَ الرُّكْبَةِ ، وَيُقَالُ

نَاقَةٌ حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ إِذَا كَانَتْ تَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ وَلِلْحَلْبِ ، وَحَلْبَانَةٌ  
رَكْبَانَةٌ مِثْلُهَا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَحْرَدٌ وَنَاقَةٌ حَرْدَاءُ إِذَا كَانَ بَنْفُضُ  
إِحْدَى يَدَيْهِ إِذَا سَارَ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

ضَرْبًا لِكُلِّ نَاكِثٍ وَمَلْعِدٍ جَلْدًا كَتَلْفِيفِ الْبَعِيرِ الْأَحْرَدِ

وَقَالَ الرَّاعِي

بَيْنَ الْمَرَاثِقِ مُبْتَلٌ مَا زَرَهُمْ ذَاؤُ الْجَاغِي فِي أَيْدِيهِمْ حَرْدٌ

وَقَالَ رُوَبَةُ

فَذَاكَ بِخَالٍ أَرُوزُ الْأَرَزِ وَكُلُّ مِخْلَافٍ وَمُكْلَذِرٍ

أَحْرَدٌ أَوْ جَعَدَ الْيَدَيْنِ جَبْرٌ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو ذَنْبٍ إِذَا كَانَ بِحَقِّهِ وَرَمٌ ، قَالَ الْأَغَابُ

لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبٍّ

وَالْعَرَكُ الضَّاعِطُ الصَّغِيرُ ، وَالضَّاعِطُ جِلْدٌ يُورُ وَيَجْتَمِعُ يَكَادُ يَسْدُ

الْإِبْطَ ، وَأَنْشَدَ [ لِأَبْنِ حَبْنَاءَ التَّمِيمِيِّ

فَإِنَّ أَسْتِكَ الْكُومَاءِ عَيْبٌ وَعَوْرَةٌ ] تَطَرَّبَ فِيهَا ضَاعِطَانِ وَنَاكِتٌ

وَالنَّاكِتُ أَنَّ يَنْكُتَ الْمِرْفَقُ فِي الْجَنْبِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَجَوْفٌ كَجَوْفِ الْقَصْرِ لَمْ يَنْشَكْ لَهَا بِأَبَاطِهَا الْمَلْسُ الرَّحَالِقُ مِرْفَقُ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَاسِعُ الْفُرُوجِ إِذَا كَانَ بَعِيدَ الْيَدَيْنِ مِنَ الْجَنْبَيْنِ بَعِيدَ مَا

بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ

نَابِي الْفُرُوجِ مِنْ أَذَاةِ الْعَرَكَينِ

وَقَالَ النَّبِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ

كَأَنَّ بَهُوَ ذِرَاعِيهِ وَبِرَكَتِهِ إِذَا تَوَجَّهَ يَمْشِي مُقْبِلًا بِكَابٍ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ طَرِيفَةٌ إِذَا كَانَتْ تَتَّبِعُ الْمَرْعَى وَتَسْتَطْرِفُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
أَزِيَّةٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَشْرَبُ إِلَّا عِنْدَ مَصَبِّ الدَّلْوِ ، وَمُهْرَاقُ الدَّلْوِ  
يُسَمَّى الْإِزَاءَ ، قَالَ ابْنُ جَلَّ

حَتَّى تَرَى الشَّئَةَ فِي إِهْوَائِهَا كَكُرَّةِ اللَّاعِبِ وَانْتِزَائِهَا

مِنْ مَسْقَطِ الدَّلْوِ إِلَى إِزَائِهَا

وَيُقَالُ إِبِلٌ حَوَائِمُ إِذَا كَانَتْ عِطَاشًا تَحُومُ حَوْلَ الْحَوْضِ ، وَيُقَالُ  
ظَلَّتِ الْإِبِلُ تَلُوبُ يَوْمَهَا أَجْمَعَ إِذَا كَانَتْ تَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ ، قَالَ  
الْمُخَبِّلُ

يُقَاسُونَ جَيْشَ الْمَرْمَزَانِ كَأَنَّهُمْ قَوَارِبُ أَحْوَاضِ الْكُلَابِ تَلُوبُ  
١٠ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْإِبِلُ تَصِلُ إِذَا جَاءَتْ عِطَاشًا ، قَالَ الرَّاعِي

فَسَقُوا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً لِلْمَاءِ فِي أَجْوَاهِنَ صَلِيلًا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ عَنْ مُزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ  
غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظِمُّوْهَا تَصِلُ وَعَنْ قِيْضٍ بِزَيْدٍ مُجْهَلٍ  
مِنْ عَلَيْهِ يُرِيدُ مِنْ فَوْقِهِ ، وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ  
١٠ الْأَسَدِيُّ ]

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا أُمَّ حَسَّانَ أَنِّي إِذَا عَبْرَةٌ فَهَنْتُهَا فَتَجَلَّتْ  
رَجَعْتُ إِلَى صَدْرِ كَجَرَّةٍ حَنَمٍ إِذَا قُرِعَتْ صِفْرًا مِنَ الْمَاءِ صَلَّتْ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَاجِرَةٌ إِذَا كَانَتْ نَافِقَةً إِذَا أُدْخِلَتْ السُّوقَ ، وَيُقَالُ  
نَاقَةٌ وَذِمَّةٌ وَهِيَ الَّتِي فِي حَيَاتِهَا مِثْلُ الْفَالِيلِ فَيُقَالُ وَذِمُّوْهَا  
٢٠ فَيُقَطَّعُ ذَلِكَ فَتَلْفَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَاطِطٌ وَهِيَ تَمْتَاطُ رَجْمَهَا لَا  
تَحِيلُ أَعْوَامًا ، وَيُقَالُ أَعْتَاطَتْ أَعْوَامًا لَا تَحِيلُ ، وَأَعْتَاطَتْ رَجْمَهَا



وَأَعْتَاصَتْ سَوَاءً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ مُمَارِنٌ إِذَا كَثُرَ ضِرَابُ الْفَحْلِ .  
 إِيَّاهَا وَلَيْسَ تَلْقَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ  
 الرَّاجِزُ

أَنْتَ سَقَيْتَ الصَّبِيَّةَ الْأَصَاغِرَا كُومًا بِرَاعِيَسَ مَعَا خَنَاجِرَا  
 تَرَى عُرُوقَ بَطْنِهَا الْبَوَاجِرَا مِثْلَ خَفَافِيثَ رَأَيْنَ ذَاغِرَا .  
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُدَافِرَةٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ عَيْرَانَةٌ إِذَا شُبِّهَتْ  
 بِالْعَيْرِ ، وَنَاقَةٌ عَنَسٌ إِذَا وُصِفَتْ بِالشِّدَّةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَالَةٍ عَنَسَ كِبْدَاءُ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ  
 الْجَلَسُ الْمُشْرِفَةُ وَنَزَى أَنَّهَا أَشْتَقَّتْ مِنْ جَلَسٍ تَجْدٍ يُقَالُ غَارَ وَجَلَسَ  
 فَغَارَ انْتَحَدَرَ فِي تِهَامَةٍ وَجَلَسَ ارْتَفَعَ فِي تَجْدٍ ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو ١٠  
 ابْنُ الْعَلَاءِ [ لِدَرَّاجِ بْنِ زُرْعَةَ الضَّبَّائِي ]

إِذَا أُمُّ سِرْيَاحٍ غَدَتْ فِي ظَعَائِنِ جَوَالِسٍ تَجْدٍ فَاصَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ  
 قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَمِيرٌ كَانَ عَلَى مَكَّةَ [ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ الْعَرَجِيِّ ]

شِمَالُ مَنْ غَارَ بِهِ مُفْرِعًا وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُنْجِدِ ١٥  
 قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ أَبِي طَرَفَةَ وَسِئِلَ عَنْهُ [ وَالْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ  
 الْحَنَافِيِّ الْهَذَلِيِّ ]

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَرَالُ تَرُورُنَا سُلَيْمٌ لَدَى أَبْيَاتِنَا وَهَوَازِنُ  
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ عِلَالَةٌ وَعِلْيَانٌ إِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً ، وَإِذَا قِيلَ كَعِلَالَةِ الْقَبْنِ  
 إِنَّمَا يُرَادُ الشِّدَّةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُنْسُورٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً . وَنَاقَةٌ ٢٠  
 عُنْسُجُورٌ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَلَخْدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا ،

وَمِثْلُهُ صَلَاحُ وَصَلَّحْدُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَلَعْدٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً  
غَلِيظَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ جُلَاعِدٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
الْفَقَّاسِيُّ ]

صَوَى لَهَا ذَا كِدَّةٍ جُلَاعِدًا صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَاثِدَا  
• التَّصْوِيَةُ تَرْكُ الْفَعْلِ مِنَ الْعَمَلِ حِينَ يُهَيَّأُ لِلْفِعْلَةِ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ  
إِذَا تَرَكْتَ مِنَ الْحَلَبِ حَتَّى تَغْلُظَ وَتَشْتَدَّ صَوِيَّتُ ، وَيُقَالُ جَلَّ عَجَسٌ  
إِذَا كَانَ شَدِيدًا كَثِيفًا ، قَالَ ابْنُ عِلْقَةَ التَّمِيمِيُّ  
قَرَّبْتُ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا

أَيُّ لَهُ صَوْتُ يَهْدَهُدُ بِالْهَدِيرِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ دِرْفَسَةٌ وَبَعِيرٌ دِرْفَسٌ  
١٠ إِذَا كَانَا غَلِيظَيْنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

كَبْدَاءُ كَأَلْقُوسٍ وَأُخْرَى جَلَسَ دِرْفَسَةٍ وَبَازِلٍ دِرْفَسِ  
وَيُقَالُ بَعِيرٌ ضَبْطٌ وَسَبْطٌ وَقَطْرٌ كُلُّ ذَلِكَ يُرَادُ بِهِ الْغِلَظُ  
وَالشِّدَّةُ ، وَأَنْشَدَ [ الْعَجَّاجُ ]

حَتَّى يُقَالَ حَاسِرٌ وَمَا حَسَرَ عَنْ ذِي حَيَازِيمٍ ضَبْطٌ لَوْ هَضَرَ  
١٥ وَيُقَالُ نَاقَةٌ حَرْجُوجٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، قَالَ هَمِيَانُ  
ابْنُ قُحَافَةَ

تَبَعْنَ دُهْمًا جِلَّةً حَرَاكِجًا كُومًا كَانَ فَوْقَهَا هَوَادِجًا  
وَيُقَالُ أَعْطَاهُ مَائَةً جَرْجُورًا وَهِيَ الضِّخَامُ ، قَالَ الْأَعَشَى  
يَهَبُ الْجِلَّةُ الْحَرَاكِجَ كَالْبُسْتَانِ تَحْنُو لِذَرْدَقٍ أَطْفَالِ

٢٠ وَقَالَ [ الْعَجَّاجُ ]

أَنْتَ وَهَبْتَ الْهَجْمَةَ الْجَرْجُورًا

وَيُقَالُ أَيْضًا جَرَّاجِيرُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ قَدْ أَبَلَ يَأْبُلُ إِذَا اجْتَزَأَ  
بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَسْنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةُ  
عَيْضُورٍ وَجَلْفَزِيٍّ ، وَالنَّاقَةُ الْعَيْطُوسُ الْحَسَنَاءُ التَّامَّةُ ، قَالَ  
النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ

سَدِيسٌ لَدِيسٌ عَيْطُوسٌ شِمْلَةٌ تَبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابُ ٥  
تَبَارُ إِلَيْهَا يُؤْتَى بِهَا إِلَيْهِ لِيَنْظُرَ أَعْلَى تِجَارِهَا وَتَقْطِيعِهَا أَمْ لَا وَالْفَحْلُ  
يَتَبَارُ الْإِبِلَ يَنْظُرُ أَهْيَا لَفَحَتْ ، وَاللَّدِيسُ الَّتِي قَدْ لُدِسَتْ  
بِاللَّحْمِ أَيْ رُمِيتَ بِهِ ، وَشِمْلَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ هِرْجَابُ  
إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فُنُقٌ إِذَا كَانَتْ لَحِيمَةً  
فَتِيَّةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ حَرْفٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ يَبِسَتْ وَهَزَلَتْ ، قَالَ ١٠  
رُؤْبَةُ فِي الْفُنُقِ

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءُ هِرْجَابٍ فُنُقٌ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْحَرْفِ

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقٍ عَنَسَلِ حَرْفٍ كَقَوْسِ الشَّوْحَطِ الْمُعْطَلِ  
الْعَنَسَلُ الْخَفِيفَةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَيْثُومٌ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ اللَّحْمِ ١٥  
وَالْوَبَرِ وَجَلَّ عَيْثُومٌ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ

[وَمُلَحَّبٍ خَضِلِ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا] وَطِئْتُ عَلَيْهِ بِحُجَّتِهَا الْعَيْثُومُ

وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

يَهْدِي بِهَا أَكْلَفُ الْحَدِيثِ مُخْتَبِرٌ مِنَ الْجِمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومٌ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ شُغْمُومٌ مِنْ إِبِلٍ شَغَامِيمٍ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً تَامَّةً ، ٢٠  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِسْفَرَةٌ إِذَا كَانَتْ قَوِيَّةً عَلَى السَّفَرِ ، وَيُقَالُ جَلُّ رَحُولُ



إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى الْإِزْتِحَالِ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ زُعُومٌ إِذَا شُكَّ أَنَّهَا طَرَقَ مِنَ الشَّحْمِ أَمْ لَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرُ إِذَا كَانَ فِيهَا دَبْرٌ قَدْ أَفْسَدَ أَسْنِمَتَهُمَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَوْمَاءٌ وَبَعِيرٌ انْكَوَمُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي السَّامِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ غَارِبَهُمَا دَبْرٌ فَيُخْرِجَ مِنْهُمَا عَظْمٌ وَالْدَّيْرَةُ عَلَى الْغَارِبِ فَيَبْقَى ذَلِكَ الْمَكَانُ مُطْمَئِنًّا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَغَادِرُ الصَّنْدَ كَظْهِرِ الْأَجْزَلِ مَائِرَةَ الْأَيْدِي طَوَالَ الْأَرْجُلِ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضَمْعٌ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً ، وَالْفَائِجُ الْفَيْةُ الْحَامِلُ ،  
١٠ وَمِثْلُهَا الْفَاسِجُ ، قَالَ هِمِّيَانُ [ بَنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ]

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمَا عَجَا وَالْبَكَرَاتِ اللَّقْحَ الْفَوَائِجَا  
الضَّمَا عِجُ الْغَلَاظُ الشَّدَادُ الْمُسْتَحْكَمَاتُ وَالْوَاحِدَةُ ضَمْعٌ ، وَيُقَالُ  
نَاقَةٌ دَلْعَسٌ وَبَلْعَسٌ وَبَلَمَكٌ وَدَلَمَكٌ وَهِنَّ الْعِظَامُ الْمُسْتَرْخِيَاتُ ،  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَهَاءٌ مَمْدُودٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ أُنْسَتْ بِالْحَالِبِ ، قَالَ  
١٥ وَرَّاهُ مِنْ قَوْلِكَ بَهَاتُ بِلَالٍ إِذَا أُسْتَأْنَسَتْ إِلَيْهِ ، وَمِثْلُ بَهَاتُ  
بَسَاتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَنَاقَةٌ بَهَاءٌ عَلَى جِهَةِ أَمْرَاءِ ذِرَاعٍ وَهِيَ  
الَّتِي تُسْرِعُ الْغَزَلَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَمَادٌ وَهِيَ فَعَالٌ إِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ  
قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَ [ يُقَالُ سَنَةٌ جَمَادٌ إِذَا كَانَتْ ] السَّنَةُ قَلِيلَةَ الْمَطَرِ ،  
وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ أَعْسِرَتْ مِنَ الْإِبِلِ فَرُكِبَتْ وَلَمْ تُرَضْ ، وَبَعِيرٌ  
٢٠ عَسِيرٌ ، وَنَاقَةٌ عَرُوضٌ إِذَا قَلَّتْ بَعْضُ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ تَسْتَحْكِمْ ، قَالَ  
زِيَادُ بْنُ رَبِيعٍ الْقُتَيْبِيُّ مِنْ بَاهِلَةَ

وَرَوْحَةٍ دُنْيَا بَيْنَ حَيِّينِ رُحْتَهَا أَسِيرُ عَسِيرًا أَوْ عَرُوضًا أَرُوضَهَا  
وَيُقَالُ سِرٌّ نَاقَتِكَ أَيِ أَرْكَبَهَا وَيُقَالُ سَارَ دَابَّتُهُ وَسَارَ بَعِيرُهُ سَيْرًا،  
وَنَاقَةٌ قَضِيبٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَحْدَثَةً حَدِيثَةَ الشَّرَاءِ وَمُسْتَحْدَثَةٌ  
الرُّكُوبِ [ وَيُقَالُ ] أَقْتَضَيْتِ اقْتِضَابًا، وَقَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّ ابْنَ مَرْدَاسٍ عُتْبِيَّةٌ لَمْ يَرْضَ قَضِيبًا وَلَمْ يَمْسَحْ بِثَقْبَةٍ مُجَرَّبَةٍ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَشِيرَةٌ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ الْبَشْرِ، وَنَاقَةٌ مِشَاطٌ إِذَا  
كَانَتْ سَرِيعَةَ السِّمَنِ، وَنَاقَةٌ بَائِكٌ إِذَا كَانَتْ فَتِيَّةً حَسَنَةً،  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَتْ تَجُوزُ وَقْتَ الضَّرَابِ، وَنَاقَةٌ غُلُطٌ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا خِطَامٌ، وَالْبَعِيرُ مِثْلُ ذَلِكَ، وَنَاقَةٌ مِلْوَاخٌ إِذَا  
كَانَتْ سَرِيعَةَ الْعَطَشِ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا، وَمَصَابِيحُ<sup>١٠</sup>  
الْإِبِلِ الَّتِي تُصْبِحُ بَوَارِكٌ فِي مَبَارِكِهَا لَا تَثُورُ، قَالَ النَّابِغَةُ

وَجَدْتَ الْمُخْزِيَّاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنَ الْمَصَابِيحِ الْجِلَادِ  
أَيِ وَجَدْتَ وَقَدْ أَطْلَقْتَ وَأَنْعِمَ عَلَيْكَ الْمُخْزِيَّاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنْ  
أَنْ تُعْطِيَ الْإِبِلَ، وَالْوَاحِدَةُ مِصْبَاحٌ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَيْهَمٌ إِذَا كَانَتْ  
صُلْبَةً شَدِيدَةً، وَنَاقَةٌ ضَجُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَرْتَعُو عِنْدَ الْحَلَبِ، وَيُقَالُ<sup>١٥</sup>  
فِي الْأَمْثَالِ الضَّجُورُ تُحَلَبُ الْعُلْبَةُ، وَنَاقَةٌ مُصَرَّمَةٌ إِذَا كَانَتْ  
أَخْلَافُهَا قَدْ أَضَرَّ بِهَا الصِّرَارُ، وَنَاقَةٌ بَسُوسٌ وَهِيَ الَّتِي تَدُرُّ عَلَى  
الْإِبْسَاسِ، وَيُقَالُ أَبَسَ الرَّاعِي بِالنَّاقَةِ فَدَرَّتْ، وَيُقَالُ فِي  
الْأَمْثَالِ أَشَامٌ مِنَ الْبَسُوسِ، وَنَاقَةٌ خُلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُفَارِقُهَا وَلَدُهَا،  
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

[ بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرِدَ جَحْشَهَا ] فَهَذْ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خُلُوجٌ

وَنَاقَةٌ رُبُونٌ وَهِيَ الَّتِي تَدْفَعُ الْحَالِبَ ، وَنَاقَةٌ مُبَخَّاتَةٌ وَهِيَ [الَّتِي]  
تَمُدُّ عَنْقَهَا عِنْدَ الْحَلَبِ وَتَنْعَسُ وَتُفَاجُّ ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا اخْتَلَفَتْ  
الدَّرَةُ وَالْجَرَّةُ ، وَالشَّاةُ تَدُرُّ عَلَى الْجَرَّةِ ، وَبَعِيرٌ ثِقَالٌ إِذَا كَانَ بَطِيئًا  
ثِقِيلًا ، وَنَاقَةٌ خَلَوُهَا وَقَدْ خَلَّتْ تَخْلًا خِلَاءً إِذَا بَرَكَتْ فَرَبَضَتْ فَلَمْ  
تَقُمْ ، قَالَ زُهَيْرٌ

بَارِزَةُ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءُ  
وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ إِذَا أَخَذَتْ الْكَلَاءَ بِمُقَدِّمِ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ إِذَا  
كَانَتْ عَظِيمَةً شَطِيءَ السَّامِ ، وَيُقَالُ لِنِصْفِ السَّامِ شَطٌّ ، قَالَ  
وَالْبَعِيرُ مِثْلُ الْإِنْسَانِ وَالْجَمَلُ مِثْلُ الرَّجُلِ وَالنَّاقَةُ مِثْلُ الْمَرَأَةِ وَالْبَعِيرُ  
لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةُ كَمَا تَقُولُ لِلْمَرَأَةِ وَلِلرَّجُلِ إِنْسَانٌ ، وَقَالُوا جَزُورٌ  
مُمْلِحٌ إِذَا كَانَ بِهَا بَقِيَّةٌ مِنْ سِنِّ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ

تَوَلَّى عَلَى الْأَيْدِي وَانْكَثَرُ زَادَنَا بَقِيَّةٌ لَحْمٍ مِنْ جَزُورٍ مُمْلِحٍ  
وَيُقَالُ جَزُورٌ نَهْيَةٌ وَنَاقَةٌ نَهْيَةٌ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ [ مِنْ ] إِيَّيْ نَهَيْتُكَ فِي  
السِّمَنِ ، [ قَالَ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ وَاللَّهِ لِلْخُبْرِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ ] نَاقَةٍ نَهْيَةٍ  
١٥ فِي غَدَاةٍ عَرِيَّةٍ ، وَالْعَرِيَّةُ الشَّدِيدَةُ الْبَرْدِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَهْمِيمٌ إِذَا  
كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ مُتَمَتِّعًا ، قَالَ وَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ مَا  
الصَّهْمِيمُ فَقَالَ الَّذِي يَزُمُّ بِأَنْفِهِ وَيَخْطُ بِيَدِهِ وَيَرْكُضُ بِرِجْلِهِ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

قَوْمًا تَرَى وَاحِدَهُمْ صَهْمِيمًا لَا رَاحِمَ النَّاسِ وَلَا مَرْحُومًا  
٢٠ وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَهْمٌ إِذَا كَانَ ضَخْمًا ذُلُولًا وَنَاقَةٌ وَهْمَةٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ  
مُكْرٍ إِذَا كَانَ يَتَلَقَّفُ بِيَدِهِ [ فِي ] الْمَشْيِ ، قَالَ الْفُطَايِمِيُّ



[وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا كُلَّمَا رَفَعَتْ] مِنْهَا الْمُكَرِّي وَمِنْهَا الزَّالِجُ السَّادِي  
وَالسَّادِي الَّذِي يَسْدُو بِيَدِهِ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ذُقُونُ إِذَا كَانَتْ تَهْزُ رَأْسَهَا  
فِي السَّيْرِ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ

كَأَنَّ قَوْتَ سَاقَةِ الْقَطِيبِ إِذْ خَبَّ كُلُّ بَازِلٍ ذُقُونِ  
مُلْتَفٌ أَيْكَ تَيْدِ الْمَعِينِ

قَالَ شَبَّهَ الظُّنَّ بِالشَّجَرِ الْمُلتَفِّ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَبَّاجِ  
بِالْقَوْمِ غِيْدًا وَالْمَهَارِي الذُّقْنَ

وَبَعِيرٌ لَجُونٌ إِذَا كَانَ يُبْطِي السَّيْرَ ثَقِيلًا، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ  
وَقَدْ رَفَعْنَا سَيْرَةَ اللَّجُونِ عَوَمَ الْعَدُولِيِّ مِنَ السَّفِينِ  
وَالْعَوَاشِيِ الْإِبِلُ الَّتِي تَأْكُلُ بِاللَّيْلِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

يَعِشَى إِذَا أَظْلَمَ عَنْ عِشَائِهِ مِنْ ذُبْحِ السَّاعِ وَعُصْلَائِهِ  
وَالْمَرْءُ يُهْدِيهِ إِلَى أَمْعَائِهِ يُلَفِّفُ الْحَيَّةَ فِي غِشَائِهِ  
الذُّبْحُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا أَشْرَفَ السِّنْدِيُّ فِي رَأْسِ مَرْقَبٍ رَأَى عَاشِيَاتِ اللَّيْلِ فِيهَا فَكَبَّرًا  
وَقَالَ الْحُطَيْيَّةُ

لَقَدْ نَظَرْتُكُمْ إِيْنَاءَ عَاشِيَةِ الْخَمْسِ طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنَسَّاسِي  
وَالْإِيْنَاءُ الْإِبْطَاءُ وَيُقَالُ آتَيْتُ الْأَمْرَ إِذَا أَبْطَأْتُ فِيهِ، وَالتَّنَسَّاسُ  
التَّفْعَالُ مِنَ النَّسْرِ وَالنَّسْ السُّوقُ يُقَالُ نَسَّ نَيْسٌ نَسًّا إِذَا سَاقَ،  
قَالَ الْعَبَّاجُ

وَنَسَّ وَغَرَاتُ الْمَصِيفِ الْعَقْرَبَا وَأَنَسَابَتِ الْحَيَّاتُ مَذَلًّا سُرْبَا  
الْوَغْرَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ، وَمَذَلًّا مُسْتَرْخِيَةً قَدْ ذَهَبَ انْقِبَاضُ الشِّتَاءِ

فَاسْتَرَخَتْ فَلَانَتْ ، وَيُقَالُ فَلَانٌ مَذِلٌّ بِمَالِهِ إِذَا اسْتَرَخَى عَنْهُ وَكَانَ  
 سَخِيًّا النَّفْسِ عَنْهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَيِّدَةٌ الْأَرْضِ يُرَادُ بِذَلِكَ شَدِيدَةُ  
 الْقَوَائِمِ ، وَأَرْضُ الْبَعِيرِ قَوَائِمُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفْسِ وَرَمَلَانِ الْخَمْسِ بَعْدَ الْخَمْسِ  
 يُنَحْتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَاسٍ مِنْ أَرْضِهِ إِلَى مَقِيلِ الْخَلَسِ  
 وَقَالَ [ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ ]

لَا رَحْحُ فِيهَا وَلَا [ لَا ] أَصْطِرَارُ وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْيِّطَارُ  
 وَلَا لِحْلِيهِ بِهَا حَبَارُ

وَالْجَذْعُ أَنْ يُذَلَّلَ بِالْعَمَلِ وَيُسْتَهَانَ بِهِ ، وَالْعَفْسُ الدَّلْكُ ، وَالْحَبَارُ  
 ١٠ الْأَثَرُ ، وَيُقَالُ أَبْطَنْتُ الْبَعِيرَ أَبْطَنُهُ إِبْطَانًا إِذَا شَدَّ بِطَانَهُ ، قَالَ ذُو  
 الرِّمَّةِ

أَوْ مُقَحَّمٌ أَضْعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ [ بِالْأَمْسِ ] فَاسْتَأْخَرَ الْعِدْلَانَ وَالْقَبْ  
 وَيُقَالُ صَدَّرَ بَعِيرَهُ يُصَدِّرُهُ تَصْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ حِزَامَ الرَّحْلِ  
 وَحِزَامُ الرَّحْلِ يُسَمَّى التَّصْدِيرَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يَنْسَلُ مِنَ التَّصْدِيرِ عَلَى مُدَالَاتِي وَالتَّوْقِيرِ ١٥  
 الْمُدَالَاةُ الْمُدَارَاةُ ، وَالتَّوْقِيرُ أَنْ يُوقِرَهُ خِمْلًا ، وَالْإِبْطَانُ لِلْقَبِ خَاصَّةٌ  
 وَالتَّصْدِيرُ لِلرَّحْلِ ، وَيُقَالُ أَقْبَتُ الْبَعِيرَ أَقْبَتُهُ إِقْبَابًا إِذَا شَدَدَتْ  
 عَلَيْهِ الْقَبَ ، وَيُقَالُ خَطَمْتُ الْبَعِيرَ أَخْطَمُهُ خَطْمًا إِذَا شَدَدْتُ  
 عَلَيْهِ خِطَامَهُ ، وَيُقَالُ أَحْقَبْتُ الْبَعِيرَ أَحْقَبْتُهُ إِحْقَابًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ  
 ٢٠ حَقَبُهُ وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يَكُونُ فِي حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ عَذَرَهُ يُعَذِّرُهُ

تَعْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْعِذَارُ ، قَالَ الشَّاعِرُ ا وَهُوَ ابْنُ مِرْدَاسِ  
السَّلَمِيِّ

تَطَالَعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابُ دُونَهَا    يُمَسْتَفَلِكُ الذِّفْرَى أَسِيلَ الْمَذْمَرِ  
كَأَنَّ حَصَادَ الْبُرُوقِ الْجَمْدِ جَائِلٌ    يَذْفِرَى عَفْرَنَاءَ خِلَافَ الْمَعْدَرِ  
وَيُقَالُ أَسْنِفَ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنُهُ فَأَضْطَرَبَ تَصْدِيرُهُ  
فَيَرْتَبُطُ فِي التَّصْدِيرِ خِطًا يَشُدُّهُ إِلَى حَقَبِ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ أَخْلَفَ  
عَنْ بَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ الْحَقَبَ خَلْفَ الثَّلِيلِ لِئَلَّا يَحْقَبَ الْبَعِيرُ ، وَالْحَقَبُ  
أَنْ يَصِيرَ الْحَقَبُ فِي مَوْضِعِ الْبَوْلِ فَيَحْسَ الْبَوْلُ ، وَيُقَالُ أَشْكَلَ  
عَنْ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنُهُ حَتَّى يَكَادَ يَلْتَقِي الْبِطَانُ وَالْحَقَبُ  
فَيَشُدُّ خِطًا مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ فَيَقْرُبُ مَا بَيْنَهُمَا فَلَا يُمُوجَانِ ،  
وَيُقَالُ أَبْضَ بَعِيرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَأْبُوضٌ فَيَشُدُّ فِي خُفِّ يَدِهِ حَبَلًا  
ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ أَغْلَ بَعِيرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَغْقُولٌ فَيَشُدُّ  
ذِرَاعَهُ إِلَى وَظْفِهِ ، وَيُقَالُ أَهْجَرَ بَعِيرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَهْجُورٌ فَيَشُدُّ  
حَبَلًا فِي وَظْفِ رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ أَحْجَرَ بَعِيرَكَ  
فَيَنْيَخُهُ فَيَشُدُّ ذِرَاعَهُ ثُمَّ يَمُدُّ الْحَبْلَ فَيَشُدُّهُ فِي رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَرُدُّهُ بَعْدَ فَيُخْرِجُ  
الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِ حَقْوَيْهِ إِلَى فَوْقِهِ فَيَشُدُّهُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَرَقَعُوا  
الْبَعِيرَ وَيَرَقَعُوهُ بِخَصَفٍ صَنَعُوا هَذَا ثُمَّ يُقَلَّبُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْهِ  
فَلَا يَتَحَرَّكُ ، وَيُقَالُ لَبَّ بَعِيرَكَ فَيَشُدُّ عَلَيْهِ لَبَّهَ ، وَالتَّصْدِيرُ  
وَالْوَضِينُ وَالْفَرْضَةُ وَالْفَرْضُ وَالسَّفِيفُ كُلُّ هَذَا حِزَامُ الرَّحْلِ  
مِنْ جُلُودٍ وَرُبَّمَا كَانَ مِنْ لَيْفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْمُسَخَّلُ ]  
الْمُذَلِّي



وَأَسْتَلْمُوا وَتَلَبُّوا إِنَّ التَّلَبَّ لِلْمُعِيرِ

وَيُقَالُ سَفَرُ بَعِيرِكَ أَيُّ شُدَّ عَلَيْهِ السَّفَارُ ، وَيُقَالُ أَرَى بَعِيرَكَ أَيُّ  
أَجَعَلَ الْبُرَّةَ فِي أَنْفِهِ وَهُوَ بَعِيرٌ مَبْرَى وَنَاقَةٌ مُبْرَاةٌ ، وَيُقَالُ خُسٌّ  
بَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ خَشَاشًا فِي عَظْمِ أَنْفِهِ ، وَالْخَشَاشُ مَا كَانَ فِي الْعَظْمِ  
وَالْبُرَّةُ مَا كَانَ فِي الْوَتَرَةِ ، وَيُقَالُ أَحْلَسَ بَعِيرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مُحْلَسٌ  
فَيَضَعُ عَلَيْهِ الْحِلْسَ ، وَيُقَالُ أَحْدَجَ بَعِيرَكَ وَهُوَ أَنْ يَشُدَّ عَلَيْهِ رَحْلًا  
وَمَتَاعًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَحْدُوجًا ، وَزَمَ بَعِيرَهُ يَزِمُهُ زَمًا وَهُوَ بَعِيرٌ  
مَزْمُومٌ ، وَإِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الرَّحْلُ قِيلَ رَحَلَهُ يَرْحَلُهُ رَحْلَةً حَسَنَةً وَهُوَ  
بَعِيرٌ مَرْحُولٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠ شَهِدْتُ ثَمَّتَ لَمْ أَحْوِ الرِّكَابَ إِذَا سُوقَظْنَ ذُو قَتَبٍ مِنْهَا وَمَرْحُولُ  
وَإِذَا جَعَلَ الْعِرَانُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ قِيلَ عَرَنَهُ يَعْرَنُهُ وَهُوَ بَعِيرٌ  
مَعْرُونٌ ، وَالْحَوِيَّةُ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ بِغَيْرِ مُحَقَّةٍ ، وَالسَّوِيَّةُ  
مِثْلُ ذَلِكَ وَالْجَمَاعُ الْحَوَايَا وَالسَّوَايَا ، وَإِذَا رَكِبَ الْبَعِيرَ بِغَيْرِ مَتَاعٍ  
تَحْتَهُ قِيلَ قَدِ اعْرَوْرَاهُ يَعْرُورِيهِ اعْرِيَاءً ، فَإِذَا عَقَلَ يَذِيهِ قِيلَ قَدِ  
١٥ ثَنَاهُ بَيْنَيْنِ ، وَإِذَا ظَلَعَ الْبَعِيرُ مِنْ إِحْدَى يَدَيْهِ فَشَدُّوا الصَّحِيحَةَ  
بِحَبْلِ إِلَى عَضُدِهِ لِئَلَّا تُغْنِيَ الصَّحِيحَةُ السَّقِيمَةَ فَذَلِكَ الْحَبْلُ يُسَمَّى  
الرِّفَاقَ يُقَالُ رَفَقَ بَعِيرَهُ يَرْفُقُهُ رَفَقًا وَهُوَ بَعِيرٌ مَرْفُوقٌ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

أَقْبَلَ يَزْحَفُ زَحْفَ الْكَسِيرِ كَأَنَّ عَلَى عَضُدَيْهِ رِفَاقًا  
٢٠ وَالْكَفْلُ كِسَاءٌ يُشَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لِيَرْكَبَهُ الرِّدْفُ يُقَالُ أَكْتَفَلَ بَعِيرَهُ  
يَكْتَفِلُهُ أَكْتِفَالًا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَجَاءَ بِهِ مِنْ آلِ بُصْرَى وَغَزَّةٍ عَلَى جَسْرَةٍ مَرْفُوعَةٍ الذَّلِيلِ وَالْكَفَلِ  
وَالْحَفْضِ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالْمَتَاعُ يُسَمَّى  
الْحَفْضَ أَيْضًا كَمَا يُسَمَّى الْبَعِيرُ رَاوِيَةً وَيُسَمَّى الْمَاءُ رَاوِيَةً ، قَالَ  
رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ

يَا بَنَ قُرُومٍ لَسَنَ بِالْأَخْفَاضِ

٥

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

فَكَبَّهُ بِالرَّمْحِ فِي دِمَانِهِ كَالْحَفْضِ الْمَضْرُوعِ فِي كِفَانِهِ  
وَالْكِفَاءُ الشُّقَّةُ الْمُوَخَّرَةُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ يَوْمُ يَوْمِ  
الْحَفْضِ الْمَجُورِ ، وَقَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ

إِذَا حَفَضُ مِنَّا تَسَاقَطَ بَيْتُهُ تَوَاتَبَ كَفُّ لَا تَوَارَى أُيُورُهَا ١٠  
وَنَاقَةُ مَسُورَةٍ إِذَا كَانَتْ مَعْصُوبَةً صُلْبَةً قَلِيلَةَ الْإِجْمِ ، فَإِذَا  
أَنْصَرَفَ الْفَحْلُ عَنِ الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ فَدَرَ وَجَفَرَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو  
عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ عَنْ رُوَيْبَةَ عَنِ الْعَجَّاجِ وَزَعَمَ أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ هَذَا  
الْبَيْتُ [ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ ]

وَعَوَّزَنَ فِي ظِلِّ الْغَضَا وَتَرَكْنَهُ كَفَحَلِ الْهَجَانِ الْقَادِرِ الْمُتَشَمِّسِ ١٥  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْجُفُورِ

هَيْقُ الْهَبَابِ سَحْبَلُ الْجُفُورِ أَمْلَسُ إِلَّا خُضْرَةَ الْجَرِيدِ  
وَيُقَالُ سِقَاءُ سَحْبَلٍ إِذَا كَانَ ضَخْمًا مُتَسِيمًا وَسِبْحَلٌ وَسِبْحَلٌ ، قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ

يَتْرُكُنْ مَسَكَ الْأَقْرَنِ السَّبْحَلَا يُمِجُ فَوْقَ الشَّجَرِ الْمُثْلَا ٢٠  
وَالْمُثَلُّ الَّذِي فِيهِ الثَّمَالَةُ وَالْثَمَالَةُ الرُّغْوَةُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الرَّاعِي

إِذَا غُرُّ الْمَحَالِبِ أَتَقَاتَهُ يُجِئُ عَلَى مَنَاكِيبِهِ الثَّمَالَا  
 هَذَا وَطَبُّ ، قَالَ وَنَعَتِ امْرَأَةٌ ابْنَتَهَا فَقَالَتْ سَبَّحَلَةُ رِبْجَلُهُ تَنْبِي بَنَاتِ  
 النَّخْلَةِ ، قَالَ وَقَالَتِ الْعَرَبُ قِيلَ أَيُّ الْإِبِلِ خَيْرٌ فَقَالَ الْعَالِمُ السَّبَّحَلُ  
 الرَّبْجَلُ الرَّاحِلَةُ الْفَحْلُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا بَعْضُ الْعَرَبِ قَالَ قَالَ لِابْنَةِ  
 الْحُسَيْنِ أَبُوهَا أَيُّ الْإِبِلِ خَيْرٌ قَالَتْ خَيْرُ الْإِبِلِ الدَّحْنَةُ الطَّوِيلُ الذِّرَاعِ  
 الْقَصِيرُ الْكُرَاعِ وَقَلَّ مَا تَجِدْتُهُ ، الدَّحْنَةُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ ، قَالَ وَقَالَ  
 أَبُوهَا بِمَا تَفَرِّقِينَ مَخَاضَ نَاقَتِكَ قَالَتْ أَرَى الْعَيْنَ هَاجًا وَالسَّامَ رَاجًا  
 وَأَرَاهَا تُفَاجُّ وَلَا تُبُولُ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي الدَّحْنِ  
 بِسْرَةِ أَرْضِهِ دَحْنٌ بَطِينٌ

١٠ أَيُّ بِسْرَةِ أَرْضِهِ كَثِيرُ اللَّحْمِ غَلِيظٌ ، فَإِذَا جَعَلَتِ النَّاقَةُ لَا تَقْبَلُ  
 اللَّقَاحَ قِيلَ لَعَلَّهَا وَذِمَّةٌ فَيَقْلَبُ حَيَاؤها فَيُؤْخَذُ مِنْهُ مِثْلُ الثَّالِيلِ فَيُقَالُ  
 قَدْ وَذِمَتْ وَنَحْنُ نَزْجُو أَنْ تَلْقَحَ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ أَلْقَتْهُ  
 مُشْعَرًا ، وَيُقَالُ ذَكَاةُ الْجَيْنِ ذَكَاةُ أُمِّهِ إِذَا هُوَ شَعَرَ ، وَأَنْشَدَ لِعُتَيْبَةَ  
 إِذَا قَلَصْتَ عَنْ سَخْلَةٍ بِمَفَازَةٍ فَلَيْسَ بِمَرْوومٍ وَلَا بِمَجْلَدٍ  
 ١٥ الْمَجْلَدُ الَّذِي يُؤْخَذُ جِلْدُهُ فَيَجْعَلُ عَلَى آخِرِ لِرْأَمِهِ أُمُّهُ وَيُخْشَى تَبْنًا ثُمَّ  
 يُجْعَلُ عَلَى عَصَا ، وَأَنْشَدَ

مُشْعَرٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ مُعْجَلٌ كَضِغْتِ الْحَلَى أَرْسَاغُهُ لَمْ تَشَدِّ  
 وَيُقَالُ خُفُّ مُشْعَرٌ ، وَقَدْ أَشْعَرَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ هَمًّا أَيْ أَدْخَلَهُ ، وَالشِّعَارُ  
 مَا اسْتُدْخِلَ ، وَيُقَالُ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الدِّينِ شِعَارًا وَدِنَارًا ، وَيُقَالُ مَا  
 ٢٠ شَعَرْتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ شِعْرَةً حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا ، وَيُقَالُ طَارُوا  
 شِعَارِي فِي الْأَرْضِ أَيْ مُتَفَرِّقِينَ ، وَيُقَالُ أَشْعَرَ نَاقَتَهُ إِشْعَارًا إِذَا



طَعَنَ فِي عُرْضِ سَنَامِهَا بِمَشَقَصٍ حَتَّى يُذْمِيَهُ لِتَصِيرَ بَدَنَةً ، قَالَ  
وَحَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَتِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِلْحَسَنِ مِنْ  
أَيْنَ أَشْعِرُ بَدَنَتِي قَالَ مِنَ الشَّقِ الْأَيْسَرِ قُلْتُ أَحْفَظُ الْآنَ أَنَّهُ قَالَ  
مِنْ حَيْثُ أَرَكَبُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا الْعُمَرِيُّ أَظْنُهُ ذَكَرَ عَنْ نَافِعٍ أَنَّهُ  
قَالَ كَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا أَشْعَرَ بَدَنَهُ أَشْعَرَهَا مِنَ الشَّقِ الْأَيْسَرِ .  
وَالْأُخْرَى مِنَ الشَّقِ الْأَيْمَنِ ، وَيُقَالُ نَزَلْنَا بِأَرْضِ شَعْرَاءَ إِذَا كَانَتْ  
كَثِيرَةَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ

وَمَخَارِيجَ مِنْ شِعَارٍ وَغِيلٍ وَغَمَائِلَ مُذْجَاتِ الْغِيَاضِ  
وَيُقَالُ لِلذُّبَابِ الْأَزْرَقِ الشَّعْرَاءَ ، وَيُقَالُ لِلخَوْخِ فِي لُغَةِ أَهْلِ  
الْحِجَازِ الشَّعْرَاءَ ، وَالْأَشْعَرُ مَا حَوْلَ الْحَافِرِ فِي مَوْضِعِ التَّبْرِيعِ ١٠  
مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْأَشْعَرَانِ نَاحِيَتَا حَيَاءِ النَّاَقَةِ ، قَالَ أَعَشَى بِأَهْلَةٍ  
وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِي  
وَيُقَالُ جَلُّ أَشْعَرُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الشَّعْرِ ، وَرَجُلٌ أَشْعَرُ وَأَمْرَأَةٌ شَعْرَاءُ  
إِذَا كَانَا كَثِيرَي شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يُشْعَرَ  
قِيلَ أَلْقَتْهُ مَلِيطًا . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِهِ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ قِيلَ ١٥  
أَلْقَتْهُ جَهِيضًا وَهِيَ مُجْهِضٌ وَهْنٌ مُجَاهِيضٌ . قَالَ الْعُكْلِيُّ  
كَمْ قَدْ تَرَكْنَ مِنْ جَنِينٍ مُجْهِضٍ كَالَّتِي بَيْنَ الْكَفَيْنِ الْمُقْنَضِ  
الْكَفَيْنِ يُرِيدُ ثَوْبَيْنِ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينَ تَمَامِهِ قِيلَ نَاقَةٌ مُعْجَلٌ  
وَهُوَ مُعْجَلٌ وَهْنٌ مُعَاجِلٌ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مُعْجَالٌ .  
وَالْمُعْجَالُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي إِذَا وَضَعَ الرَّجُلُ رِجْلَهُ فِي غَرْزِهَا قَامَتْ ٢٠  
وَوَثَبَتْ . قَالَ الرَّاعِي

وَلَا تُعْجِلْ الْمَرْءَ قَبْلَ الْوُرُودِ لَكِ وَهِيَ بِرُكْنَيْهِ أَبْصَرُ  
وَالْمُعْجَلُ مِنَ الرِّعَاءِ الَّذِي يَخْلُبُ الْأَيْلَ حَلَبَةً . وَهِيَ فِي الرَّغْيِ فَيَأْتِي  
بِهَا أَهْلُهُ وَذَلِكَ اللَّبَنُ يُسَمَّى الْإِعْجَالَةَ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
لَا تُرِيدِي الْحَرْبَ وَاجْتَرِي الْوَيْرَ وَأَرْضِي بِإِعْجَالَةٍ وَطَبِّ قَدْ حَزَرَ  
• وَقَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبٍ

فَإِنْ تَضِيرِي يُخْلِبُنْ دُونَكَ حَلَبَةً وَإِنْ تَحْضُرِي يَلْبَثُ عَلَيْكَ الْمُعْجَلُ  
وَالْإِجْهَاضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْإِعْجَالُ يُقَالُ أَجْهَضَ فُلَانٌ فُلَانًا ، فَإِذَا  
لَفَحَتِ النَّاقَةُ فَشَاتَ بِذَنْبِهَا قِيلَ شَاتَتْ وَشَمَدَتْ تَشْمَدُ شِمَادًا  
وَعَسَرَتْ وَعَقَدَتْ وَهِيَ شَائِلٌ وَشَامِدٌ وَعَاقِدٌ وَعَاسِرٌ قَالَ أَبُو  
زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَتَّقِي الْمَيْسَ عَنِ الْمَرْءِ يَهُ كَرَهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
قَالَ الصَّرْفُ شَيْءٌ أَحْمَرُ ، وَالطَّلَاءُ الدَّمُ وَإِنَّمَا يَصِفُ حَرْبًا يَقُولُ فَالْنَّاقَةُ  
إِذَا بُسَّ بِهَا أَتَقَّتِ الْمَيْسَ بِاللَّبَنِ وَهَذِهِ تَتَّقِيهِ بِالْأَمِّ وَهَذَا مَثَلٌ ،  
وَالْأَوَاتِي اللَّوَاتِي قَدْ أَرَدْنَ الْفَحْلَ وَهُنَّ يَهْبَنُهُ ، قَالَ طَفِيلٌ يَذْكُرُ  
• الْفَحْلَ وَالْأَوَاتِي

تَظِلُّ أَوَاتِيهَا عَوَاصِفَ حَوْلَهُ عُكُوفَ الْعَذَارَى حَوْلَ مَيْتٍ مُفْجِعٍ  
وَالْمُبْرِقُ الَّذِي تَشُولُ بِذَنْبِهَا وَتُقَطِّعُ بَوَلَهَا وَتَجْمَعُ قُطْرِيهَا وَهُوَ أَنْ تَرْفَعَ  
عَجْزَهَا وَرَأْسَهَا ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ لَسْتُ مِنْ تَكْذَابِكَ وَتَأْتَامِكَ  
شَوْلَانُ الْبُرُوقِ أَيُّ إِنَّكَ تَبْرِقُ مِثْلَ هَذِهِ فَيَظُنُّ النَّاسُ أَنَّكَ  
٢٠ صَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبَتْ هَذِهِ فَرَعَمَتْ أَنَّهَا لَا قِحَ وَلَيْسَتْ  
بِلَاقِحٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَاللِّشُولُ أَتْبَاعُ مَقَاجِيمُ بَرَحَتْ بِهِ وَأَمْتَحَانُ الْمُبْرِقَاتِ الْكَوَازِبِ  
 فَإِذَا أَسْتَبَانَ أَنَّهَا لَيْسَتْ لِأَقِيحًا قِيلَ رَاجِعٌ وَقَدْ رَجَعْتَ تَرْجِعُ رِجَاعًا ،  
 فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ فَلَمْ تُرْزَهُ وَقَطَعَتْ بَوْلَهَا قِيلَ قَدْ أَوْزَعْتَ  
 إِزَاغًا وَأَزْغَلْتَ تُزْغِلُ إِزْغَالًا ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ  
 فَأَزْغَلْتَ فِي حَلْقِهِ زُغْلَةً لَمْ يُخْطِ الْجَيْدَ وَلَمْ تَشْفِرْ .  
 أَي دَفَعْتَ فِي حَلْقِهِ دُفْعَةً ، وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ  
 يَهْدِي [السَّبَاعَ] لَهَا مُرْشٌ جَدِيَّةٌ شَعْوَاءُ تُزْغِلُ مِثْلَ جَرِّ الْقَرْطَفِ  
 يَقُولُ هَذِهِ الطَّعْنَةُ يَخْرُجُ مِنْهَا الدَّمُ دُفْعَةً دُفْعَةً ، وَقَالَ الرَّاجِزُ  
 إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَحْلٍ شَقْشَاقٍ قَطَعْنَ مُصْفَرًّا كَزَيْتِ الْأَثَاقِ

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِبِلِ ١٠

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الذَّوْدُ مَا بَيْنَ ثَلَاثٍ إِلَى الْعَشْرِ . وَمِثْلُ مِنْ الْأَمْثَالِ  
 الذَّوْدُ إِلَى الذَّوْدِ إِبِلٌ . وَالصِّرْمَةُ قِطْعَةٌ خَفِيفَةٌ قَلِيلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ  
 إِلَى بَضْعٍ عَشْرَةٍ ، [وَأ] يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الْمَالِ إِنَّهُ  
 لَمُصْرِمٌ ، قَالَ الْمَلُوطُ

يَصُدُّ الْكِرَامُ الْمُصْرِمُونَ سَوَاءَهَا وَذُو الْحَقِّ عَنْ أَقْرَانِهَا سَيَحِيدُ ١٠  
 أَي يَصِيرُونَ إِلَى غَيْرِهَا وَذُو الْحَقِّ يَحِيدُ عَنْهَا وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا  
 يُصَابُ مِنْهَا وَلَا يُقْرَى فِيهَا ضَيْفٌ ، وَالْقَرْنُ الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ  
 الْقَرِينَتَانِ ، فَإِذَا قَالَ يَصُدُّ عَنْ الْقَرْنِ عُلِمَ أَنَّهُ يَصُدُّ عَنْهَا ،  
 وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ عَلَى آلِ فُلَانٍ صَبَّةٌ مِنَ الْإِبِلِ



وَهِيَ مِنَ الْعَشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، قَالَ بَعْضُ  
الشُّعْرَاءِ

إِنِّي سَيُغْنِيَنِي الَّذِي كَفَّ وَالَّذِي قَدِيمًا فَلَا عُرْيٌ لَدَيَّ وَلَا فَقْرٌ  
بِصُبَّةِ شَوْلٍ أَرْبَعِينَ كَأَنَّهَا مَخَاصِرُ نَبْعٍ لَا شُرُوفٌ وَلَا بِكْرٌ  
وَالْعَكْرَةُ الْخَمْسُونَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْهَجْعَةُ الْمِائَةُ وَمَا  
دَانَاهَا ، قَالَ الْمَلُوطُ

أَعَاذِلَ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رَبَّ هَجْمَةٍ لِأَخْفَافِهَا فَوْقَ الْمِثْلَانِ قَدِيدُ  
الْقَدِيدِ الصَّوْتُ ، وَيُقَالُ أَتَانَا بِنَفْضِي مَعْرِفَةٌ لَا تُنَوِّنُ وَنَفْضِي مِائَةٌ  
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠. وَمُسْتَخْلِفٍ مِنْ بَعْدِ غَضَبِي صُرَيْمَةً فَأَخْرَجَ بِهِ لَطُولِ فَقْرٍ وَأَخْرَبَا  
يُرِيدُ أَحْرَبٌ بِمَا أَصَابَهُ أَيْ دَخَلَ عَلَيْهِ حَرْبٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ ابْنَ  
أَبِي طَرْفَةَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَا أَسْمَحُ بِهِ وَأَخْرَبَا أَرَادَ أَحْرَبُ بِالنُّونِ  
الْخَفِيفَةِ ، وَيُقَالُ أَعْطَاهُ هُنَيْدَةً يَا فَتَى مَعْرِفَةٌ غَيْرُ مُنَوَّنَةٍ يُرِيدُ مِائَةً  
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ جَرِيرٌ

١٥. أَعْطَوْا هُنَيْدَةً يَخْدُوهَا ثَمَانِيَةً مَا فِي عَطَائِهِمْ مَنْ وَلَا سَرَفُ  
وَالْعَرَجُ إِذَا بَلَغَتْ الْإِبِلُ خَمْسَ مِائَةٍ إِلَى الْأَلْفِ قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرَكُ  
إِبِلُ أَهْلِ الْحَوَادِ كُلِّهِ الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ بِاللَّغَا مَا بَلَغَتْ وَإِنْ كَانَتْ  
أَلُوفًا . قَالَ مُتِمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ

[وَلَا شَارِفٍ حَبَشَاءَ رِيَمٌ فَرَجَّتْ حَنِينًا] فَأَبْنَى شَجْوَهَا الْبَرَكُ أَجْمَعًا  
٢٠. وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

كَأَنَّ ثِقَالَ الْمَزْنِ بَيْنَ تَضَارُعٍ وَشَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُذَامٍ لِيَبْجُ

لَيْسَ ضَارِبٌ بِنَفْسِهِ . وَإِذَا عَظُمَتِ الْإِبِلُ وَكَثُرَتْ قِيلَ أَتَانَا بِمَانَةٍ  
مِنَ الْإِبِلِ مُدَفَّئَةً ، وَإِذَا كَثُرَتْ وَرَّ النَّاقَةُ وَكَانَتْ جِلْدَةً قِيلَ  
نَاقَةٌ مُدَفَّاءَةٌ . قَالَ الشَّامُخُ

وَكَيْفَ يُضِيعُ صَاحِبُ مُدَفَّاتٍ عَلَى أَتْبَاجِنٍ مِنَ الصَّفِيعِ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَذْوَاءِ الْإِبِلِ .

الْغُدَّةُ وَهِيَ تَأْخُذُ فِي الْمَرَاقِ وَفِي الْأَرْقَاعِ وَالْآبَاطِ وَاللَّبَّةِ ،  
فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْمَرَاقِ فَاسْتَبَانَ حَبْمُهَا ، فَحَبْمُهَا يُسَمَّى الدَّرَّةُ  
مَهْمُوزٌ وَيُقَالُ دَرًّا بِعِيرٍ فَلَانٍ إِذَا ظَهَرَتْ بِهِ الْغُدَّةُ ، وَيُسَمَّى  
ذَلِكَ الدَّرَّةُ النَّوْطَةُ يُقَالُ قَدْ نِيطَ لِلْبَعِيرِ وَهُوَ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ  
نَوْطَةٌ قَيْحَةٌ إِذَا وَرِمَ تَحْرُهُ وَرَفْنُهُ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةُ مُسْتَكِنَّةٌ وَلَا أَيُّ مَا فَارَقَتْ أَسْقَى سِقَائِيَا  
وَإِذَا أَخَذَتِ الْبَعِيرَ الْغُدَّةُ قِيلَ أَغْدٌ يُعْدُ إِغْدَادًا وَهُوَ جَمْلٌ مُغْدٌ وَنَاقَةٌ  
مُغْدٌ وَالْجَمْلُ وَالنَّاقَةُ فِيهِ سَوَاءٌ وَإِبِلٌ مُغَادٌ ، فَإِذَا أَخَذَتِ الْغُدَّةُ فِي  
الْإِهْزِمَةِ قِيلَ نُكِفَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ وَهِيَ نَاقَةٌ مُنْكَوْفَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ  
اللَّحْيِ يُسَمَّى التَّكْفَةُ ، فَإِذَا أَصَابَتِ الْغُدَّةُ الْقَلْبَ فَلَمْ تُلْبِثِ الْبَعِيرَ  
أَنْ تَقْتُلَهُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْقَلَابَ يُقَالُ بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ  
وَإِبِلٌ مَقَالِبٌ ، فَإِذَا تَفَقَّاتِ الْغُدَّةُ وَبَرَأَ قِيلَ بَعِيرٌ مُفَرَّقٌ وَإِبِلٌ  
مَفَارِقٌ ، فَإِذَا تَنَفَّسَ الْبَعِيرُ عِنْدَ الْغُدَّةِ فَفَقَصَتْ حَنْجَرَتُهُ قِيلَ قَدْ  
عَسَفَ يَعْسِفُ عَسْفًا وَهُوَ عَاسِفٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، فَإِذَا ٢٠

كَانَ الْبَعِيرُ قَدْ أَغْدَّ مَرَّةً ثُمَّ يَرَأَى أَتَفَقَ فِي الْبَيْعِ فَأَشْتَرَوْهُ يَرْجُونَ  
 أَنْ لَا يَعُودَ بِهِ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ أَخَذَهُ [جَرَبٌ] قَطُّ قِيلَ أَخَذَرُوهُ  
 فَإِنَّهُ قُرْحَانٌ . وَيُقَالُ رَجُلٌ قُرْحَانٌ فَأَمْرَأَةٌ قُرْحَانَةٌ لِلَّتِي لَمْ يُصِبْهَا  
 حَصْبَةٌ وَلَا طَاعُونٌ . فَإِذَا لَوَى الْبَعِيرُ عُنُقَهُ لِلْمَوْتِ قِيلَ قَدْ عَصَدَ  
 . يَعْصِدُ عُصُودًا وَتَرَكَتُهُ عَاصِدًا قَبْلُ . فَإِذَا سَعَلَ فَأَشْتَدَّ سَعَالُهُ  
 قِيلَ نَحِيزَ وَهُوَ نَاحِيزٌ وَلَا يُقَالُ مَنْحُوزٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ .  
 وَأَسْمُ الدَّاءِ النُّجَّازُ . وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ يَتْرَكَ الْمَاءَ حَتَّى  
 تَلْزَقَ رِثَتُهُ بِجَنْبِهِ وَيُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنًى شَدِيدًا . قَالَ الْحَارِثُ  
 ابْنُ مُصَرِّفٍ

١٠ أَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمُطْنَى مِنَ النَّحْرِ الطَّنَى الطَّحِلَا  
 وَالطَّحِلُ الَّذِي يَلْزَقُ طَحَالَهُ بِجَنْبِهِ . وَالْمُطْنَى الرَّجُلُ الَّذِي يُدَاوِي  
 الْبَعِيرَ مِنَ الطَّنَى . وَقَالَ رُوَيْبَةُ

وَقَعَكَ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ  
 أَيُّ بِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ . فَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزَقَ الرِّثَةُ  
 ١٥ بِالْجَنْبِ قِيلَ قَدْ جَنَيْتِ الْإِبِلُ تَجَبُّ جَنْبًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَبِ الْمُسَحَّجِ مِنْ عَانََاتٍ مَعْقَلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ  
 وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌ وَقَدْ شَكَّ يَشْكُ إِذَا ظَلَعَ ظِلْعًا  
 خَفِيفًا وَالظَّلْعُ الشَّكُّ وَبِهِ شَكٌّ يَسِيرٌ ، فَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ مِثْلُ  
 الْحَمَى فَسَخَنَ جِلْدُهُ وَكَثُرَ شُرْبُهُ لِلْمَاءِ حَتَّى تَحُلَ جِسْمُهُ فَذَلِكَ الْهَيَامُ  
 ٢٠ يُقَالُ بَعِيرٌ هَيَامٌ وَإِبِلٌ هَيَامٌ كَقَوْلِكَ عَطَشَانُ وَعِطَاشٌ وَنَاقَةٌ  
 هَيْمَى ، فَإِذَا بَرَأَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ تَجَهَّرَ تَجَهُّرًا ، فَإِذَا أَخَذَهُ رَبْوٌ



قِيلَ حَشِيَ يَحْشَى حَشَى شَدِيدًا وَهُوَ بَعِيرٌ حَشِيَانُ ، قَالَ أَبُو جُنْدُبٍ  
الْهَذَلِيُّ

فَنَهَتْ أُولَى الْقَوْمِ عَنِّي بِضْرَبَةٍ تَنْفَسُ مِنْهَا كُلُّ حَشِيَانٍ مُجَحَّرٍ  
فَإِذَا خَرَجَ بِخُفِّ الْبَعِيرِ وَرَمَّ قِيلَ بَعِيرٌ بِهِ ضَبٌّ قَيْحٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ  
[ وَهُوَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيُّ ]

بِدَوْسَرِيٍّ عَيْنُهُ كَالْوَقْبِ لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبٍّ  
وَالدَّوْسَرِيُّ الضَّخْمُ وَالْوَقْبُ النُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ  
لَحْمَ الْبَعِيرِ فَوَثَّاهُ قِيلَ بَعِيرٌ لَهِيدٌ وَنَاقَةٌ لَهِيدٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى  
سَوَاءٌ وَإِبِلٌ لِهَادٌ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ السَّنَامَ فَوَهَاةٌ مِنْ دَاخِلٍ وَلَمْ  
يَنْشَقْ قِيلَ عِمْدَ الْبَعِيرِ يَعْمَدُ عَمْدًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ

جَنَتْ طَوِيلُ الْفَرْعِ لَمْ يُشْتَمِ وَلَمْ يُصِبْهُ عَمْدٌ فَيُشْتَمِ  
الْجَنْتُ هَاهُنَا أَصْلُ السَّنَامِ ، وَقَوْلُهُ لَمْ يُشْتَمِ لَمْ يُحْرَكْ أَيُّ لَمْ  
يُحْرِكْهُ رَحْلٌ وَلَا غَيْرُهُ . فَإِذَا كَثُرَ الدَّرُّ بِظَهْرِ الْبَعِيرِ قِيلَ قَدْ  
غَلِقَ ظَهْرُهُ يَغْلِقُ غَلَقًا وَهُوَ بَعِيرٌ غَلِقَ الظَّهْرُ . فَإِذَا بَرَأَ الدَّرُّ وَبَقِيَتْ  
آثَارُهُ قِيلَ بَعِيرٌ مُوقِعُ الظَّهْرِ . قَالَ الرَّاجِزُ

الْمُكَرَّبُ الْأَوْظِفَةُ الْمَوْقِعُ وَهُوَ عَلَى تَوْقِيعِهِ مُودَعٌ  
فَإِذَا دَبَرَ فِي خَاصِرَتِهِ قِيلَ قَدْ دَبَرَتِ الْإِبِلُ فِي الْكُلَى . قَالَ حَمِيدُ  
أَبْنِ ثَوْرٍ

وَصَارَ مُدْمَاهَا كَيْتًا وَشُبَّهَتْ قُرُوحُ الْكُلَى مِنْهَا الْوَجَارُ الْمُهْدَمَا  
وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ وَبَعِيرٌ أَعْرٌ وَنَاقَةٌ عَرَاءٌ بَيْتُهُ  
الْعَرَرُ ، فَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَبَرَ وَدَاءَ فَقُطِعَ فَهُوَ بَعِيرٌ أَجَبٌ وَنَاقَةٌ

حَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبُّ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَرَّةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ  
وَبَقِيَ مَكَانُهُ مُطْمَئِنًّا فَهُوَ الْجَزْلُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ،  
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْمَغْلَةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ يُقَالُ مَغْلَ  
الْبَعِيرِ يَمْلُ مَغْلَةً شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقْلٌ يَحْقُلُ  
حَقْلَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رُوَبَةُ

ذَاكَ وَتَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

ذَاكَ بِهِمْ غَيْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَإِذَا أَكَلَتِ الرِّمْتَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ فَاشْتَكَّتْ بِطُونُهَا  
١٠ قِيلَ تَرَكْتُ الْإِبِلَ قَدْ رَمِثَتْ تَرَمَثُ رَمَثًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْعَرْفَجَ  
ثُمَّ شَرِبَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفَجُ عُجْرًا فِي بُطُونِهَا قِيلَ [ قَدْ  
حَبِثَتْ تَحْبِجُ حَبَجًا ، وَإِذَا أَكَلَتْ فَأَكْثَرَتْ فَانْتَفَخَتْ بِطُونُهَا وَلَمْ  
يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ ] حَبِثَتْ تَحْبِثُ حَبْثًا وَهُوَ  
بَعِيرٌ حَبِثٌ وَنَاقَةٌ حَبِثَةٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْحَبِثَاتُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ  
١٥ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَنْدَى قِيلَ بِهِ غَاذٌ كَمَا  
تَرَى ، وَتَرَكْتُ جُرْحَهُ يَغْدُ يَا فَتَى إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ  
بَعْدَ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى  
جَوْفِهِ قِيلَ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطِفٌ وَنَاقَةٌ نَطْفَةٌ .  
قَالَ الرَّاجِزُ

٢٠ شُدًّا عَلَى سُرَّتِي لَا تَنْقِفُ إِذَا مَشَيْتُ مِشْيَةَ الْعَوْدِ النَّطْفُ  
يُقَالُ انْقَفَ الْكَيْبُ إِذَا وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ . يَهُولُ شُدًّا عَلَى سُرَّتِي

لَا تَنْدَلِقُ . وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سُعَالًا فِي صَدْرِهِ سُعَالٌ جَشْبٌ جَافٌ  
قِيلَ بَعِيرٌ مَجْشُورٌ وَنَاقَةٌ مَجْشُورَةٌ . وَالْجَشْبُ الْحَشِنُ . قَالَ الرَّاجِزُ  
[ وَهُوَ الْمَجَّاجُ ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَجْشُورِ  
وَمِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي  
رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا زَأْسَهُ فَيُقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدٌ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،  
قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ فَقَّانَ بِالصَّعْعِ بِرَايِعِ الصَّادِ  
وَالصَّادُ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبَدِ ،  
فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنَ الصَّادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ  
الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، وَأَرَادَ بِهِ الشَّاعِرُ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ دَاءٌ  
يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرْمُ وُجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبَدٌ مِنْ أَنْوْفِهَا فَيَمِيلُ لِذَلِكَ  
أَعْنَاقَهَا ، فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَالْبِرَايِعُ مَا فِي أَنْوْفِهَا مِنْ ذَلِكَ  
الدَّاءِ وَالْوَرَمِ فَيُشَبَّهُ بِالْبِرَايِعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعْعُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ  
فَإِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَا ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ وَهُوَ مِثْلُ فِي ١٥  
الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ الدَّاءِ الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْعَدُ مِنْهُ فَخْدَا الْبَعِيرِ  
وَيَضْطَرِبُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجَزُ وَنَاقَةٌ  
رَجَزَاءُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

هَمَّتْ بِخَيْرٍ ثُمَّ قَصَرَتْ دُونَهُ كَمَا نَاءَتْ الرَّجَزَاءُ شُدَّ عِقَالُهَا  
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْخَفْجُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ وَقَدْ خَفِجَ ٢٠  
يَخْفَجُ خَفْجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهَا كَأَنَّ بِهِ رِغْدَةً ،



وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الْقَرَعُ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ  
وَسَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ الْوَرْدُ عَنْهُ ،  
[وَأَيْقَالَ قَرَعَ بَعِيرُكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي التُّرَابِ  
فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جَرَّ الْفَصِيلُ الْمَقَرَّعُ  
وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الرُّكْبُ  
يُقَالُ بَعِيرٌ أَرَكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الرُّكْبَتَيْنِ  
أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَاهِهَا اللَّخْيُ مَقْصُورٌ وَهُوَ اسْتِرْحَاءُ  
إِحْدَى الْخَاصِرَتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى وَيُقَالُ لِحَيْتِ النَّاقَةِ تَلَخَى لَحَى قَيْحًا  
١٠ وَهِيَ نَاقَةٌ لَحَوَاءُ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَالذَّقَى بِشَمِّ الْفَصِيلِ يُقَالُ ذَقَى  
يَذْقَى شَدِيدًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ اللَّبَنِ ، وَالنَّوَى فِي الْإِبِلِ أَنْ  
يَكْثَرَ الْخَوَارُ الشُّرْبَ حَتَّى يَتَخَثَّرَ فَيُقَالُ غَوِيَ يَغْوِي غَوًى شَدِيدًا ،  
وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ فَيُقَالُ صَدِفَ  
يَصْدَفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا مَالَ الْعَوَجُ قَبْلَ  
١٥ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ الْفَقْدُ يُقَالُ قَفِدَ يَفْقِدُ قَفْدًا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَقْسَطُ  
وَنَاقَةٌ قَسَطَاءُ إِذَا كَانَ جَامِي الرَّجْلَيْنِ وَيُقَالُ قَسِطَ يَسْطُ قَسَطًا ،  
وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَنَاقَةٌ طَرَفَاءُ وَهُوَ اسْتِرْحَاءُ فِي الْيَدَيْنِ ، وَيُقَالُ  
لِلْمُسْتَرْخِي مَطْرُوقٌ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَضَلِّي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا  
٢٠ [يُقَالُ] رَجُلٌ بِهٍ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَنَاقَةٌ نَكْبَاءُ  
وَيُقَالُ نَكَبَ يَنْكَبُ نَكْبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلَعٌ فَيَمِشِي مُتَحَرِّفًا ،

وَنَكَبَ يَنْكَبُ نَكُوبًا وَنَكَبًا إِذَا تَحَرَّفَ عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ سَيْرِ الْأَيْلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبِطُ ، قَالَ [ أُمِّيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ] الْهَذَلِيُّ  
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبِطُ وَالْعَجْرَفِيُّ بَعْدَ الْكَلَالِ .  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ هُوَ يَمْشِي التَّرِيدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْأَعَشَى ]

وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَرَيَدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمُضْفَرِ  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قَلِيلًا فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلٌ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ،  
فَإِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتَكُ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتَكُ ١٠  
رَتَكًا وَرَتَكَانًا ، فَإِذَا مَشَى مَشْيَ الْجَمُوعِ وَظِيفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ  
الرَّسْفُ يُقَالُ رَسَفَ يَرْسِفُ رَسْفًا وَرَسَفَانًا ، قَالَ الشَّاعِرُ  
رَسَفَ الْمُقَيَّدُ مَا يَكَادُ يَرِيمُ

فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ فَهُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْفِدُ حَفْدًا ،  
قَالَ الشَّاعِرُ ١٥

نَفْسِي الْفِدَاهُ لِمَنْ أَدَاكُمْ رَقَصًا إِلَى الْمَقَارِي سِرَاعًا مَشِيكُمْ حَفْدُ  
وَقَالَ الرَّاعِي

إِذَا الْخِدَاةُ عَلَى الْكَسَاهَا حَفَدُوا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي عِيسَى بْنُ عُمَرَ وَزَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَهُولُ

يَا ابْنَ الْيَتِي عَلَى قَعُودٍ حَفَادَ ٢٠

وَإِذَا أَسْتَدْخَلَ رِجْلَيْهِ فَمَلَّجَ بِهِمَا وَدَحَا يَدَيْهِ فَذَلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ  
الْمَلَّجَةُ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الْمَرْفُوعُ وَيُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ  
بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يُرَاوِحُ فِيهِ بَيْنَ  
يَدَيْهِ قِيلَ قَبْلَ خَبٍّ يَحْبُ خَبِيًّا ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا  
يُدَادِي دَادًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو دُوَادٍ الرَّؤَاسِيُّ ] . . . . .

وَأَعْرَوْتَ الْعُلْطَ الْعُرْضِيَّ تَرْكُضُهُ أَمْ الْقَوَارِسِ بِالِدِّدَاءِ وَالرَّبْعَةِ  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضْرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرٌّ  
يَلْتَبِطُ التَّبَاطَا ، فَإِذَا أَرْدَادَ فَلَمْ يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ قَدْ تَشَغَّرَ يَتَشَغَّرُ تَشْغَرًا ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

١٠ وَأَعْطَتِ الشَّغْوَاءُ وَالشَّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا  
فَإِذَا رَقَّ الْمَشْيُ قِيلَ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا وَرَقِيقًا مِثْلُ كُبَارٍ وَكَبِيرٍ أَيْ  
مَشَى مَشْيًا رَقِيقًا سَهْلًا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

بَاقٍ عَلَى الْآنِ يُعْطِي إِنْ رَفَقْتَ بِهِ مَمَجًا رُقَاقًا وَإِنْ تَخَرَّقَ بِهِ يَخْدُ  
فَإِذَا حَذَقَهُ قِيلَ حَذَقَ يَحْذِقُ حَذَقًا فِي كُلِّ شَيْءٍ حَذَقَ يَحْذِقُ  
١٥ حَذَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلْعًا ، وَالْمَلْعُ الْمُرُّ الْخَفِيفُ ،  
وَيُقَالُ عُقَابٌ مَلُوعٌ أَيْ خَفِيفَةُ الضَّرْبِ وَالْإِخْتِلَافِ ، وَيُقَالُ زَلِجٌ  
زَلِجٌ زَلِيجًا وَزَلْجَانًا كَأَنَّهُ يُجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لِسُرْعَتِهِ وَخِفَّتِهِ ،  
وَالنَّصَبُ يُقَالُ نَصَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ  
بِعَدْوٍ وَلَا مَشْيٍ وَهُوَ إِلَى الْإِلَيْنِ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
٢٠ ذُو الرُّمَّةِ ]

كَأَنَّ رَاكِبًا غَضَنُ بِمَرْوَحَةٍ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبٌ مِثْلُ



[ مِنْ الْجَنُوبِ ] إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا  
 وَفِيهِ الْحَجَّةُ ، وَالْفَرِيقُ الْمَشِيُّ الْوَسَاعُ ، وَالزَّفِيفُ دُونَ ذَلِكَ يُقَالُ  
 زَفٌّ يَزِفُ زَفِيفًا وَهُوَ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ وَسُرْعَتُهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ الْمَوْكِبُ  
 [ وَ ] لَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَزُّ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، قَالَ [ عُيَيْدُ اللَّهِ بْنِ ]  
 قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ [

أَلَا هَزَيْتُ بِنَا قُرَشِيَّةً يَهْتَزُّ مَوَكِبُهَا  
 وَقَالَ [ أَبُو قِلَابَةَ الطَّائِبِيُّ ] الْهَذَلِيُّ

[ مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ دُونَ عَجَبٍ ]

كَأَلْيَوْمِ هِزَّةَ أَجْمَالٍ وَأَظْمَعَانَ ١٠  
 وَالْوَحْدَانُ وَالْوَحْدُ أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزْجُ بِهَا شَبِيهَ مَشْيِ  
 النَّعَامِ ، [ وَ ] يُقَالُ خَدَى يَخْدِي خَدْيًا وَهُوَ ضَرْبٌ آخَرُ مِنَ الْمَشْيِ ،  
 وَخَوْدٌ يُخَوِّدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ أَنْ تَتَفَعَّعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَزَّ فِي السَّيْرِ  
 كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

بَدَأَ تَمْشِي مِشْيَةً الْأَبَدِ وَخَدًا وَتَخْوِيدًا إِذَا لَمْ تَتَّخِذْ ١٥  
 وَالتَّهَوُّسُ الْمَشْيُ الثَّقِيلُ فِي الْأَرْضِ اللَّيْنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَتَهَوَّسُ [ وَ ] بَاتَ  
 يَتَهَوَّسُ الْأَرْضَ لَيْلَتَهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ بِحِمْلِهِ يَنَالُ نَالًا وَثِيلاً وَهِيَ مِشْيَةُ  
 الثَّقَلِ يَتَدَافَعُ بِحِمْلِهِ ، وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ إِنَّهَا تَوُولُ ، وَيُقَالُ رَسَمَ يَرْسِمُ  
 رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ ، قَالَ أَبُو الرَّحَفِ

هَذَا وَرَبِّ الرَّاغِصَاتِ الرَّسْمِ شِعْرِي وَلَا أَحْسِنُ أَكْمَلَ السَّلْجَمِ ٢٠  
 وَيُقَالُ نَبَّ يَنْبُ نَبًّا ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو

تَوَاهِقُ بِالرُّكْبَانِ أَمَّا نَهَارُهَا فَسَعَمٌ وَأَمَّا لَيْلُهَا فَهِيَ تَنْعَبُ  
وَيُقَالُ عَسَجٌ يَعْسَجُ عَسِيجًا، وَوَسَجٌ يَسِجُ وَسِيجًا، كُلُّهُ وَاحِدٌ وَهُوَ  
سَيْرٌ صَالِحٌ، وَيُقَالُ أَلَّ يَوْلُ أَلًّا وَهُوَ مَشْيٌ مُتْدَارِكٌ سَرِيعٌ، وَ[يُقَالُ]  
مَرٌّ يَمْتَلُ إِمْتِلَالًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَتَغَيَّفُ  
تَغَيِّفًا وَهُوَ أَنْ يَتَشَنَّى فِي شِقِّهِ مِنَ اللَّيْنِ وَالسُّبُوطَةِ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يَذِي الْقَارِ الْمَغْلَقَا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَغَيَّفَا  
وَيُقَالُ أَرْمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَاظِطِ وَرَمَى بِهِ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَخْنِفُ وَخَنَفَ  
خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ فِي أَحَدِ شِقِّهِ وَأَنْ يُهْوِيَ بِيَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا إِلَى  
وَحْشِيَّتِهِمَا، قَالَ الْأَعَشَى

١٠ أَجَدْتُ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَرَاجَعْتُ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدَا  
وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِّ وَأَوْضَعْتُهُ أَنْتَ تَوْضَعُهُ  
إِضَاعًا، وَوَجَفَ الْبَعِيرُ يَجِفُ وَجِيفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ  
الْبَعِيرَ فَأَنَا أَنْصُهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعْلٌ [الْبَعِيرُ] وَهُوَ رَفَعُ  
السَّيْرِ، وَرَفَعَ الْبَعِيرُ رَفَعًا وَرَفَعْتُهُ رَفَعًا، وَالتَّغْيِيلُ مِنَ السَّيْرِ صَالِحُهُ،  
١٥ قَالَ الرَّاعِي

وَإِذَا تَرَقَّصَتِ الْمَفَازَةُ غَادَرَتْ رِبْدًا يُبَغِّلُ خَلْفَهَا تَغْيِيلًا  
وَالْمُنَاقَلَةُ تَكُونُ فِي الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ إِذَا عَدَا فِي الْحِجَارَةِ نَاقِلَ وَضَعِ  
رِجْلِهِ فِي مَوْضِعٍ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ، وَالْمُؤَاهَقَةُ الْمُسَايَرَةُ يُقَالُ مَرًّا  
يَتَوَاهِقَانِ، وَالْمُؤَاغِدَةُ مِثْلُهَا

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنَ أَلْوَانِ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حُمْرَاءُ ، وَإِذَا بُوْلَغَ فِي نَمَتِ حُمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْلَدُ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا أَحْمَرٌ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةُ قُتُوهُ فَهُوَ كُمَيْتٌ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةُ صُفْرَةً قِيلَ أَحْمَرٌ مُدْمَى ، قَالَ حَمِيدُ ابْنِ ثَوْرٍ

وَصَارَ مُدْمَاهَا كُمَيْتًا وَشَبَّهَتْ قُرُوحُ الْكَلَى مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا  
فَإِذَا اشْتَدَّتِ الْكُمَيْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرَّمْكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْمَكُ  
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ ، فَإِذَا خَلَطَ الْكُمَيْتَةُ مِثْلُ صَدَا الْحَدِيدِ قِيلَ نَاقَةٌ  
جَاوَاءٌ وَبَعِيرٌ أَجَاى بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةُ صُفْرَةً كَاللُّورُسِ  
قِيلَ أَحْمَرٌ رَادِنِي وَنَاقَةٌ رَادِنِيَّةٌ ، فَإِذَا كَانَ أَسْوَدٌ يَخِيطُ سَوَادَهُ بَيَاضٌ ١٠  
كَأَنَّهُ دُخَانُ بَيْتٍ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ وَمِرَاقِهِ وَأَرْفَاقِهِ وَكَانَ  
السَّوَادُ غَالِبَهُ فَذَلِكَ الْوُرْقَةُ وَهِيَ الْأَمُّ الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا  
أَطْيَبُ الْإِبِلِ لَمَّا ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ وَرْقَتُهُ حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ  
أَذْهَمُ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءُ وَهِيَ الدُّهْمَةُ ، فَإِذَا اشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ  
جَوْنٌ وَنَاقَةٌ جَوْنَةٌ وَإِبِلٌ جَوْنٌ وَجَوْنَاتٌ ، وَإِذَا مَا أَصْفَرَتْ أُذُنَاهُ ١٥  
وَمَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاقُهُ فَهُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ  
الْصُّفْرَةُ ، فَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْعَبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ  
مَوْضِعِ الْمَخِ لَيْنَ الْوَبْرِ تَنْفُذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ  
خَوَّارٌ وَهِيَ الْخَوْرُ ، فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَاشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ  
وَاشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ فَهِيَ جَلْدَةٌ وَهُنَّ الْجِلَادُ وَهُنَّ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقَلُّ ٢٠



الْإِبِلَ لَبَنًا ، فَإِذَا صَدَقَ لَوْنُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةً وَلَا حُمْرَةً  
وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ مِنَ الْأَلْوَانِ لَوْنَهُ فَهُوَ آدَمُ وَنَاقَةٌ آدَمَاءُ ، فَإِذَا  
خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَأَحْمَرُ ذِفْرَاهُ وَعُنُقُهُ وَكَتِفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْظِفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ،  
فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ مِنْ شُقْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ بَيْنَ الْعَيْسَةِ ، وَالْعَيْسَةِ  
الْمُصْدَرُ ، فَإِذَا انْغَبَرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْحُضْرَةِ وَإِلَى الْغُبْسَةِ لَوْنُ  
الْمَذِيقِ الْمَجْهُودِ فَهُوَ أَخْضَرُ ، فَإِذَا خَلَطَ خُضْرَتُهُ سَوَادٌ وَصَفْرَةٌ فَهُوَ  
أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عُمَرُ بْنُ لَجَاءِ ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجَفَّرًا دِرْفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًّا حَمْسًا  
نَسَبُهُ إِلَى فَحْلٍ يُقَالُ لَهُ شَاغِرٌ ، دِرْفَسٌ شَدِيدُ الْعَصَبِ غَلِيظُ الْخَلْقِ ،  
فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْلُطُ [ حُمْرَتُهُ ] سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ فَتِلْكَ  
الْكُلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ الْكُلْفُ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَظْمَاءِ الْإِبِلِ

الظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ ، يُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ مَا بَقِيَ  
مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ حِمَارٍ أَيْ قَلِيلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْحِمَارَ يَشْرَبُ  
كُلَّ يَوْمٍ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرُّغْرَغَةُ وَهُوَ أَنْ يَدْعَهَا عَلَى الْمَاءِ  
تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فَهِيَ رَافِضَةٌ وَأَصْحَابُهَا  
مُرْفُوهُونَ وَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الرِّفْهُ يُقَالُ إِبِلُ فُلَانٍ تَرْدُ رِفْهًا ، قَالَ  
أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

يَسْقِي صَدَاكَ وَمُمْسَاهُ وَمُصْبَحَهُ رِفْهًا وَرَمْسُكَ مَحْضُوفٌ بِأُظْلَالِ  
٢. فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا غُدْوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [ الْعُرْنِجَاءُ ] ،

فَإِذَا شَرِبَتْ كُلُّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [ الظَّاهِرَةُ ]  
يُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرُدُّ الظَّاهِرَةَ وَهِيَ إِبِلُ ظَوَاهِرُ وَالْقَوْمُ  
مُظْهِرُونَ ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمًا فَذَلِكَ الْغَبُّ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ  
بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمَيْنِ  
فَذَلِكَ الرَّبْعُ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ

وَبَلَدُهُ يُمَسِّي قَطَاهَا نُسًا رَوَابِعًا وَبَعْدَ رِبْعٍ خُمَسًا  
وَقَالَ [ أَسَامَةُ بْنُ حَبِيبٍ ] الْهَذَلِيُّ

مِنَ الْمُرْبِعِينَ وَمِنْ آزِلٍ إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ  
وَإِذَا وَرَدَتْ يَوْمَ الْخَمِيسِ فَذَلِكَ الْخَمِيسُ وَقِيلَ جَاءَتْ الْإِبِلُ خَوَامِسَ ، ١٠  
وَيُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ ]

يُشِيرُ وَيَذَرِي تَرْبَهَا وَيُهِيلُهُ إِثَارَةً نَبَاتِ الْمَوَاجِرِ خُمِيسٍ  
يُرِيدُ الْخَمِيسَ أَوْرَدَ إِبِلَهُ وَهَذِهِ صِفَةُ ثَوْرٍ يُشَبَّهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا زِيدَ فِي  
الرَّعْيِ يَوْمٌ فَذَلِكَ الظِّمُّ السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ وَأَصْحَابُهَا مُسَدِّسُونَ  
وَالْإِبِلُ سَادِسَةٌ أَيْضًا ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ يَوْمٌ فَذَلِكَ الظِّمُّ ١٥  
السَّبْعُ وَالْإِبِلُ سَوَابِغٌ وَسَابِغَةٌ وَالْقَوْمُ مُسَبِّغُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ  
يَوْمٌ آخَرُ فَرَعَتْ سَبْعَةٌ وَوَرَدَتْ مِنَ الْيَوْمِ الثَّامِنِ فَذَلِكَ الظِّمُّ  
الْثَمَنُ وَالْإِبِلُ ثَوَامِنُ وَثَامِنَةٌ وَأَصْحَابُهَا مُثْنُونَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ ]

ظَلَّتْ يُمْنِدَحُ الرِّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةً وَمُثُولًا أَفِيلَهَا ٢٠  
فَإِذَا زِيدَ فِي الظِّمِّ يَوْمٌ فَوَرَدَتْ يَوْمَ التَّاسِعِ فَذَلِكَ الظِّمُّ التَّاسِعُ

وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ وَتَاسِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُتَسِعُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعِي يَوْمَ  
وَوَرَدَتْ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ فَذَلِكَ الظِّمُّ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ عَوَاشِرُ وَالْقَوْمُ  
مُعْشِرُونَ ، فَإِذَا بَلَغَ الْعِشْرَ فَلَا ظِمَّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ  
رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًّا وَعِشْرًا وَرَبْمًا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا  
بَلَغَتْ عِشْرًا وَعِشْرًا فَلَيْسَ إِلَّا الْجُزْءُ وَالْقَوْمُ مُجْزِئُونَ ، قَالَ أَبُو  
النَّجْمِ

وَفَارَقَ الْجُزْءُ ذَوِي التَّابِلِ  
وَالْأَبَالَةُ الْإِجْتِرَاءُ يُقَالُ مَا تَقَطَّعَتِ الْأَبَالَةُ عَنِ الْإِبِلِ بَعْدُ ، قَالَ  
بَعْضُ رُجَّازِ بَنِي سَعْدٍ [ وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عُيَيْرٍ ]  
١٠ ظَلَّتْ تَوَلَّى الشَّمْسُ فِي الْمَقَائِلِ هَوَادِيًا مُفْرَعَةً الْكَوَاهِلِ  
وَفَارَقَتْهَا بِلَّةُ الْأَوَائِلِ

أَيُّ بِلَلٍ فِي كُرُوشِهَا ، وَالْبِلَّةُ يَجِدُهَا الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ ، وَالْبِلَّةُ فِي  
الْتُّرَابِ ، وَالْبِلَّةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ النَّدَى فِي الثَّبَتِ أَوْ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

١٥ كَأَنَّ جِلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبَالُ يَنْضَحْنَ فِي حَافَاتِهِ بِالْأَبْوَالِ  
وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

بِهِ أَبَلَتْ شَهْرِي رَبِيعَ كُلِّهِمَا فَقَدْ مَارَ فِيهِ نَسْوُهَا وَأَقْتَرَارُهَا  
فَإِذَا طَلَبْتَ الْإِبِلَ الْمَاءَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ قِيلَ طَلَقْتَ الْإِبِلَ طَلَقًا وَالْقَوْمَ  
مُطْلِقُونَ ، فَإِذَا طَلَبْتَ لِلْيَتِيمِ فَالْيَتِيمُ الْأَوَّلَى طَلَقَ وَالثَّانِيَةَ قَرَبَ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْمَبَةٌ قَدْ غَرَّ زَيْدًا حَوْزَهُ وَقَرَبَهُ



وَيُقَالُ وَرَدَتِ الْإِبِلُ تَرْدُ وَرُودًا ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ فَالِدِخَالُ أَنْ تُرْسِلَ  
 قَطِيعًا مِنْهَا فَيَشْرَبَ ثُمَّ يُؤْتَى بِرَسَلٍ آخَرَ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ  
 فَتُورَدُ ثُمَّ يُلْتَقَطُ ضِعَافُ الْإِبِلِ فَتُرْسَلُ مَعَ الْآخَرِ ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ  
 وَلَيْسَ فِي حَوْضِهَا مَاءٌ فَصُبَّ عَلَى أَنْفِهَا قِيلَ سَقَاهَا قَبْلًا ، فَإِذَا أَعَدَّ  
 لَهَا الْمَاءَ قَبْلَ وَرْدِهَا قِيلَ جَبَا لَهَا جَبَاهَا بِالْأَمْسِ مَقْصُورٌ ، فَإِذَا وَرَدَتِ  
 الْمَاشِيَةُ فَبَرَكَتْ قِيلَ قَدْ عَطَنْتِ وَهِيَ عَطُونٌ ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُصْدِرَهَا  
 فَعَرَضَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى فَهِيَ إِبِلٌ عَالَّةٌ وَعَلٌّ فَهُوَ عَالٌ وَلَا يُقَالُ مِنْهَا  
 مُعِلٌّ يُقَالُ عَلَتْ تَعْلُ عِلَالًا ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ سَتَنِي سَوْمَ عَالَةً ،  
 وَأَنْشَدَنَا

١٠ نَعْلُهُ مِنْ حَلَبٍ وَنُثْلُهُ  
 وَنَعْلٌ جَيِّدَةٌ ، وَأَنْشَدَنَا [ لِلرَّمَّاحِ بْنِ مَيَّادَةَ الْمُرِّي ]  
 ظَلْتُ بِرَوْضِ الْبَرْدَانِ تَغْتَسِلُ وَمَشَرْتُ تَشْرَبُ مِنْهُ فَتَعِلُ  
 الْأَظْمَاءُ عَلَى مَا يَنْبُتُ ، وَالْقَلْدُ قَلَمًا يُقَالُ إِلَّا فِي النَّخْلِ وَهُوَ بِمَعْنَى  
 الظِّمِّ ، وَالظِّمُّ يَصْلُحُ لِهَذَا كَلِمَةً [ وَ ] يُقَالُ كَيْفَ قَلْدُ نَخْلٍ بَنِي  
 فُلَانٍ فَيُقَالُ تَشْرَبُ الرِّفَّةَ وَهُوَ [ أَنْ ] تَشْرَبُ كُلَّ يَوْمٍ ، قَالَ أَوْسُ ١٥  
 [ ابْنُ حَجَرٍ ]

لَا زَالَ مِنْكَ وَرَيْحَانٌ لَهُ أَرْجٌ يَجْرِي عَلَيْكَ بِصَافِي اللَّوْنِ سَلْسَالٍ  
 يَسْفِي صَدَاكَ وَمُمْسَاهُ وَمُصْبَحُهُ رِفْهًا وَرَمْسُكَ مُحْفُوفٌ بِأَظْلَالٍ  
 وَالثَّانِي النَّبْتُ ، وَالثَّلَاثُ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى الثَّمِينِ ، قَالَ الشَّيْخُ  
 وَمِثْلُ سَرَاةِ قَوْمِكَ لَمْ يُجَارُوا إِلَى رُبْعِ الرِّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ ٢٠  
 فَإِذَا كَثُرَتِ الْأَمْطَارُ رَفَعَ الظِّمُّ عَنِ النَّخْلِ فَسَتَى كُلُّ يَوْمٍ يُسْتَقَى

قَلْدًا قَصِيرًا كَانَ أَوْ طَوِيلًا ، قَالَ كُلُّ يَوْمٍ وَرِدٍ قَلْدٌ ، وَيُقَالُ الْيَوْمُ  
 قَلْدٌ الْحَمَى ، وَحَدَّثَنِي الْعَمَرِيُّ عَنْ أَبِي وَجْزَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ شَهِدْتُ  
 عُمَرَ يَسْتَسْقِي فَطَوَّقَتْنَا السَّمَاءُ قَلْدًا كُلُّ خَمْسَ عَشْرَةَ ، قَالَ وَقَرَأْتُ فِي  
 صَدَقَةِ بْنِ عُمَرَ وَإِنْ لَمْ يَكْفِ هَذِهِ فَلَهَا مِنْ مَائِنَا قَلْدٌ فِي كُلِّ  
 سَبْتٍ ، فَإِذَا وَجَدْتَ الْإِبِلَ مَاءَ الْغَدْرِ وَالْكَلَاءِ قِيلَ إِبِلُ بَنِي فَلَانٍ  
 فِي خِصْبٍ وَكَرْعٍ وَلَا يُقَالُ فِيهَا كَمَا يُقَالُ خَوَامِسُ وَلَكِنْ يُقَالُ تَرَكْتُ  
 الْقَوْمَ مُخْصِبِينَ [وَأَمْكَرَعِينَ] ، فَإِذَا شَرِبَتِ الْإِبِلُ دُونَ الرِّيِّ قِيلَ  
 نَشَحَتْ وَالشَّرَابُ الشُّوْحُ ، فَإِذَا ذَهَبَ الرِّيُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَدْ  
 قَصَعَتْ صَارَتْهَا ، وَالصَّارَةُ حَرٌّ ، وَيُقَالُ وَرَدَتْ الْإِبِلُ فَتَغَرَّتْ وَلَمْ  
 تَرَوْا ، وَأَنْشَدَنَا الْعَجَّاجُ

حَتَّى إِذَا مَا بَلَّتِ الْأَغْمَارُ رِيًّا وَلَمَّا يَفْصَحِ الْأَصْرَارُ  
 الْأَغْمَارُ حَرٌّ فِي أَجْوَاهِهَا ، وَإِذَا أَمْشَعَ الْبَعِيرُ مِنَ الشَّرْبِ قِيلَ  
 قَصَبَ يَقْصُبُ قُصُوبًا ، وَإِذَا أَمْشَعَ مِنَ الْأَكْلِ قِيلَ ظَلَّ عَاذِبًا ،  
 وَأَنْشَدَ

١٥ وَظَلَّ عَذُوبًا لِلْسَّمَاءِ كَأَنَّمَا يُوَانِمُ رَكْبًا لِلْعَرُوبَةِ صِيًّا  
 يُوَانِمُ يَفْعَلُ مَا يَفْعَلُونَ ، وَالْعَرُوبَةُ الْجُمُعَةُ أَيُّ قَوْمٍ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ  
 فَحَلَّى مَعَهُمْ ، وَالصَّيْمُ الْقِيَامُ ، وَإِذَا ثَبَتَ الشَّيْءُ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ فَهُوَ  
 صَانِمٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 مَتَى مَا يَسْفُ خَيْشُومُهُ فَوْقَ تَلْعَةٍ مَصَامَةِ أَعْيَارٍ مِنَ الصَّيْفِ يَنْشِجُ

وَمِمَّا يُذَكَّرُ فِي الْمَوَاسِمِ وَالتَّزْنِيمِ.

وَالْتَّزْنِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلُ حَتَّى تَبْسَ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ،  
قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلْسٍ

رَأَوْا نَعَمًا سُودًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهَا إِذَا أَلْتَفَ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمُزْنَمِ  
وَقَالَ طُفَيْلٌ

أَخَذْنَا بِالْمُخْطَمِ مَا عَلِمْتُمْ مِنْ الدُّهْمِ الْمُزْمَةِ الرَّغَابِ  
كَانَ مِيسَمٌ هَذِهِ بِالْحِطَامِ ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْمَلَاطُ وَالْحِبَاطُ يُقَالُ بَعِيرٌ  
مَلْعُوطٌ وَبَعِيرٌ مَخْبُوطٌ ، فَأَمَّا الْمَلَاطُ فَخَطٌّ فِي الْعُنُقِ وَالسَّالِقَةِ ،  
وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا وَسَمَهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ وَاللَّهُ لَا غِلْظَنَكَ عِلَاطٌ  
سَوَاءٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَا غِلْظَنَ حَرْزَمَا بِعَلَطٍ بِلَيْتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ  
الْبُدُوحُ الشَّقُوقُ يُقَالُ بِهِ بُدَيْحَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَأَمَّا الْحِبَاطُ فَهُوَ خَطٌّ  
مُعْتَرِضٌ فِي الْفَخِذِ ، وَالْمِخْجَنُ خَطٌّ فِي طَرَفِهِ مِثْلُ مِخْجَنِ الْعَصَا  
أَيْنَمَا وُضِعَ مِنَ الْجَسَدِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

تَيْنُ فِي خُطَافِهَا وَالْمِخْجَنِ  
تَيْنُ تَسْتَبِينُ الْعُنُقَ ، وَالْحُطَافُ أَنْ يُخَطَّ خَطٌّ حَيْثَمَا كَانَ ثُمَّ يَمُوجُ  
لَهُ رَأْسٌ كَذَا وَرَأْسٌ كَذَا كَأَنَّهُ كَلَابُ رَحْلٍ ، وَالْمُشْطُ ثَلَاثَةُ  
خُطُوطٍ يَفْتَرِقُ رُؤُوسَهَا مِنْ أَعْلَى ثُمَّ تَجْتَمِعُ ، وَالْحِطَامُ مِيسَمٌ عَلَى  
أَنْفِ الْبَعِيرِ يُقَالُ نَاقَةٌ مَخْطُومَةٌ ، وَالْمُحَلَّقُ الَّذِي فِي عُنُقِهِ حَلَقَتَانِ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ التَّيْمِيُّ ]



وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرَبَةً وَالْحَيْلُ تَعْدُو بِالصَّيْدِ بَدَادٍ  
وَالْمُحَلَّقُ مَيْسَمُ بَنِي قَزَارَةَ وَبَنُو زُرَّارَةَ يُحَلِّقُونَ أَيْضًا ، وَقَالَ بَعْضُ  
الرُّجَّازِ فِي الْمَلُوطِ وَالْمَخْبُوطِ

أَلْيَانُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْحَبَاطُ وَحَيْثُ مَاذَا الدَّفُّ وَالْمِلَاطُ  
وَصَفَلُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْعِلَاطُ

وَاللِّحَاطُ مَيْسَمُ أَسْفَلَ مِنَ الْعُنُقِ خَفِيٌّ ، وَاللَّهَارُ مَيْسَمُ فِي اللَّهْزَمَةِ  
يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي ذَلِكَ بِهِ مَلْهُوزٌ ، قَالَ الْجَمِيحُ الْأَسَدِيُّ  
أَمَسْتُ أَمَامَهُ صَمْتًا مَا تُكَلِّمُنَا مَجْنُونَةٌ أَوْ أَحَسْتُ أَهْلَ خَرُوبٍ  
مَرْتُ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا ضُرِّي الْجَمِيحَ وَمَسِيهِ بِتَعْدِيبِ  
١٠ وَيُقَالُ مَيْسَمُ بَنِي فَلَانٍ رِجْلُ الْغَرَابِ ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْعَتِيقَةِ الَّتِي  
فِي التَّجَابِ مَوَاسِمُ بِالشِّفَارِ وَبِالْمَرَوْ ، [وَأَمِنْهَا الْحَزَّةُ وَهِيَ حَزَّةٌ  
تُحْزَرُ بِشَفْرَةٍ فِي الْفَخْدِ أَوْ الْعَضْدِ ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَبْقَى كَالثُّوْلُولِ ، وَمِنْهَا  
الْجَرْفَةُ وَهِيَ حَزَّةٌ أَكْثَرُ مِنْ هَذِهِ تُحْزَرُ ثُمَّ تُرْفَعُ فَتَسْتَيْنُ شَاخِصَةً ،  
وَمِنْهَا الْقُرْعَةُ وَهِيَ قُرْعَةٌ بِشَفْرَةٍ أَوْ بِمَرْوَةٍ تَكُونُ عَلَى السَّاقِ أَوْ  
١٥ الْعَضْدِ ، وَمِنْهَا الْقَرْمَةُ وَهِيَ حَزَّةٌ تُحْزَرُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلُ  
فَتَبْقَى قَائِمَةً كَأَنَّهَا زَيْتُونَةٌ ، وَهِيَ مِنْ مَوَاسِمِ الشَّاءِ ، وَالتَّرْعِيلُ  
[مِنْ] مَوَاسِمِ الْإِبِلِ يُقَالُ نَاقَةٌ رَعْلَاءُ وَأَيْتُقُ رَعْلٌ وَهُوَ أَنْ تُشَقَّ  
شِقَّةٌ مِنْ أُذُنِهَا ثُمَّ تُتْرَكُ مُدَلَّلَةً ، قَالَ الْأَشَدِّيُّ أَبُو عَمْرِو بْنُ  
الْعَلَاءِ [لِلْفِنْدِ الزِّمَّانِيِّ وَأَسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ]

رَأَيْتُ الْفِتْيَةَ الْأَعْرَا لَ مِثْلَ الْأَيْتُقِ الرَّعْلِ ٢٠

وَأَنْشَدَنَا أَبُو مَهْدِيٍّ

تَرَبَّتْ أَرْعَلُ كَالنِّقَالِ [وَأُظْلِمًا بَاتَ عَلَى دَمَالٍ  
يَعْنِي عُشْبًا أَرْعَلًا ، وَالنِّقَالُ النِّعَالُ الْخُلُقَانُ وَشَبَّهَهُ بِالنِّعَالِ أَنَّهُ طَالَ  
حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ نِعَالُ خُلُقَانٍ وَذَا مِثْلُ يَمَّةٍ خَذَوَاءَ ، مُظْلِمًا نَبَتْ قَدْ  
أَثَرَ قَبْلَهُ ، وَالْأَمَالُ مَا فَسَدَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ الثَّمَرِ مَا فَسَدَ  
أَيْضًا ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْإِقْبَالَةُ وَالْإِذْبَارَةُ وَالنَّاقَةُ مُقَابِلَةُ مُدَابِرَةٍ وَهُوَ  
أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ مِنْ مُقَدِّمِهَا ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الرِّمَّةِ فَهَذِهِ  
الْمُقَابِلَةُ فَإِذَا شُقَّتْ مِنْ خَلْفِهَا وَفُتِلَتْ فِيهِ الْمُدَابِرَةُ ، وَالْحَرْقُ وَالشَّرْقُ  
مِنْ الْغَنَمِ دُونَ الْإِبِلِ ، وَالْحَرْقُ أَنْ تُفَرَّضَ قِطْعَةٌ مِنْ وَسْطِ  
الْأُذُنِ فَتَبْقَى خَرِيقَةً فَتُسَمَّى خَرْقَاءَ ، وَالشَّرْقُ أَنْ يُشَقَّ شَقٌّ فِي الْأُذُنِ  
فَتُسَمَّى شَرْقَاءَ ، وَالصَّيْعَرِيَّةُ مَيْسَمٌ كَانَ لِلْمَلُوكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ١٠  
الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ الضُّبَيْيُّ ]

كُنَيْتِ كِنَازَ اللَّحْمِ أَوْ حِمِيرِيَّةٍ وَنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مُكْدَمٌ  
وَالظُّبِيُّ مَيْسَمٌ يُسَمَّى الظُّبِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَنَتَرَةُ الْعَبْسِيِّ ]  
عَمْرُو بْنُ أَسْوَدَ فَإِذَا زَبَاءٌ قَارِبَةٌ مَاءِ الْكَلَابِ عَلَيْهَا الظُّبِيُّ مِعْنَاقِ  
يَقُولُ لَيْسَ لَهَا شَيْءٌ فَهِيَ تُعْنَقُ ١٥

وَيُقَالُ فِي أَصْوَاتِ الْخُفِّ وَالظِّلْفِ الْبَغَامُ وَهِيَ تَبْنَمُ وَتَبْنَمُ وَذَلِكَ  
أَنْ تُخْرِجَ الصَّوْتَ فَلَا تَقْطَعُهُ ، فَإِذَا صَجَّتْ فَهُوَ الرُّغَاءُ ، فَإِذَا  
طَرَبَتْ فِي أَثَرٍ وَلَدِيهَا قِيلَ حَنْتَ ، فَإِذَا مَدَّتِ الْحَنِينَ وَطَرَبَتْهُ قِيلَ  
سَجَرَتْ تَسْجَرُ سَجْرًا ، فَإِذَا بَلَغَ الْهَدِيدُ فَأَوَّلُهُ الْكَشِيشُ يُقَالُ كَشَّ  
يَكِشُ كَشِيشًا ، قَالَ رُوْبَةُ ٢٠

هَدَرْتُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ كَتَّ يَكْتُ كَتِيئًا ، فَإِذَا أَفْصَحَ بِالْهَدِيرِ  
قِيلَ هَدَرَ يَهْدِرُ هَدِيرًا ، فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ وَرَجَعَ قِيلَ قَرَقَرُ يُقَرِّقُ  
قَرَقَرَةً ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ

فَجَاءَ بِهَا الرَّدَادُ يُحْجِزُ بَيْنَهَا سُدَى بَيْنَ قَرَقَارِ الْهَدِيرِ وَأَعْجَمًا  
سُدَى لَيْسَتْ بِمَرْبُوطَةٍ ، فَإِذَا جَعَلَ يَهْدِرُ هَدْرًا كَأَنَّهُ يَنْصِرُهُ [قِيلَ]  
زَعَدَ يَزْعَدُ زَعْدًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو نُحَيْلَةَ]

بَجَّ وَبَجَبَخَ الْهَدِيرُ الزَّغْدُ  
فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ كَأَنَّهُ يَنْقَلِعُ قَلْعًا مِنْ جَوْفِهِ قِيلَ قَلَخَ يَقْلَخُ قَلْخًا ، قَالَ الرَّاجِزُ  
قَلَخَ الْفُحُولِ الصَّيْدِ فِي أَشْوَالِهَا ١٠

قَالَ وَيُقَالُ خَمْسُ بَصَبَاصٍ وَقَرَبُ بَصَبَاصٍ وَحَصْحَاصٌ وَحَذْحَازٌ  
وَحَتَحَاتٌ كُلُّ ذَلِكَ السَّرِيعُ ، قَالَ الْفُطَفَانِيُّ

وَبَضْبَضْنَ بَيْنَ أَدَانِي الْغَضَى وَبَيْنَ غُنْزَةٍ شَاوَا بَطِينًا  
وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ

أَبْعَدَ مَا بَضْبَضْنَ إِذْ حُدِينَا وَحِينَ لَاقَى الْحَبُّ الْوَضِينَا ١٥  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ

نَعَمْ فَلَاقَتْ قَرَبًا بَصَبَاصًا

وَقَالَ دُوْبَةُ فِي الْحَتَحَاتِ

خَمْسُ كَحَلِّ الشَّعْرِ الْمُنْتَحَتِ

٢٠ وَيُقَالُ فَرَسٌ حَتٌّ إِذَا كَانَ سَرِيعًا ،

تَمَّ كِتَابُ الْأَيْلِ



## كِتَابُ الْإِبِلِ

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْبَعِيِّ

رَوَايَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ ابْنِ أَخِي الْأَصْبَعِيِّ  
مِمَّا رَوَاهُ لَنَا الشَّيْخُ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ  
الصَّيْرَفِيِّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى الْمُقَرِّيِّ الْمَعْرُوفِ ه  
بِالشَّامُوخِيِّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيْفٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ  
اللَّهِ الْيَزِيدِيِّ لَمَوْهوبِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَضَرِ الْجَوَالِقِيِّ  
نُفَعَ بِهِ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
آلِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

قَرَأْتُ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ  
الصَّيْرَفِيِّ أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى الْمُقَرِّيِّ الْمَعْرُوفُ

بِالشَّامُوخِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ فِي جَامِعِ الْبَصْرَةِ فَأَقْرَأَ بِهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو  
 الْقَاسِمِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَيْفٍ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
 مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْبَعِيُّ لَيْسَتْ خَلُونَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ  
 سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى عَمِّي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ  
 الْأَصْبَعِيِّ قَالَ : الْوَقْتُ الْجَيِّدُ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي ضِرَابِ الْإِبِلِ أَنْ  
 تُتْرَكَ النَّاقَةُ بَعْدَ نِتَاجِهَا سَنَةً ثُمَّ تُضْرَبُ الْفَحْلُ فَيَقَالُ قَدْ أُضْرِبَتْ  
 الْفَحْلُ وَأُضْرِبَهَا ، فَإِنْ حُمِلَ عَلَيْهَا فِي سَنَتَيْنِ مُتَوَالِيَتَيْنِ فَذَلِكَ الْكُشَافُ  
 وَهِيَ كُشُوفٌ وَيُقَالُ اكْشَفَ بَنُو فُلَانٍ الْعَامَ وَهُمْ مُكْشِفُونَ ، وَأَنْشَدَ  
 ١٠ [ لِرُؤْبَةٍ ]

### حَرْبُ كُشُوفٍ لَقِحتُ إِعْثَارًا

وَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ نِتَاجِهَا خَفَّ لَبْنُهَا وَضَرَعُهَا فَهِيَ شَائِلَةٌ  
 وَالْجِمَاعُ الشُّوْلُ ، فَإِذَا لَقِحتُ فَشَالَتْ بِذَنِبِهَا فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجِمَاعُ  
 الشُّوْلُ ، وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَرَحَتْ فَهِيَ قَارِحٌ وَهُنَّ قَوَارِحُ  
 ١٠ وَقُرَحٌ ، وَيُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا ، فَإِذَا خُشِيَ عَلَيْهَا الْجَذْبُ فِي  
 الْعَامِ الْمُقْبِلِ فَسُطِيَ عَلَيْهَا فَاسْتُخْرِجَ مَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ قَدْ مُسِيَتْ  
 فَهِيَ تُمَسَّى وَهِيَ نَاقَةٌ مُمَسِيَّةٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قِيلَ قَدْ أَزَلَّتْ  
 وَأَجْهَضَتْ وَهِيَ مُزْلِقٌ وَمُجْهَضٌ وَهُنَّ مُجَاهِيضٌ ، وَقَدْ أَعْجَلَتْ وَهُنَّ  
 مُعَاجِلٌ وَهِيَ مُعْجِلٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الشَّعْرُ قِيلَ  
 ٢٠ أَمْلَطَتْ وَهِيَ مُمْلِطٌ وَالْوَلَدُ مَلِيطٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ سَبَفَتْ  
 وَسَبَطَتْ فَهِيَ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ ، فَإِذَا جَرَتْ فَجَاوَزَتْ السَّنَةَ قِيلَ قَدْ

نَضَّجَتْ ، وَقِيلَ قَدْ جَاوَزَتْ الْحِقَّ ، وَحِثُّهَا الْوَقْتُ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ ،  
وَقَالَ [ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ ]

وَصَهْبَاءُ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا  
فَإِذَا كَانَ مِنْ خُلُقِهَا أَنْ تَجُوزَ الْحِقَّ قِيلَ هِيَ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ وَهِيَ  
مِدَارِيحٌ ، وَكُلُّ إِعْجَالٍ خِدَاجٌ فِي الْإِبِلِ وَالشَّاءِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ •  
أَفَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِقِّهَا إِذَا حَمَلَهَا رَأْسَ الْحِجَاجِينَ بِالْكُلِّ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ خَادِجٌ وَشَاةٌ خَادِجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ وَخُدَجٌ إِذَا كَانَ نَاقِصًا  
مِنْ خَلْقِهِ ، فَإِذَا أَتَى قَبْلَ الْوَقْتِ وَهُوَ تَامٌ فَهُوَ مَخْدُوجٌ بِهِ إِذَا مَا  
أَلْقَتْهُ لغيرِ تِمَامٍ ، وَالْمَخْدَاجُ النَّاقَةُ الَّتِي يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُتِمَّ صَلَوَتُهُ إِنَّكَ مُخْدِجٌ ، وَالصَّلَاةُ خِدَاجٌ ، ١٠  
وَيُقَالُ أَخْدَجَ صَلَوَتُهُ ، فَإِذَا اشْتَدَّ الْوِلَادُ عَلَى الشَّاةِ وَالنِّتَاجُ عَلَى  
النَّاقَةِ فَبَقِيَ الْوَلَدُ نَشَبًا قِيلَ قَدْ عَضَّتْ وَهِيَ مُعْضِلٌ ، فَإِذَا وَضَعَتْ  
فَاشْتَكَّتْ بَعْدَ الْوَضْعِ قِيلَ شَاةٌ رَحُومٌ وَنَاقَةٌ رَحُومٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ  
رَجُلُ الْوَلَدِ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ قَدْ أَتَيْتُ فِيهِ مُوتِنٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنًا يَجْرُ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ١٥

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ جَاءَتْ بِهِ يَتْنًا ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ وَالشَّاةِ إِذَا جَاءَتْ بِهِ  
ذَكَرًا أَذْكَرَتْ فِيهِ تَذَكُرُ إِذْكَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُذَكِّرٌ ، فَإِذَا جَاءَتْ  
بِأُنْثَى قِيلَ آتَتْ فِيهِ مُوْنَتْ وَهِيَ تُوْنِتٌ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا  
أَنْ تَلِدَ الْإِنَاثَ قِيلَ مِثْنَاتٌ ، وَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ الذُّكُورَ  
قِيلَ مِذْكَارٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا ضُرِبَتْ مِرَارًا لَا تَلْقَحُ قَدْ مَارَتْ ٢٠  
وَهِيَ مُمَارِنٌ ، وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْإِلْقَاحِ إِنَّهُ لَقَبَسُ



وَقَيْسُ وَفَعْلُ بَنِي فَلَانٍ أَقْبَسُ مِنْ فَعَلَ بَنِي فَلَانٍ ، وَيُقَالُ  
لِلْفَعْلِ إِذَا ضَرَبَ قَدْ قَاعَ وَقَمًا ، وَيُقَالُ لِلْفَعْلِ إِذَا عَارَضَ النَّاقَةَ  
فَأَلْقَاهَا عِرَاضًا أَلْقَاهَا يِعَارَةً ، قَالَ الطِّرِمَاحُ  
أَضْرَمَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنِيلَتْ حِينَ نِيلَتْ يِعَارَةً فِي عِرَاضٍ

وَقَالَ الرَّاعِي

نَجَائِبُ لَا يَلْقَحْنَ إِلَّا يِعَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرِنَنَّ إِلَّا غَوَالِيَا  
وَيُقَالُ إِذَا لَقِحتْ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَيْئًا نَاقَةً رَاجِعٌ وَنَاقَةٌ مُخْلِفَةٌ  
وَهُنَّ رَوَاجِعٌ وَمُخْلِفَاتٌ ، وَيُقَالُ لَهَا إِذَا شَالَتْ بِذَنبِهَا قَدْ شَمَذَتْ  
شِمَاذًا وَهِيَ شَامِذٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِذًا تَتَفِي الْمَيْسَ عَنِ الدِّرَةِ كَرَهَا كَالصَّرْفِ ذِي الطُّلَاءِ  
وَكُلُّ رَافِعٍ رَأْسُهُ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى إِذَا مَدَّ ذَنْبَهُ يُقَالُ قَدْ أَكْتَارَ  
بِذَنْبِهِ وَهُوَ يَكْتَارُ أَكْثَارًا ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ يُقَالُ هُوَ  
مِنْ شِدَّةِ صُلْبِهِ ، فَإِذَا دَنَا نِتَاجُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ أَذْنَتْ فِيهِ مُدْنِيَةٌ  
وَهُنَّ مَدَانٍ ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَقْرَبَتْ وَهِيَ مُقْرَبٌ  
وَهُنَّ مَقَارِبُ ، وَإِذَا أُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَرَأَتْ وَهِيَ  
مُرِيٌّ ، وَالْفَارِقُ النَّاقَةُ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قِيلَ  
نَاقَةٌ فَارِقٌ وَهُنَّ مُرِّيَّاتٌ وَمَرَاءٌ وَنُوقٌ فُرُقٌ ، وَقَالَ عَبْدُ بَنِي  
الْحَسَّاسِ

لَهُ فُرُقٌ مِنْهُ يُنْتَجَنُ حَوْلَهُ يُفَقِّنُ بِأَلْيِثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا  
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَعْلَ قَدْ ضَبَّتْ ، فَإِذَا أُشْتَدَّ ضَبُّهَا قِيلَ  
قَدْ هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدَمًا ، فَإِذَا حُمِلَ عَلَيْهَا الْفَعْلُ قِيلَ قَدْ قَمَا عَلَيْهَا

وَقَاعَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَعْلُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَمُنْتَهَى الْبَكْرِ  
الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ قَبْلَ ذَلِكَ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لِقَاحُهَا وَلَقْحُهَا ،  
وَمُنْتَهَى الثَّانِي وَهُوَ الْبَطْنُ الثَّانِي خَمْسَ عَشْرَةَ ، وَمُنْتَهَى الْأَيَّامُ الَّتِي إِذَا  
مَضَتْ عُرِفَ اللَّقَاحُ فِيهَا ، فَإِذَا زَمَتْ بِأَنْفِهَا وَالزَّمُّ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا  
شَيْئًا وَتَجْمَعَ بَيْنَ فُطْرَيْهَا وَتَشُولَ بِذَنْبِهَا وَتُقَطِّعَ بَوَلاً فَتَبُولَ دُفْعَةً .  
دُفْعَةً ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يَعْلَمُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ أَوْ خَمْسِ  
عَشْرَةِ غَيْرِ الْإِبِلِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا مَا دَعَاها أَوْزَعَتْ بَكْرَانِهَا كَأَنَّمَا آثَارُ الْمُدَى فِي تَرَابِ  
عُصَارَةٍ جُزْءِ آلٍ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلْقِنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِبِ  
فَإِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ عُلِمَ أَنَّهَا لَاقِحٌ فَهِيَ حَيْثُ شَائِلٌ ، وَقَالَ ١٠  
ذُو الرُّمَّةِ

تُوجُّ وَلَمْ تَلْقَحْ لِمَا يُمْتَنَى لَهَا إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا  
فَإِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا قِيلَ قَدْ أَرْكَضَتْ ، فَإِذَا نَبَتْ عَلَى وَلَدِهَا الشَّعْرُ  
وَأَخَذَهَا لِذَلِكَ وَجَعٌ وَحِكْمَةٌ قِيلَ أَكَلَتْ ، فَإِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا قِيلَ  
قَدْ أَبْلَمَتْ ، فَإِذَا بَلَمَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ قِيلَ قَدْ عَشَرَتْ وَهِيَ عُشْرَاءُ ١٥  
وَالْجَمَاعُ الْعِشَارُ ، وَيَكُونُ الْإِبْلَامُ عِنْدَ النَّتَاجِ وَعِنْدَ الضَّبْعَةِ ، وَإِذَا  
كَانَ بَعْضُهُنَّ فِي عَشْرَةِ أَشْهُرٍ وَبَعْضُهُنَّ قَدْ تُسَجُّ قِيلَ عِشَارٌ كُلُّهُنَّ ،  
فَإِذَا تُسَجُّ أَوَّلُهُنَّ وَبَقِيَ آخِرُهُنَّ فَالْبَوَاقِي مَتَالٍ ، وَإِنْ لَمْ يُتَجَنَّ  
كُلُّهُنَّ وَمَا بَقِيَ لِحَقِّهِ فَدَخَلَ فِي الْمَتَالِي ، وَالْوَاحِدَةُ مُتْلِيَةٌ ، وَإِذَا  
أَشْرَفَ ضَرْعُهَا فَوَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ الْمَلْمِيعُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ اللَّبَأُ ٢٠  
قَبْلَ النَّتَاجِ فَهِيَ الْمُبْسِقُ ، فَإِذَا دَنَا النَّتَاجُ فَهِيَ مُدْنِيَةٌ ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَتَدَّتْ فِي الْأَرْضِ فَهِيَ الْفَارِقُ ، فَإِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا  
فَهُوَ سَاعَةٌ يَقَعُ سَلِيلٌ ، فَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ  
فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا فَهُوَ سَقْبٌ وَإِنْ كَانَ أُنْثَى فَهُوَ حَائِلٌ ، قَالَ  
أَبُو ذُوَيْبٍ

« [ فَتِلْكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبُ حُبًّا وَلَا ذِكْرُهَا ] مَا أَرَزَمْتَ أُمَّ حَائِلٍ  
وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عَهْدَةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَابِلٍ مَلْقُوحَةٍ فِي بَطْنِ نَابٍ حَائِلٍ  
فَإِذَا قَوِيَ وَمَشَى فَهُوَ رَاشِحٌ وَهِيَ الْمُرْشِجُ ، وَهِيَ الْمُطْفِلُ مَا دَامَ  
وَلَدُهَا صَغِيرًا ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ فَهُوَ الْجَادِلُ ، فَإِذَا حَمَلَ فِي  
سَنَامِهِ شَحْمًا فَهُوَ الْمُعْكَرُ ، وَهُوَ فِي هَذَا كُلِّهِ حَوَارٌ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ  
فَصِيلٌ ، فَإِذَا فَصِلَ فَهُوَ فَطِيمٌ فَعِيلٌ وَالْأُمُّ فَاطِمٌ وَلَا تَدْخُلُهَا أَلْهَاءُ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ تَشْحَى بِمُسْتَنِّ الذُّنُوبِ الرَّادِمِ

شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَادِمِ

١٥ فَإِذَا حَمَلَ عَلَى أُمِّهِ فَلَقِحتْ بَعْدَهُ فَهِيَ خَلْقَةٌ سَاعَةٌ تَلْقَحُ وَالْجَمِيعُ  
الْمَخَاضُ وَهُوَ ابْنُ مَخَاضٍ ، فَإِذَا تُبِجَتْ أُمُّهُ فَهُوَ ابْنُ لُبُونٍ ، وَهُوَ  
مِثْلُ امْرَأَةٍ وَنِسْوَةٍ ، فَإِذَا فَصِلَ أَخُوهُ فَهُوَ حِقٌّ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ  
أُخْرَى فَهُوَ جَذَعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثَنِيٌّ ، فَإِذَا أَلْقَى رُبَاعِيَّتَهُ  
فَهُوَ رُبَاعٍ ، فَإِذَا أَلْقَى السِّنَّ الْأُخْرَى فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ ، فَإِذَا  
٢٠ فَطَرَ نَابُهُ فَهُوَ بَازِلٌ ، قَالَ

وَأَفَى بِهَا الْمَوْسِمَ دَلَّاجٌ نَهْلٌ مِنْ سَدَسٍ أَوْ مِنْ رُبَاعٍ قَدْ بَزَلَ



فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ مُخْلَفٌ عَامٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ  
وَبَزُولٌ وَشَارِفٌ وَشَرُوفٌ ، فَإِذَا غُلِظَ نَابُهُ وَاشْتَدَّ فَهُوَ عَوْدٌ ، فَإِذَا  
ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ قَحْرٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرَ بَيْنَ اللَّهِى مِنْهَا وَبَيْنَ الْحَنْجَرِ  
فَإِذَا أَكَلَ أَسْنَانُهُ فَقَصُرَتْ فَهُوَ كَافٌ ، فَإِذَا تَكَسَّرَتْ أَنْيَابُهُ فَهُوَ  
ثَلْبٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ مَاجٌ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا أَلْقَى  
سِتْنَيْنِ مِنْ إِثْنَاءِ أَوْ إِرْبَاعٍ أَوْ إِجْدَاعٍ أَوْ إِسْدَاسٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ  
الْأَسْنَانِ بَعِيرٌ مُقَحَّمٌ ، وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قُلْتُ لِحَبْرِ بْنِ حَبِيبٍ  
أَخِي أَمْرَأَةُ الْعَجَّاجِ مَا أَلْهَبُ فَقَالَ تُنْتَجِ الرِّبَاعُ فِي الرِّبْعَةِ مِنَ  
النِّتَاجِ وَيُنْتَجِ هُوَ فِي الصَّيْفِ مِنَ النِّتَاجِ فَإِذَا مَشَى مَعَهَا أَبْطَرَتْهُ ذَرْعُهُ  
فَهَبَّ ، وَالْهَبُّ مِنَ السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَتَقَحَّمُ وَيَسْتَعِينُ بِعُنُقِهِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
لَجُونٌ وَهِيَ الثَّقِيلَةُ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ الَّتِي مَعَهَا مُعَاسِرَةٌ ، وَنَاقَةٌ ذُقُونٌ  
الَّتِي يَرْجَفُ رَأْسُهَا فِي السَّيْرِ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ يَدَيْهَا  
ثُمَّ تُفَاجُ وَتَبُولُ ، وَيُقَالُ قَدْ فَاجَتْ تُفَاجُ مُفَاجَةً ، وَنَاقَةٌ زُبُونٌ  
وَهِيَ الَّتِي تَرْمَحُ عِنْدَ الْخَلْبِ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ  
الْمِخْلَيْنِ فِي حَلَبَةٍ ، وَنَاقَةٌ رَفُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَمْلَأُ الرِّفْدَ . وَالرِّفْدُ  
الْعَمَلُ وَالرِّفْدُ الْعُسْ . وَنَاقَةٌ كَنُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ فِي كَنْفَةِ  
الْإِبِلِ . وَالْكَنفُ النَّاحِيَةُ . وَنَاقَةٌ قَدُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ عَلَى حِدَةٍ  
وَلَا تُخَالِطُ الْإِبِلَ . وَنَاقَةٌ كَزُومٌ وَهِيَ الْمُسِنَّةُ الْهَرِمَةُ . وَنَاقَةٌ  
عَوَزَمٌ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شَبَابٍ وَشِدَّةٍ . وَنَاقَةٌ قَرُونٌ الَّتِي  
تَجْمَعُ بَيْنَ مِخْلَيْنِ . وَنَاقَةٌ مِلَوَاحٌ إِذَا كَانَتْ سَرِيعةَ الْمَطَشِ . وَمِهَايَفٌ

مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ دَهِينٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ بَكِيَّةٌ قَلِيلَةُ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ صَمِرْدٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ فَخُورٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الضَّرْعِ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَدُرُّ حَتَّى تُعْصَبَ فَخِذَاهَا ، وَنَاقَةٌ تَخُورٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَدُرُّ حَتَّى يُضْرَبَ أَثْفُهَا ، وَنَاقَةٌ مَصُورٌ إِذَا كَانَتْ تُصَرُّ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَنَاقَةٌ لُحُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَفَرَسٌ لُحُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً فِي الْعَدْوِ ، وَنَاقَةٌ خَبْرٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْخَبَرَ الْمَزَادَةُ . وَنَاقَةٌ مُجَالِحٌ إِذَا كَانَتْ تَدُرُّ فِي الْفَرِّ وَالْجُوعِ ، وَنَاقَةٌ صَعُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَخْدِجُ فِي سَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ فَتُعْطَفُ عَلَى وَلَدِهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِي ، وَنَاقَةٌ ظَوُورٌ وَهِيَ الَّتِي تُعْطَفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا ، وَنَاقَةٌ رُؤُومٌ وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ وَلَدَ غَيْرِهَا وَتُعْطَفُ عَلَيْهِ وَتَأْلُفُهُ . وَنَاقَةٌ عَلُوقٌ وَهِيَ الَّتِي تَشُمُّ بِأَنْفِهَا وَلَا تَدُرُّ . وَنَاقَةٌ خَلِيَّةٌ وَهِيَ الَّتِي تُعْطَفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ وَاحِدٍ فَتَدْرَانِ عَلَيْهِ جَمِيعًا فَتَتَخَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا وَيُضَعُّ الَّذِي عَظَفَتْ عَلَيْهِ ١٠ مِنْ الْأُخْرَى . قَالَ رُوَبَةُ

سَعِينٍ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ

وَمَعْنَى فِي خَلَايَا مَعَ خَلَايَا وَالْذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَعْدِيِّ  
وَلَوْحُ الذَّرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ إِلَى جَوْجُورِ رَهْلٍ الْمُنْكَبِ  
يُرِيدُ مَعَ بَرْكَةٍ . وَنَاقَةٌ بَسْطٌ وَبَسْطٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَخَلَّى وَوَلَدَهَا وَلَا  
٢٠ تُعْطَفُ عَلَى غَيْرِهِ . وَنَاقَةٌ مَرِيٌّ وَالْجِمَاعُ الْمَرَايَا وَهِيَ الَّتِي تَدُرُّ عَلَى  
الْمَسْحِ مِنْ غَيْرِ وَلَدٍ . وَنَاقَةٌ مُفْرِهَةٌ إِذَا جَاءَتْ بِوَلَدٍ فَارِهِ . وَنَاقَةٌ

مُفَكِّمَةٌ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا . وَنَاقَةٌ دُلُوقٌ وَدِلِيقٌ وَهِيَ الَّتِي تَكْسِرُ  
أَسْنَانُهَا فَتَمُجُّ . وَأَنْشَدَ

لَا قَرَبَ اللَّهِ تَحَلَّى الْقَلِيمَ وَالْدَلِيقَ النَّابِ الْكَزُومَ الضَّرِزِمَ  
وَالْجَلْفَزِيذَ أُمَّ ذَا الْقَلَهَزِمِ تَمَشِي بِوَجْهِهٖ بِأَسْرِ مُحَمَّمِ

مِثْلَ عِجَانِ الْحَبَلَقِيِّ الْأَزْنَمِ .

- وَنَاقَةٌ زَحُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْرُ رِجْلَيْهَا فَتَمْسَحُ بِهِمَا الْأَرْضَ إِذَا مَشَتْ ،  
وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَتَنَاوَلُ الْبَقْلَ يُقَدِّمُ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ عَاضَةٌ  
الَّتِي تَأْكُلُ الْعِضَاءَ وَالشَّوْكَ ، وَنَاقَةٌ عَائِذٌ وَهِيَ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجُ  
وَالْجِمَاعُ عُودٌ ، وَنَاقَةٌ فَاطِمٌ الَّتِي قَدْ فُصِّلَ وَلَدُهَا . وَنَاقَةٌ رَائِمٌ  
الَّتِي قَدْ أَحَبَّتْ وَلَدَهَا أَوْ غَيْرَهُ إِذَا عُطِفَتْ عَلَيْهِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ ١٠  
يَقُولُ رَوْومٌ ، وَنَاقَةٌ مِذْرَاجٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَضَعُ حَتَّى تَجُوزَ السَّنَةَ  
وَتَدْخُلَ الْأُخْرَى ، وَنَاقَةٌ جَرُورٌ إِذَا كَانَتْ تُمَدُّ فِي الْحَمْلِ فَيَتَأَخَّرُ  
نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَلْقَحُ ، وَنَاقَةٌ مُرْبِعٌ وَهِيَ  
الَّتِي مَعَهَا وَلَدٌ رُبْعٌ . وَنَاقَةٌ مِرْبَاعٌ الَّتِي تُنْشِجُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ .  
وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ جَنَبِ السَّامِ ، وَنَاقَةٌ مُدْنِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي ١٥  
قَدْ دَنَا نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ خَادِجٌ وَهِيَ الَّتِي أَلَّتْ وَلَدَهَا قَبْلَ الْتِمَامِ ،  
وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ لَيْتَامٌ إِذَا وَلَدَتْهُ تَامًا ، وَنَاقَةٌ سَلُوفٌ الَّتِي تَكُونُ فِي  
أَوَّلِ الْإِبِلِ إِذَا وَرَدَتْ ، وَنَاقَةٌ دَفُونٌ الَّتِي إِذَا بَرَكَتْ بَرَكَتْ  
وَسَطُهَا ، وَنَاقَةٌ دَحُوقٌ الَّتِي تَخْرُجُ رِجْمًا بَعْدَ نِتَاجِهَا فِي دَفْعَةٍ .  
وَيُقَالُ أَمَسَتْ دِحَاقًا . وَنَاقَةٌ كَتُومٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَرْغُو . وَنَاقَةٌ ٢٠  
طَرِيفَةٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَبَّعُ النَّوَاجِي وَتَسْتَطْرِفُ الْمَرْعَى . وَنَاقَةٌ طَرُوقَةٌ



وَهِيَ الَّتِي أَدْرَكَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَعْلُ . وَنَاقَةٌ سَلُوبٌ وَهِيَ الَّتِي  
 ذُبِحَ وَلَدُهَا أَوْ مَاتَ . وَنَاقَةٌ رَجِيلَةٌ وَهِيَ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ . وَنَاقَةٌ  
 مُتْلِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي بَقِيَ مَعَهَا إِبِلٌ لَمْ تُنْتَجِ وَقَدْ تُسَجَّ أَوَّلُ الْعِشَارِ  
 وَإِنْ لَمْ تَكُنْ تُسَجَّ هِيَ . وَيُقَالُ خَرَجَتِ النَّاقَةُ فِي بَلَدٍ قَفْرٍ وَحْدَهَا  
 . فَأَنْتَجَتْ . وَنَاقَةٌ مُطْفَلٌ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ صَغِيرٌ . وَنَاقَةٌ مُشْدِنٌ  
 إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ قَدْ تَحَرَّكَ . وَنَاقَةٌ مُرْشِحٌ إِذَا قَوِيَ وَلَدُهَا  
 وَتَبِعَهَا . وَنَاقَةٌ رَحُولٌ وَهِيَ الَّتِي تَصْلُحُ لِلرَّحْلِ . وَنَاقَةٌ عُشْرَاءُ  
 إِذَا حَمَلَتْ فَكَانَتْ لِعَشْرَةِ أَشْهُرٍ . وَنَاقَةٌ جَعْمَاءُ إِذَا كَانَتْ مُسِنَّةً .  
 وَنَاقَةٌ شَفُوعٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ مَحْلَيْنِ . وَنَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ  
 ١٠ الْغَزِيرَةُ . وَهِيَ فِي الْغَنَمِ أَيْضًا ، وَنَاقَةٌ مُصِيفٌ وَهِيَ الَّتِي تُنْتَجِ فِي  
 آخِرِ الصَّيْفِ . وَنَاقَةٌ مَخُوضٌ وَنَاقَةٌ مَخِضٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ ضَرَبَهَا  
 الْمَخَاضُ ، وَالْغَمَائِمُ مَا يُسَدُّ بِهِ أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا أُرِثَتْ وَهُوَ إِذَا  
 أَرَادُوا أَنْ يُعْطِفُوهَا عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا خَوْفًا أَنْ يَنْقَطِعَ لَبَنُهَا . وَالْوَّاحِدَةُ  
 غِمَامَةٌ . وَنَاقَةٌ حَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ حُسِرَتْ فَوَقَّتْ مِنَ السَّيْرِ ،  
 ١٥ وَالطَّلِيحُ الَّتِي قَدْ جُهِدَتْ وَأَعْيَتْ ، وَنَاقَةٌ قَضِيبٌ وَهِيَ الَّتِي اقْتَضَبَتْ  
 مِنَ الْإِبِلِ وَلَمْ تَتْمَرِ الرِّيَاضَةَ . وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي أُعْشِرَتْ  
 مِنَ الْإِبِلِ أَيْ أُخِذَتْ فَحِيلَ عَلَيْهَا وَلَمْ تُرَضْ قَبْلَ ذَلِكَ ، قَالَ  
 الْأَعَشَى

وَعَسِيرٌ مِنَ النَّوَاعِجِ أَدَمًا ، خُوفٍ عَيْرَانَةٍ شِمْلَالٍ

٢٠ وَنَاقَةٌ خُلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُخْلَجُ عَنْهَا وَلَدُهَا أَوْ يُفْطَمُ عَنْهَا . وَنَاقَةٌ  
 طَالِقٌ وَهِيَ الَّتِي تَطْلُبُ الْمَاءَ فِي الْكَلَالِ . وَنَاقَةٌ مُوَاشِكٌ إِذَا كَانَتْ

لَا تَفْتَرُ مِنَ السَّيْرِ ، وَالضَّمْنَمُ مِنَ الْإِبِلِ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ

وَمِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبِطُ ، قَالَ [ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ] الْهَذَلِيُّ  
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبِطُ وَالْعَجْرَفَةُ بَعْدَ الْكَلَالِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ يَمْشِي التَّزِيدُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
الْأَعَشَى ]

وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَزَيَّدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمُضْفَرِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلُ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ، فَإِذَا  
قَارَبَ الْخَطْوَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتْكَ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتَكُ رَتَكًا  
وَرَتَكَانَا . فَإِذَا مَشَى مَشَى الْمَجْمُوعِ وَظِيفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ الرَّسْفُ يُقَالُ ١٠  
رَسَفَ يَرْسِفُ رَسِيفًا وَرَسَفًا وَرَسَفَانًا ، فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ  
فَهُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْفِدُ حَفْدًا . فَإِذَا اسْتَدْخَلَ رِجْلِيهِ فَهَمَلَجَ بِهِمَا  
وَدَحَا يَدِيهِ فَذَلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ الْهَمَلَجَةُ . فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ  
فَهُوَ الْمَرْفُوعُ يُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ [ عَنْ ] ذَلِكَ  
حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يُرَاوِحُ فِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَخْبُ خَبِيًّا ، ١٥  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا يُدَادِي دَادَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهُولُ  
دَادًا يُدَادِي دِدَاءً . فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا  
فَإِنَّكَ الرَّبَّةُ يُقَالُ هُوَ يَرْتَبِعُ أَرْتَبَاعًا وَرَبَّةً . فَإِذَا جَعَلَ كَأَنَّهُ يُضْرَبُ  
بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ يَلْبِطُ اللَّبَاطًا ، فَإِذَا أُرْدَادَ فَلَمْ  
يَدْعُ جَهْدًا قِيلَ تَشَعَّرَ تَشَعَّرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ

قَدْ أَعْطَتْ الشَّعْوَاءَ وَالشَّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا  
فَإِذَا رَقَّقَ الْبَعِيرُ الْمَشْيَ يُقَالُ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا ، فَإِذَا حَدَقَهُ قِيلَ  
حَدَقَ يَحْدِقُ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ يَحْدِقُ حَدَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ .  
وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلْعًا . وَزَلَجَ يَزِلِجُ زَلِيجًا وَزَلَجَانًا . وَالنَّصَبُ يُقَالُ  
نَصَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ يَبْذُونَ وَلَا مَشْيَ  
وَهُوَ أَلِينُ مِنْ ذَلِكَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ذُو الرُّمَّةِ ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غَضَنٌ بِمَرْوَحَةٍ مِنْ الْجَنُوبِ إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا  
وَالزَّفِيفُ وَهُوَ دُونَ الْمَشْيِ الْفَرِيعُ يُقَالُ زَفَّ زَفًّا زَفِيفًا . وَيُقَالُ  
مَرَّ الْمَوْكِبُ وَلَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَرُ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، وَقَالَ [ أَبُو  
١٠ قِلَابَةَ الطَّائِبِي ] الْهَذَلِيُّ

[ مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ ]

كَأَلْيَوْمِ هِزَّةِ أَجْمَالِ وَأَظْمَعَانِ

وَقَالَ ابْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ

أَلَا هَزَيْتُ بِنَا قُرَشِيَّةً يَهْتَرُ مَوْكِبُهَا

١٥ وَالْوَحْدَانُ وَالْوَحِيدُ وَالْوَحْدُ أَنْ يَزِي بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزُجُّ بِهَا شَيْئُهُ  
يَمْشِي النَّعَامُ وَخَدَّ يَخْدُ وَخَدًا وَوَحْدَانًا ، وَخَوْدٌ يُخَوِّدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ  
أَنْ يَرْتَفِعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَرَّ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ .  
وَالْتَهَوَسُ مَشْيُ الْمُثْقَلِ فِي الْأَرْضِ اللَّيِّنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَتَهَوَسُ . وَيُقَالُ  
بَاتَ يَهْوِسُ الْأَرْضَ لَيْلَتَهُ . وَيُقَالُ مَرَّ يَنَالُ بِحِمْلِهِ نَائِلًا وَنَيْلًا وَهِيَ  
١٠ مِشْيَةُ الْمُثْقَلِ بَتْدَافِعِ بِحْمِلِهِ . وَيُقَالُ مَرَّ يَزْعَبُ بِحِمْلِهِ . وَيُقَالُ رَسَمَ  
يَرْسِمُ رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ . وَيُقَالُ نَبَّ يَنْبُبُ نَبًّا . وَيُقَالُ



عَسَجٌ أَيْسَجٌ عَسَجًا . وَوَسَجَ يَسِجُ وَسِجًا وَوَسَجًا وَهُوَ سَيْرٌ  
صَالِحٌ ، وَيُقَالُ أَلَّ يَلُّ وَهُوَ مَشْيٌ مُدَارِكٌ سَرِيعٌ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَمْتَلُ  
أَمْتَلَالًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَتَغَيَّفُ تَغَيُّفًا وَهُوَ أَنْ  
يَتَشَنَّى فِي شِقِّهِ مِنَ اللَّيْنِ وَالسُّبُوطَةِ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يَزِي الْقَارِ الْمُلَقَّافَا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَغَيَّفَا ٥  
وَيُقَالُ أَرْمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَاظِطِ وَرَمَى بِهِ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَخْجِفُ وَخَفَ  
خِيفًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ فِي أَحَدِ شِقِّيهِ وَأَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا فَيُهَوِي  
بِهِمَا لَوْحَشِيهِمَا ، وَقَالَ الْأَعَشَى

أَجَدْتُ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَأَتَبْتُ يَدَاهَا خِيفًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدَا  
وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِيدِ وَأَوْضَعَتْهُ أَنْتَ ١٠  
تُوضِعُهُ إِضَاعًا ، وَوَجَفَ يَجِفُ وَجِيفًا وَأَوْجَفَتْهُ أَنْتَ ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ  
الْبَعِيرَ فَإِنَّا أَنْصَهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعَلَ الْبَعِيرُ ، وَيُقَالُ رَفَعَ الْبَعِيرُ  
رَفْعًا وَقَدْ رَفَعَتْهُ رَفْعًا

### أَلْوَانُ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حُمْرَاءُ ، فَإِذَا بُولِغَ فِي نَعْتِ حُمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ ١٥  
عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْلَدُ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ . فَإِذَا خَلَطَ  
الْحُمْرَةُ قُتُوٌّ فَهُوَ كَمِيتٌ بَيْنَ الْكُمَةِ وَنَاقَةٌ كَمِيتٌ بَيْنَةُ الْكُمَةِ ،  
فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ صَفَارٌ قِيلَ أَحْمَرٌ مُدَمَّى ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ  
وَصَارَ مُدَمَّاهَا كُمَيْتًا وَشَبَّهَتْ فُرُوجُ الْكَلْبِ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا  
فَإِذَا اشْتَدَّتِ الْكُمَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرُّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ ٢٠

أَرْمَكُ وَنَاقَةُ رَمَكَاءَ ، فَإِنْ خَالَطَ الْكُتَّةَ مِثْلُ لَوْنِ صَدَا الْحَدِيدِ  
 قِيلَ نَاقَةُ جَاوَاءَ وَبَعِيرٌ أَجَايَ بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ  
 صُفْرَةً كَالْوَرَسِ قِيلَ أَحْمَرُ رَادِنِي وَنَاقَةُ رَادِنِيَّةٌ . فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ  
 يَخْلُطُ سَوَادَهُ بَيَاضُ كَأَنَّهُ دُخَانُ الرِّمِّثِ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ  
 . وَمَرَاقِهِ وَأَرْقَاعِهِ وَكَانَ السَّوَادُ غَالِيَهُ فَتِلْكَ الْوُرْقَةُ وَهِيَ الْأَمُّ  
 الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا أَطْيَبُ الْإِبِلِ لَحْمًا ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ وَرْقَتُهُ  
 حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ أَذْهَمُ وَنَاقَةُ دَهْمَاءَ وَهِيَ الدُّهْمَةُ ، فَإِذَا  
 اشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَوْنٌ وَنَاقَةُ جَوْنَةٍ وَإِبِلُ جَوْنٍ  
 وَجَوْنَاتٌ ، فَإِذَا مَا الْجَوْنُ أَصْفَرَتْ أَذْنَاهُ وَمَحَاجِرُهُ وَآبَاطُهُ وَأَرْقَاعُهُ  
 . فَهُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةُ صَفْرَاءَ وَذَلِكَ اللَّوْنُ الصُّفْرَةُ ، وَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ  
 رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْغُبَرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ مَوَاضِعِ الْمَجِّ لَيْنَ الْوَبَرَةِ  
 تُنْفِذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ خَوَّارٌ وَهِيَ الْخُورُ ،  
 فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَاشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ وَاشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ  
 فِيهِ جِلْدَةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلُ الْإِبِلِ لَبَنًا ، فَإِذَا  
 ١٥ صَدَقَ بَيَاضُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُحْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ  
 مِنَ الْأَلْوَانِ فَهُوَ آدَمُ وَنَاقَةُ آدَمَاءَ ، فَإِذَا خَلَطَتْ حُمْرَةً فَأَحْمَرَتْ ذَفَارِيهِ  
 وَعُنُقُهُ وَكَتِفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْظِفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ، فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ  
 مِنْ شُقْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ ، فَإِذَا انْغَبَرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْخَضِرَةِ [ وَإِلَى  
 الْغُبَسَةِ ] فَهُوَ أَخْضَرُ ، وَيُقَالُ أَلْوَانُ الْغُبَسَةِ لَوْنُ الْمَذِيقِ الْمَجْهُودِ ،  
 ٢٠ فَإِذَا خَلَطَ خَضِرَتَهُ سَوَادَ وَصُفْرَةً فَهُوَ أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
 عُمَرُ بْنُ لَجْأٍ ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجَفَّرًا دَرَفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًّا حَمْسًا  
وَالْمُجَفَّرُ الْعَظِيمُ الْجُفْرَةُ ، وَالْدَرَفَسُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَالْحَمِيسُ الشَّدِيدُ  
الْفَضْبِ حَمْسٌ يَحْمَسُ حَمْسًا ، [وَالشَّاعِرِيُّ نَسَبُهُ إِلَى بَعِيرٍ يُقَالُ لَهُ  
شَاغِرٌ ، فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمَرَةِ يَخْلُطُ حُمَرَتُهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ  
خَالِصٍ فَتَاكَ الْكُلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفٌ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ .

### أَسْمَاءُ الْأَظْمَاءِ

الْظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ . وَيُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ  
مَا بَقِيَ مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ حِمَارٌ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرُّغْرَغَةُ  
وَهِيَ أَنْ تَدْعَهَا عَلَى الْمَاءِ تَشْرَبُ كُلَّمَا شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ  
فَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الرِّفَةُ ، وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرْدُ رِفَهَا ، قَالَ ١٠  
أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

يَسْقِي صَدَاهُ وَتَمْسَاهُ وَمُضَبَّحَهُ رِفَهَا وَرَمْسُكَ مَحْفُوفٌ بِأُظْلَالِ  
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدْوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الْعُرَيْجَاءُ ،  
فَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الظَّاهِرَةُ  
وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرْدُ الظَّاهِرَةَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمًا ١١  
فَذَلِكَ الْغَبُّ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ ،  
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمَيْنِ فَذَلِكَ الرَّبْعُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي  
فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَرَدَعْتَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ  
وَوَرَدَعْتَ يَوْمَ الْخَامِسِ قِيلَ جَاءَتْ الْإِبِلُ خَوَامِسَ وَالْقَوْمُ مُخَمْسُونَ ،



قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْمَلَاءِ قَالَ قَالَ رُوْبَةُ كَانَ أَبِي يُعْجِبُهُ هَذَا  
الْبَيْتُ [لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ]

يُشِيرُ وَيُذِرِي تَرْبَهَا وَيُهِيلُهُ إِثَارَةً نَبَاتِ الْهَوَاجِرِ مُخْمِسٍ  
يُرِيدُ بِمُخْمِسٍ تَرْدُ إِبِلُهُ الْخُمْسَ وَهَذِهِ صِفَةُ تَوْرٍ يُشَبِّهُهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا  
زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ  
وَسَادِسَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، السَّبْعُ وَالْإِبِلُ  
سَوَابِغٌ وَسَابِغَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، الثَّمَنُ  
وَالْإِبِلُ ثَوَامِنٌ وَثَامِنَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ ]  
ظَلَّتْ بِمَنْدَحِ الرَّحَى مَثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُفْعُولَا أَفِيلَهَا

١٠ فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، التَّسْعُ وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ  
وَتَاسِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ  
عَوَاشِرُ وَعَاشِرَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتْ الْعِشْرَ فَلَا ظِمٌّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا  
أَنَّهُ يُقَالُ رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًا وَرَبْمَا فَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا  
أُسْتَفْنَتْ بِأَكْلِ الرُّطْبِ قِيلَ قَدْ جَزَّاتِ تَجْزَأُ جُزُوءًا وَالْإِبِلُ جَوَازِيُ  
١٥ وَالْقَوْمُ مُجْزِئُونَ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْإِبِلِ فَوَاعِلُ وَالْقَوْمُ  
مُفْعِلُونَ إِلَى الْعَشْرَةِ ،

### أَدْوَاءُ الْإِبِلِ

الْمَغْلَةُ وَهِيَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ فَيَقَالُ مَغْلٌ يَمْغُلُ مَغْلَةً  
شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقْلٌ يَحْقُلُ حَقْلَةً شَدِيدَةً وَقَالَ

ذَآكَ وَنَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءُ بِهِمْ غَيْرٌ مِنَ الْأَمْنَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَيُقَالُ إِذَا أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ [ فَاشْتَكَّتْ ]  
بُطُونُهَا تَرَكَّتِ الْإِبِلُ قَدْ رِمَتْ رَمَثًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْمَرْفَجَ ثُمَّ  
شَرِبَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْمَرْفَجُ عُجْرًا فِي بُطُونِهَا فَاشْتَكَّتْ عَلَيْهِ بُطُونُهَا  
قِيلَ قَدْ حَبِجَتْ تَحْبِجُ حَبِجًا ، وَإِذَا أَكَلَتْ فَكَثُرَتْ فَانْتَفَخَتْ بُطُونُهَا  
وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ حَبِطَتْ تَحْبِطُ حَبَطًا وَهُوَ بَعِيرٌ  
حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَإِذَا اشْتَدَّ عَطَشُهَا فَلَزِقَتِ الرِّثَّةُ بِالْجَنْبِ قِيلَ  
قَدْ جَبِيتِ الْإِبِلُ تَجْبُ جَبًا ، وَقَالَ ذُو الرِّثَّةِ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَشَبَّهَهَا ١٠

بِحِمَارٍ وَخَسٍ

وَتَبَّ الْمَسْحَجِ مِنْ عَائَاتٍ مَعْقِلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ  
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌ وَقَدْ شَكَّ يَشْكُ شَكًّا أَيْ بِهِ  
شَيْءٌ مِنْ شَكٍّ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ تَلْزِقَ الرِّثَّةُ  
بِالْجَنْبِ يُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنًى شَدِيدًا ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا لِلْحَارِثِ ١٠

أَبْنِ مُصْرَفٍ

أَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمَطْنَى مِنَ النَّحْرِ الطَّنَى الطَّحَلَا

وَالْمَطْنَى الْبَعِيرُ إِذَا دُوِيَ مِنَ الطَّنَى ، وَقَالَ رُوْبَةُ

مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنِيْتُ

أَيُّ يِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرَدُّ ٢٠  
مِنْهُ وَهُوَ أَنْ تَضْطَرِبَ فَيَخْذَا الْبَعِيرُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجَزُ وَنَاقَةٌ رَجَزَاءُ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْخَفَجُ يُقَالُ بَعِيرٌ  
 أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ وَقَدْ خَفَجَ يَخْفَجُ خَفْجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ  
 رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهِمَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرَعُ وَكَثُرُ مَا  
 يَكُونُ فِي الصِّغَارِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ  
 . وَيَكُونُ مِنْهُ فِي سَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ  
 الْوَبْرُ عَنْهُ ، فَيُقَالُ قَرَعَ بَعِيرَكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي  
 التُّرَابِ فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُوْدٍ يُغَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمُقَرَّعُ  
 وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا  
 ١٠ [الرَّكْبُ] يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى  
 الرُّكْبَتَيْنِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا اللَّخَى مَقْصُورٌ وَهُوَ  
 اسْتِرْخَاءُ إِحْدَى الْحَاصِرَتَيْنِ عَنِ الْأُخْرَى يُقَالُ لَحَيْتِ النَّاقَةُ تَلْخَى  
 لَحًى قَبِيحًا وَهِيَ نَاقَةٌ لَحَوَاءُ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَ[الدَّقَى] بِشَمِّ الْفَصِيلِ  
 إِذَا اكْتَرَّ مِنَ اللَّبَنِ فَسَلِحَ يُقَالُ دَقِيَ يَدْقُ دَقًى شَدِيدًا ، وَالْفَوَى  
 ١٥ فِي الْإِبِلِ أَنْ يَكْثَرَ الْخَوَارُ الشَّرْبُ حَتَّى يَتَخَسَّرَ فَيُقَالُ غَوِيَ يَغْوَى  
 غَوًى شَدِيدًا ، وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرِّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ  
 فَيُقَالُ صَدِفَ يَصْدِفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا  
 مَالَ الْمَوْجُ قَبْلَ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ الْقَفْدُ يُقَالُ قَفِدَ يَقْدُ قَفْدًا شَدِيدًا  
 وَبَعِيرٌ أَقْفَدُ وَنَاقَةٌ قَفْدَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفُّهُ  
 ٢٠ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ قَدْ نِيطَ لَهُ وَهُوَ بَعِيرٌ مَنُوطٌ لَهُ وَبِهِ نَوَطَةٌ قَسِيحَةٌ ،  
 وَيُقَالُ [نَاقَةٌ قَسْطَاءُ وَ] بَعِيرٌ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ جَافًا الرِّجْلَيْنِ [فَيُقَالُ]



قَيْطٌ يَقْسُطُ قَسْطًا ، وَنَاقَةٌ طَرَقًا وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَقَدْ طَرِقَ يَطْرُقُ  
طَرَقًا وَهُوَ أَسْتَرَخَاءُ الرُّكْبَتَيْنِ بِلَيْنٍ فِيهِمَا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُسْتَرْخِي  
إِنَّهُ لَمَطْرُوقٌ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصْلِي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا  
وَيُقَالُ رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَيُقَالُ نَكِبَ يَنْكَبُ .  
نَكَبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلْعٌ فَيَمْشِي مُنْحَرِفًا وَنَاقَةٌ نَكَبًا وَنَكِبَتْ تَنْكَبُ إِذَا  
تَحَرَّفَتْ عَنِ الطَّرِيقِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ  
نَحَى الذُّبَابَاتِ شِمَالًا كَثَبًا وَأَمَّ أَوْعَالَ كَهَا أَوْ أَقْرَبَا  
ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ يُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرٌ بَيْنُ ١٠  
الْعَرَرِ ، وَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَرًّا أَوْ دَاءً فَقُطِعَ فَهُوَ [ بَعِيرٌ ] أَجَبٌ  
وَنَاقَةٌ جَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبَبُ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَرَّةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا  
عَظْمٌ أَوْ أَشْتَدَّ الْجَرْحُ حَتَّى يَرَى مَكَانَهُ مُطْمَئِنًّا فَذَلِكَ الْجَزَلُ يُقَالُ  
[ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَ ] نَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

يُغَادِرُ الصَّنَدَ كَظْهِرِ الْأَجْزَلِ ١٥  
وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَتَنَدَّى بِهِ غَاذٌ  
كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ تَرَكْتُ جُرْحَهُ يَنْغِذُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ  
دَرَّةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى جَوْفِهِ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطَفٌ وَنَاقَةٌ  
نَطْفَةٌ ، وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سُعَالَ جَافٌ فِي صَدْرِهِ فَجُشِرَ قِيلَ بَعِيرٌ  
مَجْشُورٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ] ٢٠

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَجْشُورِ

وَمِنْ أَدْوَانِهَا الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي  
رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيُقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدُ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،  
قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ فَقَّانَ بِالصَّعْرِ بِرَايِعِ الصَّادِ  
وَالصَّادُ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبَدِ ،  
فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنْ الصَّادِ فَبَرَأَ إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ  
الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، قَالَ أَرَادَ بِهَذَا الشَّعْرَ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ  
دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرْمُ أَيْجُوهَا وَيَسِيلُ زَبْدُهَا وَتَمِيلُ لِذَلِكَ أَعْنَاقُهَا ،  
فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَالْبِرَايِعُ مَا فِي أَنْفِهَا مِنْ ذَلِكَ الدَّاءِ  
١٠ وَالْوَرَمُ فَتُشَبَّهُ بِالْبِرَايِعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعْرُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ فَإِذَا  
ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَّانَ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ ، وَهُوَ مِثْلُ كَبْضِ  
تِلْكَ الْأَمْثَالِ الَّتِي فَسَّرَهَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَقَالَ قَوْلُهُ

قَفْنَا عَلَى الْهَامِ وَبَجَا وَخَضَا

يُقَالُ قَفَخَهُ يَقْفُخُهُ قَفْنَا وَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ فِي شَيْءٍ أَجُوفَ فَسَمِعْتَ  
١٥ لَهُ صَوْتًا قِيلَ قَفَخَهُ قَفَخَاتٍ ، وَيُقَالُ بَجَّ بَطْنُهُ وَجَرَحَهُ وَجَنَّهُ كُلُّ  
ذَلِكَ إِذَا قَفَّاهُ ، وَيُقَالُ وَخَضَهُ يَخْضُهُ وَخَضَا وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ طَعْنَا  
يَبْلُغُ الْأَجُوفَ وَلَا يَنْفُذُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِ

إِنَّا إِذَا قُدْنَا لِقَوْمٍ عَرَضَا

قَالَ الْعَرَضُ الْجَبَلُ وَيُقَالُ لِلْجَبَلِ الْعَرَضُ فَيَقُولُ قُدْنَا جَيْشًا كَأَنَّهُ  
٢٠ جَبَلٌ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

[أَذْنَى تَقَادَفَهُ التَّقْرِيبُ أَوْ خَبٌّ] كَمَا تَنْهَدَى مِنَ الْعَرَضِ الْجَلَامِيدُ

## أَسْمَاءُ عَدَدِ الْإِبِلِ

الذَّودُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ ، وَالصِّرْمَةُ الْقِطْعَةُ الَّتِي لَيْسَتْ  
بِالْكَثِيرَةِ ، وَالصُّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ،  
وَالْمَكْرَةُ إِلَى الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْمُجَنَّةُ الْمِائَةُ وَمَا  
دَانَاهَا ، وَالْمُنِيدَةُ مِائَةٌ ، وَالْعَرَجُ الْإِبِلُ إِذَا كَثُرَتْ فَلَبَّتْ مِائَتَيْنِ .  
قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرْكُ إِبِلُ الْقَوْمِ جَمِيعًا الَّتِي تَرْوَحُ عَلَيْهِمْ ، قَالَ  
مُتِمِّمٌ

وَلَا شَارِفٍ حَبْنَاءَ رِيَمٍ فَرَجَّتْ حَنِينًا فَأَبْكَى شَجْوَهَا الْبَرْكُ أَجْمَعًا

## تَمَّ كِتَابُ الْإِبِلِ عَنْ الْأَصْبَعِيِّ

١٠

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ  
صَلَوَةً وَسَلَامًا دَائِمِينَ  
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ



## كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

تَأْلِيفُ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصَمِيِّ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا يُذَكِّرُ مِنْ حَمْلِ الْمَرْأَةِ وَوِلَادَتِهَا وَالْمَوْلُودِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصَمِيُّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ قَدْ نُسِتَ وَهِيَ نَسٌ كَمَا تَرَى ، فَإِنْ أَشْتَهَتْ عَلَى حَمْلِهَا شَيْئًا فَهِيَ وَحْمَى وَالْمَصْدَرُ الْوَحَمُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
أَزْمَانَ لَيْلَى عَامَ لَيْلَى وَحْمَى

أَيُّ شَهْوَتِي ، وَوَحْمَى فَعَلَى مِنَ الْوَحَمِ وَيُقَالُ وَجَمْتُ تَوْحَمُ وَحْمًا ،  
١٠ وَيَكُونُ نُطْقَةً أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَعَلَقَةً مِثْلَهَا ، وَمُضْغَةً مِثْلَهَا ، ثُمَّ يَبْتَثُ اللَّهُ مَلَكًا فَيَنْفِخُ فِيهِ الرُّوحَ ، فَإِذَا اسْتَبَانَ الْحَمْلُ فِيهَا قِيلَ لِكُلِّ مَا اسْتَبَانَ حَمْلًا قَدْ أَزَاتَ وَهِيَ مُرَّةٌ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْحَافِرِ وَالسِّبَاعِ فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهَا أَلَمْتُ وَهِيَ مُلْمَعٌ إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلًا ، وَيُقَالُ إِنَّ وَلَدَ كُلِّ حَامِلٍ يَرْتَكِضُ فِي نِصْفِ حَمْلِهَا ، فَإِذَا أَثْقَلَتْ قِيلَ امْرَأَةٌ ١٥ مُثْقَلٌ ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ قِيلَ مَخِضَتْ وَمَخِضَتْ ، وَوَجَعُ الْوِلَادِ

الَطَّلَقُ خَفِيفٌ ، فَإِذَا وَجَدَتْ أَلَامَ بَعْدَ الْوِلَادِ فَهُوَ الْحِسُّ ، فَإِذَا  
 أَشْتَكَّتْ عَلَى الْوِلَادِ بَعْدُ فَهِيَ رَحُومٌ ، فَإِذَا يَبَسَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا  
 قِيلَ قَدْ أَحْشَتْ وَهِيَ مُحِشٌّ وَأَلْقَتْهُ حَشِيشًا ، فَإِذَا حَمَلَتْهُ فِي آخِرِ  
 قَرْنِهَا عِنْدَ مُقِيلِ الْحَيْضَةِ قِيلَ حَمَلَتْهُ وَضْعًا وَتَضْعًا ، فَإِنْ حَمَلَتْ وَهِيَ  
 تُرَضِعُ أَوْ غَشِيَتْ قِيلَ أَمْرَأَةٌ مُغِيلٌ وَالْوَلَدُ الَّذِي تُرَضِعُهُ مُغِيلٌ وَمُغَالٌ ٥  
 أَيْضًا ، وَاللَّبَنُ الْغِيلُ ، فَإِذَا سَهَلَتْ وَلَادَتْهَا قِيلَ وَلَدَتْهُ سَرَحًا ،  
 وَالِدُّعَاءُ يُدْعَى بِهِ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَهْلًا سَرَحًا ، وَيُقَالُ قَدْ أَيْسَرْتُ ، فَإِنْ  
 خَرَجَ رِجْلًا الْمَوْلُودُ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ وَلَدَتْهُ يَثْنًا ، قَالَ الْأَصْبَغِيُّ عَنْ  
 عِيسَى بْنِ عُمَرَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْيَثْنَ قُلْتُ  
 نَعَمْ قَالَ فَإِنَّ مَسْأَلَتَكَ هَذِهِ يَثْنٌ أَيْ إِنَّهَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا ، ١٠  
 فَإِذَا خَرَجَ وَصَاحَ قِيلَ قَدْ اسْتَهَلَّ ، وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ صَوْتَهُ فَقَدْ  
 اسْتَهَلَّ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَهْلُ بِالْعُمَرَةِ وَالْحُجِّ ، وَيُقَالُ اسْتَهَلَّتِ السَّمَاءُ  
 وَاسْتَهَلَّ الْمَطَرُ وَهُوَ الصَّوْتُ ، فَإِذَا قَضَى حَاجَتَهُ قِيلَ قَدْ عَفَى وَهُوَ  
 يَبْقَى عَفْيًا وَأَسْمُ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ الْعَفْيُ ، وَهُوَ كَذَلِكَ مِنْ كُلِّ سَخْلَةٍ  
 فَإِذَا جَعَلَ لَا يَقْضِي حَاجَتَهُ فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً قِيلَ قَدْ صَرَبَ ١٥  
 لَيْسَمَنَ ، وَقَدْ اغْتَالَ الصَّبِيَّ لَيْسَمَنَ إِذَا أَحْتَبَسَ مَا فِي بَطْنِهِ ، فَإِنْ  
 وَلَدَتْهُ قَبْلَ أَنْ تَتِمَّ شُهُورُهُ فَهُوَ سَقَطٌ وَسَقَطٌ وَسَقَطٌ ، وَمِثْلُهُ سَقَطُ  
 النَّارِ حِينَ يُدَحُّ مَضْمُومٌ وَمَكْسُورٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ أَيِّ لَمْ تَكْبُرِ  
 النَّارُ وَلَمْ تَتِمَّ ، فَإِنْ وَلَدَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ شُهُورُهُ قِيلَ وَلَدَتْهُ لَيْتَامَ  
 وَلِلتَّامِ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

تَبَجَّتْ حُرُوبُهُمْ بِغَيْرِ تِمَامٍ

وَلَيْسَ تَكْسَرُ أَلَاءُ إِلَّا فِي الْحَمْلِ وَاللَّيْلِ يُقَالُ وَلَدَتْهُ لَيْتَامٌ ، وَلَيْلُ  
الْإِتْمَامِ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلِ ، فَإِمَّا كُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ تَمَامَهُ فَهُوَ  
مَفْتُوحٌ يُقَالُ هَذَا تَمَامُ حَقِّكَ وَبَلَغَ الشَّيْءُ تَمَامَهُ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ تَقَلُّبِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدٍ يُقَالُ لِلْمَوْلُودِ حَيْنِيذٌ وَلَيْدٌ ، ثُمَّ طِفْلٌ قَالَ وَلَا أَذْرِي  
مَا وَقْتُهُ وَيُقَالُ طِفْلٌ وَطِفْلٌ ، فَأَمَّا الطِّفْلُ فَهُوَ الصَّغِيرُ وَأَمَّا الطَّقْلُ  
فَهُوَ الرِّخْصُ النَّاعِمُ ، ثُمَّ شَدَخٌ إِذَا كَانَ صَغِيرًا رَطْبًا ، فَإِذَا سَمِنَ  
شَيْئًا قِيلَ قَدْ تَحَلَّمَ وَقَدْ اغْتَالَ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ فَطِيمٌ ، فَإِذَا انْتَفَجَ  
وَارْتَفَعَ فَهُوَ جَفْرٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَحُوشٌ ، قَالَ الْمُعْتَرِضُ  
الْهَذَلِيُّ

قَتَلْنَا مَخْلَدًا وَأَبْنَى حُرَاقٍ وَآخَرَ جَحُوشًا فَوْقَ الْفَطِيمِ  
فَإِذَا خَدَمَ وَقَوِيَ فَهُوَ حَزُورٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
وَإِذَا رَزَعَتْ رَزَعَتْ عَنْ مُسْتَحْصِفٍ نَزَعَ الْحَزُورِ بِالرِّشَاءِ الْمُحْصَدِ  
فَإِذَا ارْتَفَعَ وَلَمْ يَبْلُغِ الْحَلَمَ فَهُوَ يَفْعَةٌ وَيَافِعٌ يُقَالُ غُلَامٌ يَافِعٌ وَغُلَامٌ يَفْعَةٌ  
• وَغُلَامَانُ يَفْعَةٌ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُقَالُ غُلَامَانُ إِفْعَاغٌ وَقَدْ  
أَفْعَعَ الْغُلَامُ يُوفِعُ إِفْعَاعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ مُتِمُّ بْنُ نُورَةَ  
الْبَرْبُوعِي ]

كُھُولٌ وَمُرْدٌ مِنْ بَنِي عَمِّ مَالِكٍ وَأَفْعَاغٌ صِدْقٌ لَوْ تَمَلَّيْتُهُمْ رَضِيَ  
تَمَلَّيْتُهُمْ أَيِ تَمَتَّتْ بِهِمْ ، وَيُقَالُ مِنْ هَذَا لَيْسَتْ جَدِيدًا وَتَمَلَّيْتُ حَبِيبًا  
• أَيِ تَمَتَّتْ بِهِ ، فَإِذَا اخْتَلَمَ فَهُوَ حَالِمٌ ، فَإِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ فَهُوَ طَارٌّ



وَيُقَالُ قَدْ طَرَّ شَارِبُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ رِفَاعَةَ ]  
 مِنَّا الَّذِي هُوَ مَا إِنَّ طَرَّ شَارِبُهُ وَالْعَانِسُونَ وَمِنَّا الْمُرْدُ وَالشَّيْبُ  
 مَا أَنْ طَرَّ شَارِبُهُ بِالْفَتْحِ هَكَذَا يُشَدُّهُ بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا  
 أَلْقَى وَرَهُ وَنَبَتَ لَهُ وَرٌّ آخَرُ جَدِيدٌ قَدْ طَرَّ يَطْرُ طُرُورًا ، وَيُقَالُ  
 لِلْحِمَارِ إِذَا أَلْقَى شَعْرَهُ وَنَبَتَ لَهُ شَعْرٌ آخَرُ جَدِيدٌ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَإِذَا  
 أَلْتَفَ وَجْهَهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي الشَّعْرِ مَزِيدٌ فَهُوَ مُجْتَمِعٌ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ  
 وَثِيلٍ الرِّيَّاحِيُّ

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشَدِّي وَتَجَذَّنِي مُدَاوَرَةُ الشُّوُونَ  
 يُرِيدُ بِقَوْلِهِ تَجَذَّنِي دَرَبِي وَخَسَكَنِي ، دَرَبِي أَيَّ صَيْرَنِي دَرَبًا  
 حَادًّا ، وَهُوَ شَابٌ مِنَ الْحُلَمِ إِلَى أَنْ يَكْتَهَلَ ، فَإِذَا تَمَّ فَهُوَ كَهْلٌ ،  
 فَإِذَا قَعَدَ بَعْدَ بُلُوغِ وَقْتِ النِّكَاحِ أَعْوَامًا لَا يَنْكِحُ فَهُوَ عَانِسٌ  
 يُقَالُ رَجُلٌ عَانِسٌ وَأَمْرَأَةٌ عَانِسٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
 فَإِنِّي عَلَى مَا كُنْتُ تَعَهَّدُ بَيْنَنَا وَلَيْدَيْنِ حَتَّى أَنْتَ أَشْمَطُ عَانِسٌ  
 وَيُقَالُ قَدْ عَنَّتْ تَعَنَّسُ عُنُوسًا وَعَنَّتْ تَعْنِيسًا وَهِيَ أَمْرَأَةٌ مُعَنَّسَةٌ  
 وَعَانِسٌ ، فَإِذَا تَمَّتْ شِدَّتُهُ فَهُوَ صُمْلٌ ، وَإِذَا رَأَى الْبَيَاضَ فَهُوَ  
 أَشْيَبُ وَأَشْمَطُ ، فَإِذَا ظَهَرَ بِهِ الشَّيْبُ وَأُسْتَبَانَ فِيهِ السِّنُّ فَهُوَ  
 شَيْخٌ ، فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ مُسِنٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ  
 قَحْمٌ وَقَحْرٌ ، قَالَ رُوَبَةُ

رَأَيْنَ قَحْمًا شَابَ وَأَقْلَحَمًا طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَاسْلَمَهَا  
 وَالْمُسْلِمُ الضَّامِرُ ، وَقَالَ رُوَبَةُ أَيْضًا  
 ٢٠ تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهْمَا وَالْخَنْجَرِ

وَيُقَالُ جَلُّ قَحْرٍ وَقَحَارِيَّةٌ مِثْلُ قُرَاسِيَّةٍ وَالْقُرَاسِيَّةُ الضَّخْمُ مِنَ  
الْإِبِلِ الْكَبِيرُ ، فَإِذَا أَخَاقَ فَهُوَ إِنْقَحَلُ وَيُقَالُ رَجُلٌ إِنْقَحَلُ  
وَأَمْرَأَةٌ إِنْقَحَلَتْ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقًا إِنْقَحَلًا

• وَرَجُلٌ نَهَشَلُ وَأَمْرَأَةٌ نَهْشَلَةٌ وَقَدْ نَهَشَتِ الْمَرْأَةُ وَخَشَتِ إِذَا أَسَدَتْ  
وَفِيهَا بَقِيَّةٌ لَمْ يَذْهَبْ جُلُّ شَبَابِهَا ، فَإِذَا قَصُرَ خَطْوُهُ وَضَعُفَ قِيلَ  
دَافٌ يَدِافُ وَهُوَ دَالِفٌ ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

كَهَمَكَ لَا حَدُّ الشَّبَابِ يُضِلُّنِي وَلَا هَرِمٌ مِمَّنْ تَوَجَّهَ دَالِفٌ  
تَوَجَّهَ أَيُّ مِمَّنْ تَهَمًّا لِلْهَلَاكِ ، فَإِذَا انْحَنَى وَضُرَّ فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ  
١٠ لَفْتَانِ . فَإِذَا بَلَغَ أَقْصَى ذَلِكَ فَهُوَ هَرِمٌ ، فَإِذَا اكْتَثَرَ الْكَلَامُ وَاخْتَلَفَ  
قَوْلُهُ فَهُوَ الْمُهْتَرِمُ جَمِيعًا ، وَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ فَهُوَ الْحَرِفُ وَقَدْ خَرَفَ  
يَخْرَفُ خَرَفًا ، وَالْهَمُّ الْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابِّ يُقَالُ رَجُلٌ  
هِمٌّ وَأَمْرَأَةٌ هِمَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَعَشَى بَاهِلَةً ]

وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةٌ الْأَشَاعِرُ بِالْمَدَارِي  
١٥ الْمُشْرَمُ الْمُخْرَمُ يُقَالُ شَرِمَ أَنْفَهُ أَيُّ خَرَمَهُ ، فَيَقُولُ هَذِهِ أَمْرَأَةٌ  
وَلَدَتْ فَتَفَقَّتْ فَشَدَّتْ لِجَفِّ رَحِمِهَا ، وَالْأَشَاعِرُ مَنَابِتُ الشَّعْرِ مِنْ  
الْفَرْجِ ، وَالْعَلُّ الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمِسْنُ الصَّغِيرُ الْجِرْمُ ، وَالْجِرْمُ  
خَلْقُهُ ، قَالَ الْمُتَخَلُّ

لَيْسَ بَعْلٌ كَبِيرٌ لَا شَبَابَ بِهِ لَكِنْ أَثِيلَةٌ صَافِي الْوَجْهِ مُقْتَبِلٌ  
٢٠ وَالْمُقْتَبِلُ الْمُسْتَأْنَفُ لِلشَّبَابِ مُبْتَدَأُهُ ، وَقَالَ بَعْضُ شُعْرَاءِ عَبْدِ الْقَيْسِ  
ظَلَّتْ ثَلَاثًا لَا تُرَاعُ مِنَ الشَّذَى وَلَوْ ظَلَّ فِي أَوْصَالِهَا الْعَلُّ يَذْتَقِي

وَأَلْعَلُّ هَاهُنَا الْقَرَادُ الصَّغِيرُ الْجَائِعُ وَهُوَ أَعْضُ مَا يَكُونُ وَأَخْبَثُهُ ،  
وَكُلُّ مُسِنَّ صَغِيرِ الْجِرْمِ فَهُوَ عَلٌّ ، وَالشَّذَى مَقْصُورُ الْأَذَى

هَذَا مَا تُسَمِّي الْعَرَبُ مِنْ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

فَأَسْمُ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الشَّخْصُ وَالطَّلُّ وَالْأَلُّ وَالسَّمَامَةُ . يُقَالُ  
لِشَخْصٍ الْإِنْسَانِ طَلَّهُ ، وَشَخْصٌ كُلُّ شَيْءٍ طَلَّهُ يَقُولُ الْعَرَبُ  
حَتَّى اللَّهُ طَلَّكَ وَحَتَّى اللَّهُ آلَكَ ، وَأَطْلَالُ الدَّارِ مِنْ ذَلِكَ ، فَإِذَا  
كَانَ أَثَرٌ لَيْسَ لَهُ شَخْصٌ مُرْتَفِعٌ فَهُوَ رَسْمٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
أَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرَفَاءَ مَنْزِلَةٍ مَاءُ الصَّبَايَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ  
وَبَعْضُهُمْ يَرَوِيهِ عَنْ تَرَسَّمْتَ يَقْلِبُ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ عَيْنًا ، وَيُقَالُ  
لِشَخْصٍ أَعْلَى الشَّيْءِ السَّمَاءُ ، وَيُقَالُ لِلشَّخْصِ الشَّبَحُ وَالشَّبَحُ ١٠  
مُجْتَنَّفٌ وَمَحْرُكٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تُجَلِّي فَلَا تَذُبُو إِذَا مَا تَبَيَّنَتْ بِهَا الشَّبَحُ أَعْنَاقُهَا كَالسَّبَائِكِ  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ فِي الشَّبَحِ

تَرَى شَبَحَ الْأَعْلَامِ فِيهَا كَأَنَّهَا مُفَرَّقَةٌ فِي ذِي غَوَارِبَ مُزِيدٍ  
وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَامَتُهُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ ١٥

وَعَادِيَةٌ تُتْلَى الثِّيَابَ كَأَنَّمَا تُرْعَزُهَا تَحْتَ السَّمَامَةِ رِيحٌ  
وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَاوَتُهُ . قَالَ الرَّاعِي

كَأَنَّ عَلَى أَذْنَانِهَا حِينَ أَبْصَرْتُ سَمَاوَتَهُ فَيَتَا مِنَ الطَّيْرِ وَقَمًا  
وَيُرَوَى سَمَامَتُهُ فَيَتَا . قَالَ الْعَجَّاجُ

طَى اللَّيَالِي زُلْفًا فَزُلْفًا سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى أَحْقَوْقَفَا ٢٠



وَيُقَالُ رَأَيْتُ سَمَاوَةً كَذَا وَكَذَا لِشَخْصٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ طَفِيلٌ  
 سَمَاوَتُهُ أَسْمَالُ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ وَصَهْوَتُهُ مِنْ أُنْجَمِيٍّ مُعَصَّبٍ  
 وَصَهْوَةٌ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ مَوْضِعُ اللَّبْدِ ، وَشَدَفُ  
 كُلِّ شَيْءٍ شَخْصُهُ وَالْجَمِيعُ الشُّدُوفُ . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عُمَيْرُ بْنُ  
 الْجَعْدِ الْقَهْدِيُّ ]

وَإِذَا أَرَى شَدَفًا أَمَامِي خِلْتُهُ رَجُلًا فَجَلْتُ كَأَنِّي خُذْرُوفُ  
 الْخُذْرُوفُ هَاهُنَا الْحَرَارَةُ الَّتِي يَأْمُبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا  
 رَأَيْتُ آلَ فُلَانٍ أَيْ شَخْصَهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

فَمَا وَرَدَتْ دِيَارُ الْحَيِّ حَتَّى طَرَحَنَ سِخَالَهُنَّ وَصِرْنَ آلا  
 ١٠ وَأُمَّةُ الْإِنْسَانِ قَامَتُهُ يُقَالُ حَسَنُ الْأُمَّةِ ، قَالَ الْأَعَشَى

وَإِنْ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ حِسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالَ الْأُمَمِ  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَامَةِ وَالْقَوْمَةِ وَالْقَوْمِيَّةِ ، وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَوَامِ يُرَادُ  
 بِهِ الشُّطَّاطُ ، وَيُقَالُ هَذَا قِوَامُ الْأَمْرِ مَكْسُورٌ . وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ  
 يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لِحَسَنُ الْوَجْهِ حَلِيفُ اللِّسَانِ طَوِيلُ الْأُمَّةِ . وَالْحَلِيفُ  
 ١٠ الْحَدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيُقَالُ لِلرَّمْحِ إِنَّهُ لَحَلِيفُ الْغَرَبِ أَيْ حَدِيدٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّهْمِ إِنَّهُ لَحَلِيفُ الْغَرَبِ إِذَا كَانَ حَدِيدًا . وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا  
 عَظِيمُ الْجَنَّةِ . وَقِمَّةُ الرَّأْسِ أَعْلَاهُ وَوَسْطُهُ . وَيُقَالُ صَارَ الْقَمَرُ عَلَى  
 قِمَّةِ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ حَيَالٍ وَسَطِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَرَدَتْ أَعْتِسَافًا وَالثَّرْيَا كَأَنَّهَا عَلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقٌ  
 ٢٠ وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ رَاكِبًا إِنَّهُ لِحَسَنُ الْقِمَّةِ عَلَى الرَّحْلِ أَيْ  
 حَسَنُ الشَّخْصِ عَلَيْهِ . وَالْجُنَّانُ الشَّخْصُ . وَالْجُنَّانُ الْجِسْمُ ، وَيُقَالُ

جَاءَنَا بِثَرِيدَةٍ مِثْلِ جُثْمَانِ الْقَطَاةِ ، وَجَمَاعَةِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ يُقَالُ لَهَا  
الْجُسْمَانُ . تَقُولُ الْعَرَبُ نَحَلْ جُسْمَانُ فُلَانٍ . وَيُقَالُ لِلْجِسْمِ أَيْضًا  
الْأَجْلَادُ يُقَالُ فُلَانٌ عَظِيمُ الْأَجْلَادِ وَقَدْ نَحَلَتْ أَجْلَادُ فُلَانٍ . قَالَ  
الْأَسْوَدُ بْنُ يَغْفَرٍ

إِمَّا تَرَيْنِي قَدْ بَلَيْتُ وَشَفَّنِي مَا غِيضَ مِنْ بَصَرِي وَمِنْ أَجْلَادِي هـ  
يُرِيدُ بِذَلِكَ مَا نَقَصَ مِنْ بَصَرِي وَجِسْمِي . قَالَ الشَّاعِرُ  
وَإِنْ هَوَى نَفْسِي مَعَ الْحَاضِرِ الَّذِي تَرَكْتُ وَأَجْلَادِي يُرِينَ مَعَ الرُّكْبِ  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَيِّ الْأَجْلَادَ التَّجَالِيدَ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ  
[ وَهُوَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ ]

يُنْبِي تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا نَاوِي كَرَأْسِ الْقَدَنِ الْمُؤِيدِ ١٠  
يُنْبِي أَيَّ يَطْرُحَهَا وَيُقَالُ يَرْفَعُهَا . وَالنَّوِي الْكَثِيرُ الشَّحْمِ ، وَالنَّيُّ  
الشَّحْمُ . وَالْقَدَنُ الْقَصْرُ . وَالْمُؤِيدُ الْمَشْدَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ  
إِنَّهُ لَحَسَنُ السَّخْنَاءِ وَالسَّخْنَةِ . وَيُقَالُ جَاءَتْ فَرَسُ فُلَانٍ حَسَنَةً السَّخْنَةِ  
وَجَاءَتْ مُسَخْنَةً إِذَا جَاءَتْ حَسَنَةً الْحَالِ

ثُمَّ الرَّأْسُ . فَظَاهِرُ جِلْدِ الْإِنْسَانِ مِنْ رَأْسِهِ وَسَائِرِ جَسَدِهِ الْبَشَرَةُ ١٥٠  
وَبَاطِنُهُ الْأَدَمَةُ ، وَيُقَالُ لِلْعِنَانِ إِذَا أُخْرِجَتْ أَدَمَتُهُ إِنَّهُ لَمُؤَدَمٌ وَإِذَا  
أُظْهِرَتْ بَشَرَتُهُ وَهِيَ مَنِبْتُ الشَّعْرِ إِنَّهُ لَمُبَشَرٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
فِي صَلَبٍ مِثْلِ الْعِنَانِ الْمُؤَدَمِ وَكَفَلَ بِنَحْضِهِ مُلْكُكُمْ  
الْصَلَبُ وَالصَّلْبُ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ الْعَجَّاجِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمُؤَدَمَ اللَّيِّنَ ،  
وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ إِنَّمَا أَمْرَأَةٌ فُلَانٍ الْمُبَشَرَةُ الْمُؤَدَمَةُ ، يُرَادُ بِذَلِكَ ٢٠

الْأَمَّةُ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَقَالَ لِلرَّجُلِ الْكَامِلِ إِنَّهُ لِبَشَرٌ مُؤَدَّمٌ  
إِذَا جَمَعَ لِنَا وَشِدَّةٌ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ جَمَعَ لَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُسُوفَةَ الْبَشَرَةِ .  
وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ آخَرَ إِنَّمَا يُعَاتَبُ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ أَيُّ إِنَّمَا مِنْ  
الرِّجَالِ مَنْ يُرْجَى وَمَنْ بِهِ مُسْكَةٌ وَقُوَّةٌ . وَقَوْلُهُ يُعَاتَبُ أَيُّ يُعَادُ  
فِي الدِّبَاغِ .

ثُمَّ الْفَرَوَةُ وَهِيَ جِلْدَةُ الرَّأْسِ خَاصَّةً دُونَ سَائِرِ الْجَسَدِ . قَالَ عُمَرُ  
ابْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِنَّ الْأَمَّةَ أَلَقَتْ فَرَوَةً رَأْسَهَا وَرَاءَ الْجِدَارِ ،  
يَقُولُ لَيْسَ عَلَيْهَا أَنْ تَخْتَبِرَ ، وَفِي الرَّأْسِ أَلْهَامَةٌ وَهُوَ وَسْطُ الرَّأْسِ  
وَمُعْظَمُهُ . وَفِي الرَّأْسِ أَلْفَةٌ وَهِيَ الْعِلَاوَةُ وَذَلِكَ أَعْلَى الرَّأْسِ . قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

يُسَعِّرُهَا بِأَبْيَضَ مَشْرِفِي كَضَوْءِ الْبَرْقِ يَخْتَلِسُ الْقَلَالَا  
يُرِيدُ الْحَرْبَ ، وَفِي أَلْهَامَةِ الْيَأْفُوخُ مَهْوُورٌ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يَلْتَمِمْ  
مِنَ الصَّيِّ إِلَّا بَعْدَ سَتَتَيْنِ أَوْ تَحْوِ ذَلِكَ وَهُوَ حَيْثُ اتَّقَى عَظْمُ  
مُقَدَّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
ضَرْبًا إِذَا صَابَ الْيَأْفِیْخُ أَحْتَقَرُ

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا النَّعَّةَ بِالْفَيْنِ ، وَتُسَمَّى مِنَ الصَّيِّ الرَّمَاعَةُ  
وَيُقَالُ لِعَظْمِ الرَّأْسِ الَّذِي فِيهِ الدِّمَاغُ الْجُمُجَةُ . قَالَ [ الْمُسَخِّلُ ]  
الْهَذَلِيُّ

بِضَرْبٍ فِي الْعَجَّاجِ ذِي فُرُوعٍ وَطَنٍْ مِثْلٍ تَطْيِيطِ الرِّهَاطِ



وَفِي الْجُنُجْمَةِ الْقَبَائِلُ وَهِيَ أَرْبَعٌ وَهِيَ قِطْعَةُ الْمَشْعُوبِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
الْوَاحِدَةُ قَبِيلَةٌ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ

أَوَاقِدُ لَا أَلُوكَ إِلَّا مُهْتَدًا وَجِلْدَ أَبِي عَجَلٍ وَثِيقَ الْقَبَائِلِ  
وَكَذَلِكَ قَبَائِلُ الْقَدَحِ وَالْجَفْنَةِ إِذَا كَانَتْ عَلَى قِطْعَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ يُشْعَبُ  
بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَمَوَاصِلُ الْقَبَائِلِ الشُّوْنُ الْوَاحِدُ شَأْنٌ ، قَالَ رَجُلٌ  
مِنْ بَنِي فُقَيْسٍ [وَأَسْمُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ] يَنْتُ الْجَمَلِ

تَرَى شُؤْنَ رَأْسِهِ الْعَوَارِدَا مَضْبُورَةً إِلَى شَبَا حَدَائِدَا

ضَبْرَ بَرَاطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا

وَيُقَالُ إِنَّ الدَّمَعَ يَخْرُجُ مِنَ الشُّوْنِ وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ اسْتَهَلَّتْ شُؤْنُهُ ،

قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَا تَحْزُنِيَنِ بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي لَا تَسْتَهِلُّ مِنَ الْفِرَاقِ شُؤْنِي  
وَيُقَالُ لِلْخُطُوطِ الَّتِي فِي الْجَبَلِ شُؤْنٌ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ الَّتِي  
الْبَسَتْ الدِّمَاغَ فَأَحَاطَتْ بِهِ أُمُّ الدِّمَاغِ ، قَالَ [أَوْسُ] بْنُ غُلَفَاءَ  
الْمُحْجَمِيِّ

وَهُمْ ضَرْبُكَ ذَاتَ الرَّأْسِ حَتَّى بَدَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ مِنَ الْعِظَامِ ١٥

وَإِنَّمَا قِيلَ لِلشَّجَةِ مَأْمُومَةٌ لِأَنَّهَا خَرَقَتْ الْعَظْمَ وَبَلَّغَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ وَلَمْ  
تُخْرِقِ الْجِلْدَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا أَلَامَةً ، فَإِذَا أَنْهَشَمَ الرَّأْسُ  
وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ فَهِيَ الْهَاشِمَةُ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ أَوْ عَظْمَانِ  
فَإِذَا بَلَّغَتْ الشَّجَةُ أَنْ يَبْدُوَ الْعَظْمُ لَا يُجَاوِزُ ذَلِكَ  
فَهِيَ الْمَوْضِحَةُ ، فَإِنْ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعَظْمِ قَشْرَةٌ رَقِيقَةٌ فَتِلْكَ ٢٠  
السِّنْحَاقُ ، يُقَالُ مَا عَلَى ثَرْبِ الشَّاةِ مِنْ شَحْمٍ إِلَّا سَمَاحِقُ وَمَا فِي

السَّاءِ مِنْ غَيْمٍ إِلَّا سَمَاحِقُ أَيِّ رِفَاقٍ ، فَإِذَا بَلَغَتْ الشَّجَّةُ أَنْ تَأْخُذَ  
فِي اللَّحْمِ وَلَمْ تَنْفُذْهُ إِلَى الْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ فَتَكُ الْمُتَلَاحِمَةُ ، فَإِذَا  
حَزَّتِ الْجِلْدُ وَأَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ شَيْئًا فَهِيَ بَاضِعَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتْ أَنْ تَدْمَى  
فَهِيَ دَامِيَةٌ ، فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْجِلْدِ قَلِيلًا فَهِيَ حَارِصَةٌ يُقَالُ حَرَصَ  
رَأْسُهُ يَحْرِصُهُ حَرَصًا وَمَا أَصَابَهُ إِلَّا بِجُرَيْصَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَفِي الرَّأْسِ  
الْفَرَّاشُ وَهُوَ الْعِظَامُ الرِّفَاقُ يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي أَعَالِي الْحَبَاشِيمِ  
وَكُلُّ عَظْمٍ ضُرِبَ فَطَارَ مِنْهُ عِظَامٌ رِفَاقٌ فَهِيَ فَرَّاشٌ ، قَالَ الثَّانِبَةُ  
يَطِيرُ فُضَاضًا بَيْنَهَا كُلُّ قَوْنَسٍ وَيَتَّبِعُهَا مِنْهُمْ فَرَّاشُ الْحَوَاجِبِ  
وَالذُّوَابَةُ أَعْلَى الرَّأْسِ . وَذُوَابَةُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ . وَفِيهِ الْقَمَحْدُودَةُ  
١٠ وَهِيَ النَّاشِزَةُ فَوْقَ أَلْفَقَا وَهِيَ بَيْنَ الذُّوَابَةِ وَالْفَقَا . وَفِيهِ أُلْفَاسُ  
وَهِيَ حَرْفُ الْقَمَحْدُودَةِ الْمُشْرِفُ عَلَى أَلْفَقَا . وَفِي الرَّأْسِ الْقَرْنَانِ وَهُمَا  
حَرْفَا أُلْهَامَةٍ مِنْ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ . وَالْقَذَالُ مَا بَيْنَ النُّقْرَةِ وَالْأَذْنِ  
وَهُمَا قَذَالَانِ . وَالْقَذَالَانِ عَنْ يَمِينِ الْقَمَحْدُودَةِ وَشِمَالِهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
وَمَيَّةُ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِيدًا وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَذَالًا

١٥ وَالنُّقْرَةُ فِي أَلْفَقَا وَهِيَ مُنْقَطَعُ الْقَمَحْدُودَةِ ، [وَأ] الذِّفْرَى الْحِيدَانِ الثَّانِيَانِ  
عَنْ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَالْقُرْطُ فِي حُرَّةِ الذِّفْرَى مُعَلَّقَةٌ تَبَاعَدَ الْحَبْلُ مِنْهَا فَهُوَ يَضْطَرِبُ  
وَالْفُودَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَا الرَّأْسِ وَكُلُّ شَيْءٍ فُودٌ يُقَالُ غَسَلَ أَحَدَ فُودَيِ  
رَأْسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

٢٠ إِمَّا تَرَى لِحْيَتِي أَوْدَى الزَّمَانُ بِهَا وَشَيْبَ الدَّهْرِ أَصْدَاغِي وَأَفْوَادِي  
وَفِي الرَّأْسِ الدَّائِرَةُ وَهِيَ الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الْقَرْنِ يُقَالُ مَا

تَشَعْرُ دَائِرَتُهُ . وَالْمَسَاحُ مَا بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْحَاجِبِ وَاحِدُهُ مَسِيحَةٌ  
يَتَصَدَّدُ حَتَّى يَكُونَ دُونَ الْيَأْفُوحِ ، قَالَ كَثِيرٌ

مَسَاحُ فَوَدَي رَأْسِهِ مُسْبِغَةٌ جَرَى مِسَاكُ دَارَيْنِ الْأَحْمُ خِلَالَهَا  
مُسْبِغَةٌ رِيًّا مِنَ الدُّهْنِ ، وَالْحُشَّائِوانِ الْعِظَمَانِ النَّاشِزَانِ بَيْنَ مُوَخَّرِ  
الْأُذُنِ وَقِصَاصِ الشَّعْرِ . وَقِصَاصُ الشَّعْرِ مُنْتَهَاهُ حِينَ يَنْقَطِعُ مِنَ الرَّأْسِ .  
فَيَنْفِضِي إِلَى مَا لَا شَعْرَ فِيهِ مِنَ الْجِلْدِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُوَخَّرِهِ  
يُقَالُ خُشَاءٌ كَمَا تَرَى مَضْرُوفَةً وَخُشَّاءٌ غَيْرُ مَضْرُوفَةٍ فَمَنْ قَالَ خُشَاءٌ  
قَالَ خُشَّائِوانِ وَمَنْ قَالَ خُشَّاءٌ قَالَ خُشَّائِوانِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

فِي خُشَّائِوانِي حُرَّةُ التَّحْرِيرِ

وَقَصُّ وَقِصَصُ أَسْمَانِ لِلصَّدْرِ ، وَالصَّدْعُ مَا انْتَحَدَرَ عَنِ الرَّأْسِ إِلَى ١٠  
مُرْكَبِ اللَّحْيَيْنِ وَمَوْضِعِ الْمَاضِغِ الَّذِي يَتَحَرَّكُ إِذَا مَضَغَ الْإِنْسَانُ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

يَلْهَزُ أَصْدَاغَ الْخُصُومِ الْمِيلَ لِلْعَدْلِ حَتَّى يَنْتَحُوا لِلْأَعْدَلِ  
وَالْفَهْقَةُ هِيَ الْبِنْرَةُ مِنَ الْعُنُقِ الَّتِي تَلِي الرَّأْسَ ، وَالْفَائِقُ عَظْمٌ صَغِيرٌ  
فِي مَفْرِزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ وَهُوَ الدَّرْدَاقِسُ ، وَالْمَقْدُ اسْتَهَى مَنِتَ ١٥  
الشَّعْرِ مِنْ مُوَخَّرِ الرَّأْسِ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ لُجَا

كَأَنَّ رَبًّا سَائِلًا أَوْ دِيسًا بِحَيْثُ يَجْتَابُ الْمَقْدُ الرَّأْسَا  
وَيُقَالُ إِنَّهُ لِلَّيْمِ الْمَقْدَيْنِ إِذَا كَانَ هَجِينًا ذَلِكَ الْمَوْضِعُ ، وَمِنْ الرُّؤُوسِ  
الْأَكْبَسُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ الْعَظِيمُ ، وَهَامَةُ كَبَسَاءُ وَكُبَّاسُ ، وَرَجُلٌ  
أَكْبَسُ وَهُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ قِفَافُ كُبَسُ أَيُّ ضَخَامٍ ، ٢٠  
وَيُقَالُ رَجُلٌ كَرَّوسٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الرَّأْسِ ، وَمِنْهَا الْمَصْفَحُ [وَالْمُصْفَحُ]



وَهُوَ الَّذِي يُضْفَطُ مِنْ قَبْلِ صُدْغِهِ فَيَطُولُ مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ ،  
 وَفِيهِ الصَّلُّ يُقَالُ رَجُلٌ صَعْلٌ وَأَمْرَأَةٌ صَعْلَةٌ وَهُوَ دِقَّةٌ فِي الرَّأْسِ  
 وَخِفَّةٌ ، وَمِنْهَا الْمُؤَمُّ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَسُرْعَةَ  
 سَيْرِهَا

• تَرَى أَوْ تَرَأَى عِنْدَ مَعْقِدِ غَرْزِهَا تَهَاوِيلَ مِنْ أَجْلَادِ هَرِّ مُؤَمِّ  
 وَمِنْهَا الْخَشَاشُ وَهُوَ الْخَفِيفُ يُشَبَّهُ بِرَأْسِ الْجِسْمِ ضَرْبُهُ ، قَالَ طَرْفَةٌ  
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشُ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ  
 وَفِي الرَّأْسِ الْأُذُنَانِ ، وَفِي الْأُذُنَيْنِ الْغُرُضُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوُلُ  
 الْغُرُضُوفُ وَهُوَ مَا أَشَبَّهَ الْعَظْمَ الرَّقِيقَ مِنْ فُرُوعِهَا وَهُوَ مُعَلَّقٌ  
 الشُّنُوفِ مِنْهَا ، وَحَتَارُهَا كِفَافُ حُرُوفٍ غَرَاضِيهَا ، وَفِيهِ الشَّحْمَةُ  
 وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَفِي الشَّحْمَةِ مُعَلَّقُ الْقُرْطِ ، وَفِيهِ الْوَتْدُ  
 وَهِيَ الْهَنْيئةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّمِهَا تَلِي أَعْلَى الْعَارِضِ مِنَ اللَّحْيَةِ ، وَفِيهَا  
 تَحَارَتُهَا وَهِيَ صَدَفَتُهَا ، وَفِي الْأُذُنِ الصِّبَاخُ وَهُوَ الْحَرْقُ الْبَاطِنُ الَّذِي  
 يُخْضِي إِلَى الرَّأْسِ . وَفِيهِ السَّمُّ . يُقَالُ فِي مَثَلٍ سُدَّ سَمُكَ عَنَّا ،  
 قَالَ الْقُرَزْدَقُ

وَهَمْتُ عَنْ سَمِيهِ حَتَّى تَنْفَسَا وَقُلْتُ لَهُ لَا تَخْشَ شَيْئًا وَرَأَيْتَا  
 وَهُوَ الْمَسْمَعُ مَكْسُورُ الْأَوَّلِ ، وَالْمَسْمَعُ مَفْتُوحُ الْمَسْكَانِ مِنْ قَوَاهِمِ هُوَ  
 مِنِّي مَرَأَى وَمَسْمَعًا ، وَمِنْهُ يُقَالُ جَدَعَ اللَّهُ مَسَامِعَهُ ، وَفِي الْأُذُنِ  
 الصِّبَالِيخُ وَهِيَ مِثْلُ الْقُشُورِ يُخْرَجُ مِنْهَا وَالْوَاحِدُ صِنَالَاخٌ وَيُقَالُ  
 ٢٠ صُنْلُوخٌ ، وَمِنْ الْأَذَانِ الصَّنَمَاءُ وَهِيَ اللَّطِيفَةُ الصَّغِيرَةُ وَفِيهِ اضْطِطَارٌ  
 وَلُصُوقٌ بِالرَّأْسِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَصَمٌّ وَأَمْرَأَةٌ صَمَاءٌ ،

وَيُقَالُ إِنَّهُ لَا تُصَمِعُ الْفُؤَادَ إِذَا كَانَ حَمِيزَ الْفُؤَادِ مُنْقِضَةً ، وَالْحَمِيزُ الشَّدِيدُ ، وَفِي الْأُذُنِ الْحَذَا وَالسَّكَّ وَالْغَضَفُ وَالْقَنْفُ ، فَأَمَّا الْحَذَا فَهُوَ اسْتِرْخَاؤُهَا وَانْكِسَارُهَا مُقْبِلَةً عَلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَخَذَى وَأَمْرَأَةٌ خَذَوَاءُ ، وَكَذَلِكَ يَنْمُو خَذَوَاءُ إِذَا كَانَتْ مُسْتَرْخِيَةً ، يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنَّهَا تَمَّتْ حَتَّى اسْتَرَخَتْ ، وَالْيَنْمُو نَبْتُ مِنَ الْبَقْلِ ، وَأَمَّا السَّكَّ فَهُوَ صَغَرُ الْأُذُنِ وَلَزُوقُهَا وَقَلَّةُ إِشْرَافِهَا يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَسَكُّ وَأَمْرَأَةٌ سَكَّاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ

سَكَّاءُ مُقْبِلَةٌ خَذَاءُ مُذِيرَةٌ لِلْمَاءِ فِي الْقَلْبِ مِنْهَا نَوَاطَةٌ عَجَبٌ وَأَصْلُ الْحَذَرِ خِفَةُ الذَّنْبِ ، وَأَمَّا الْغَضَفُ فَهُوَ فِي النَّاسِ إِقْبَالُهَا عَلَى الْوَجْهِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِذْ بَارَهَا عَلَى الرَّأْسِ وَانْكِسَارُ طَرَفِهَا نَحْوَ الرَّأْسِ ١٠ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْضَفُ وَأَمْرَأَةٌ غَضْفَاءُ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
غُضْفًا طَوَاهَا الْأَمْسُ كَلَّابِي

وَأَمَّا الْقَنْفُ فَعِظَمُ الْأُذُنِ وَانْقِلَابُهَا عَلَى الْوَجْهِ وَتَبَاعُدُهَا مِنَ الرَّأْسِ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَفُ وَأَمْرَأَةٌ قَنْفَاءُ ، وَالشَّرْفَاءُ مِنَ الْأُذُنِ الْقَائِمَةُ الْمُشْرِفَةُ يُقَالُ أُذُنٌ شَرْفَاءُ وَشُرَافِيَةٌ مُحَقَّقَةٌ ١٥

وَفِي الرَّأْسِ الشَّعْرُ وَمِنْ الشَّعْرِ رَجُلٌ أَفْرَعُ وَأَمْرَأَةٌ فَرَعَاءُ وَهُوَ التَّامُّ الشَّعْرِ الَّذِي لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَبَلَّغْنَا أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِعَمَرَ رَحِمَهُ اللَّهُ الصُّلَمَانُ خَيْرٌ أَمْ الْفُرْعَانُ قَالَ الْفُرْعَانُ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ أَفْرَعًا وَكَانَ عُمَرُ أَصْلَحَ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِفَافٌ وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مِنْهُ كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ . وَالْأَثِيثُ مِنَ الشَّعْرِ الطَّوِيلُ الْكَثِيرُ . وَالْجَثْلُ الْكَثِيرُ الْمُتَلَفُّ . وَكَذَلِكَ مِنَ الثَّبَتِ وَالشَّجَرِ يُقَالُ جَثْلٌ بَيْنَ الْجَثُولَةِ ، ٢٠

قَالَ الْأَخْطَلُ

غَدَاةٌ غَدَتْ غَرَاءَ غَيْرِ قَصِيرَةٍ    تُذَرِّي عَلَى الْمُتَيْنِ ذَا عُدْرِ جَثَلًا  
وَقَالَ آخَرُ

بَعْدَ غَدَاةٍ جَثَلَةٍ عِلْكَسٍ    وَمِشْيَةٍ هَذَّ الْفَنِيقِ الْوَهْسِ  
• عِلْكَسُ الشَّدِيدِ السَّوَادِ وَالْإِتِفَافِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ أَهْلَبُ لِلْكَثِيرِ الشَّعْرِ ،  
وَالْأَهْلَبُ الشَّعْرُ كُلُّهُ فِي الذَّنْبِ وَغَيْرِهِ ، وَالْوَحْفُ مُحْتَفٌ هُوَ الْكَثِيرُ  
الْأُصُولِ . وَكَذَلِكَ كُلَّمَا كَثُرَتْ أُصُولُهُ مِنْ نَبْتٍ أَوْ زَرْعٍ وَهُوَ  
وَحْفٌ . وَالْمُسَبَّكُ الْمُسْتَرْخِي يُقَالُ أَسْبَكَرَ شَبَابُهُ إِذَا لَانَ ، قَالَ أَمْرُو  
الْقَيْسِ

١٠ إِلَى مِثْلِهَا يَزْنُو الْحَلِيمُ صَبَابَةً    إِذَا مَا أَسْبَكَرَتْ بَيْنَ دِرْعٍ وَمِجْوَلٍ  
أَي مَرَّتْ مُسْتَرْخِيَةً سَبِطَةً ، وَالْمِجْوَلُ الدِّرْعُ الْخَفِيفُ تَجُولُ فِيهِ الْمَرْأَةُ ،  
قَالَ جُوَيْبَةُ الْهَجَمِيِّ

وَعَلَى سَابِقَةٍ كَأَنَّ قَتِيرَهَا    حَدَقُ الْأَسَاوِدِ لَوْنُهَا كَمَا لِمِجْوَلٍ  
الْقَتِيرُ رُؤُوسُ مَسَامِيرِ الْحَلَقِ يَعْنِي بَيَاضَ دِرْعِ الْمَرْأَةِ ، وَالْفُسْنَةُ مِنْ  
الشَّعْرِ الْخُصْلَةُ وَالْجَمَاعُ الْفُسْنُ ، وَالرَّسْلُ كُلُّ مُسْتَرْسِلٍ وَكُلُّ سَهْلٍ  
لَيْنٍ يُقَالُ نَاقَةُ رَسْلَةٍ وَلَا يُقَالُ رَسْلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْسِلًا . وَيُقَالُ  
شَعْرٌ سَبِطٌ وَشَعْرٌ سَبِطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

مَنْ يَأْتِيهِ مِنْ سَائِلٍ ذِي قَرَابَةٍ    يَمِجْذُ سَبِطَ الْكُفَيْنِ أَرْوَعَ مَا جَدَا  
وَيُقَالُ شَعْرٌ رَجُلٌ وَرَجُلٌ ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَشَعْرٌ مُقْلِعٌ وَذَلِكَ  
٢٠ أَشَدُّ الْجُمُودَةِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الْكِنْدِيُّ

وَمَا نَهْنَهَتْ عَنْ سَبِطٍ كَبِيرٍ    وَلَا عَنْ مُقْلِعِ الرَّاسِ جَعْدٍ



وَيُقَالُ شَعْرٌ جَعْدٌ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ جُودَتُهُ قِيلَ قَطَطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْمُتَخَلِّلُ الْهَذَلِيُّ ]

يَمْشِي بَيْنَنَا حَانُوتٌ خَمْرٍ مِنَ الْحُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ الْقِطَاطِ  
وَالزَّرْعُ وَالزَّمْرُ وَالْمَعْرُ كُلُّ هَذَا قِلَّةُ الشَّعْرِ وَالرِّيشِ ، قَالَ طَرَفَةُ  
مِنَ الزِّمْرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا وَضَرَّتْهَا مُرْكَنَةٌ دُرُورُ .  
وَيُقَالُ رَجُلٌ زَمِرٌ وَلَا يُقَالُ أَزَمَرُ الشَّعْرُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الزَّرْعِ  
دَعْ مَا تَقَادَمَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ فَقَدْ وَلَّى الشَّبَابُ وَزَادَ الشَّيْبُ وَالزَّرْعُ  
وَيُقَالُ رَجُلٌ أَزْعَرُ وَأَمْرَأَةٌ زَعْرَاءُ ، وَالْأَمْرَطُ الْمُنْتَوِفُ يُقَالُ مَرَطَ لِحْيَتَهُ ،  
وَالْأَمْعَطُ مِثْلُهُ وَمِنْ هَذَا قِيلَ ذُبُّ أَمْعَطٍ وَهُوَ أَخْبَثُ مَا يَكُونُ إِذَا  
تَمَرَّطَ وَطَارَ وَدَّهَ ، وَيُقَالُ أَكَلَتِ السِّنُورَةُ الْحَيَّةَ فَتَمَرَّطَ شَعْرُهَا ،  
وَالْأَحْصُ الَّذِي قَدْ تَحَاتَّ شَعْرُهُ وَيُقَالُ انْحَتَّ شَعْرُهُ وَانْخَصَّ شَعْرُهُ ،  
وَشَعَفَاتُ الرَّأْسِ [ الشَّعْرُ ] أَعْلَاهُ ، قَالَ وَقَالَ رَجُلٌ ضَرَبَنِي عُمَرُ بِالْدِّرَّةِ  
فَسَقَطَ الْبُرْنُسُ عَنْ رَأْسِي فَأَغَاثَنِي اللَّهُ بِشَعَفَتَيْنِ فِي رَأْسِي أَوْ قَالَ  
شُعِفَاتٍ . وَشَعْفَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
دَوَاخِيسًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَعْفًا

وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا قَرَعٌ وَالْوَاحِدَةُ قَرَعَةٌ مِثْلُ شَجَرَةٍ ،  
وَالْعُنْصُوءُ وَجَمَاعُهَا الْعُنَاصِي وَهُوَ أَنْ يَذْهَبَ شَعْرُهُ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ فِي  
أَمَاكِنَ ، وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا عُنْصُوءٌ خَفِيفَةٌ يَعْنِي شَيْئًا قَلِيلًا ،  
وَالْعُنَاصِي أَشْيَاءٌ يَسِيرَةٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
إِنْ يُمْسِ رَأْسِي أَشْمَطَ الْعُنَاصِي كَأَنَّمَا فَرَّقَهُ مُنَاصِي ٢٠  
عَنْ هَامَةَ كَالْقَمَرِ الْوَبَاصِ

[ أَلْوَبَاصُ ] أَلْبَرَّاقُ ، مُنَاصٍ مُجَادِبٌ يَنْصُوهُ . وَالتَّسْيِدُ فِي الشَّعْرِ أَنْ  
يَسْتَأْصِلَ جَزَّهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَوَارِجِ إِنَّ التَّسْيِدَ فِيهِمْ لَفَاشٍ . قَالَ  
وَكَانَ ابْنُ سِيرِينَ وَنَاسٌ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ لَهُمْ وَفَارٌ خَفِيفَةٌ . وَقَوْلُ  
النَّاسِ مَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ أَيُّ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ . وَيُقَالُ لِلْفَرْخِ  
هـ حِينَ سَبَدَ أَيُّ حِينَ شَوَّكَ . وَيُقَالُ لِلشَّعْرِ إِذَا قَصُرَ قَلَمٌ يَظُلُّ قَدْ  
حَرِقَ يَحْرَقُ حَرَقًا . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ ]

ذَهَبَتْ بِشَاشَتُهُ وَأَصْبَحَ وَاضِحًا حَرِقَ الْمَفَارِقِ كَالْبِرَاءِ الْأَعْفَرِ  
وَيُقَالُ لِلطَّائِرِ إِذَا انْخَصَّ رِيشُهُ قَدْ حَرِقَ رِيشُهُ . قَالَ عَنَتَرَةُ  
حَرِقَ الْجَنَاحُ كَأَنَّ لَحْيِي رَأْسُهُ جَلَمَانِ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُوَلَعٌ  
١٠ يَصِفُ غُرَابًا يَنْعِقُ فَشَبَهُ مِنْقَادَهُ بِالْجَلْدَيْنِ أَيُّ هُوَ يَضْرِبُ الْفُرْقَةَ .  
وَيُقَالُ شَعْرٌ مُشْعَانٌ إِذَا كَانَ مُنْتَفِشًا . وَقَالَ أَخْبَرَنِي جُوَيْرِيَّةُ بِنْتُ أَسْمَاءَ  
قَالَ خَرَجَ الْوَلِيدُ وَهُوَ مُشْعَانُ الشَّعْرِ وَهُوَ يَقُولُ هَلَكَ الْحَجَّاجُ بْنُ  
يُوسُفَ وَقُرَّةُ بْنُ شَرِيكَ وَاللَّهُ لَا شَفْعَنَ لَهَا إِلَى رَبِّي وَهُوَ يَتَفَجَّعُ  
عَلَيْهِمَا ، وَيُقَالُ أَشْعَانُ الشَّعْرِ يَشْعَانُ أَشْعِينَانَا وَهُوَ الثَّائِرُ الْمُتَفَرِّقُ .  
١٥ وَالشُّوعُ انْتِشَارُ الشَّعْرِ قَالَ وَأَخْظَنُ مِنْهُ ابْنُ أَشْوَعَ . وَالْعُذْرُ وَاحِدَتُهَا  
عُذْرَةٌ وَهِيَ شَعْرَاتٌ بَيْنَ الْقَفَا وَوَسْطِ الْعُنُقِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

يَنْقُضْنَ أَفْنَانَ السَّيْبِ وَالْعُذْرُ  
وَالْعُدَايَرُ وَاحِدَتُهَا غَدِيرَةٌ قَالَ وَكُلُّ ذُوَابَةٍ غَدِيرَةٌ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ  
وَلَهَا غَدَايَرُ مُسَبَّكَرَاتٌ وَأَنْيَابٌ بَوَارِدُ

٢٠ وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ  
غَدَايَرُهُ مُسْتَشْرَزَاتٌ إِلَى الْعُلَى تَضِلُّ الْعِقَاصُ فِي مِثْنَى وَمُرْسَلٍ

وَالضَّفَائِرُ وَاحِدَتُهَا ضَفِيرَةٌ . وَالْقَصَائِبُ وَاحِدَتُهَا قَصِيبَةٌ . وَيُقَالُ  
 قَصَبَتْ فُلَانَةٌ شَعْرَهَا وَلَهَا قُصَابَتَانِ عَلَى وَجْهِهَا إِذَا كَانَتْ [لَهَا] غَدِيرَتَانِ .  
 وَالذَّوَائِبُ وَاحِدَتُهَا ذَوَابَةٌ ، وَيُقَالُ غَبَّ شَعْرَكَ أَيِ خَذَ مِنْهُ حَتَّى  
 يَتَطَامَنَ ، وَفِي الشَّعْرِ الْهَبْرَةُ وَالْإِبْرِيَّةُ وَالْتِبْرِيَّةُ وَهُوَ مَا يَتَحَاتُّ مِنْهُ .  
 وَيُقَالُ لَمَّا يَتَقَشَّرُ عَنِ الْهَامَةِ مِنَ الْجِلْدِ تَبْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ [وَهَبْرِيَّةٌ] وَحَزَارٌ ،  
 وَالزَّغَبُ صِنَاغُ الشَّعْرِ وَلَيْنُهُ أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنَ الصَّبِيِّ وَمِنَ الشَّيْخِ  
 حِينَ يَرِقُّ شَعْرُهُ يُقَالُ شَعْرٌ أَزْغَبٌ وَلِحْيَةٌ زَغْبَاءُ وَقَدْ أَزْغَابَ شَعْرُهُ  
 وَأَزْلَغَبَ وَلَمْ يَسْوَدَّ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْفَرْخِ حِينَ يُلْبَسُ الرِّيشَ مِنْ  
 قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ سَوَادُ رِيشِهِ ، وَيُقَالُ لِلْعِلَامِ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ وَجْهَهُ قَدْ  
 أَزْلَغَبَ عَارِضَاهُ

١٠

وَمِنَ أَلْوَانِ الشَّعْرِ الْمُسْحَنِكُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ وَاللَّيْلِ  
 وَالنَّبَاتِ وَكُلِّ شَيْءٍ أَشْتَدَّ سَوَادُهُ ، يُقَالُ أَتَانَا مُسْحَنِكُ اللَّيْلِ .  
 وَالْمُحْلَوْلُكَ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا أَسْوَدَ فَأَشْتَدَّ سَوَادُهُ .  
 وَكَذَلِكَ أَسْوَدُ حُلُبُوبٌ وَحُلْكُوكُ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ شِدَّةَ السَّيْرِ  
 بِاللَّيْلِ فِي نَيْلَةٍ شَدِيدَةِ السَّوَادِ

١٥

نَهَاوِي السَّرَى وَالْيَدِ وَاللَّيْلِ حَالِكٌ

بِمَقْوَرَةٍ الْأَلْيَاطِ شُمِّ الْكَوَاهِلِ

وَيُقَالُ أَسْوَدُ مُحْلَوْلُكَ وَقَدْ أَحْلَوْلَكَ مُحْلَوْلُكَ أَحْلِيلًا كَمَا شَدِيدًا وَإِنَّمَا  
 أَخَذَ مِنْ جَلَكِ الْغُرَابِ . وَيُقَالُ أَسْوَدُ فَاحِمٌ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ  
 شَيْءٍ وَإِنَّمَا أَشْتَقَ مِنَ الْفَحْمِ ، وَالْأَصْبَحُ مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي يَخْلُطُ

٢٠



بَيَاضًا بِغُبْرَةٍ . وَالْأَمْرُ الَّذِي هُوَ فِي لَوْنِ الْمَغْرَةِ ، وَالْأَصْهَبُ الَّذِي  
يَخْلُطُ بَيَاضًا بِحُمْرَةٍ

مِنْ اللَّحَى . فَالْلَحْيَةُ تَجْمَعُ الشَّعْرَ أَجْمَعَ . فَمَا كَانَ مِنَ الصَّدْعِ إِلَى  
الرَّأْدِ فَهُوَ الْمَسَالُ . وَمَا أَسْبَلَ مِنْ مُقَدِّمِهَا عَلَى الصَّدْرِ فَهُوَ السَّبْلَةُ .  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ السَّبْلَةُ إِنَّهُ لَسَبْلٌ ، وَيُقَالُ أَخَذَ سَبْلَتَهُ فَجَزَّهُ  
يُرَادُ بِطَرَفِ لِحْيَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

وَأَخَذَ الْمَوْتَ بِجَنْبِي لِحْيَتِي وَسَبَلَاتِي وَبِجَنْبِي لِمَتِي  
وَاللِّمَّةُ طُولُ الشَّعْرِ . وَالسَّبَالُ بَعْدَ الشَّوَارِبِ وَمَا يَلِيهَا ، وَيُقَالُ  
أَخَذَ الشَّفْرَةَ فَلْتَمَ بِهَا سَبْلَةً بَعِيرِهِ أَيْ نَحَرَهُ . وَالصُّبْحَةُ وَالْمُلْحَةُ  
١. لَوْنَانِ وَهُوَ بَيَاضٌ إِلَى الْحُمْرَةِ وَمَا هُوَ كَلَوْنِ الظَّنِّي يُقَالُ رَجُلٌ  
أَصْبَحَ اللَّحْيَةَ وَأَمْلَحَ اللَّحْيَةَ إِذَا كَانَ يَلْوُ شَعْرَ لِحْيَتِهِ بَيَاضٌ مِنْ خِلْقَةٍ  
لَيْسَ مِنْ شَيْبٍ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَنَادَى بِهَا مَاءً إِذَا نَارَ ثَوْرَةٍ أَصْبَحَ نَوَامٌ يَوْمٌ وَيَخْرِقُ  
وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهَذَلِيُّ ]

١٥. أَلْفَيْتُهُ يَحْيِي الْمُضَافَ كَأَنَّهُ صَبَاءٌ تَحْيِي شِبْلَهَا وَتَحِيدُ  
وَقَالَ الْأَخْطَلُ فِي الْمُلْحَةِ

مُلْحُ الْمُشُونِ كَأَنَّمَا أَلْبَسْتَهَا بِالْمَاءِ إِذْ يَيْسُ النَّضِيجُ جَلَالًا  
وَمِنْ اللَّحَى الْكُثَّةُ وَهُوَ يُصْرَفُ يُقَالُ كَثَّتْ لِحْيَتُهُ تَكْتُ كَثَائَةً  
وَكُثُوثَةً ، وَالْعَارِضُ مِنَ اللَّحْيَةِ مَا نَبَتَ عَلَى عَرْضِ اللَّحَى فَوْقَ  
٢. الذَّقَنِ ، وَيُقَالُ قَدْ شَابَتْ لِحْيَتُهُ وَقَدْ شَمِطَتْ وَقَدْ وَخَطَهَا الشَّيْبُ

وَحَيَّطَ فِيهَا الشَّيْبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ بَذْرُ بْنُ عَامِرٍ الْهَذَلِيُّ ]  
أَصْبَحْتُ لَا أُنْسِي مَنِيحَةَ وَاحِدٍ حَتَّى تَحْيَطَ بِالْيَاضِ قُرُونِي  
وَقَالَ الْآخَرُ

أَبَيْتُ الَّذِي يَأْتِي السَّفِيهُ شَبِيحِي إِلَى أَنْ عَلَا وَخُطُّ مِنْ الشَّيْبِ مَفْرَقِي  
وَيُرْوَى أَيْتُ الَّذِي يَأْتِي ، وَيُقَالُ قَدْ ثَقَّبَهُ الشَّيْبُ ، وَيُقَالُ لِشَعْرَاتِهِ  
يَسِيرَةٌ تَرَى فِي أَوَّلِ الشَّيْبِ قَدْ رَأَى فُلَانٌ رَوَاعِي الشَّيْبِ ، فَإِذَا كَثُرَ  
الشَّيْبُ فَنَصَفَ أَوْ كَادَ قِيلَ قَدْ أَخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ وَلِحْيَةٌ خَالِيسٌ ، قَالَ  
رُوَبَةُ

لَمَّا رَأَيْنِ لِحْيَتِي خَلِيسًا رَأَيْنِ سُودًا أَوْ رَأَيْنِ عِيسَا  
فَإِذَا كَانَتِ اللَّحْيَةُ قَلِيلَةً فِي الذَّقْنِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْعَارِضِينَ فَذَلِكَ ١٠  
السَّنُوطُ مِنَ الرِّجَالِ وَيُقَالُ السَّنَاطُ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ كَثِيرُ  
شَعْرِ فَذَلِكَ الثُّطُّ يُقَالُ رَجُلٌ ثُطٌّ وَقَوْمٌ ثُطَّاطٌ . قَالَ الشَّاعِرُ  
بَارَقُطَ مَخْدُودٍ وَثُطَّ كِلَاهُمَا عَلَى وَجْهِهِ سِيمَا أَمْرِي غَيْرِ سَابِقِ  
فَإِذَا كَثُرَتِ اللَّحْيَةُ وَالتَفَّتْ قِيلَ رَجُلٌ هَلُوفٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ  
يَتَّصِلْ لِحْيَتُهُ مِنْ عَارِضِيهِ إِنَّهُ لَمُنْقَطِعُ الْعِدَارِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ ١٥  
ضَخْمَ اللَّحْيَةِ وَذَلِكَ مَثَلٌ إِنَّهُ لَضَخْمُ الْعُشُونِ [وَأَعُشُونُ كُلُّ شَيْءٍ  
أَوَّلُهُ ، وَفِي اللَّحْيِ الْحَصَصُ وَهُوَ أَنْ يَنْكَسِرَ الشَّعْرُ وَيَقْصُرَ يُقَالُ  
لِحْيَةٌ حَصَّاءُ وَرَجُلٌ أَحْصٌ ، قَالَ أَبُو ذُبَيْدٍ

يَهْوَتْ فِيهَا لِحَامَ الْقَوْمِ شَبِيحَتُهُ وَرَدَيْنِ قَدْ آزَرَا حَصَّاءَ مِسْغَابَا  
وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلَتِ

قَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا أَطْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْجَاعِ ٢٠

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَعْرِ لِحْيَةٍ أَوْ رَأْسٍ يُقَالُ لَهُ فَلِيلَةٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ اللَّحْيَةِ وَفَلَائِلُ الرَّأْسِ ، قَالَ سَاعِدَةُ [ بَنُ جُوَيْتَةَ ]  
أَلْهَذِلِي

فَقُودِرَ ثَاوِيَا وَتَاوَبْتُهُ مُدْرَعَةً أُمِيمَ لَهَا قَلِيلُ

ثُمَّ الْوَجْهُ . وَيُقَالُ لِحَمَاتِهِ الْمَحْيَا يُقَالُ فُلَانٌ جَمِيلُ الْمَحْيَا ، فَأَعْلَاهُ  
قُصَاصُ الشَّعْرِ وَهُوَ مُنْتَهَى مَنَبِتِ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ  
يُقَالُ ضَرْبُهُ عَلَى قُصَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَاصِ شَعْرِهِ وَمَقْصَرِ [ شَعْرِهِ ]

ثُمَّ الْجَبْهَةُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ . وَالْجَبِينَانِ مَا اكْتَنَفَتِ الْجَبْهَةُ مِنْ  
جَانِبَيْهَا فِيمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ مُضْعِدًا إِلَى قُصَاصِ الشَّعْرِ ، وَلِلْخُطُوطِ  
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ الْأَسِرَّةُ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسِرَّةٍ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبْرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَامِلِ  
وَالنَّزْعَتَانِ مَا يَتَحَسَّرُ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينَيْنِ حَتَّى يُصَعَّدَ فِي  
الرَّأْسِ يُقَالُ رَجُلٌ أَزْعُ وَأَمْرَأَةٌ زَعَاءُ وَهُوَ النَّزْعُ وَالنَّزْعَةُ مِثْلُ الشَّجَرَةِ ،  
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ وَسَالَ الشَّعْرُ فِي الْوَجْهِ فَذَلِكَ الْغَمَمُ ، وَكَذَلِكَ  
إِذَا سَالَ فِي الْقَفَا يُقَالُ رَجُلٌ أَغَمُّ وَأَمْرَأَةٌ غَمَاءُ ، قَالَ هُذَيْفَةُ

وَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا أَغَمَّ الْقَفَا وَالْوَجْهِ لَيْسَ بِأَزْعَا  
فَإِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنِ الرَّأْسِ مِنْ مُقَدِّمِهِ فَذَلِكَ أَجْلُهُ وَأَجْلَا وَأَجْلَحُ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَجْلُهُ وَرِجَالٌ جُلُهُ وَرَجُلٌ أَجَلِي وَرِجَالٌ جُلُو كَمَا تَرَى وَقَدْ  
جَلِيَ الرَّأْسُ يَجْلَى جَلًا شَدِيدًا وَجِلَهُ يَجْلَهُ جَلَهَا شَدِيدًا وَجَلِحَ يَجْلَحُ



جَلَعًا ، قَالَ رُؤْبَةٌ

بَرَّاقُ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلِ لِلَّهِ دَرُّ الْغَانِيَاتِ الْمُدَّةِ  
يُقَالُ مَدَّهَهُ وَمَدَحَهُ لُغَتَانِ ، وَالْجَلَعُ وَالْجَلَا وَاحِدٌ . قَالَ الرَّاجِزُ  
[ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

بَنَاءُ صَخْرٍ مُرَدَّحٍ بَطِينِ أَبُو جَوَادٍ أَجْلَحُ الْجَبِينِ  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِقَةَ التَّمِيمِيُّ مِنْ شِعْرِ أَبِيهِ  
قَدْ أَنْكَرْتَ عَصْمَاءَ شَيْبَ لَتِي وَأُمُّ عَمْرٍو جَلَعًا فِي جَبْهَتِي  
وَقَالَ الْمَجَّاجُ فِي الْجَلَا

وَحِفْظَةٌ أَكْنَمَهَا ضَمِيرِي مَعَ الْجَلَا وَلَا تَحِ الْقَتِيرِ  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ ذَلِكَ الْإِتْحِسَارُ حَتَّى يَبْلُغَ الْيَأْفُوخَ فَهُوَ الصَّلَعُ . فَإِذَا تَقَوَّبَ ١٠  
وَسَطُ الرَّأْسِ حَتَّى يَنْحَسِرَ الشَّعْرُ فَهُوَ أَيْضًا الصَّلَعُ وَالصَّلَعَةُ مِثْلُ بَعْرَةٍ  
وَشَجَرَةٍ مُحَرَّكَاتٌ كُلُّهُنَّ ، فَإِذَا جَمَعَ مَعَ الصَّلَعِ ضَخْمًا قِيلَ رَجُلٌ  
جَلَحَابٌ وَرَجُلٌ جِلْحَابَةٌ ، وَالْقِسِمَةُ أَعْلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ  
لِحَسَنِ الْقِسِمَةِ . قَالَ ابْنُ مَكْبَرٍ الضَّيِّيُّ

كَأَنَّ دَنَانِيرًا عَلَى قِسْمَاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدْ شَفَّ الْوُجُوهَ لِقَاءً ١٥  
يُقَالُ شَفَّهُ الشَّيْءُ إِذَا آذَاهُ وَالشَّفِيفُ أَصْلُهُ الْأَذَى . وَالْوَجْنَةُ مَا تَنَاءً  
مِنَ الْوَجْهِ [ وَالْأَجْنَةُ ] مَهْمُوزَةٌ لَيْسَ عَنِ الْأَصْبَعِي

ثُمَّ الْحَجَّاجَانِ ، وَالْحَجَّاجَانِ الْعِظْمَانِ الْمُشْرِقَانِ عَلَى غَارِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ  
رَجُلٌ غَائِرُ الْحَجَّاجَيْنِ . وَرَجُلٌ مُشْرِفُ الْحَجَّاجَيْنِ ، وَالْحَاجِبَانِ الشَّعْرُ  
الْنَّابِتُ عَلَى حُرُوفِ الْحَجَّاجَيْنِ ، وَفِي الْحَاجِبَيْنِ الْقَرْنُ وَهُوَ أَنْ يَطُولَ ٢٠

الْحَاجِبَانِ حَتَّى يَلْتَقِيَ طَرَفَاهُمَا . وَفِيهِمَا الرِّجُّ وَهُوَ طُولُ الْحَاجِبَيْنِ  
وَدِقَّتُهُمَا وَسُبُوغُهُمَا إِلَى مُوْخِرِ الْعَيْنِ . يُقَالُ نَظَرَ إِلَى مُوْخِرِ عَيْنِهِ  
مَكْسُورُ الْحَاءِ مُحَقَّقُهُ وَهِيَ لُغَةٌ وَإِنْ شِئْتَ ثَقَّلْتَ ، وَفِي الْحَاجِبَيْنِ  
الْبَلَجُ وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ الْحَاجِبَانِ فَيَكُونَ مَا بَيْنَهُمَا نَقِيًّا مِنَ الشَّعْرِ  
فَذَلِكَ الْبَلَجُ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بُلْجَةً ، وَالْعَرَبُ تَسْتَحِبُّ الْبَلَجَ  
وَتَمْدَحُ بِهِ وَيَكْرَهُونَ النَّمَمَ ، يُقَالُ رَجُلٌ أْبْلَجُ وَأَمْرَأَةٌ بُلْجَاءُ

ثُمَّ الْعَيْنُ ، فَجُمْلَةُ الْعَيْنِ الْمُقْلَةُ وَهِيَ شَعْمَةُ الْعَيْنِ تَجْمَعُ الْبَيَاضَ  
وَالسَّوَادَ ، وَفِي الْمُقْلَةِ الْحَدَقَةُ وَهِيَ السَّوَادُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَيَاضِ ،  
وَفِي الْحَدَقَةِ النَّاطِرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْبَصَرِ ، وَفِيهِ الْإِنْسَانُ وَلَيْسَ  
١٠ بِمَخْلُوقٍ لَهُ حَجْمٌ وَالْحَجْمُ مَا وَجَدْتَ مَسَّهُ إِنَّمَا الْعَيْنُ كَالْبِرَّاءَةِ إِذَا  
اسْتَقْبَلَهَا شَيْءٌ رَأَيْتَ شَخْصَهُ فِيهَا ، وَفِيهَا النَّاطِرَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ عَلَى  
حَرَفِي الْأَنْفِ يَسِيلَانِ مِنَ الْمُوقِنِ إِلَى الْوَجْهِ ، قَالَ جَرِيدٌ  
وَأَشْفِي مِنْ تَخْلُجِ كُلِّ حِنْ وَأَكْوِي النَّاطِرَيْنِ مِنَ الْخُتَّانِ  
وَفِيهَا الْأَجْفَانُ وَهِيَ غِطَاءُ الْمُقْلَةِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلَ وَالْوَاحِدُ جَفْنٌ ،  
١٠ وَجَمَاعُ لَحْمِ الْأَجْفَانِ يُقَالُ لَهُ اللَّخْصُ ، وَإِذَا تَغَضَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنْ  
الْجَفْنِ وَكَثُرَ تَغَضُّنُ لَحْمِهِ فَذَلِكَ اللَّخْصُ يُقَالُ رَجُلٌ الْخَصُّ وَأَمْرَأَةٌ  
لَخْصَاءُ ، وَيُقَالُ لَخِصَ يَلْخِصُ لَخْصًا إِذَا وَرِمَ الْجَفْنُ وَغَلِظَ . وَالتَّغَضُّنُ  
هُوَ التَّكْسَرُ أَنْ يَتَكَسَّرَ مَا حَوْلَهُ ، وَيُقَالُ كَمِنتَ عَنْهُ تَكْمَنُ كُمْنَةً  
شَدِيدَةً ، وَالْجَرْبُ كَالصَّدَا يَذْكَبُ بَاطِنَ الْجَفْنِ وَرُبَّمَا أَلْبَسَهُ أَجْمَعُ  
٢٠ وَرُبَّمَا رَكِبَ بَضْءَهُ ، وَفِيهَا الْأَشْفَارُ وَهِيَ حُرُوفُ الْأَجْفَانِ الَّتِي تَلْتَقِي

عِنْدَ التَّغْيِيزِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شَفَرٌ ، وَالشَّرُّ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهَا الْهُدْبُ  
 وَالْوَاحِدَةُ هُدْبَةٌ مُخَفَّفَةٌ ، فَإِذَا طَالَتْ الْأَهْدَابُ قِيلَ رَجُلٌ أَهْدَبُ  
 وَأَمْرَأَةٌ هَدْبَاءُ . وَرَجُلٌ أَوْطَفُ وَأَمْرَأَةٌ وَطْفَاءُ وَهُوَ مِثْلُ الْهُدْبِ ، وَكَذَلِكَ  
 أُذُنٌ هَدْبَاءُ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الشَّعْرِ كُلُّ ذَلِكَ طَوْلٌ ، وَالْمَحْجَرُ مَا  
 خَرَجَ مِنَ النَّقَابِ مِنَ الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَعْلَى . وَفِي الْعَيْنِ  
 الْحَمَالِيقُ وَالْوَاحِدُ حِمْلَاقٌ وَهِيَ نَوَاحِيهَا . وَفِيهَا اللَّحَاطُ وَهُوَ مُؤَخَّرُهَا  
 الَّذِي يَلِي الصُّدْعَ . وَالْمَوْقُ طَرَفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ وَهُوَ مُخْرَجُ  
 الدَّمْعِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَوْقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ فَيَجْمَعُ فَيَقُولُ أَمَاقٌ  
 كَمَا تَرَى ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ آخِرُهُ وَجَمَاعُهَا  
 مِثْلُ جَمَاعِ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٍ مِثْلُ قَاضٍ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ١٠  
 وَيَجْمَعُ مَوَاقٍ مِثْلُ قَوَاضٍ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ مَوْقٍ مَهْمُوزٌ مِثْلُ مُعْطٍ  
 مَجْرُورٌ الْقَافُ فَمَنْ قَالَ ذَلِكَ قَالَ مَا قِي الْعَيْنِ . وَيُقَالُ أَمَقُ الْعَيْنِ .  
 وَفِي الْمَوْقِ الْقَمْعُ وَهُوَ كَدَرٌ مِنْ لَوْنٍ لَحْمِ الْمَوْقِ وَوَرَمٌ فِيهِ يُقَالُ  
 قَمِعَتْ عَيْنُهُ تَقْمَعُ قَمْعًا ، قَالَ الْأَعَشَى

[وَقَلَبْتُ مُقْلَةً لَيْسَتْ بِمُفْرِقَةٍ إِنْسَانٍ عَيْنٍ] وَمَوْقًا لَمْ يَكُنْ قِمَا ١٥  
 وَفِي الْعَيْنِ الْحَوْصُ وَهُوَ ضِيقٌ فِي مُؤَخَّرِهَا يُقَالُ حَوِصَتْ عَيْنُهُ تَحْوِصُ  
 حَوْصًا وَرَجُلٌ أَحَوْصُ وَأَمْرَأَةٌ حَوْصَاءُ ، وَالْحَوْصُ خِيَاطَةُ الْعَيْنِ يُقَالُ  
 حَصَّ عَيْنَ صَفْرِكَ وَحَصَّ شُقَاقًا فِي رِجْلِكَ ، وَفِيهَا الْحَوْصُ وَهُوَ  
 صِغَرُهَا وَغَوُورُهَا يُقَالُ حَوِصَتْ تَحْوِصُ حَوْصًا ، وَفِيهَا النَّجَلُ وَهُوَ سَعَةٌ  
 الْعَيْنِ وَعِظَمُ الْمُقْلَةِ وَكَثْرَةُ الْبَيَاضِ ، وَفِيهَا الْغَطَشُ وَهُوَ ضَعْفٌ فِي ٢٠  
 النَّظَرِ وَتَغْيِيزُ الْعَيْنِ ، وَمِثْلُهُ الْخَشُّ وَزُيَ أَنْ الْخَفَاشَ أَشْتَقَّ مِنْ



ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَشْقُ عَلَيْهِ ضَوْءُ النَّهَارِ ، وَفِيهَا الدُّوشُ وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصَرِ  
وَضِيقُ الْعَيْنِ يُقَالُ دَوِشْتُ عَيْنَهُ تَدَوِشُ دَوِشًا ، وَيُقَالُ بَعَيْنِهِ هُدَيْدٌ  
إِذَا كَانَ بِهَا عَشَاءٌ ، وَيُقَالُ غَشِيتُ عَيْنِي سَمَادِيرُ إِذَا غَشِيَهَا كَالْغِشَاوَةِ  
مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ أَسْدَرْتُ عَيْنِي  
تَسْدَرُ أَسْدَرَارًا ، قَالَ الْكُمَيْتُ

أَتَبَعْتُهُمْ بَصْرِي وَالْأَلْ يَرْفَعُهُمْ حَتَّى أَسْدَرَ بِطَرْفِ الْعَيْنِ إِن تَارِي  
يُقَالُ أَتَارَتْهُ بَصْرِي إِذَا أَتَبَعَتْهُ بَصْرَكَ ، وَيُقَالُ غَيَّقَ ذَلِكَ الْأَمْرُ  
بَصْرِي وَهُوَ يُغَيِّقُهُ تَغْيِيقًا أَيَّ يَجِيءُ بِهِ وَيَذْهَبُ وَلَا يَدَعُهُ ثَبَاتٌ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

١٠ لَا تَحْسِبَنَّ الْحُنْدَقِينَ وَالْحَفَرَ آذِيَّ أَوْرَادٍ يُغَيِّقَنَّ الْبَصَرَ  
وَقَالَ رُوَبَةُ

غَيِّقَنَّ بِالْمَكْحُولَةِ السَّوَاجِي شَيْطَانٌ كُلِّ مُتَرْفٍ سَدَّاجٍ  
[السَّاجِيَةُ] الْمَفْتُوحَةُ الْوَاسِعَةُ يُقَالُ سَجَا الْبَحْرُ إِذَا اتَّسَعَ وَذَهَبَ مَائُهُ ،  
سَدَّاجٌ مُتَبَخِّرٌ فِي مِشْيَتِهِ وَهُوَ الْكَذَّابُ الْمُخْتَلِقُ ، وَفِيهَا الْقَضَا يُقَالُ  
١٥ قَضَيْتُ عَيْنَهُ تَقْضًا قَضًا وَلَقَدْ أَقْضَاهَا الْوَجَعُ وَهُوَ فَسَادٌ فِي الْعَيْنِ  
تَحَرُّرٌ مِنْهُ وَيَسْتَرْخِي لَحْمُ مَا قِيَهَا وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ لَا تُرَوِّجُوا فَلَانًا فَإِنَّ  
فِي حَسَبِهِ قُضَاءً أَيْ عَيْبًا ، وَفِيهَا الْحَذَلُ وَقَدْ حَذَلْتُ تَحْذُلُ حَذَلًا  
وَهُوَ حَمْرَةٌ وَأَنْسِلَاقٌ وَسَيْلَانٌ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ حَرٍّ أَوْ بُكَاءٍ وَمَا أَشْبَهَهُ ،  
وَالْأَنْسِلَاقُ حَمْرَةٌ تَعْتَادُ الْعَيْنَ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَمَا التَّصَايِي لِلْعُيُونِ الْحُذْلُ ٢٠

وَيُقَالُ فِي عَيْنِهِ كَوَكَبٌ وَهِيَ النُّقْطَةُ تَبْقَى مِنْ بَيَاضٍ ، وَمِثْلُهَا

الْوَدَقَةُ مُحَقَّقَةٌ يُقَالُ وَدَقْتُ عَيْنُهُ تَدَقُّ وَدَقًا ، قَالَ رُوْبَةُ  
لَا يَشْتَكِي صُدْغِيهِ مِنْ دَاءِ الْوَدَقِ وَلَا بَعَيْنِيهِ عَوَاوِيرُ الْبَخَقِ  
الْبَخَقُ الْعَوْرُ يُقَالُ بَخَقْتُ عَيْنَهُ تَبَخَقُ بَخَقًا وَرَجُلٌ أَبْخَقُ وَأَمْرَأَةٌ  
بَخَقَاءُ ، وَفِيهَا الْعَوَارُ وَهُوَ كَالْقَذَى يَجِدُهَا الرَّجُلُ مِنْ شِدَّةِ الرَّمْدِ ،  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُ مَكَانَ الْعَوَارِ الْعَاِزِرَ يَقُولُ أَكْتَحِلُ ثَلَاثًا حَتَّى  
يَنْقُطَعَ عَنْكَ عَاِزِرُ الرَّمْدِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ

مَا بَالُ عَيْنِي تَبَيْتُ سَاهِرَةً لَا عَاِزِرٌ طِبْهَا وَلَا حَذَلُ  
فَإِذَا أَشَدَّ الرَّمْدُ حَتَّى لَا يَسْتَطِيعَ الرَّجُلُ أَنْ يَرْفَعَ طَرْفَهُ قِيلَ قَدْ  
أَسْتَأْخَذَ يَسْتَأْخِذُ اسْتِخَاذًا شَدِيدًا وَأَخِذَ يَأْخِذُ أَخْذًا ، قَالَ أَبُو  
ذُؤَيْبٍ

يَرْمِي الْغُيُوبَ بِعَيْنِيهِ وَمَطْرَفُهُ مُنْضٍ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَأْخِذُ الرَّمْدُ  
وَفِيهَا الْكُحْلُ وَهُوَ أَنْ يَسْوَدَّ مَوَاقِعُ الْكُحْلِ مِنَ الْعَيْنِ ، وَالْأَدْعَجُ  
السَّوَادُ فِي الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا يُقَالُ لَيْلٌ أَدْعَجُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
حَتَّى تَرَى أَغْنَاكَ صَبْحَ أَبْلَجَا تَسُورُ فِي أَعْجَازٍ لَيْلٍ أَدْعَجَا  
وَرَجُلٌ أَدْعَجُ وَأَمْرَأَةٌ دَعَجَاءُ ، وَفِيهَا الزَّرَقُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُهُ  
الْعَيْنِ أَخْضَرَ يُقَالُ زَرِقَ يَزْرُقُ زَرَقًا وَقَدْ أَزْرَقَ وَقَدْ أَزْرَاقٌ ،  
وَفِي الْعَيْنِ الْمُلْحَةُ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْلَحُ وَأَمْرَأَةٌ مَلْحَاءُ وَهُوَ أَشَدُّ الزَّرَقِ  
الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ . وَفِيهَا الشُّهْلَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ  
الْعَيْنِ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالسَّوَادِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْهَلُ وَأَمْرَأَةٌ شَهْلَاءُ . وَفِيهَا  
السُّجْرَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْعَيْنُ مُشْرِبَةً حُمْرَةً يُقَالُ رَجُلٌ أَسْجَرُ<sup>٢٠</sup>  
وَأَمْرَأَةٌ سَجْرَاءُ . وَكَذَلِكَ [ أَنْ يَضْرِبَ سَوَادُهَا ] إِلَى الْحُمْرَةِ .

## قَالَ الْعَجِيرُ السَّلُولِيُّ

غَدَتْ كَأَلْقَطَرَةِ السَّجَرَاءِ رَاحَتْ أَمَامَ مُزْمِمْ لَجِبِ نَفْسَاهَا  
وَيُقَالُ غَدِيْدُ أَسْجَرُ إِذَا كَانَ يَضْرِبُ مَاؤُهُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَفِيهَا  
الْحَوْلُ وَالْقَبْلُ ، وَالْقَبْلُ أَشَدُّ مِنَ الْحَوْلِ . وَالْحَوْلُ الَّذِي فِي  
إِحْدَى عَيْنَيْهِ . وَالْقَبْلُ الَّذِي كَانَ عَيْنَيْهِ تُقْبِلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى  
الْأُخْرَى . وَيُقَالُ أَقْبَلْتُ عَنْهُ وَأَحْوَلْتُ . وَفِيهَا الْكَمَةُ وَالْعَمَى  
وَالْعَوْرُ . وَيُقَالُ عَوَرْتُ عَنْهُ وَأَعَوَرْتُ وَعَارَتْ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَرَبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَفِيٍّ أَعَارَتْ عَنْهُ أُمٌّ لَمْ تَعَارَا  
وَإِذَا أُنْشِقَ الْجَفْنُ حَتَّى يَنْفَصِلَ حِتَارُهُ فَذَلِكَ الشَّرُّ يُقَالُ ضَرَبَهُ  
١٠ فَشَرَّ عَنْهُ وَهُوَ أَشَرُّ وَهِيَ شَرَاءُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ لِحَتُ  
عَيْنِهِ إِذَا أَصَابَهَا التِّصَاقُ وَسَلَاقٌ وَلَمْ يَجِبْ هَذَا كَمَا قَالُوا صَمَّتْ  
أُذُنُهُ وَشَتَّ وَمَصَّتْ . وَفِيهَا الشُّكْلَةُ وَهِيَ حُمْرَةٌ تَخْلُطُ الْبَيَاضَ .  
وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ لِلْمَرَأَةِ ذَاتُ شِكْلِ . وَقَدْ أَشْكَلَتْ عَنْهُ تَشْكَالٌ  
أَشْكِيلًا . وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا أَشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ أَيْ اخْتَلَطَ . وَفِيهَا  
١٥ الْمَرَّةُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْمُرْهَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَمَالِقُ بِيضًا  
لَيْسَتْ بِكُحْلٍ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْرُهُ وَأَمْرَاءُ مَرَهَا وَقَدْ مَرِهَتْ [عَيْنُهُ]  
مَرَّةً مَرَهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مِنَ النَّاصِعَاتِ الْبَيْضِ فِي غَيْرِ مُرْهَةٍ ذَوَاتِ الشِّفَاهِ الْحَوِّ وَالْأَعْيُنِ النُّجْلِ  
وَفِيهَا الْخَزَرُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ كَأَنَّمَا يَنْظُرُ فِي أَحَدِ شِقَائِهِ يُقَالُ  
٢٠ لِلرَّجُلِ تَخَازَرَ . وَيُقَالُ نَظَرَ إِلَى شَرَرًا وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عَنْ  
يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ وَلَمْ يَسْتَقْبِلْهُ بِنَظَرِهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَعَنَ



عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَالِهِ طَعْنَ شَزْرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ  
 إِذَا اسْتَدْرَنْ حَوْلَ مُسْتَدِيرٍ لِشَزْرِهِ صَانِعَ بِالْمَشْزُورِ  
 وَالْيَسْرُ طَعْنُ قُبَالَةٍ وَجْهَكَ . وَالْيَسْرُ قَتْلُ الْحَبْلِ عَلَى الْيَمِينِ وَالشَّزْرُ  
 قَتْلُهُ عَلَى الشَّمَالِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

- أَمْرُهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا الْيَسْرُ      وَالثَّلاثُ إِلَّا مِرَّةً الشَّزْرُ شَزْرًا ٥  
 وَفِي الْعَيْنِ الْأَغْضَاءُ وَهُوَ أَنْ يُطَبَّقَ جَفَنُهُ عَلَى حَدَقَتِهِ فَيُقَالُ رَأَيْتُهُ  
 مُغْضِيًا ، وَيُقَالُ مَرَرْتُ بِهِ كَاسِفًا إِذَا مَرَّ بِهِ رِخْوَ الطَّرْفِ نَاكِسَهُ ،  
 وَفِي الْعَيْنِ التَّدْوِيمُ وَهُوَ أَنْ تُدَوِّرَ الْحَدَقَةَ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ يُقَالُ  
 دَوَّمتُ عَيْنَهُ تُدَوِّمُ تَدْوِيمًا ، قَالَ رُوَبَةُ  
 تَبَاءُ لَا يَنْجُو بِهَا مَنْ دَوَّمَ إِذَا عَلَاهَا ذُو أَنْفَبَاضٍ أَجْذَمًا ١٠  
 وَمَعْنَى أَجْذَمَ أَيَّ أَسْرَعَ ، وَمِنْ ثَمَّ سَيِّ الدَّوَامُ لِدَوْرَانِهِ ، قَالَ  
 ذُو الرُّمَّةِ فِي التَّدْوِيمِ

- يُدَوِّمُ رَقْرَاقُ السَّرَابِ بِرَأْسِهِ      كَمَا دَوَّمتُ فِي الْحَيْطِ فَلَكَةً مِغْزَلِ  
 وَفِي الْعَيْنِ الظَّفَرَةُ وَهِيَ جِلْدَةٌ تَجْرِي مِنَ الْمَوَقِ فَإِذَا غَشِيَتْ الْحَدَقَةَ  
 أَلْبَسَتْهَا ، وَيُقَالُ أَجْدُ فِي عَيْنِي حَثْرًا وَهُوَ خُشُونَةٌ مِنَ الرَّمَصِ ١٥  
 وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ إِذَا وَجَدَ فِيهَا خُشُونَةً وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ تَحَثَّرْتُ  
 حَثْرًا ، وَمِنْهُ حَثَرُ الْعَسَلِ يَحَثُرُ حَثْرًا إِذَا أَخَذَ يَتَجَبَّبُ لِتَغْيَرٍ ، وَيُقَالُ  
 حَثَرْتُ فَمَهُ إِذَا حَثَرَ فِيهِ الرِّيقُ ، وَيُقَالُ قَدَحْتُ عَيْنَهُ وَقَدَحْتُ مُشَدَّدَةً  
 فَهِيَ قَادِحَةٌ وَمُقَدَّحَةٌ . وَيُقَالُ جَاءَنَا قَادِحَةٌ عَيْنُهُ يُرِيدُ غَارَتْ  
 وَمَاجَتْ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ [ وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ ٢٠  
 النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيُّ ]

[وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَابِجَةٌ وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ  
وَمَعْنَى مَلْحُوبٍ لَيْسَ عَلَيْهِ لَحْمٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ  
وَعَزَّتْهَا كَوَاهِلُهَا وَكَلَّتْ سَنَابِكُهَا وَقَدَحَتِ الْعُيُونُ  
وَمِثْلُهُ قَدْ حَجَلَتْ عَيْنُهُ وَحَجَلَتْ خَفِيفٌ وَثَقِيلٌ ، قَالَ أَحَدُ بَنِي  
سَلَمَةَ [ الْخَيْرِ وَهُوَ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْدِيِّ ]

فَتُصْبِحُ حَاجِلَةً عَيْنُهُ لِحَنُورِ أَسْتِهِ وَصَلَاهُ غُيُوبٌ  
وَكَذَلِكَ دَقَّتْ عَيْنُهُ فِيهِ مَدَقَّةٌ وَهَذَا كُلُّهُ وَاحِدٌ فِي الْعَيْنِ ،  
وَيُقَالُ خِيلٌ مُقَدِّحَةٌ إِذَا كَثُرَتِ الدَّالُ كَانَتْ غَائِرَةً الْعُيُونِ وَإِذَا  
فَتَحَتِ الدَّالُ فِيهِ إِلَيَّ قَدْ ضَمَرْتُ ، وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا أَلْقَتْ  
الرَّمَصَ قَذَتْ تَقْذِي قَذِيًا فَإِذَا وَقَعَ فِيهَا قَذَى قُلْتَ قَذَيْتَ تَقْذِي  
قَذَى شَدِيدًا ، وَإِذَا أَلْقَى فِيهَا إِنْسَانٌ قَذَى فَهُوَ يُقْذِيهَا أَشَدَّ الْقَذَى  
إِذَا أَرَدَتْ الْعَمَلَ ، وَأَشَدَّ الْقَذَى إِذَا أَرَدَتْ الْقَذَى بِعَيْنِهِ ، وَيُقَالُ  
فِي مَثَلٍ مِنْ الْأَمْثَالِ مَا أَرَى مِنِّي مَا يَقْذِي عَيْنًا ، وَيُقَالُ قَذَى  
عَيْنُهُ يُقْذِيهَا تَقْذِيَةً إِذَا أَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْقَذَى . وَمِثْلُ أَيْضًا كُلُّ  
أَفْعَلٍ يَمْذِي وَكُلُّ أَنْتَى تَقْذِي ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَذَى يَمْذِي  
وَأَمْذَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَكْثَرُ ، وَفِي الْعَيْنِ الشَّوْسُ وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ  
الرَّجُلُ بِأَحَدِي عَيْنِهِ وَيُمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا ،  
وَالرُّنُوءُ إِدَامَةُ النَّظَرِ وَسُكُونُ الطَّرْفِ وَهُوَ الرَّنُونَاةُ يُقَالُ ظَلَّ فُلَانٌ  
رَانِيًا إِلَى فُلَانَةٍ وَلَقَدْ أَرَانِي حُسْنُ مَا رَأَيْتُ مِنَ النَّظَرِ ، قَالَ أَهْنُ  
أَحْمَرُ ٢٠

بَنَتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا كَأْسُ رَنُونَاةٍ وَطَرَفُ طَيْرٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

فَإِنْ يَكُنْ نَاهِي الصَّبِي مِنْ سِنِّي وَالْحِلْمُ بَعْدَ السَّفَهِ الْمُسْتَنْ  
فَقَدْ أَرَيْتِي وَلَقَدْ أَرَيْتِي غُرًّا كَأَرَامِ الصَّرِيمِ الْغَنِّ  
وَمِثْلُهُ الْبَرَشْمَةُ وَالْبَرْهَمَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ فِي الْبَرَشْمَةِ  
الْقُطَّةُ هُذُودٌ وَجُنُودٌ أَنْتِي مُبْرِشْمَةُ الْخَمِي تَأْكُلُونَا .

وَقَالَ الرَّاجِزُ

وَالْقَوْمُ مِنْ مُبْرِشَمٍ وَضَامِرٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْبَرْهَمَةِ

بِدَلْنِ بِالنَّاصِعِ لَوْنَا مُسَهْمًا وَنَظَرًا هَوْنًا أَلْهُوَيْنَا بَرَهَمًا  
وَالْتَحْمِيجُ مِثْلُهَا ، قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ فِي التَّحْمِيجِ  
وَحَمَجَ لِلْجَبَانِ أَلْمُوتُ حَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ

وَالْتَحْمِيجُ فَتَحُ الْعَيْنَيْنِ وَتَحْدِيدُ النَّظَرِ كَأَنَّهُ مَبْهُوتٌ ، وَالرَّأْيَةُ فَتَحُ  
الْعَيْنِ وَأَسْتِدَارَةُ الْحَدَقَةِ كَأَنَّهُا تَمُوجُ فِي الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّ فُلَانَةً  
إِذَا نَظَرَتْ فِي الْمِرَاةِ رَأَتْ . وَإِذَا كَانَتِ الْمِرَاةُ كَذَلِكَ قِيلَ  
إِنَّ فُلَانَةً لَرَأَتْ مِنْ النِّسَاءِ ، قَالَ ذُو الْأَيْضِجِ فِي التَّحْمِيجِ ١٥

وَالشُّوسِ

أِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَبِيكَ مُحَمَّجِينَ إِلَى شُوسَا  
وَيُقَالُ أَتَارَهُ بَصَرُهُ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَأَتَارَهُ مَهْمُوزٌ يُتَرَهُ إِذَا اتَّبَعَهُ  
بَصَرُهُ ، وَالشَّفْنُ النَّظَرُ فِي اعْتِرَاضٍ يُقَالُ شَفْنٌ يَشْفِنُ شُفُونًا ، قَالَ  
جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى

ذِي خُتْرَوَانَاتٍ وَمَلَّاحٍ شُفْنٍ



وَالْحُزْرَوَانَةُ الْكَبِيرُ يُقَالُ إِنَّ فِي رَأْسِهِ كِبْرًا وَحُزْرَوَانَةً ،

ثُمَّ الْأَنْفُ ، وَالْأَنْفُ أَسْمٌ يَجْمَعُ كُلَّ مَا فِي الْأَنْفِ ، وَكَذَلِكَ  
الْمَرْسِنُ وَالْمَعْطِسُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَكَرِيمٌ الْمَرْسِنُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَجَبَّةٌ وَحَاجِبًا مُزَجَّبًا وَقَاجًا وَمَرْسِنًا مُسَرَّجًا  
هـ وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ ذُو الرِّمَّةِ ] فِي الْمَعْطِسِ

وَالْمَحْنُ لَمَّا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ رِقَاقٍ خَلَا مَا أَنْ تَشْفُ الْمَعْطِسُ  
وَيُقَالُ أَرْغَمَ اللَّهُ مَعْطِسَهُ أَيِ أَنْفَهُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْقَصَبَةُ وَهُوَ  
الْعَظْمُ ، وَفِي الْمَارِنِ وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ دُونَ الْعَظْمِ ، وَفِي الْخِنَابَتَانِ  
وَهُمَا حَرْفَا الْمِنْخَرَيْنِ ، وَفِي الْوَتَرَةِ وَهِيَ الْحَاجِزَةُ بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنِ ،  
١٠ وَفِيهِ الْحَيَاشِيمُ وَهِيَ الْعِظَامُ الرِّقَاقُ فِيمَا بَيْنَ أَعْلَاهُ إِلَى الرَّأْسِ  
وَالْوَاحِدُ خَيْشُومٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

كَأَنَّمَا خَالَطْتُ فَاهَا إِذَا وَسِئْتُ بَعْدَ الرِّقَادِ كَمَا ضَمَّ الْحَيَاشِيمُ  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

يَتَرَكْنَ خَيْشُومَ الْعَدُوِّ أَفْطَسًا بَلِيَّةً تَلْوِي إِذَا تَشَمَّسَا  
هـ وَقَالَ أَيْضًا

عَنْ حَرْفِ خَيْشُومٍ وَخَدِّ الْكَلْفَا  
وَفِيهِ الْأَرْنَبَةُ وَالرَّوْتَةُ وَالْعَرْمَتَةُ وَهِيَ مُقَدَّمُ الْأَنْفِ ، قَالَ رُوْبَةُ فِي  
الْعَرْمَتَةِ

فَطَالَ عَرَكُ الرَّاعِمِينَ الْعَرْمَتَا

٢٠ وَقَالَ أَبُو كَيْسٍ فِي الرَّوْتَةِ

حَتَّى أَتَمَّيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةٍ سَوْدَاءَ رَوْنَةً أَتَمَّيْتُهَا كَأَلِخَصَفِ  
يَعْنِي عُقَابًا ، وَفِرَاشُهَا عَرْشُهَا ، وَأَلِخَصَفُ مَحْرَزٌ تَحْرَزُ بِهِ أَخْفَافُ  
الْإِبِلِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْأَرْزَنِ

تَشْنِي الْخِمَارَ عَلَى عَرْنَيْنِ أَرْزَنِ سَمَاءَ مَارِنَهَا بِأَلِمْسِكِ مَرْثُومٍ  
وَفِيهِ النُّضْرُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْغُرُضُوفُ وَهُوَ مِنَ اللَّحْمِ  
وَالْعَظْمِ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأَنْفِ وَالْأُذُنِ  
وَفُرُوعِ الْكَتِفَيْنِ ، وَالْعَرْنَيْنُ مُعْظَمُ الْأَنْفِ كُلُّهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
لَنَصْرَعَنَّ لَيْثًا بَيْنَ مَائَتِهِ مُعَاقًا عَرْنَيْنَهُ وَمِعْصَصَهُ  
وَفِي الْأَنْفِ الْقَنَّا وَهُوَ أَرْتِفَاعُهُ وَأَحْدِيدَابُ وَسَطِهِ وَسُبُوغُ طَرَفِهِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَى وَأَمْرَأَةٌ قَنَوَاءُ بَيْنَهُ الْقَنَّا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ١٠  
كَبُ بْنُ زُهَيْرٍ ]

قَنَوَاءُ فِي حُرَّتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا عِنْتُ مُبِينٌ وَفِي الْحَدِيثِ تَسْهِيلُ  
وَفِي الْأَنْفِ الشَّمُّ وَهُوَ أَرْتِفَاعُ الْقَصِيَّةِ وَحُسْنُهَا وَأَتِصَابُ الْأَرْزَنِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَشَمٌّ وَأَمْرَأَةٌ شَمَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
فَشَبَّ لَهَا مِثْلَ السِّنَانِ مَبْرَأُ أَشَمٌ طَوِيلُ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمُ ١٥  
وَفِي الْأَنْفِ الذَّافُ وَهُوَ صِغَرُهُ وَقِصْرُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَشَجَرَ الْهَذَابَ عَنْهُ فَجَا بِسَلْمَيْنِ فَوْقَ أَنْفٍ أَذْلَا  
وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

لِشَمِّ عِنْدِي بَهْجَةٌ وَمَوَدَّةٌ وَأَحِبُّ بَعْضَ مَلَاةِ الذَّلَفَاءِ  
وَفِي الْأَنْفِ الْقَعْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْعَمُ وَأَمْرَأَةٌ قَعْمَاءُ وَهُوَ طُمَأْنِينَةٌ ٢٠  
مُؤَخَّرَةٌ مِمَّا يَلِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ قَعِمَ قَعْمٌ قَعْمًا ، وَفِي الْأَنْفِ الْخَنَسُ

وَهُوَ تَأَخُّرُهُ إِلَى الرَّأْسِ وَارْتِفَاعُهُ عَنِ الشَّفَةِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا مُشْرِفٍ يُقَالُ إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْخُسِّ وَرَجُلٌ أَخَسُّ وَأَمْرَأَةٌ خَنَسَاءٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ

فَذِرْوَةٌ فَالْجَنَابُ كَانَ خُسًّا النَّعَاجِ الطَّائِيَاتِ بِهَا الْمَلَأُ  
 • شَبَهُ بَيَاضَهُنَّ بِالْمَلَأِ وَهِيَ الْثِيَابُ الْبَيْضُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 كَانَ تَحْتِي ذَا شِيَاتٍ أَخَسَا أَلْجَأُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا  
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَلَقَدْ مِتُّ غَيْرَ أَنِّي حَيٌّ يَوْمَ بَانَتْ بُوْدَهَا خَنَسَاءُ  
 وَدَوَى حَسَنَاءُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْخُشْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْشَمٌ وَأَمْرَأَةٌ  
 ١٠ خَشْمَاءُ وَهُوَ دَاءٌ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْأَنْفِ يَتَغَيَّرُ رِيحُهُ مِنْهُ ، وَفِي  
 الْأَنْفِ الْجَدْعُ وَالْكَشْمُ يُقَالُ جَدَعَ أَنْفُهُ وَكَشَمَ أَنْفُهُ وَيُقَالُ عَبْدٌ أَجْدَعُ  
 وَعَبْدٌ أَكْشَمٌ ، قَالَ جَرِيدٌ

هَذِي الَّتِي جَدَعَتْ تَيْمًا مَعَاطِسَهَا ثُمَّ أَقْعَدِي بَعْدَهَا يَا تَيْمُ أَوْ قَوْمِي  
 وَفِي الْأَنْفِ الرِّقِيقُ وَهُوَ مُسْتَرْقُ الْأَنْفِ حِينَ لَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
 سَالَ فَقَدْ سَدَّ رَقِيقَ الْمُنْخَرِ

١٥

يَعْنِي سَالَ مُخَاطَطُهُ ، وَالْخُشَامُ مِنَ الْأَنْوَفِ الْعَظِيمِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
 مُشْرِفًا يُقَالُ إِنَّ أَنْفَ فُلَانٍ لَخُشَامٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَيُضْحِي بِهِ الرُّعْنُ الْخُشَامُ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الثَّرِيَّا شَخْصٌ أَكْلَفَ مِرْقَلٍ  
 وَفِي الْأَنْفِ الْحَرَمُ وَهُوَ أَنْ يَنْشَقَّ الْوَتَرَةُ الَّتِي بَيْنَ الْمُنْخَرَيْنِ  
 ٢٠ أَوْ يَتَخَرَّمَ الْأَنْفُ مِنْ عُرْضِهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْرَمُ وَأَمْرَأَةٌ خَرْمَاءُ



ثُمَّ الْقَمُ ، وَفِي الْقَمِ الثَّنَايَا وَالرَّبَاعِيَاتُ وَالْأَنْيَابُ وَالضُّوَا حِكُ  
وَالنَّوَا حِدُ ، فَالضُّوَا حِكُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ ذَلِكَ تَلِي الْأَنْيَابَ إِلَى  
جَنْبِ كُلِّ نَابٍ مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِ وَأَعْلَاهُ مَنَاحِكُ ، وَأَمَّا الْأَرْحَاءُ  
فَهِىَ ثَمَانِيَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ كُلِّ شِقٍّ مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِ وَأَعْلَاهُ ، وَقَالَ  
الرَّاعِي يَصِفُ السُّيُوفَ

وَبَيْضٌ رِفَاقٌ قَدْ عَلَنَهُنَّ كَبَرَةٌ

يُدَاوِي بِهَا الصَّادُ الَّذِي فِي النَّوَاطِرِ

إِذَا أُسْتُكِرِهَتْ فِي مُعْظَمِ الْبَيْضِ أَدْرَكَتْ

مَرَاكِزَ أَرْحَاءِ الضُّرُوسِ الْآوَاخِرِ

وَالنَّوَا حِدُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ اللَّوَاتِي هُنَّ آوَاخِرُ الْأَضْرَاسِ مِنْ كُلِّ شِقٍّ ١٠  
مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِ وَأَعْلَاهُ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الْأَشْرُ وَهُوَ التَّشْرِيفُ  
الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَسْنَانِ أَوَّلَ مَا تَنْبُتُ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ زُغَبَةَ  
لَهَا بَشَرٌ صَافٍ وَوَجْهٌ مُقْسَمٌ وَغُرُّ الثَّنَايَا لَمْ تُفَلِّلْ أَشُورُهَا  
وَفِي الْأَسْنَانِ الظَّلْمُ سَاكِنُ اللَّامِ وَهُوَ مَاءُ الْأَسْنَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ صَبَّةَ ]

١٥

بُوجْهِ مُشْرِقٍ صَافٍ وَثَغْرِ نَيْرِ الظَّلْمِ

وَفِي الْأَسْنَانِ الشَّنْبُ وَهُوَ بَرْدُ الْأَسْنَانِ وَعُذُوبَةُ مَذَاقِهَا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

لَمَاءٌ فِي شَفَتَيْهَا حُوءٌ لَعَسُ وَفِي اللِّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبُ

٢٠

وَقَالَ آخَرُ

وَإِيَّايَ أَنْتِ وَفُوكِ الْأَشْنَبُ كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ زَرْبُ

### أَوْ زَنْجِيلٌ عَاتِقٌ مُطَيَّبٌ

الزَّرَنبُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّتْلُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ  
بَيْنَ الْأَسْنَانِ فُرُوجٌ لَا يَذْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا يُقَالُ ثَغْرٌ رَتْلٌ ، وَالْفَلَجُ  
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ وَإِنْ تَدَانَتْ أَصُولُهَا ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ  
وَمُبَدَّدٌ رَتْلٌ كَأَنَّ النَّحْلَ عَسَلَ فِيهِ بَارِدٌ .

وَفِي الْأَسْنَانِ الْقَصَمُ وَهُوَ أَنْ تَنْكَسِرَ السِّنُّ مِنْ نِصْفِهَا عَرْضًا يُقَالُ  
قَصِمَتْ [سِنُهُ] تَقْصِمُ [قَصَمًا وَ] يُقَالُ رَجُلٌ أَقْصَمُ وَأَمْرَأَةٌ قَصَمَاءُ ،  
وَفِيهَا الْثَرَمُ وَهُوَ أَنْ تَنْقَلِعَ السِّنُّ مِنْ أَصْلِهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَثْرَمُ  
وَأَمْرَأَةٌ ثَرَمَاءُ ، وَفِيهَا الْهَتَمُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ مُقَدِّمُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ  
رَجُلٌ أَهْتَمُ وَأَمْرَأَةٌ هَتَمَاءُ وَيُقَالُ ضَرْبُهُ فَهْتَمَ فَاهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

إِنَّ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَنَالَ قَدِيمَهَا كَلْبٌ عَوَى مُتَهِّمُ الْأَسْنَانِ  
وَفِي السِّنِّ الْأَنْهِيَاصُ وَهُوَ أَنْ تَنْشَقَّ طُولًا فَيَسْقُطَ بَعْضُهَا  
يُقَالُ أَهَاصَتْ سِنُهُ تَنْقَاصُ أَنْهِيَاصًا [وَ] يُقَالُ سِنٌ مِّنْقَاصٌ ، قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ

١ فِرَاقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَثْرَةٌ وَجُبُورٌ  
وَإِذَا طَالَتِ الْأَسْنَانُ وَاسْتَرَخَتْ حَتَّى تَبْدُو أَصُولَهَا الَّتِي كَانَتْ تُوَارِيهَا  
قَبْلَ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ نَسَفَتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ تَنْسِيفًا وَهِيَ مُنْسِفَةٌ ، وَفِيهَا  
النَّقْدُ يُقَالُ نَقَدْتُ أَسْنَانُ فُلَانٍ فَهِيَ تَنْقَدُ نَقْدًا وَهُوَ أَنْ يَقَعَ فِيهَا  
الْقَادِحُ ، وَمِثْلُهُ أَكَلْتُ سِنَ فُلَانٍ تَأْكُلُ أَكْلًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
٢٠ صَخْرُ النَّعْيِ الْهَذْلِيُّ ]

تَيْسُ تَيْوسٍ إِذَا يُنَاطِحُهَا يَأْلُمُ قَرْنًا أَرُومُهُ نَقْدُ

يَعْنِي أَصْلُهُ قَدْ نَهَدَ أَيَّ قَدْ انْكَسَرَ مِمَّا يُنَاطِحُ ، وَفِيهَا الْقَضْمُ يُقَالُ  
قَضِمَ فَمُ فُلَانٍ يَقْضِمُ قَضْمًا وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَتْ أَطْرَافُ أَسْنَانِهِ  
وَتَفَلَّتْ وَأَسْوَدَتْ وَأَنْفَلَجَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رَاشِدُ بْنُ شِهَابِ  
الْيَشْكُرِيِّ ]

فَلَا تُوعِدَنِي إِنِّي إِنْ تُلَاقِيَنِي [ مَعِيَ مَشْرِفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضْمٌ •  
أَيُّ فُلُولٍ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرُّوقُ وَهُوَ طُولُ الْأَسْنَانِ الْعُلَى يُقَالُ  
رَجُلٌ أَرُوقٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْقَاءُ ، وَمِثْلُهُ الْفَوَهُ يُقَالُ [ رَجُلٌ ] أَفْوَهُ وَأَمْرَأَةٌ  
فَوَهَاءُ ، وَيُقَالُ لِمَحَالَةِ السَّانِيَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا الَّتِي يَجْرِي  
الرِّشَاءُ بَيْنَهُنَّ إِنَّهَا لَفَوَهَاءُ يُضْرَبُ مِثْلًا لِفَوِهِ الْأَسْنَانِ ، قَالَ  
عُمَرُ بْنُ لَجَا

١٠

وَكُنْتُ قَدْ أَعْدَدْتُ قَبْلَ مُقَدِّمِي كِبْدَاءَ فَوَهَاءَ كَجَوْرِ الْمُقَحَّمِ  
كِبْدَاءَ بَكْرَةٍ عَظِيمَةٍ ، وَفِيهَا الْكَسَسُ وَهُوَ قِصَرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَكْسٌ وَأَمْرَأَةٌ كَسَاءُ ، قَالَ زَيْدُ الْخَلِيلِ الطَّائِي  
وَالْخَلِيلُ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتُ فَارِسَهَا يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةِ رَوْقٍ  
وَفِيهَا الْإِيلُ يُقَالُ رَجُلٌ إَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءُ وَهُوَ إِقْبَالُ الْأَسْنَانِ عَلَى ١٥  
بَاطِنِ الْقَمَرِ يُقَالُ قَدْ يَلَيْتُ فَأَنَا إَيْلٌ يَلَاءُ وَرَجُلٌ إَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءُ  
مِنْ نِسَاءِ وَقَوْمٍ يُلٍ ، قَالَ لَبِيدٌ

رَقِيَّاتُ عَلَيْهَا نَاهِضٌ يُكَلِّحُ الْأَرْوَقُ مِنْهُمْ وَالْإَيْلُ  
وَفِيهَا الثُّعْلُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ أَسْنَانُ زَوَائِدَ عَنْ عِدَّةِ الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ  
شَاةٌ تُعُولُ إِذَا كَانَ فَوْقَ خَلْفِهَا خَلْفٌ صَغِيرٌ يُقَالُ لِذَلِكَ الْخَلْفِ الثُّعْلُ ٢٠  
فَيُقَالُ فِيهَا ثُعْلٌ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ حَبَّادٍ عَنْ بَعْضِ قَوْمِهِ يَهْجُو أَمْرَأَتَهُ



إِذَا أَتَتْ جَارَتَهَا تَسْتَفْلِي تَفْتَرُّ عَنْ مُخْتَلَفَاتِ ثَمَلٍ

شَتَّى وَأَنْفٍ مِثْلِ أَنْفِ الْعَجَلِ

إِنْ حَمَلَتْهُ عَلَى الْمَصْدَرِ قُلْتَ الثَّلَّ وَإِنْ أَرَدْتَ السِّنَّ نَفْسَهَا قُلْتَ الثُّغْلُ ،  
وَفِيهَا الرَّوَاوِيلُ وَالْوَاوِلُ وَالرَّوَاوِلُ وَهِيَ زَوَائِدُ لَا تُشَبِّهُ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَاتِ  
الْيَاءُ خَفِيفَةٌ وَخِلَقَتُهَا خِلَقَةُ الْأَنْيَابِ ، وَفِيهَا الشَّغَا وَهُوَ أَنْ يَخْتَلِفَ  
يَبْتَثُّهَا فَلَا تَسْتَوِي يُقَالُ رَجُلٌ أَشْنَى وَأَمْرَأَةٌ شَغَوَاءُ مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ  
شَغَوٍ وَقَدْ شَغَتِ السِّنُّ تَشْغُو شَغْوًا وَشَغَوًا ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَتْ سِنُهُ  
وَأَشَاخَسَتْ ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَ أَمْرٌ بَيْنِي وَفُلَانٍ أَيْ اخْتَفَا ، وَيُقَالُ  
ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ فَتَشَاخَسَ قِحْفَاهُ أَيْ اخْتَلَفَ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

١٠ وَبَطَلَ عَضٌّ بِهِ سَيْفٌ ذَكَرَ شَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدْغَيْهِ الْأَثَرِ

وَفِيهَا الدَّرْدُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ الْأَسْنَانُ يُقَالُ دَرَدَ فُلَانٌ يَدْرُدُ دَرْدًا ،  
وَفِيهَا الْأَطْعُ وَقَدْ لَطَعَ يَلْطَعُ لَطْعًا وَرَجُلٌ أَلْطَعَ وَأَمْرَأَةٌ لَطَعَاءُ وَهُوَ  
أَنْ تَتَحَاتَّ أَسْنَانُهُ وَتَقْصُرَ حَتَّى تَلْزِقَ بِالْحَنَكِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ  
السُّوْخُ وَهُوَ مَا رُكِبَ مِنْهَا فِي الدَّرْدِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَضْرَاسِ  
الشُّعْبُ ، وَالدَّرْدُ مَغْرُزُ الْأَسْنَانِ



ثُمَّ اللَّيْثَةُ وَهِيَ اللَّحْمُ الَّذِي رُكِبَ فِيهِ الْأَسْنَانُ ، وَالشَّرَفُ الَّتِي  
تُصْعَدُ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْأَسْنَانِ يُقَالُ لَهَا الْعُمُورُ وَاحِدُهَا عَمْرٌ ، وَفِي  
اللَّيْثَةِ اللَّيُّ مُحَقَّفٌ مَقْصُورٌ وَهُوَ سَمَرَةٌ فِي اللَّيْثَةِ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ  
وَلَيْسَتْ بِحَمْرَاءَ وَكَذَلِكَ الْحَوَّةُ وَالْحَمَّةُ يُقَالُ لَيْثَةٌ لَمْيَاءُ وَلَيْثَةٌ حَوَاءُ وَلَيْثَةٌ  
٢٠ حَمَاءُ ، وَفِي اللَّيْثَةِ الْبَشْعُ وَهُوَ حَمْرَةٌ اللَّيْثَةِ وَوَرَمُهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَبْشَعُ

وَأَمْرَاءُ بَنَاءٍ وَرَجُلٌ بَشَعٌ وَيُقَالُ بَشَعٌ يَبْشَعُ بَشَعًا شَدِيدًا ، وَفِي الْقَمِ  
الضَّجَمُ وَهُوَ مِيلٌ فِي الْقَمِ فِيمَا يَلِيهِ مِنَ الْوَجْهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَضْجَمُ  
وَأَمْرَاءُ ضَجْمَاءُ ، قَالَ زُهَيْرٌ

[فَهِيَ تَلْعُ بِالْأَعْنَاقِ يُتَبَعُهَا خَلَجُ الْأَجْرَةِ] فِي أَشْدَاقِهَا ضَجَمُ  
وَفِي الْقَمِ الشَّدَقُ وَهُوَ سَعَةُ الشَّدَقَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ  
رَجُلٌ أَشْدَقُ وَأَمْرَاءُ شَدَقَاءُ ، قَالَ رُوَبَةُ

أَشْدَقُ يَفْتَرُ أَفْتَرَارَ الْأَفْوَةِ

وَالْأَفْوَةُ الطَّوِيلُ الْأَسْنَانِ ، وَالشَّدَقُ مَشَقُّ الْقَمِ مِمَّا يَلِي اللِّحْيَةَ وَلَيْسَ  
بِمَقْدَمِ الْقَمِ وَهُوَ مَا بَيْنَ بَاطِنِ اللِّحْيَةِ إِلَى الْأَضْرَاسِ ، وَفِي الْقَمِ  
الضَّرَزُ وَهُوَ لُزُوقُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى بِالْحَنَكِ الْأَسْفَلِ إِذَا تَكَلَّمَ الرَّجُلُ ١٠  
تَكَادُ أَضْرَاسُهُ الْعُلْيَا تَمَسُّ السُّفْلَى فَيَتَكَلَّمُ وَفَوْهُ مُنْضَمٌ ، قَالَ رُوَبَةُ  
دَعْنِي فَقَدْ يَهْرَعُ لِلْأَضْرِ

يُقَالُ رَجُلٌ أَضَرُّ وَأَمْرَاءُ ضَرَاءُ ، وَفِي الْقَمِ الْقَقَمُ وَهُوَ إِذَا ضَمَّ  
الرَّجُلُ فَاهُ تَقَدَّمَتْ ثَنَائِيَاهُ السُّفْلَى فَلَمْ تَقْعِ الْعُلْيَا عَلَيْهَا ، وَالذَّوْطُ قِصَرُ  
الذَّقَنِ ، وَفِي الْقَمِ الْعَضْبُ خَفِيفٌ وَهُوَ أَنْ يَخْتَرِ الرِّيقُ فَيَبْسَ عَلَى ١٥  
الْأَسْنَانِ وَالشَّفَتَيْنِ مِنْ عَطَشٍ أَوْ خَوْفٍ يُقَالُ عَصَبَ الرِّيقِ بِهَمْ فَلَانٍ  
يَعِصِبُ عَضْبًا ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ [وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقُقَيْسِيُّ]

يَعِصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَضْبٍ عَضْبَ الْجُبَابِ بِشِفَاهِ الْوُطْبِ  
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

[يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرِيفُنَا وَيَقْرَأُ] حَتَّى يَعِصِبَ الرِّيقُ بِالْقَمِ ٢٠  
وَالطَّرَامَةُ الرِّيقُ الَّذِي يَبْسُ عَلَى الْقَمِ مِنَ الْعَطَشِ وَتَدْعُوهُ الْعَرَبُ

الدُّوَايَةُ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ  
أَنَا سُحَيْمٌ وَمَعِيَ مِدْرَايَةُ أَعَدَدْتُهِ لِفَيْكِ ذِي الدُّوَايَةِ  
وَالْحَجَرَ الْأَخْشَنَ وَالثَّنَائِيَةَ

[ الْمِدْرَى ] الْقَرْنُ [ وَالْجَمْعُ ] الْمَدَارَى ، وَالثَّنَائِيَةُ حَبْلٌ يُدَوَّى عَلَى الْحِمْلِ ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَهُ جَهْدٌ وَعَطَشٌ عَصَبَتْ طِلَاوَةٌ فِيهِ وَهُوَ أَنْ  
يَخْتَرَّ الرِّيقُ حَتَّى يَتَلَطَّخَ بِهِ الشَّقَتَانِ وَالْأَسْنَانُ ، وَفِي الْقَمْرِ الْخَنَكُ وَهُوَ  
سَقْفُ أَعْلَى الْقَمْرِ حَيْثُ يُخَنِّكُ الْبَيْطَارُ مِنَ الدَّابَّةِ ، وَالْمَحَارَةُ أَعْلَى  
الْخَنَكِ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُقَالُ لَهُ النَّطْعُ مُحَرَّكٌ ، وَاللَّحْمُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ  
تَسْمِيهِ الْعَرَبُ الْخَفَافَ يَقُولُ الرَّجُلُ يَبْسُ خَفَافِي مِنَ الْعَطَشِ ،  
١٠ وَفِيهِ اللَّهَاءُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الْحَمْرَاءُ الْمُعَلَّقَةُ فِي أَعْلَى الْخَنَكِ عَلَى عَاكِرَةِ  
اللِّسَانِ ، وَاللِّغَادِيدُ كَالزَّوَائِدِ مِنْ لَحْمٍ يَكُونُ فِي بَاطِنِ الْأُذْنَيْنِ مِنْ  
دَاخِلِ [ وَ ] وَاحِدُ اللَّغَادِيدِ لُغْدُودٌ ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ هِيَ الْغَادُ  
وَالْوَاحِدُ لُغْدٌ ، قَالَ هِمْيَانُ بْنُ قُحَافَةَ

تَرَى اللَّغَادِيدَ بِهِ حَوَاجِبًا نِصْفَيْنِ نِصْفًا خَارِجًا وَوَاجِبًا  
١٠ وَاللِّغَانَيْنِ هِيَ الْوَرَاتُ اللَّوَاتِي عِنْدَ بَاطِنِ الْأُذْنَيْنِ إِذَا اسْتَقَاءَ  
الرَّجُلُ تَمَدَّدَنَ وَالْوَاحِدُ لُغْنُونٌ ، وَاللِّغَانُ كَالزَّوَائِدِ فِي بُطُونِ الْأُذْنَيْنِ  
وَهِيَ اللَّغَادِيدُ وَاحِدُهَا لُغْنُ ، قَالَ دُرَيْدٌ  
فَهِيَ تَرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْنِ

ثُمَّ اللِّسَانُ ، وَفِيهِ عَذَابُهُ وَهِيَ طَرَفُهُ يَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا نَعَتَتْ خِفَةً  
٢٠ اللِّسَانِ مَا أَرَقَّ عَذَابُهُ لِسَانِهِ ، وَفِيهِ الْعَكْدَةُ وَالْعَكْرَةُ وَهُمَا أَصْلُ



اللِّسَانِ وَمُعْظَمُهُ ، وَفِيهِ الصُّرْدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ ]

وَأَيُّ النَّاسِ أَعْذَرُ مِنْ شَامٍ لَهُ صُرْدَانٍ مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ  
وَفِي اللِّسَانِ الْحِكْلَةُ مُحَقَّقَةٌ وَهِيَ كَالْعُجْمَةِ تَكُونُ فِيهِ لَا يُبَيِّنُ صَاحِبُهَا  
الْكَلَامَ ، قَالَ رُوْبَةُ

لَوْ أَنِّي أُوتِيتُ عِلْمَ الْحِكْلِ عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّمْلِ  
وَفِي اللِّسَانِ الْفَأْفَاءُ وَهُوَ أَنْ يُدَدَّ صَاحِبُهَا فِي الْقَمِ الْفَاءُ يُقَالُ  
رَجُلٌ فَأْفَاءٌ وَأَمْرَأَةٌ فَأْفَاءَةٌ فَأَعْلَمَ مَمْدُودَانِ ، وَفِيهِ اللَّقَاقَةُ وَهِيَ ثِقَلُ  
اللِّسَانِ وَغِلْظُهُ فِي الْقَمِ يُقَالُ إِنَّ فِيهِ لَقَلَقَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ فِي لِسَانِهِ  
تَمْتَةٌ وَهِيَ تَرَدُّدُ النَّادِ يُقَالُ رَجُلٌ تَمْتَامٌ وَأَمْرَأَةٌ تَمْتَامَةٌ ، قَالَ رَبِيعَةُ الرِّقِيُّ ١٠  
فَلَا يَحْسِبُ التَّمْتَامُ أَيَّ هَجَوْتُهُ وَلَكِنِّي فَضَّاتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ

ثُمَّ الْغَلَصَمَةُ وَهِيَ الْعُجْرَةُ الَّتِي عَلَى مُلْتَقَى اللَّهَاءِ وَالْمَرِيءِ إِذَا أَزْدَرَدَ  
الْأَكْلُ اللَّقْمَةَ فَزَلَّتْ عَنِ الْخَلْقِ دَخَلَتْ فَمَ الْغَلَصَمَةِ ، وَالْحَنْجَرَةُ  
رَأْسُ الْغَلَصَمَةِ حَيْثُ يَنْحَدِرُ مِنْهُ الطَّعَامُ ، قَالَ عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الْهَجَمِيُّ أَوْ غَيْرُهُ ١٥

يَقْدِفَنَ فِي الْأَعْنَاقِ وَالْغَلَاصِمِ قَذْفَ الْجَلَامِيدِ بِكَفِّ الرَّاجِمِ

ثُمَّ الْخُلُقُومُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ النَّفْسِ ، وَالشُّعْبُ الَّتِي تُشَعِّبُ مِنْهُ فَتَتَفَرَّقُ  
فِي الرِّئَةِ يُقَالُ لَهَا الْقَصَبُ ، وَالرِّئَةُ يُقَالُ لَهَا السَّخَرُ يُقَالُ أَنْتَفَخَ  
سَخَرُهُ إِذَا فَرِقَ ، وَالْمَرِيءُ هُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، قَالَ وَلَمْ

أَسْمَعُ سَحَرٍ مَضْمُومًا ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ سَحَرٌ وَسَحَرٌ

ثُمَّ الْعُنُقُ وَيُقَالُ الْعُنُقُ بِضَمَّتَيْنِ ، وَهُوَ الْعُنُقُ ، وَالْجِيدُ ، وَالْهَادِي ،  
وَالْتَّلِيلُ ، وَالرَّقَبَةُ ، وَالْكَرْدُ يُقَالُ أَضْرِبْ كَرْدَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْكَرْدُ  
فَارِسِيٌّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ كَرْدَنَ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَضْرِبْ بِحَدِّ السَّيْفِ عَظْمَ كَرْدِهِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْجِيدُ أَسْمٌ يَقَعُ عَلَى طُولِ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَجِيدٌ  
وَأَمْرَأَةٌ جِيدَاءُ ، وَمَا أَقْبَلَ مِنَ الْعُنُقِ فَهُوَ الْحَلْمُ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ فِي  
الرَّأْسِ يُقَالُ لَهُ الْفَهْقَةُ وَهِيَ أَوَّلُ فِقْرَةٍ تَلِي الرَّأْسَ مِنَ الْعُنُقِ قَالَ  
الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنٍ

١٠ لَا ذَنْبَ لِلْبَائِسِ إِلَّا فِي الْوَرِقِ وَتَضْرِبُ الْفَهْقَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ  
وَفِي الْعُنُقِ الدَّائِي وَهُوَ فَقَارُ الْعُنُقِ وَالْوَّاحِدَةُ دَائِيَةٌ وَتُجْمَعُ الدَّائِيُّ  
وَالدَّائِيُّ أَيْضًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

قَدْ عَضَّ مِنْهَا الظَّلْفُ الدَّائِيَّ عَضَّ الثَّقَافِ الْخُرُصَ الْخَطِيَّ

الدَّائِيُّ أَيْضًا ضُلُوعُ الصَّدْرِ مُلْتَقَاهُ وَمُلْتَقَى الْجَنْبِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

١٥ [ كَانَ عَلَيْهَا بَالَةٌ لَطِيئَةٌ ] لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَّتَيْنِ أَرْبَعُ

وَالْأَرْجُ تَوْهَجُ رِيحٍ طَيِّبَةٍ أَوْ شَمْسٍ أَوْ نَارٍ ، وَالْقَصْرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ

وَمَنْعَرِزُهَا فِي الْكَاهِلِ ، وَفِيهِ النَّخَاعُ وَهُوَ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَجْرِي

فِي الْفَقَارِ حَتَّى يَسْقِيَ الدِّمَاغَ ، وَيُقَالُ لِلدَّائِيَةِ وَالْإِنْسَانِ إِذَا قُطِعَ ذَلِكَ

مِنْهُ قَدْ نُخِعَ ، وَفِي الْعُنُقِ الْأَخْدَعَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ فِي مَوْضِعِ الْحِجَامَةِ

٢٠ وَرَبَّمَا أَعْتَرَاهُ الْوَجَعُ عِنْدَ الْكِبَرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَمْتَعَ وَأَبَى إِنَّهُ

لَشَدِيدُ الْأَخْذِ ، وَإِذَا لَانَ وَأَسْتَرَحَى قِيلَ قَدْ لَانَ أَخْذُهُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

ضَرَجَ مِنْ أَعْطَافِهَا النَّوَابِغَا فِي هَاجِرَاتِ تَحْلُبُ الْأَخَادِعَا  
وَفِيهِ الْوَرِيدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَذَّاقٍ  
صُغِيٌّ وَأَبْنَى أُمِّي وَالْمَوَاسِي إِذَا مَا النَّفْسُ شَارَفَتْ الْوَرِيدَا  
وَفِيهِ الْوَدَجَانِ وَهُمَا الْعِرْقَانِ اللَّذَانِ يَقْطَعُهُمَا الذَّابِحُ وَالْوَاحِدُ وَدَجٌ ،  
وَيُقَالُ فُلَانٌ وَدَجٌ لِفُلَانٍ إِلَى حَاجَتِهِ أَيِ هُوَ سَبِيلُهُ وَسَبَبُهُ إِلَيْهَا ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

وَدُمْلَجِي حَسَنَ الدِّمْلَاجِ مَجْدُولُ غُنْفِي وَبَدَتْ أَوْدَاجِي  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ ]

إِذَا فَضَّتْ خَوَائِمَهَا وَفُكَّتْ يُقَالُ لَهَا دَمُ الْوَدَجِ الذَّبِيحِ  
وَفِيهِ الصَّلِفَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَاهُ مِنْ عَنِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ  
[وَأَيُّ صَلِيفِي غُنْفِي لَأَمِ الْفَقْرِ]

وَاللَّيْدَانِ وَالْوَاحِدُ لَيْدٌ وَهُمَا أَيْضًا صَفْحَتَا الْعُنُقِ ، وَالْعُرْشَانِ وَهُمَا  
مَوْضِعُ مَحْجَمَتِي الْأَخْذَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَمَرَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْهُ إِنَّهُ ١٥  
لَمَنْقُوفُ الْعُرْشَيْنِ ، وَفِيهِ اللَّيْتَانِ وَهُمَا مَا تَحْتَ الْقُرْطِ مِنَ الْعُنُقِ . قَالَ  
قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ الشَّيْبَانِيُّ

لَيْسَتْ مِنَ الصُّهْبِ الْقِصَاصِ وَلَا مَشْرُوطَةُ اللَّيْتَيْنِ بِالْحُجْمِ  
وَالسَّالِقَتَانِ صَفْحَتَا مُقَدِّمِ الْعُنُقِ مِنْ عَنِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ  
حَجَرٍ ٢٠

ظَمَائِنُ مَا يَضْحَكُنْ إِلَّا تَبَسُّمًا وَمِيضَ غَمَامِ الصَّيْفِ غُرُّ السَّوَالِفِ



وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ ]

وَسَالِفَةٍ كَسَحُوقِ اللَّيَا نِ أَضْرَمَ فِيهَا النَّوِيُّ السُّرُ  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

يَفْرَعُ أَحْيَانًا وَحِينًا يَخْتَلِي سَوَالِفَ الْأَعْدَاءِ هَذَا الْفُصْلُ  
وَالْطَّلِيَّةُ وَالْجَمْعُ الطَّلِي وَهِيَ عُرْضُ مَا أَسْفَلَ مِنَ الْحُشَّاءِ ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

أَضْلَهُ رَاعِيَا كَلْبِيَّةٍ صَدْرًا عَنْ مُطَابٍ وَطَلَى الْأَغْنَقِ تَضْطَرِبُ  
وَفِيهِ الْعِلْبَاوَانِ وَهُمَا الْعَصَبَتَانِ الصَّفْرَاوَانِ اللَّتَانِ فِي مَثْنِ الْعُنُقِ  
تَأْخُذَانِ مِنْ أَصْلِ الْقَفَا إِلَى الْكَاهِلِ بَيْنَهُمَا أَخْدُودٌ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ  
١٠ إِذَا أَسَنَّ قَدْ أَنْشَجَ عِلْبَاؤُهُ ، وَجَمَاعُهُ الْعِلَابِيُّ وَوَاحِدُهَا مَضْرُوفٌ  
ذَكَرُ بُوْجُوهِ النَّحْوِ يُقَالُ رَأَيْتُ عِلْبَاءَ حَسَنًا وَمَرَدْتُ بِعِلْبَاءٍ حَسَنٍ  
وَهَذَا عِلْبَاءٌ حَسَنٌ فَإِذَا قُلْتَ عِلْبَاوَانِ صَارَ يَجْرِي مَجْرَى الْإِنَاثِ  
كَمَا تَقُولُ حَمْرَاوَانِ وَصَفْرَاوَانِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَشْكُو وَقَدْ عَضَّ الْمَلَّاحِيجُ الْأَزْمُ قُبْحُ يُخْدِشْنَ الْعِلَابِيَّ الْكُلْمُ  
١٥ كَلَّمْتُ الشَّيْءَ أَثَرْتُ فِيهِ ، قَالَ آخَرُ

شَدِيدَةُ تَوَيَّرِ الْعِلَابِي كَأَنَّمَا يُشَدُّ بِلَيْتَيْهَا مُنَاصٍ مُجَاهِدُ

وَقَالَ الشَّمَاخُ

مِنْهُ وَلِدْتُ وَلَمْ يُوشَبْ بِهِ نَسِي لَيًّا كَمَا عُصِبَ الْعِلْبَاءُ بِالْعُودِ  
يُقَالُ أَشَبَّ يَأْشِبُ إِذَا لَصِقَ بِالشَّيْءِ وَاخْتَلَطَ بِهِ ، لَيًّا عَطْفًا ، وَيُرْوَى  
٢٠ مِنْهُ تُنْجِلْتُ أَيُّ وَلِدْتُ ، وَفِي الْعُنُقِ الْجَيْدُ وَالْوَقْصُ وَالصَّرُّ وَالْهَنْعُ  
وَالْعَلَبُ وَالرَّقَبُ وَالْتَلَعُ ، فَأَمَّا الْجَيْدُ فَهُوَ طَوْلُ الْجَيْدِ وَالْجَيْدُ أَسْمُ يَهْقُ

عَلَى طُولِ الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ الْأَنْصَارِيُّ ]  
 حَوْرَاءُ جَيْدَاءُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا نَوَاطُ بَانَةٌ قَصِفُ  
 وَالْهَادِي مِثْلُ الْجِيدِ ، يُقَالُ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ جِيدٌ وَيُقَالُ لِلطَّبِيعَةِ جَيْدَاءُ ،  
 [وَأَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ]

إِلَى أَنْ يَشُقَّ اللَّيْلُ وَرَدُّ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الدُّجَى هَادِي أَغْرَ جَوَادُ .  
 يَعْنِي فَرَسًا ، وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ رُوَبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

يُفَرِّقَنَّ مِنْ قَحْرٍ إِذَا تَحَقَّقَا مِنْ ذِي شَنَاخِبٍ وَهَادٍ أَشْنَقَا  
 وَأَمَّا الْوَقْصُ فَهُوَ قِصْرُهُ وَدُنُوُّ الرَّأْسِ مِنَ الصَّدْرِ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْقَصُ  
 وَأَمْرَأَةٌ وَقْصَاءُ بَيْنَهُ الْوَقْصُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوَبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]  
 وَكُلُّ نَاءٍ وَقْرِبٍ يَبْهَلُهُ أَوْقَصُ يُخْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطْلُهُ .  
 يَبْهَلُهُ يَلْعَنُهُ يُقَالُ بَهَلَهُ اللَّهُ أَيْ لَعَنَهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا الصَّعْرُ فَمِلهُ فِي أَحَدِ  
 الشَّقَيْنِ وَيَكُونُ فِي الْوَجْهِ أَيْضًا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَمَّيْلَ مِنْ عُنُقِهِ إِنَّهُ  
 يَتَصَعَّرُ لِي ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ أَمَا وَاللَّهِ لَا قِيمَنَ صَعْرَكَ أَيْ لَا قِيمَنَ لَكَ  
 مَيْلَكَ ، قَالَ الْأَنْطَبِيُّ

أَمْ مَنْ لِحْصَمٍ مُضْجِعِينَ قِسِيَهُمْ صَعْرٍ خُدُودَهُمْ عِظَامُ الْمَفْخَرِ .  
 وَأَمَّا الْقَصْرُ فَدَاءٌ يَأْخُذُهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَلْتَفِتَ مِنْهُ يُقَالُ قَصِرَ يَهْصَرُ  
 قَصْرًا ، قَالَ أَبُو التَّجَمِّ

كَلَى الْفَرِيقَيْنِ الْمِلَمَاتِ اشْتَهَرَ وَالْهُنْدُؤَانِيَاتِ يَخْطِفْنَ الْقَصَرَ  
 وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَأَبْيَضَ كَالْمِخْرَاقِ بَلَّيْتُ حَدَّهُ وَهَبَّتْهُ فِي السَّاقِ وَالْقَصَرَاتِ .  
 وَالرَّقَبُ عِظَمُ الرَّقَبَةِ يُقَالُ إِنَّهُ لَأَرْقَبُ وَإِنَّمَا لَرَقَاهُ بَيْنَهُ الرَّقَبُ ،

وَالْغَلَبُ غَلْظُ الْعُنُقِ ، وَالْدَّرَوَاسُ الْغَلِيظُ الْعُنُقِ مِنَ النَّاسِ وَالْكِلَابِ ،  
وَالْتَّلَعُ إِشْرَافُ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَتْلَعُ وَأَمْرَأَةٌ تَلْعَاهُ ، وَالتَّبَعُ شِدَّةُ  
الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كُلُّ عِلَاقَةٍ تَبِعَ تَلِيلُهَا

وَكَذَلِكَ [ الْعُنُقُ ] إِذَا طَالَ الْعُنُقُ وَغَلْظَ يُقَالُ رَجُلٌ أَعْنَقُ وَأَمْرَأَةٌ  
عَنْقَاهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

أَلْقَيْنَ مِنِّي أُسْطَوَانًا أَعْنَقَا يَعْدِلُ هَذَلَاءُ بِشِدْقٍ أَشَدَّ  
أُسْطَوَانًا يُرِيدُ مِنَ السَّطَوَةِ ، أَلْهَذَلَاءُ الْمَائِلَةُ الشِّدْقِ ، يَصِفُ دَاهِيَةً ،  
وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّهُ حَوْلَ التَّلِيلِ الْأَعْنَقِ كَرَمٌ تَدَلَّى فِي نَدَى لَمْ يُورِقِ  
وَإِذَا غَلْظَ الْعُنُقُ حَتَّى كَانَ فِيهِ مَيْلًا فَذَلِكَ الْغَلَبُ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْلَبُ  
وَأَمْرَأَةٌ غَلَبَاهُ وَلَا أَذْرِي لَعَلَّ الْغَلَبَ غَلْظٌ وَحْدَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
مَا زِلْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ أَلْوِي صَلْبِي وَالرَّأْسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ  
وَالْهَنْعُ تَطَامُنٌ فِي الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَهْنَعُ وَأَمْرَأَةٌ هَنْعَاهُ ، وَيُقَالُ لِلضَّخْمِ  
الْعُنُقِ الطَّوِيلِ إِنَّهُ لَا قُدُّ وَإِنَّهَا لَقَمْدَاهُ وَإِنَّهُ لَقَمْدٌ وَإِنَّهَا لَقَمْدَةٌ ، وَالْقَوْدُ  
طُولُ الْعُنُقِ وَالتَّحْدَارَةُ لَا يَكُونُ مُتَّصِبًا يُقَالُ رَجُلٌ أَقَوْدُ وَأَمْرَأَةٌ قَوْدَاهُ ،  
قَالَ حَاتِمٌ

وَإِنَّ الْكَرِيمَ مَنْ تَلَفَّتْ حَوْلَهُ وَإِنَّ اللَّئِيمَ دَائِمُ الطَّرْفِ أَقَوْدُ  
وَفِيهِ الْمَرِيءُ وَهُوَ مُتَّصِلٌ مِنَ الْحَنْجَرَةِ إِلَى الْمِعْدَةِ وَهُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ  
وَالشَّرَابِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَلْمَاهُ فِي مَرِيئِهَا إِذَا اتَّصَلَ جَارِ كُتُبَانِ الْأَتِيِّ الْمُنْسَجِلِ



الْمُسَجَّلُ الْجَارِي ، وَفِي الْعُنُقِ الْقَدَرُ وَهُوَ قِصَرُ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْدَرُ  
وَأَمْرَأَةٌ قَدْرَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو خِرَاشٍ بْنُ مُرَّةَ الْهَذَلِيُّ ]  
مُبِينًا وَقَدْ أَمْسَى تَقَدَّمَ وَرَدَّهَا أَقِيدِرُ مَحْمُورُ الْقِطَاعِ نَذِيلُ  
نَذِيلُ يُرِيدُ نَذَلَ الْهَيْئَةِ رَثْمًا ، يُرِيدُ صَانِدًا ، وَنُقْرَةُ الْقَقَا الْوَهْدَةُ  
الْمُطْمِنَّةُ فِي رَأْسِ الْعِلْبَاوَيْنِ أَسْفَلَ مِنَ الْقَاسِ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ  
بَيْنَ الْعَصَبَةِ وَالسِّلْعَةِ يَرْكَبُهَا الشَّحْمُ فَهِيَ غُدَّةٌ تَكُونُ فِي الْعُنُقِ  
وَسَائِرِ الْجَسَدِ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ مِنَ الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِلُ ، وَهُوَ  
الْكُتْدُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَعْطَاكُمْ الْمَغْطَى السَّنَامَ الْأَسْنَمَا وَكَاهِلًا فِي شَرْخٍ عَبْرٍ أَدْرَمَا  
وَالشَّرْخُ حَرْفُ الشَّيْءِ النَّاقِي يُقَالُ شَرْخَا الرَّحْلِ وَهُمَا خَشَبَتَاهُ مِنْ  
قُدَامٍ وَمِنْ خَلْفٍ ، وَشَرْخَا السَّهْمِ حَرْفَاهُ اللَّذَانِ يَجْرِي بَيْنَهُمَا الْوَتَرُ ،  
وَقَالَ آخَرُ فِي الْكُتْدِ

رَأَى لَهُ مَنَاصِبًا وَكُتْدًا وَعَرَضَ جَنْبَيْنِ وَصُلْبًا صِهْدًا  
وَالطَّبَقُ مِنَ الْعُنُقِ وَالصُّلْبِ الْفَقَارُ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ طَبَقَةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ  
يُشَقَّى بِهِ صَفْحُ الْفَرِيصِ وَالْأَفَقُ وَمَثْنُ مَاسَاءِ الْوَتَيْنِ فِي الطَّبَقِ ١٥  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَنْشِطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا طَبَقَ الظُّهُورِ  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ زُهَيْرٌ ]

نَوَاشِرُ أَطْبَاقِ أَغْنَقِيهَا وَضَرْهَا قَافِلَاتُ قُفُولَا

ثُمَّ الْمَنْكِبُ ، وَهُوَ مَجْمَعُ رَأْسِ الْعَضِدِ فِي الْكُتِفِ ، وَفِي الْمَنْكِبِ ٢٠

الْحَدَلُ وَهُوَ أُسْتِرْخَاؤُهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَحْدَلُ وَأَمْرَأَةٌ حَدَلَاءُ ، قَالَ رُوْبَةُ  
أَوْ غَيْرُهُ

لَهُ زَجَاجٌ وَلَهَاءٌ قَارِضٌ حَدَلَاءُ كَالْوُطْبِ تَحَاهُ الْمَاخِضُ  
وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلْقَوْسِ إِذَا حُدِرَتْ سَيْتُهَا وَرُفِعَ طَائِفُهَا حَدَلَاءُ ، وَالنُّقْرَةُ  
الَّتِي فِي رَأْسِ الْمُنْكَبِ يُقَالُ لَهَا الْحُقُّ ، وَرَأْسُ الْعَضِدِ الَّذِي فِي  
الْحُقِّ يُقَالُ لَهُ الْوَابِلَةُ ، وَمَا بَيْنَ الْمُنْكَبِ وَصَفْحِ الْعُنُقِ مِنْ مَوْضِعِ  
الرِّدَاءِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ جَمِيعًا يُقَالُ لَهُ الْعَاتِقُ ، وَالْحَيْدُ الْمُشْرِفُ مِنَ  
الْمُنْكَبِ يُقَالُ لَهُ الْمَشَاشَةُ يُقَالُ إِنَّهُ لِعَظِيمُ مُشَاشَةِ الْمُنْكَبِ ، وَكُلُّ  
عَظْمٍ يُمْكِنُ التَّمَشُّشَ لَا نُخَّ فِيهِ فَهُوَ مُشَاشٌ ، وَبَاطِنُ الْمُنْكَبِ يُقَالُ  
لَهُ الْإِبْطُ ١٠

ثُمَّ الْكَتِفُ ، وَالْكَتِفُ مُطَبَقَةٌ عَلَى الظَّهْرِ ، فَمُسْتَرْقُهَا الْغُرْضُوفُ ،  
وَالْحَاجِزُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا يُقَالُ لَهُ الْعَيْرُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي تَنْضِ  
كَتِفِهِ وَهُوَ حَيْثُ يَتَحَرَّكُ الْغُرْضُوفُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي مَرْجِعِ كَتِفِهِ  
وَذَلِكَ مِمَّا يَلِي إِبْطَهُ مِنْ كَتِفِهِ ، وَفِي الْكَتِفِ الْأَلَلَانِ وَهُمَا اللَّحْمَتَانِ  
١٠ الْمُطَابَقَتَانِ بَيْنَهُمَا فَجْوَةٌ عَلَى وَجْهِ الْكَتِفِ إِذَا قُشِرَتْ إِحْدَاهُمَا عَنْ  
الْأُخْرَى سَالَ مِنْ بَيْنِهِمَا مَاءٌ ، قَالَ وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَتْ  
أَمْرَأَةٌ لَا بِنْتَهَا لَا تَهْدِي إِلَى ضَرَّتِكَ الْكَتِفَ فَإِنَّ الْمَاءَ يَجْرِي بَيْنَ  
الَّتِي [ أَيْ ] أَهْدِي إِلَيْهَا شَرًّا مِنْهَا ، الْأَلَلَانِ وَاحِدُهُمَا أَلٌّ مِثْلُ عَلْلٍ  
فَإِذَا ثَلَّثْتَ قُلْتَ أَلَلَانٍ مِثْلَ عَلَلَانٍ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَتْ كَتِفَاهُ وَأُطْمَأَنَّ  
٢٠ صَدْرُهُ فَذَلِكَ الْهَدَأُ وَالْجَنَأُ يُقَالُ جَنَى يَجْنُو جَنَاءً وَهَدَى يَهْدِي هَدَأً

ثُمَّ الْعَضُدُ ، فَرَأْسُهَا الَّذِي يَلِي رَأْسَ الذِّرَاعِ الْقَبِيحُ ، وَالْقَصَبُ عَظْمُ  
الزَّنْدِ وَالْفَخِذِ وَالسَّاقِ وَكُلُّ عَظْمٍ ذِي مُخٍ قَصَبَةٌ ، وَفِي الْعَضُدِ  
خَصِيَّتَاهَا وَهِيَ الْعِصْلَةُ الَّتِي فِيهَا الْعَصَبَةُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ عَصَبَةٍ مَعَهَا  
لَحْمٌ فَهِيَ عِصْلَةٌ ، فَقِي الْعَضُدِ عِصْلَةٌ وَفِي السَّاقِ عِصْلَةٌ ، وَإِذَا صَغُرَتْ  
الْعِصْلَةُ وَاسْتَوَتْ قِيلَ امْسَحَتْ عِصْلَتُهُ ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَّكَأُ عَلَيْهِ  
الْمِرْفَقُ ، وَالْإِرْتِفَاقُ الْإِتِّكَاءُ ، وَالْمِرْفَقُ مَكْسُورُ الْإِيمِ كُلُّ  
شَيْءٍ أُرْتَفَقَتْ بِهِ فَهُوَ مَكْسُورُ الْإِيمِ ، وَالزُّجُّ طَرَفُ الْمِرْفَقِ الْمُحَدَّدُ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَقَدْ أَشْهَرَتْ ذَا أَسْهَمٍ بَاتَ طَاوِيًا لَهُ فَوْقَ رُجْجِي مِرْفَقِيهِ وَحَاوِحُ  
وَحَاوِحُ أَصَوَاتِ رِجْلَيْهِ ، وَرُؤَى الْمِرْفَقُ ، وَبَاطِنُ الْمِرْفَقِ يُقَالُ لَهُ <sup>١٠</sup>  
الْمَأْيِضُ ، وَإِذَا دَقَّتِ الْعَضُدُ قِيلَ عَضُدٌ نَاشِلَةٌ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ أَيْضًا  
مَأْيِضٌ مِنَ الْإِنْسَانِ ، فَأَمَّا كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ فَمَأْيِضَاهُ فِي يَدَيْهِ وَرُكْبَتَاهُ  
فِي يَدَيْهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
وَأَعْيَسَ قَدْ كَلَّفَتْهُ بَعْدَ شُقَّةٍ تَعَقَّدَ مِنْهُ مَأْيِضَاهُ وَحَالِيهِ

ثُمَّ الذِّرَاعُ . فَالذِّرَاعُ وَالسَّاعِدُ شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ الذِّرَاعَ مُؤَنَّثَةٌ <sup>١٥</sup>  
وَالسَّاعِدَ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذِهِ ذِرَاعٌ طَوِيلَةٌ ، فَعَظْمَتَاهَا مُسْتَظْمَاهُ مِمَّا يَلِي  
الْمِرْفَقَ وَأَسْلَتَاهَا مُسْتَدَقُّهَا ، وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذَا سَاعِدٌ طَوِيلٌ . وَمَا  
أُتَحَسَّرَ عَنْهُ اللَّحْمُ مِنَ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ يُقَالُ لَهُ الْأَيْبَسُ ، وَطَرَفُ  
الذِّرَاعِ الَّذِي يُذَرَعُ بِهِ يُقَالُ لَهُ الْإِيزَةُ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
وَقَدْ رَأَى مِنْ دَقِّهَا وَضُوحًا حَيْثُ تُلَاقِي الْإِيزَةُ الْقَبِيحَا <sup>٢٠</sup>



وَالْعَظْمَانِ الْمُجْتَمَعَانِ هُمَا الزَّنْدَانِ وَالْوَاحِدُ زَنْدٌ ، وَرَأْسُهُمَا الْكُوعُ  
وَالْكُرْسُوعُ ، وَالْكُرْسُوعُ رَأْسُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخَنَصِرَ وَهُوَ  
الْوَحْشِيُّ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَلَى كَرَّاسِي وَمِرْقِيَّةٍ

٥ . وَالْكُوعُ رَأْسُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَكُلُّ شَيْئَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ  
نَحْوَ السَّاعِدَيْنِ وَالزَّنْدَيْنِ وَنَاحِيَّتِي الْقَدَمِ فَمَا أَقْبَلَ عَلَى خَلْقِ الْإِنْسَانِ  
فَهُوَ الْإِنْسِيُّ وَمَا أَذْبَرَ عَنْهُ فَهُوَ الْوَحْشِيُّ ، وَالرُّمْعُ مُلْتَقَى الْكَفِّ  
وَالذِّرَاعِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ أَرْسَاغُهُ مَا بَيْنَ وَظْفِيفِهِ  
وَحْفِهِ أَوْ حَافِرِهِ ، وَلَهُ ثَلَاثَةُ مَفَاصِلَ فِي رِجْلِهِ فَالْفَخْذُ وَالسَّاقُ وَالْوَضِيفُ  
١٠ ثُمَّ حَافِرٌ أَوْ ظَافٌ أَوْ خَفٌّ ، وَفِي أَلْيَدِ الْعُضْدِ وَالذِّرَاعِ وَالْوَضِيفِ  
ثُمَّ خَفٌّ أَوْ ظَافٌ أَوْ حَافِرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

وَرُسُغًا فَعْمًا وَخُفًّا مِلْطَسًا مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ بَسْرًا مِنْهَسَا

وَاللَّطْسُ الْخَبْطُ بِالشَّيْءِ . وَالْبَسْرُ الْكَرِيهُ الْمُنْظَرُ ، وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ  
الَّتِي يَكْسَرُ بِهَا الصَّخْرُ مِلْطَاسٌ [ وَمِلْطَسٌ ] ، فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ خَفٌّ مِلْطَسٌ  
١٥ شَبَّهَ بِذَلِكَ . وَقَالَ آخَرُ [ وَدَوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا ]

عَافِي الرِّقَاقِ مِنْهَبٌ مُوَاتِمٌ تَرَفَضُ عَنْ أَرْسَاغِهِ الْجَرَائِمُ  
يُقَالُ وَثَمْتُ إِذَا كَسَرْتَ وَمِنْهُ خَفٌّ مِثْمٌ إِذَا كَانَ كَسَاذَا ، الْجَرَائِمُ  
أُصُولُ الشَّجَرِ ، وَقَالَ آخَرُ [ وَدَوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا ]

مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصَّيِّمِ عَصَبًا رَأْسَ الْوَضِيفِ وَالْدَّخِيسَ الْمَكْرَبَا  
٢٠ الْمَكْرَبُ الْمَلُوءُ . وَالصَّيِّمُ الْعَظْمُ نَفْسُهُ ، وَأَمَّا مَا يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ  
فَلَا مَفْصِلَانَ فِي كُلِّ يَدٍ وَرِجْلٍ فَنَحْذُ وَسَاقٌ ثُمَّ قَدَمٌ وَعَعْدُ

وَذِرَاعٌ ثُمَّ كَفٌّ ، وَرَأْسُ الزَّئِدِ مِنْ إِنْسِيٍّ أَلِيدٍ يُسَمَّى الْكُوعُ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ

يَمِيلُ عَلَى وَخْشِيهِ فِيمِرُهُ لِإِنْسِيٍّ مِنْهَا عِرَالُكَ مَنَاجِدُ  
وَالْوَحْشِيُّ الشَّقُّ الْأَيْمَنُ وَهُوَ مَا خَرَجَ وَالْإِنْسِيُّ مَا أَقْبَلَ عَلَى الرَّجُلِ  
فَدَخَلَ ، وَفِي الذِّرَاعِ النَّوَشِرُ الْوَاحِدَةُ نَاشِرَةٌ وَهِيَ عَصَبُ الذِّرَاعِ  
مِنْ بَاطِنٍ وَخَارِجٍ ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَدَارُ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِعُ وَشَمٍ فِي نَوَاشِرٍ مَعْصَمٍ  
وَفِي الذِّرَاعِ الرَّوَاهِشُ وَهِيَ الْعَصَبُ الَّذِي فِي ظَاهِرِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ ]

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ فَضْفَاضَةً دِلَاصًا تَشْنَى عَلَى الرَّاهِشِ  
وَفِي الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ السِّوَارَيْنِ وَالْخِلْخَالَيْنِ ،  
وَفِي الذِّرَاعَيْنِ الْمَعَاصِمُ وَهِيَ مَوَاضِعُ السِّوَارِ أَوْ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلًا ،  
وَمِنْ الْمَعَاصِمِ الْغِيلُ وَهُوَ الرِّيَانُ الْمُتَمَلِّي . قَالَ الْمُتَخَلِّلُ

كُوشِمَ الْمَعْصَمُ الْمُغْتَالِ عُلَّتْ نَوَاشِرُهُ بِوَشَمٍ مُسْتَشَاطٍ  
قَالَ وَالرُّسْعُ مُلْتَقَى الْكَفِّ وَالذِّرَاعِ . وَفِي الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْكَرْعُ  
وَهُوَ دِقَّتُهُمَا يُقَالُ رَجُلٌ كَرْعٌ وَأَمْرَأَةٌ كَرْعَاءُ . وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ بِشِمَالِهِ  
قِيلَ رَجُلٌ أَعْرُ وَأَمْرَأَةٌ عَسْرَاءُ . قَالَ الشَّاعِرُ

لَهَا مِنْسَمٌ مِثْلُ الْمُحَارَةِ خُفُّهُ كَانَ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهِ حَذْفُ أَعْسَرَا  
فَإِذَا عَمِلَ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا قِيلَ أَضْبَطُ بَيْنَ الضَّبْطِ . فَإِذَا كَانَتْ قُوَّةُ  
يَدَيْهِ سَوَاءً قِيلَ أَعْسَرُ يَسَرُّ وَلَا يُقَالُ أَعْسَرُ أَيْسَرُ  
٢٠

ثُمَّ الْكَفُّ . وَفِي الْكَفِّ الرَّاحَةُ وَهِيَ بَاطِنُ الْكَفِّ . وَفِي  
الرَّاحَةِ الْأَسْرَارُ وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِيهَا وَالْوَاحِدُ سِرٌّ قَالَ الْأَعَشَى  
فَانْظُرْ إِلَى كَفِّ رَأْسِهَا هَلْ أَنْتَ إِنْ أَوْعَدْتَنِي ضَائِرِي  
وَفِي الْكَفِّ الْأَلْيَةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ . وَفِيهَا  
الضَّرَّةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي تُقَابِلُهَا . وَفِي الْكَفِّ الْأَصَابِعُ فَالْخَنَصِرُ  
وَالْبَنْصِرُ وَالْوُسْطَى وَالسَّبَّابَةُ وَالْإِبْهَامُ وَذَلِكَ فِي كُلِّ كَفٍّ وَقَدَمٍ .  
وَفِي الْأَصَابِعِ السُّلَامِيَّاتُ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي بَيْنَ كُلِّ مَفْصَلَيْنِ مِنْ  
مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدَةُ سُلَامَى ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مَيْمُونٍ  
النَّضْرُ بْنُ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ ]

١٠ لَا يَشْتَكِينُ أَلَمًا مَا أَنْعَيْنَ مَا دَامَ مُخٌّ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنٍ  
وَالْأَنَامِلُ مُنْتَهَى الْمَفَاصِلِ الْأَوَائِلِ مِنْ كُلِّ أَصْبَعٍ مِنَ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ  
وَالْوَاحِدَةُ أَمْلَةٌ . وَالْأَطْرُ وَالْوَاحِدَةُ أَطْرَةٌ وَهِيَ أَكْفَةُ الْأَظْفَارِ الَّتِي  
حَوْلَهَا وَهِيَ تِلْكَ الْوَرَاتُ الَّتِي تُحِيطُ بِأُصُولِهَا . وَالسَّافُ وَهُوَ تَقَشُّرُ  
الْأَطْرِ وَتَشَعُّ مَا حَوْلَهُنَّ مِنَ اللَّحْمِ يُقَالُ سَفَّتْ يَدُ فُلَانٍ وَهِيَ  
١٥ تَسَافُ سَافًا شَدِيدًا . وَفِي الْأَصَابِعِ الرَّوَاجِبُ وَاحِدَتُهَا رَاجِبَةٌ وَهِيَ  
السُّلَامِيَّاتُ ظُهُورُهَا . قَالَ النَّابِغَةُ

عَلَى عَازِفَاتِ لَطِيعَانِ عَوَابِسٍ إِذَا عَرَضُوا الْخَطِيَّ فَوْقَ الرَّوَاجِبِ  
وَفِي الْكَفِّ الْبَرَاجِمُ وَالْوَاحِدَةُ مِنْهَا بَرَجَةٌ وَهِيَ مُلْتَقَى رُؤُوسِ  
السُّلَامِيَّاتِ مِنْ ظَهْرِ الْكَفِّ إِذَا قَبِضَ الْإِنْسَانُ كَفَّهُ نَشَزَتْ وَارْتَفَعَتْ .  
٢٠ [وَابِهَا سُمِّيَتْ الْبَرَاجِمُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَفِي الْكَفِّ الْأَشَاجِعُ وَهِيَ  
الْعَصَبَاتُ الَّتِي عَلَى ظَهْرِ الْكَفِّ تَتَّصِلُ بِطُورِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدُ



أَشْجَمُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَغْدَ بِهَا الْإِذْلَاجَ كُلُّ شَمَرْدَلٍ

مِنْ الْقَوْمِ ضَرَبُ اللَّحْمِ عَارِي الْأَشَاجِعِ  
وَالْإِغْدَاذُ شِدَّةُ السَّيْرِ وَالْجِدُّ فِيهِ يُقَالُ أَغْدَّ يُغْدُّ إِغْدَاذًا إِذَا أَسْرَعَ  
فِي السَّيْرِ وَجَدَّ فِيهِ ، وَلَحْمُ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ يُقَالُ لَهُ الْبَخْصُ يُقَالُ  
دَخَلَتْ فِي رِجْلِهِ شَوْكَةٌ حَتَّى غَابَتْ فِي الْبَخْصِ ، وَيُقَالُ لِلنُّقْرَةِ الَّتِي  
فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ أَلْقَاتٌ ، وَفِي الْكَفِّ الْقَدْعُ وَهُوَ زَيْغٌ فِي الرُّسْغِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاعِدِ ، وَهُوَ فِي الْقَدَمِ كَذَلِكَ زَيْغٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَظْمِ  
السَّاقِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

مُقَابِلَ الْخَطْوِ فِي أَرْسَاعِهِ قَدْعٌ وَرَدًّا يُدْفِقُ أَوْسَاطُ الْعَبَاهِيرِ ١٠  
وَيُدَوِي أَوْصَالُ الْعَبَاهِيرِ ، وَفِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ الْقَقْدُ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَقْقَدُ وَأَمْرَأَةٌ قَقْدَاءُ وَهُوَ أَعْوَجَاجٌ وَأَسْتِرْخَاءٌ فِي الرُّسْغِ ، وَكُلُّ أَسْتِرْخَاءٍ  
فِي رُسْغٍ أَوْ مَرْفَقٍ أَوْ مَإْيِضٍ أَوْ مَفْصِلٍ مِنْ الْمَفَاصِلِ فَهُوَ قَتَحٌ يُقَالُ  
قَتَحَ يَفْتَحُ فَتَحًا ، وَفِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ الْعَسَمُ وَهُوَ أَنْ يَتَبَسَّ  
مَفْصِلُ الرُّسْغِ حَتَّى تَعْوَجَ الْكَفُّ وَالْقَدَمُ قَالَ سَاعِدَةُ [ بِنُ جُوَيْةَ ] ١٥  
الْهَذَلِيُّ [

فِي مَنْكِيهِ وَفِي الْأَصْلَابِ وَاهِنَةٌ وَفِي مَفَاصِلِهِ غَمَزٌ مِنَ الْعَسَمِ  
يُقَالُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ عَسِمٌ يَسَمُ عَسَمًا ، وَيُقَالُ مَا فِي قَدْحِهِ مَعَسَمٌ  
أَيُّ مَغَزٍّ ، وَفِي الْكَفِّ الْكُوعُ وَهُوَ أَنْ تَعْوَجَ الْكَفُّ مِنْ قِبَلِ  
الْكُوعِ يُقَالُ رَجُلٌ الْكُوعُ وَأَمْرَأَةٌ كُوعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا رِمِضَ مَرَّةً ٢٠  
يَكُوعُ أَيُّ يَطَأُ عَلَى كُوعِهِ وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَهُ حَرٌّ شَدِيدٌ فَيَرْفَعُ إِحْدَى

رِجْلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، قَالَ رُوْبَةُ  
 فَأَنْصَاعَ بَكْسُوهَا الْفُبَارَ الْأَصْبَعَ بِأَرْبَعٍ فِي دُسْعٍ غَيْرِ الْكُوعَا  
 وَإِذَا أَصَابَ الْيَدَ أَوْ الرِّجْلَ جِرَاحٌ أَوْ مَرَضٌ فَتَقَبَّضَتْ مِنْ ذَلِكَ  
 وَتَشَلَّجَتْ قِيلَ قَدْ تَكَنَّمَتْ يَدَاهُ ، قَالَ مُتِمِّمُ بْنُ نُوْرَةَ  
 وَضَيْفٍ إِذَا أَرغَى طُرُوقًا بَعِيرَهُ وَعَانَ نَهَاهُ الْوَفْدُ حِينَ تَكْنَعَا  
 وَفِي الرِّجْلِ الْوَكْعُ وَهُوَ أَنْ تَرْتَفِعَ الْإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي الْإِبْهَامَ عَلَى  
 الْإِبْهَامِ ، فَإِذَا خَشَّتِ الْكَفُّ قِيلَ قَدْ شَتَّتْ تَشْتَنُ شَتًّا وَيُقَالُ كَفُّ  
 شَتَّةً ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَتَمَطُّو بِرِخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحَلٍ  
 ١٠ الْأَسَارِيعُ وَاحِدُهَا أَسْرُوعٌ وَهُوَ دَوْدٌ يَتَسَلَّخُ ، وَظَبْيٌ حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ ،  
 يَصِفُ لَيْنَ أَصَابِعِهَا وَكَفِّهَا ، وَفِي أَرْسَافِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ الْمَعْصُ  
 يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا أَلْتَوَى مَفْصِلٌ مِنْ مَفَاصِلِهِ مَعْصَتٌ يَدُهُ تَمْعَصُ مَعْصَاً  
 إِذَا أُشْتَكِيَ وَلَا أَذْرِي أَمَعَ ذَلِكَ وَرَمٌّ أَمْ لَا

ثُمَّ الظَّهْرُ ، وَتُسَمَّى الْعَرَبُ الظَّهْرَ الْمَطْيَ مَقْصُورٌ . يُقَالُ مَا لَهُ قَطَعٌ  
 ١٥ اللَّهُ مَطَاهُ أَيُّ ظَهْرَهُ . فَمَوْصِلُهُ فِي الْعُنُقِ الْكَاهِلُ . وَهُوَ الْكَتْدُ ،  
 وَالصُّلْبُ عَظْمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ . وَفِي الصُّلْبِ  
 الْفَقَارُ وَالْوَاحِدَةُ فَقَارَةٌ وَفِقْرَةٌ وَهِيَ مَا بَيْنَ كُلِّ مَفْصِلَيْنِ . وَالْدَّائِي  
 فَقَارُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ وَالْوَاحِدَةُ دَائِيَةٌ . وَهِيَ الطَّبَقُ وَالْوَاحِدَةُ طَبَقَةٌ  
 وَكُلُّ فِقْرَةٍ طَبَقَةٌ . وَالْقَرَى الظَّهْرُ . وَالْقَرْدُودَةُ أَعْلَى الظَّهْرِ وَهِيَ مِنْ  
 ٢٠ كُلِّ دَائِيَةِ الْقَرَى . وَالصَّلَوَانِ الْفَجْوَتَانِ اللَّتَانِ تَبْتَدَانِ أَصْلَ الذَّنْبِ

بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَاعِرَتَيْنِ وَالْوَّاحِدُ صَلاً مَنْقُوصٌ قَالَ النَّابِغَةُ  
 عَلَى صَلَوَيْهِ مُرَهَفَاتٌ كَأَنَّهَا قَوَارِمُ رِيشٍ نَزَّ عَنْهُنَّ مِنْكِبٌ  
 وَفِي الصُّلْبِ السَّنَاسِينُ وَهِيَ رُؤُوسُ الْفَقَارِ الَّتِي تَشَخَّصُ مِنْهَا وَيَكُونُ  
 مِنَ الدَّوَابِّ طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ أَصْبَعَانِ أَوْ تَحْوِ ذَلِكَ ، قَالَ رُؤْبَةُ  
 يَنْقَعْنَ بِالْعَذْبِ مُشَاشَ السِّنِينِ ٥

وَفِي الصُّلْبِ النَّخَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الْهَامَةِ ثُمَّ يَنْقَادُ فِي فَقَارِ  
 الصُّلْبِ حَتَّى يَبْلُغَ عَجَبَ الذَّنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
 إِذَا أُعْتَرِكَ عَلَى زَادٍ قَلِيلٍ تَوَلَّى اللَّيْثُ مُنْقَصَدَ النَّخَاعِ  
 وَيُقَالُ لِلذَّابِحِ إِذَا قَطَعَ النَّخَاعَ قَدْ فَرَسَ الدَّابَّةَ وَنَحَمَهَا ، فَإِنْ دَقَّ  
 الْأَسَدُ عَنْقَهُ فَقَصَلَ الْفِقْرَتَيْنِ قِيلَ قَدْ فَرَسَهُ وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلْأَسَدِ إِنَّهُ ١٠  
 لَفَرَّاسُ الْأَقْرَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

فَأَفْتَرَشَتْ هَضْبَةً عِزٍّ أَتَلَعَا فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَعَا  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا زَالَتْ فِقْرَتَانِ مِنْ عَنْقِهِ أَخَذَتْهُ الْفَرَسَةُ ، وَالْمَثْنُ  
 عَقْفُ الظَّهْرِ ، وَالسَّلَائِلُ وَالْوَّاحِدَةُ سَلِيلَةٌ وَهِيَ لَحْمُ الْمَثْنِ ، وَالْمُلْحَاءُ  
 لَحْمٌ مَا انْتَحَدَرَ عَنِ الْكَاهِلِ مِنَ الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْوَتَيْنِ وَهُوَ ١٥  
 عِرْقٌ أَبْيَضٌ غَلِيظٌ كَأَنَّهُ قَصَبَةٌ ، قَالَ وَتَنْضُ الْكَتِفِ حَيْثُ تَجِي  
 فُرُوعُ الْكَتِفِ وَتَذْهَبُ يُقَالُ طَعْنُهُ عَلَى تَنْضِ كَتِفِهِ . وَفِي الصُّلْبِ  
 الْأَبْهَرُ وَهُوَ عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْأَبْيَضُ وَهُوَ عِرْقٌ ،  
 قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ هِمَّانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ]

كَأَنَّمَا يَوْجَعُ عِرْقِي أَيْضُهُ ٢٠  
 وَفِي الظَّهْرِ الْقَمَسُ وَهُوَ دُخُولُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ



الْحَدَبُ وَهُوَ خُرُوجُ الظَّهْرِ وَدُخُولُ الْبَطْنِ ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ  
الدَّؤْلِيُّ

وَإِنْ حَدَبُوا فَأَقْعَسَ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لِيَسْتَرْعُوا مَا خَافَ ظَهْرُكَ فَأَحْدَبَ

• وَفِي الظَّهْرِ الْبَزْخُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَخَ وَأَمْرَأَةٌ بَزَخَاءَ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ  
الْبَطْنُ وَتَخْرُجَ الشُّنَّةُ وَمَا يَلِيهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ

يَمْشِي مِنَ الْبِطْنَةِ مَشْيَ الْأَبْزَخِ

وَفِي الظَّهْرِ الْبَزَا وَهُوَ أَنْ يَتَأَخَّرَ الْعَجْزُ فَيَخْرُجَ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَى  
وَأَمْرَأَةٌ بَزَوَاهُ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا حَرَّكَتْ عَجِيزَتَهَا لَتَعْظُمَ قَدْ تَبَازَتْ ،  
١٠ وَإِذَا دَخَلَ الصُّلْبُ فِي الْجُوفِ قِيلَ رَجُلٌ أَفْزَرُ وَأَمْرَأَةٌ فَزَرَاءُ ، وَيُقَالُ  
فَزَرَ ظَهْرَهُ يَفْزَرُ فَزَرًا ، وَإِذَا كَانَ عَوْجٌ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ قِيلَ بِهِ  
جَنْفٌ شَدِيدٌ وَقَدْ جَنْفَ يَجْنَفُ جَنْفًا وَرَجُلٌ أَجْنَفُ وَأَمْرَأَةٌ جَنْفَاءُ ،  
وَإِذَا دَخَلَ وَسَطُ ظَهْرِهِ قِيلَ بِهِ فَطَأٌ شَدِيدٌ وَرَجُلٌ أَفْطَأَ وَأَمْرَأَةٌ فَطَأَاءُ  
وَيُقَالُ قَدْ فَطَأَتْ ظَهْرَ دَائِيكَ إِذَا حَمَلَتْ عَلَيْهَا فَأَثْقَلَتْهَا حَتَّى يَدْخُلَ  
١٥ ظَهْرُهَا ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى خَلْقَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مَلَسَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مُلَيْسَاءِ  
مَتْنِهِ كُلُّ ذَلِكَ حَيْثُ أَسْتَوَى الْمَتْنُ وَتَرَلَّقَ

ثُمَّ الْجَنْبَانِ ، وَهُمَا الْمِلَاطَانُ يُقَالُ لَاوْجِمَنَّ مِلَاطِيكَ أَيَّ حَنِيكَ ، وَهُمَا  
الدَّفَانِ . وَالْكَشْحَانِ . وَالْقُرْبَانِ . وَالْوَاحِدُ كَشَحٌ وَقُرْبٌ وَالْجَمَاعُ  
الْكُشُوحُ وَالْأَقْرَابُ ، وَفِي الْجَنْبِ الْقَرِيصَتَانِ وَهُمَا الْمُضِيفَتَانِ اللَّتَانِ  
٢٠ فِيمَا بَيْنَ مَرْجِعِ الْكَتِفِ إِلَى الْكُذْبِيِّ إِذَا فَرَعَ الْإِنْسَانُ أَوِ الدَّابَّةُ

أُرْعِدَتَا مِنْهُ يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ تُرْعَدُ فَرَائِصُهُ وَالْوَاحِدَةُ فَرِيصَةٌ .  
وَالْقَصِيرَى وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْقَصْرَى وَهِيَ مُخْتَلَفٌ فِيهَا فَبَعْضُ الْعَرَبِ  
يَجْعَلُهَا الضِّلَعِ الْقَصِيرَةَ الَّتِي تَلِي التَّرْقُوتَ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا الضِّلُوعَ مِمَّا  
يَلِي الطَّفْطَفَةَ ، قَالَ أَوْسٌ

مُعَاوِدُ قَتَلَ الْهَادِيَاتِ شِوَاوُهُ مِنْ اللَّحْمِ قُصِرَى رَخَصَةً وَطَفَاطِفُ .  
جَعَلَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الضِّلَعِ الَّتِي تَلِي الطَّفْطَفَةَ ، وَفِي الْجَنْبِ الْحَصِيرُ  
وَهُوَ الَّذِي إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ يَعْمَلُ رَأَيْتَ لَهُ إِطَارًا بَيْنَ الشَّاكِلَةِ  
وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّ سَفِينَةً طَلَيْتَ حَدِيثًا مَقَطًا زُورِهِ حَتَّى الْحَصِيرِ  
وَالْقُرْبُ وَالْكَشْحُ وَالْحَشَى وَالصُّقْلُ وَالْإِطْلُ وَالْحَصْرُ وَاحِدٌ . وَبَعْضُ  
الْعَرَبِ يَقُولُ أَيْطَلُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِطْلُ مِثْلَ إِبِلٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ  
إِطْلُ مِثْلَ رِطْلٍ كُلُّ هَذَا وَاحِدٌ وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْأَضْلَاعِ إِلَى الْحَجَبَةِ ،  
وَالْجُفْرَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْدَّابَّةِ مَا جَمَعَ بَطْنُهُ وَجَنْبَاهُ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا  
لَعَظِيمُ الْجُفْرَةِ ، وَمِنْ شَمِّ يُقَالُ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْوَسَطِ إِنَّهُ لِمُجْفَرٌ ،  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجُفْرَةِ الثُّجْرَةُ وَهُمَا لُغَتَانِ ، وَالشَّاكِلَةُ الْخَاصِرَةُ ١٥  
وَهِيَ طَفْطَفَةُ الْجَنْبِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِأَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي  
غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَهُوَ طَفْطَفَةٌ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهْزِلَ مَا  
بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا طَفَاطِفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ مُنَحْدِرٌ عَلَى اكْتِنَافِهَا وَعَلَى شِوَاكِهِنَّ وَالْأَطْلَاءُ

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ ٢٠

وَكَشْحٍ لَطِيفٍ كَالْجَدِيدِ مُخَصَّرٍ وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمَذَلِّ

وَقَالَ آخِرُ

إِذَا هِيَ قَامَتْ تَقْشَعِرُّ شَوَاتِيهَا  
وَتُشْرِفُ بَيْنَ أَلْيَتِ مِنْهَا إِلَى الصُّقْلِ

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

لَهُ أَنْ يَطْلَا ظَنِي وَسَافَا نَمَامَةٍ وَإِرْخَاءَ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيبُ تَنْفُلٍ  
يَصِفُ فَرَسًا مُضْرًا فِي أَتَقِهِ فِي أَنْفِ الرَّيِّعِ وَأَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ  
وَيُرْوَى لَهُ إِطْلَا ظَنِي ، وَقَالَ [ أَيْضًا ]

قَدْ غَدَا يَحْمِلُنِي فِي أَتَقِهِ لَأِحِقُ الْإِطْلِينَ مَحْبُوكُ مَرَمَزٍ

وَقَالَ آخِرُ

لَحَقَّا أَيَّاطِلُهُنَّ قَدْ عَاجَلْنَ إِسْفَارًا وَإِنِّيَا ١٠

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

أَقْرَحَشَى أَمْرِي الْقَيْسِ بْنِ حَجْرٍ بَنُو تَيْمٍ مَصَايِحُ الظَّلَامِ  
وَقَالَ رُوَيْتُهُ

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَقْ تُكَادُ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي فِي الزَّهَقِ  
وَالْمَانَةُ شَحْمَةُ بَاطِنِ الطُّفْطَفَةِ وَالْجَمْعُ الْمَوُونُ . قَالَ الشَّاعِرُ  
يُسَيِّهَنَّ السِّفِينَ وَهَنَّ بُحْتُ عُرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمَوُونِ ١٠

ثُمَّ الصَّدْرُ ، وَفِي الصَّدْرِ النَّحْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْفِلَادَةِ ، وَفِيهِ اللَّبَّةُ  
وَهُوَ مَوْضِعُ الْمَنْحَرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْعَجَاجُ ]

يَفْجَرُ اللَّبَاتِ بِالْأَنْبَاطِ شَكًّا يَشْكُ خَلَّ الْأَبَاطِ .

٢٠ وَقَالَ زُهَيْرٌ



[ تَنَازَعَهَا أَلْمَهَا شَبَهَا وَدَرَّ النُّحُورِ وَشَاكَمَتْ فِيهِ الظُّبَابُ ]  
 فَأَمَّا مَا فَوْقَ الْعِقْدِ مِنْهَا فَمِنْ أَدْمَاءَ مَرَّتَهَا الْحَلَاءُ  
 وَالثَّنِيرَةُ ثَغْرَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الْهَزْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، قَالَ  
 الْعَجَّاجُ

يَنْشُطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا تُغَرُّ النُّحُورُ •  
 وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّ الثَّرِيًّا فَوْقَ ثَغْرَةِ تَحْرِهَا تَوَقَّدُ فِي الظُّلُمَاءِ أَيَّ تَوَقَّدُ  
 وَفِيهِ التَّرَائِبُ وَالْوَاحِدَةُ تَرِيَّةٌ وَهِيَ الضِّلَعَانِ اللَّتَانِ تَلِيَانِ التَّرْقُوتَيْنِ ،  
 وَفِي الصَّدْرِ التَّرْقُوتَانِ وَهُمَا الْعِظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ  
 وَبَاطِنُهَا الْهُوَاءُ الَّذِي فِي الْجُوفِ يُقَالُ لَهُمَا الْقَلَتَانِ ، وَهُمَا الْحَاقِئَتَانِ ١٠  
 وَالذَّاقِئَتَانِ وَهُمَا الذَّقْنُ وَمَا تَحْتَهُ ، وَإِذَا انْكَسَرَتِ التَّرْقُوتُ أَوْ عَظْمٌ مِنْ  
 الْعِظَامِ فَجَبَرَ عَلَى عَقْدٍ قِيلَ قَدْ جَبَرَ عَظْمُ فُلَانٍ عَلَى أَجْرٍ وَجَبَرَتْ  
 عِظَامُهُ عَلَى أَجُورٍ وَيُقَالُ جَبَرَ الْعَظْمُ إِذَا اتَّحَمَ ، وَيُقَالُ جَبَرَ إِذَا  
 عُولِجَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ إِلَاهُ فَجَبَرَ وَعَوَرَ الرَّحْمَنُ مَنْ وَلَّى الْعَوَرَ ١٠  
 وَإِذَا جَبَرَ أَيْضًا عَلَى عَقْدَةٍ قِيلَ قَدْ عَثِمَ يَعْنِي عَثِمًا وَجَبَرَ الْعَظْمُ عَلَى  
 عَثِمٍ ، وَكُلُّ عَظْمٍ أَجُوفٍ فِيهِ مُخٌّ فَهُوَ قَصْبَةٌ وَهِيَ يُقَالُ إِنَّهُ لَطَوِيلُ  
 الْأَنْقَاءِ وَقَصِيرُ الْأَنْقَاءِ ، قَالَ زُوْبَةُ

فِي سَلْبِ الْأَنْقَاءِ غَيْرِ شَخْتِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ ٢٠

تَمَشَّى كَمَشَّى الْوَحْلِ الْمُبْهُورِ عَلَى خَبْدَيْ قَصَبٍ مَكُورِ

وَكُلُّ عَظْمٍ لَا يُكْسَرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ فَهُوَ جِدْلٌ ، وَهُوَ كِسْرٌ ،  
وَهُوَ وَصْلٌ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ عَظِيمُ الْأَوْصَالِ وَصَغِيرُ الْأَوْصَالِ ، وَيُقَالُ  
ضَرْبُهُ فَأَخْتَلَفَ وَصْلَاهُ إِذَا قَطَعَهُ بِأَثْنَيْنِ ، وَالصَّدْرُ مَا أَحْتَرَمَ بِهِ يُقَالُ  
لَهُ الْحِزْومُ وَالْجُوشُوشُ ، قَالَ رُوْبَةُ

حَتَّى تَرَكْنَ أَعْظَمَ الْجُوشُوشِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَشَدُّ حَيَازِيمِكَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَيِ وَطْنِ نَفْسِكَ عَلَيْهِ ،  
وَيُقَالُ شَدَّ حَيَازِيمَ رَاحِلَتِهِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

إِنَّ الْخَلِيعَ وَرَهْطَهُ مِنْ عَامِرٍ كَأَلْقَابِ الْبَيْسِ جُوجُوءًا وَحَزِيمًا  
وَالْبَرْكَ وَسَطُ الصَّدْرِ ، قَالَ كَانَ أَهْلُ الْكُوفَةِ يُلَقَّبُونَ زِيَادًا أَشْعَرَ  
١٠ بَرَكَا ، وَالْكَلْكَلُ بَاطِنُ الزَّوْرِ ، وَقَالَ آخَرُ

لَوْ أَنَّهَا لَاقَتْ غُلَامًا ضَاطِبًا أَلْقَى عَلَيْهَا كَلْكَلًا غُلَاطًا  
الْمُضَاطِبُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَالزَّوْرُ الصَّدْرُ ، وَهُوَ الْجُوجُوءُ وَمُقَدَّمُهُ  
فِيهِ الْجَوَانِحُ وَهِيَ الضُّلُوعُ الصِّغَارُ الَّتِي تَلِي الْفُؤَادَ وَالْوَاحِدَةُ جَانِحَةٌ ،  
قَالَ جَرِيرٌ

١٥ تَبَكَّى عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ تَرَ مِثْلَهُ بَرِيًّا مِنَ الْحَمَى سَلِيمِ الْجَوَانِحِ  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ لِلَّهِ قَلْبٌ بَيْنَ جَوَانِحِهِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْجَنَاجِنُ وَالْوَاحِدُ  
جَنَجْنٌ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي إِذَا هَزَلَ الْإِنْسَانُ تَبَدُّو مِنْهُ ، وَيَكُونُ لِلْمُتَقَيِّ  
كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنْهُ حَيْدٌ وَذَلِكَ مَا أَشْرَفَ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ ، قَالَ الْأَسْعَرُ  
أَبْنُ مَالِكِ الْجَنْفِيُّ

٢٠ لَكِنْ قَعِيدَةٌ بَيْنَتَا مَجْفُوءَةٌ بِأَدِ جَنَاجِنِ صَدْرِهَا وَلَهَا غِنَى  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ

فِي جَبَلٍ صَنَمٍ إِذَا مَا أَصْلَحْنَا    يَفْلُ حَيْدَاهُ الرُّؤُوسَ الصَّدَمَا  
وَفِي الصَّدْرِ الرَّهَابَةُ وَهِيَ الْعَظْمُ الرَّقِيقُ الْمُشْرِفُ عَلَى رَأْسِ الْمِمْدَةِ  
كَأَنَّهُ غُرُضُوفٌ ، وَفِي الصَّدْرِ الشَّرَاسِيفُ وَهِيَ مَقَاطُ أَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ  
الَّتِي تُشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شُرُوفٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
النَّبَاطَةُ الْجَعْدِيُّ ]

كَأَنَّ مَقَطَ شَرَاسِيفِهِ إِلَى طَرَفِ الْقُبِّ فَالْمَنْقَبِ  
وَفِي الصَّدْرِ الثَّدْيَانِ ، وَفِيهِمَا الْحَلَمَتَانِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوُلُ لِهَمَا  
الْقَرَادَانِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَحَسَنُ قَرَادِ الصَّدْرِ وَقِيحُ قَرَادِ الصَّدْرِ ،  
قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ يَمْدَحُ بَعْضَ الْخُلَفَاءِ

كَأَنَّ قَرَادِي زُورِهِ طَبَعَتْهُمَا    بَطِينٍ مِنَ الْجَوْلَانِ كُتَابُ أَعْجَمَا ١٠  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الثَّدْيِ وَطَبَاءُ ، فَإِذَا طَالَا وَاسْتَرْخَا  
قِيلَ ذَاتُ طُرْطُبَيْنِ ، وَالْعَصْبَتَانِ اللَّتَانِ تَحْتَ الثَّدْيَيْنِ يُقَالُ لِهَمَا  
الرُّغَاوَانِ وَالْوَاحِدَةُ رُغَاةٌ مَمْدُودَةٌ غَيْرُ مُجْرَاةٍ . وَالشَّدْوَةُ مَهْمُوزَةٌ  
وَجَمَاعُهَا الثَّدَايِ وَهِيَ مَغْرِزُ الثَّدْيَيْنِ وَمَا حَوْلَهُمَا مِنْ لَحْمِ الصَّدْرِ ،  
وَالْفَرِيصَةُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُضِغَةُ بَيْنَ الثَّدْيِ وَمَرَجِعُ الْكَتِفِ ، قَالَ ١٥  
أَمْرُو الْقَيْسِ

فَرَمَاهَا فِي فَرَاثِصِهَا    بِإِزَاءِ الْحَوْضِ أَوْ عُقْرِهِ  
وَالْعُقْرُ أَصْلُ الْحَوْضِ وَالْعُقْرُ أَصْلُ الدَّارِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْقَصُّ وَيُقَالُ  
لَهُ الْقَصَصُ أَيْضًا وَهُوَ وَسَطُ الصَّدْرِ ، وَمَثَلُ تَقُولُهُ الْعَرَبُ هُوَ  
أَلْزَمُ لَكَ مِنْ شَعَرَاتِ قَصِّكَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ ٢٠  
وَكُنْتُ وَاللَّهِ الْعَلِيِّ الْأَعْبَدِ    أَذْنِيكَ مِنْ قَصِّي وَلَمَّا تُفَقِّدِ



وَالْجَنْفُ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ شِئْنِي زَوْرِهِ دَاخِلًا مِنْهُمَا وَالْآخِرُ مُعْتَدِلًا ،  
وَالْمَسْرَبَةُ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى الصَّدْرِ إِلَى السُّرَّةِ إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا . قَالَ  
الْحَارِثُ بْنُ وَعْلَةَ

الآنَ لَمَّا أَتَيْضَ مَسْرَبَتِي وَعَضِضْتُ مِنْ نَائِي عَلَى جِذْمِ  
جِذْمِ الشَّيْءِ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ عَوْجٌ إِنَّهُ  
لَأَزُورُ بَيْنَ الْأَزُورِ . وَيُقَالُ لِلْعُقَابِ وَالشَّاهِينِ وَكُلِّ سَبْعٍ مِنَ الطَّيْرِ  
إِذَا أَكَلَ وَأَرْتَفَعَتْ حَوْصَلَتُهُ قَدْ زُورَ تَزْوِيرًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
هَمِّي وَمَضْبُورُ الْقَرَى مَهْرِي حَائِي ضُلُوعِ الْأَزُورِ دَوْسَرِي  
وَقَالَ آخَرُ

جَنَفْتُ لَهُ جَنْفًا وَحَذَرَ شَرَّهَا زُورَاهُ مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورُ ١٠

ثُمَّ الْجَوْفُ . فَالْجَوْفُ فِيهِ الْقَلْبُ وَهُوَ الْفُؤَادُ ، وَفِيهِ غِشَاوَةٌ وَهُوَ  
غِلَافُهُ الَّذِي فِيهِ الْفُؤَادُ وَرُبَّمَا خَرَجَ فُؤَادُ الْإِنْسَانِ أَوْ الدَّابَّةِ مِنْ غِشَائِهِ  
وَذَلِكَ مِنْ فَرَعِهِ فَيَمُوتُ مَكَانَهُ ، فَلِذَلِكَ تَقُولُ الْعَرَبُ أَنْخَلَعَ  
فُؤَادُهُ . وَفِيهِ أُذُنَاهُ وَهُمَا كَالْأُذُنَيْنِ ، وَفِيهِ سُوَيْدَاوُهُ وَهِيَ عِلْقَةٌ  
١٥ سَوْدَاءُ فِي جَوْفِ الْقَلْبِ إِذَا انْشَقَّتْ بَدَتْ كَأَنَّهَا قِطْعَةُ كَبِدٍ ،  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُوصِيَ بِشَيْءٍ أَجْعَلَهُ فِي سُوَيْدَاءِ قَلْبِكَ

ثُمَّ الْحِلْبُ ، وَهُوَ الْحِجَابُ الَّذِي بَيْنَ الْفُؤَادِ وَسَوَادِ الْبَطْنِ

ثُمَّ الْبَطْنُ ، فَالْبَطْنُ فِيهِ الْكَبِدُ ، وَفِي الْكَبِدِ الزَّوَائِدُ وَهِيَ الْهَنْيَةُ

الْمَلَقَةُ فِيهَا ، وَفِي الْكَبِدِ الْقَصَبُ وَهِيَ شُعْبَاهَا الَّتِي تَتَفَرَّقُ فِيهَا . وَفِيهَا  
عَمُودُهَا وَأَظْنُهُ الْمُشْرِفَ الَّذِي فِي وَسْطِهَا . وَفِي الْبَطْنِ الطَّحَالُ وَهُوَ  
لَاصِقٌ بِالْأَضْلَاعِ مِمَّا تَلِي الْجَانِبَ الْأَيْسَرَ ، فَإِذَا اشْتَدَّ لُصُوقُهُ قِيلَ  
قَدْ طَنَى يَطْنِي طَنَا شَدِيدًا . قَالَ رُوَيْبَةُ

وَقَعْتُ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِنْ دَاوِ صَدْرِي بَعْدَ مَا طَنَيْتُ ٥  
وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ

اَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَبِدَ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمَطْنِيِّ مِنَ النَّخْرِ الطَّنِيِّ الطَّحَلَا  
وَفِي الْبَطْنِ الْمَعِدَةُ وَالْمَعِدَةُ مُحْتَفَةٌ وَمُثْقَلَةٌ وَهِيَ أُمُّ الطَّعَامِ وَأَوَّلُ مَا  
يَقَعُ فِيهِ الطَّعَامُ وَهِيَ مِنَ الْإِنْسَانِ بِمَنْزِلَةِ الْكَرْشِ مِنَ الشَّاةِ ثُمَّ  
تَوْدِيهِ إِلَى الْأَمْعَاءِ وَوَاحِدُهَا مَعِي مَقْصُورٌ ، وَفِي الْبَطْنِ الْحَشَى وَهُوَ ١٠  
جَمَاعُ مَوْضِعِ الطَّعَامِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّحَرُ لَيْسَ غَيْرُهُ وَهُوَ الرِّئَةُ  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ انْتَفَخَ سَحَرُهُ إِذَا ذُكِرَ بِالْجُنِّ . وَفِيهِ الْمَصَارِينُ وَهِيَ  
جَمَاعُ الْجَمَاعِ وَالْوَاحِدُ مَصِيرٌ ثُمَّ مُصْرَانُ ثُمَّ الْمَصَارِينُ . قَالَ حَمِيدُ بْنُ  
تُورٍ

خَفِيفُ الْمَعَى إِلَّا مَصِيرًا يَبْلُهُ ١٥  
دَمُ الْجَوْفِ أَوْ سُورٌ مِنَ الْحَوْضِ نَاقِعٌ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَنَازِعِ حَشْرَجَةَ الْكَرِيرِ وَخَاطِطِ ثَنَيْنٍ مِنْ مَصِيرِ  
وَفِي الْبَطْنِ الْأَعْفَاجُ وَالْوَاحِدُ عَفَجٌ جَمِيعًا بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِهَا . وَهِيَ  
الْأَقْتَابُ وَالْوَاحِدَةُ قِتَبٌ وَتَصْغِيرُهَا قُتَيْبَةٌ وَبِهَا سَيِّ الرَّجُلِ قُتَيْبَةٌ ٢٠  
وَالِیْهَا تَصِيرُ الطَّعَامُ بَعْدَ الْمَعِدَةِ ، [وَأُقَالُ لِذَلِكَ كُلِّهِ الْقَصَبُ

مُخَفَّفٌ يُقَالُ رَجُلٌ مُضْطَرِئُ الْقُصْبِ أَيُّ ضَامِرُ الْبَطْنِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

[ خَدَبَ حَنَا مِنْ ظَهْرِهِ بَعْدَ سَلْوَةٍ ] عَلَى قُصْبٍ مُنْضَمِّ الثَّمِيلَةِ شَارِبٍ شَارِبٌ يَابِسٌ ، وَيُقَالُ طَعَنَ طَعْنَةً فَأَنْتَشَرَ قُصْبُهُ ، وَأَسْفَلَ مِنْ مَوْضِعِ الطَّعَامِ يُقَالُ لَهُ الْمَحْشَى بِكَسْرِ الْمِيمِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَهُوَ الْمَبْعَرُ مِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ . وَفِي الْبَطْنِ الْحَوَايَا وَالْوَاحِدَةُ حَاوِيَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَحَوِيَّةٌ مُثَقَّلَةٌ وَحَاوِيَاءُ وَكُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ ، فَمَنْ قَالَ حَاوِيَاءَ فَقَالَ حَاوِيَاوَاتٌ . وَمَنْ قَالَ حَاوِيَةً قَالَ حَوَايَا مِثْلَ رَاوِيَةٍ رَوَايَا ، وَمَنْ قَالَ حَوِيَّةً قَالَ حَوِيَّاتٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَلِيُّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ]

أَقْلَهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ الْجَاحِظَ الْعَيْنِ الْعَظِيمَ الْحَاوِيَةَ  
وَفِي الْبَطْنِ الطِّحَالُ وَهُوَ لَازِقٌ بِالْجَنْبِ . وَفِيهِ الْكُلَيْتَانِ . وَبَيْنَهُمَا عِرْقَانِ يُقَالُ لَهُمَا الْحَالِيَانِ ، وَفِي الْبَطْنِ السُّرَّةُ وَالسِّرَرُ فَالسُّرَّةُ مَا يَبْقَى وَالسِّرَرُ مَا تَقْطَعُهُ الْقَابِلَةُ ، وَيُقَالُ وَدَقْتُ سُرَّتَهُ تَدِيقٌ [ وَدَقًّا ]  
إِذَا سَالَتْ وَهُوَ خُرُوجُهَا وَاسْتِرْخَاؤُهَا ، وَيُقَالُ أُنْدَحَتِ سُرَّتُهُ بِمِثْلِهِ .  
وَمَا بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَانَةِ يُقَالُ لَهُ الثُّنَّةُ ، وَالْمُرِيْطَاءُ مُخَفَّفَةٌ مَمْدُودَةٌ جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَانَةِ مِنْ بَاطِنٍ ، قَالَ عُمَرُو بْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لِأَبِي مَخْذُومَةَ وَشَدَّدَ أَذَانَهُ أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَنْشَقَّ مُرِيْطَاؤُكَ . وَالْعَانَةُ مَنِبْتُ الشَّعْرِ ، وَالسُّرَّةُ مَوْضِعُ السِّرَرِ الَّذِي يُقَطَّعُ مِنْ الصَّيِّ . وَفِي السُّرَّةِ الْبَجَرُ وَهُوَ أَنْ يَفْلُظَ وَسَطُ السُّرَّةِ فَيَلْتَحِمَ مِنْ حَيْثُ دَقَّ وَيَبْقَى الْغَلِيظُ فِيهِ رِيحٌ ، وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْبَطْنِ



إِنَّهُ لَا يُجَرُّ ، وَأَسْمُ ذَلِكَ الْمُنْتَفَخِ الَّذِي يَبْقَى الْبَجَرُ . وَمَثَلُ مِنَ  
 الْأَمْثَالِ عَيْرٌ يُجِيرُ بَجْرَهُ نَسِيٌّ يُجِيرُ خَبْرَهُ ، وَفِيهِ السُّوْلُ وَهُوَ  
 أَسْتِرْخَاءُ مَا تَحْتَ السُّرَّةِ مِنَ الْبَطْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَسُوْلٌ وَأَمْرَأَةٌ  
 سَوْلَاءٌ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ سُوْلٌ ، وَالصِّفَاقُ مِنَ الْبَطْنِ الْجِلْدَةُ السُّفْلَى  
 تَسْتَبْطِنُ جِلْدَةَ الْبَطْنِ إِذَا انْتَحَرَقَ كَانَ فَتَقًا ، وَظَاهِرُ الْجِلْدَةِ مِنَ  
 الْبَطْنِ وَالْجَسَدِ يُقَالُ لَهُ اللَّيْطُ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ لَيْطَهُ وَالْجِمَاعُ لِيَاطٌ .  
 وَالْخَصْرَانِ نَاحِيَتَا الْبَطْنِ مِنْ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ عَلَيْهِمَا يَقَعُ مَقْعِدُ  
 الْإِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَالْجُفُوْ مَقْعِدُ الْإِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ .  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الزَّفَرَةِ وَعَظِيمُ الْجَفَرَةِ وَعَظِيمُ الْبُهْرَةِ وَهِيَ الْوَسْطُ ،  
 وَبُهْرَةُ الْوَادِي وَسَطُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْجَوْزِ إِذَا كَانَ ١٠  
 عَظِيمَ الْوَسْطِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَنْ جَرَزٍ مِنْهُ وَجَوْزٍ عَارِي

وَجَوْزُ الْفَلَاةِ وَسَطُهَا ، قَالَ رُوْبَةُ

أَيَّاهُ مِنَ جَوْزِ الْفَلَاةِ مَاؤُهُ

وَالْكَبْدُ هُوَ عَظْمُ الْبَطْنِ مِنْ أَعْلَاهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَكْبَدُ وَأَمْرَأَةٌ كَبْدَاءُ ، ١٥  
 قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

أَجْدُ مُدَاخَلَةً وَآدَمُ مِصْلَقُ كَبْدَاءُ لَاحِقَةُ الرَّحَى وَشَمِيذَرُ

وَالْأَجْدُ مُوْتَقَةٌ الْخَلْقِ . وَالْمِصْلَقُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ، وَالشَّمِيذَرُ  
 الْغَلِيظُ الضَّخْمُ . يَصِفُ إِبِلًا ، وَمِنْ الْبُطُونِ الْأَهْيَفُ وَهُوَ الضَّائِرُ ،

وَمِنْهَا الْأَنْجَلُ وَهُوَ أَسْتِرْخَاءُ أَسْفَلِ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ الْقَبَبُ وَهُوَ حَمَصَةٌ ٢٠  
 يُقَالُ خِمَصَ وَخِمَصَ وَهُوَ أَنْطَوَاؤُهُ ، وَفِيهِ اللَّخْيُ وَهُوَ أَسْتِرْخَاءُ شَقِي

الْبَطْنُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْحَى وَأَمْرَأَةٌ لَحَوَاءٌ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ لُخَوٌ . وَالْعَانَةُ  
 مَنِتُ الشَّعْرِ مِنَ الرِّكْبِ وَإِنَّمَا كُنِيَ بِالْعَانَةِ عَنِ الشَّعْرِ ، وَالرَّكْبُ  
 مَا انْتَحَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ فَصَارَ عَلَى الْعَظْمِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ الْفُحْحُحُ وَهُوَ  
 الْعَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ مَغْرَزُ الذَّكَرِ مِنْ أَسْفَلِ الرِّكْبِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ  
 الْحَوْرَانُ وَهُوَ الْهَوَاءُ الَّذِي فِيهِ الدُّبُرُ وَخَرَجُ الذَّكَرِ وَمَوْضِعُ الْقُبُلِ  
 مِنَ الْمَرَأَةِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ طَعَنَ الْحِمَارَ فَحَارَهُ وَطَعَنَ الصَّيْدَ فَحَارَهُ ،  
 وَالْمُضْغَصُ طَرَفُ عَجَبِ الذَّنْبِ النَّسَائِي ، وَفِي الْجُوفِ مِنَ الْأَذْوَاءِ  
 الْغَاشِيَةُ ، وَالْحَبْنُ ، وَالْمُحَنَجِرُ ، وَالْقِدَادُ ، وَالْعِلْوَصُ ، وَالشُّغَافُ ،  
 وَالْجَحَافُ

١٠ ثُمَّ الذَّكَرُ وَفِيهِ الْإِخْلِيلُ وَهُوَ تَخْرُجُ بَوْلُهُ . وَتَخَارِجُ اللَّبَنِ وَالْبَوْلِ  
 كُلُّهَا أَحَالِيلُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ وَالنَّاسِ وَوَاحِدُهَا إِحْلِيلٌ . وَفِيهِ  
 الْكَمَرَةُ وَالْحَشْفَةُ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحَشْفَةَ  
 الْفَيْشَةَ . وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ الْفَيْشَلَةَ . وَهِيَ الْكَمَّهْدَةُ . وَالْقَهْبَلِسُ . وَفِيهِ  
 الْحُقُوقُ وَهُوَ حَرْفُهَا الْمَحِيطُ بِهَا وَهُوَ إِطَارُ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ الْغُرْلَةُ .  
 ١٥ وَالْقَلْفَةُ مَضْمُومَةٌ مُحَقَّقَةٌ وَالْقَلْفَةُ مَفْتُوحَةٌ مُثَقَّلَةٌ لُغَتَانِ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ  
 يُقَالُ رَجُلٌ أَنْغَرَلَ وَأَقْلَفَ وَأَغْلَفَ . وَفِيهِ الْوَرَّةُ وَهِيَ الْبِرْقُ الَّذِي  
 فِي بَاطِنِ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ مَحَامِلُهُ وَهِيَ الْعُرُوقُ الَّتِي فِي أَضْلِهِ وَجِلْدُهُ  
 مَا عُلِقَ بِهِ . وَيُقَالُ لِحِلْدِ الْخُصْيَةِ الصَّفْنُ . وَفِيهِ الْبَيْضَتَانِ . فَمَنْ  
 قَالَ خُصْيَةً قَالَ خُصْيَتَانِ . وَفِي الْخُصْيَةِ الشَّرِجُ وَالْأَدَرُ ، فَلَا أَدَرُ  
 ٢٠ عِظْمُهَا ، وَالشَّرِجُ أَنْ تَعْظُمَ إِحْدَاهُمَا وَتَصَغُرَ الْأُخْرَى حَتَّى لَا تَكَادَ

تُرَى يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَجٌ وَرَجُلٌ آدَرٌ وَقَدْ آدَرَ يَأْدُرُ آدَرًا وَهِيَ  
 الْأَذْرَةُ . وَالْعَرَبُ تُسَمَّى الذَّكَرَ بِأَسْمَاءَ كَثِيرَةٍ . يُقَالُ لَهُ الْغُرْمُولُ  
 وَهِيَ الْغَرَامِيلُ ، قَالَ لَمَّا رَأَى ابْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ غَرَامِيلَ الرِّجَالِ  
 فِي الْحَمَامِ [ قَالَ ] أَخْرِجُونِي أَخْرِجُونِي . وَيُقَالُ لَهُ الْجُرْدَانُ وَالْجُوفَانُ .  
 وَفِي الذَّكَرِ الْقُسُوحُ يُقَالُ قَسَحَ يَقْسَحُ قُسُوحًا وَهُوَ شِدَّةُ النَّعْظِ .  
 وَفِيهِ التَّرْوِيلُ وَهُوَ دَائِمٌ يَمْتَدُّ وَلَا يَشْتَدُّ يُقَالُ قَدْ رَوَّلَ يَرْوِلُ تَرْوِيلًا ،  
 وَفِيهِ الْإِكْسَالُ وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ فَلَا يُنْزَلَ

ثُمَّ الْوَرِكَانِ . وَمَا بَيْنَ الْوَرِكَانِ إِلَى الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْعَجْزُ ،  
 وَيُقَالُ لَهُ الْكَفْلُ . وَفِي الْعَجْزِ عَجَبُ الذَّنْبِ وَهُوَ الَّذِي يَجِدُ  
 اللَّامِسُ حَجَبَهُ إِذَا لَمَسَهُ . وَفِي الْعَجْزِ الْآلَتَانِ . وَفِي الْآلَةِ الرَّائِقَةُ .  
 وَالرَّائِقَةُ أَسْفَلُ الْآلَةِ وَهِيَ طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ مِنَ الْإِنْسَانِ .  
 وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ قَائِمًا إِنَّهُ لَذُو رَوَافٍ . قَالَ عَنَتَرَةُ  
 مَتَى [ مَا ] تَلْقَانِي فَرْدَيْنِ تَرْجُفُ رَوَافٍ أَلَيْتِيكَ فَتُسْتَطَارَا  
 وَفِي الْوَرِكِ الْحَرْبَةُ وَهِيَ الْحَرْقُ الَّذِي فِي عُرْضِ الْوَرِكِ .  
 وَالْعَظْمَانِ الشَّخِصَانِ اللَّذَانِ يَبْتَدِئَانِ الصُّلْبَ يُقَالُ لَهُمَا الْغُرَابَانِ ١٥٠  
 وَالْحَجَبَتَانِ الْعَظْمَانِ اللَّذَانِ يُشْرِفَانِ بِهَا الْخَاصِرَةَ مِنْ عَنْ يَمِينِ  
 وَشِمَالِ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ حَجَبَةٍ . وَاللَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ عَلَى رُؤُوسِ الْوَرِكَانِ  
 الْمَأْكَمَتَانِ الْوَاحِدَةُ مَأْكَمَةٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ

إِلَى سَوَاءِ قَطْنٍ مُوَكَّمٍ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَمُوَكَّمٌ وَإِنَّهَا لَمُوَكَّمَةٌ . وَالْجَائِعَتَانِ [ اللَّحْمَتَانِ ] ٢٠



الَّتَانِ، تَبْتَدَأُ الذَّنْبَ وَهُمَا مَوْضِعُ الرُّقَّتَيْنِ مِنْ عَجْرِ الْحِمَارِ .  
وَالْحَقُّ مِنَ الْوَرِكِ مَمْرُ رَأْسِ الْفَخْدِ [ وَفِيهَا عَصَبَةٌ إِلَى رَأْسِ  
الْفَخْدِ ] إِذَا انْقَطَعَتْ قِيلَ أَصَابَهُ حَرَقٌ وَقَدْ حُرِقَ الرَّجُلُ وَهُوَ  
مَحْرُوقٌ ، وَالْحَرْقَتَانِ مُجْتَمِعُ رَأْسِ الْفَخْدِ وَرَأْسِ الْوَرِكِ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ  
مِنْ ظَاهِرٍ ، وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ إِذَا طَالَتْ ضَجَعَتُهُ قَدْ دِيرَتْ حَرِاقَتُهُ .  
وَفِي الْأَعْجَازِ الرَّسْحُ وَهُوَ صِنْرُ الْعَجْرِ وَقِلَّةُ لَحْمِهَا . وَمِثْلُ ذَلِكَ  
الرَّصْعُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْصَعُ وَأَمْرَأَةٌ رَصْعَاءُ وَرَجُلٌ أَرْسَحُ وَأَمْرَأَةٌ  
رَسْحَاءُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ الزَّلُّ يُقَالُ رَجُلٌ أَزَلُّ وَأَمْرَأَةٌ زَلَاءُ ، قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ

وَأَلْقَبُ فِيهِ لِكُلِّ مَوَدَّةٍ إِلَّا لِكُلِّ دَمِيَّةٍ زَلَاءُ  
وَفِيهِ الْوَرِكُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْرِكُ وَأَمْرَأَةٌ وَرَكَاءُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي  
الْعَجْرِ وَالْأَوْرَاكِ . وَالنَّسَاءُ عِرْقٌ فِي الْوَرِكِ إِلَى الْكَبِ قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْمُسَخَّلُ الْهُذَلِيُّ ]

وَلَكِنَّهُ هَيْنَ لَيْنٌ كَعَالِيَةِ الرَّمْحِ عَرْدٌ نَسَاءُ  
وَالرَّسْحُ وَالزَّلُّ وَالرَّصْعُ يُسْتَحَبُّ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ ذَمٌّ فِي النِّسَاءِ  
( مِنْ غَيْرِ الْكِتَابِ )

ثُمَّ الْفَخْدَانِ . فَأُصُولُهُمَا مِنْ بَاطِنٍ يُقَالُ لِهَئَا الرَّقَّتَانِ فِيمَا بَيْنَ  
الْعَانَةِ وَبَيْنَهُمَا . قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ الْأَسَدَ  
أَبُو شَتِيمَيْنِ مِنْ حَصَاءٍ قَدْ أَفَلَتْ كَأَنَّ أَطْبَاءَهَا فِي رَفْعِهَا رُقْعُ  
٢ شَتِيمَيْنِ قَبِيحِي الْمَنْظَرِ . وَالْمَغَابِنُ الْمَرَاقُ وَهِيَ أَصُولُ الْفَخْدَيْنِ وَمَا

أَحْتَرَمَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ يُرَادُ بِمَا أَحْتَرَمَ بِهِ مَا أَطَافَ حَوْلَهُ ، وَوَاحِدُ  
الْمَغَائِنِ مَغْنٍ يَكْسِرُ الْبَاءَ ، قَالَ زُهَيْرٌ

كَأَنَّ أَوَابِدَ الثَّيَرَانِ فِيهَا هَجَانٌ فِي مَغَائِنِهَا الطَّلَاةُ  
وَالْأَزْبِيَّةُ أَصْلُ الْفَخْدِ فِيهَا الْغُدَّةُ الَّتِي إِذَا نَكَبَ الرَّجُلُ فِي رِجْلِهِ  
وَرِمَتْ ، وَكُلُّ عُقْدَةٍ حَوْلَهَا شَحْمٌ غُدَّةٌ . وَالرَّيْلَةُ اللَّحْمَةُ الْغَلِيظَةُ  
فِي بَاطِنِ الْفَخْدَيْنِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مُسْتَدَقِ الْفَخْدِ تَخْصِيرٌ وَجَمَاعُهَا  
الرَّيْلَاتُ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِنَّهَا لَذَاتُ رَيْلَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رَجُلٌ  
مِنَ الْيَهُودِ ]

كَأَنَّ جَمَاعَ الرَّيْلَاتِ مِنْهَا فِئَامٌ بَنَهْضُونَ إِلَى فِئَامٍ  
وَالْكَاذَةُ لَحْمٌ مُؤَخَّرُ الْفَخْدِ إِذَا أَدْبَرَ وَمَا تَحْتَهَا ، وَالْبَادُ بَاطِنُ  
الْفَخْدِ . وَالْخَصَائِلُ لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ وَالْعُضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَاحِدَةُ  
خَصِيلَةٌ يُقَالُ فُلَانٌ تَرَعَدُ خَصَائِلُهُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلدَّابَّةِ ، قَالَ زُهَيْرٌ  
[ وَنَضْرِبُهُ حَتَّى أَظْمَأَنَّ قَدَالَهُ ] وَلَمْ يَطْمِئَنَّ قَلْبُهُ وَخَصَائِلُهُ  
وَفِي الْفَخْدَيْنِ الْغُرَّانِ وَالْوَاحِدُ مِنْهُمَا غُرٌّ وَهُوَ الْمَكْنَةُ الَّتِي تَكُونُ  
فِي بَاطِنِ الْفَخْدِ ، وَكُلُّ كَسْرٍ فِي جِلْدٍ يُقَالُ لَهُ غُرٌّ . وَفِي الْفَخْدَيْنِ  
الْلَّفَفُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْفٌ وَأَمْرَأَةٌ لَفَاءٌ وَهُوَ عِظَمُ الْفَخْدَيْنِ . وَفِي  
الْفَخْدَيْنِ النَّهْشُ وَهُوَ قِلَّةٌ لَحْمِهَا يُقَالُ إِنَّهُ لَمَنْهُوشُ الْفَخْدَيْنِ ، وَالْفَحْجُ  
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخْدَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَفْحَجُ وَأَمْرَأَةٌ فَحْبَاءُ ، فَإِذَا كَثُرَ  
لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ فَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمَا فَذَلِكَ الْبَدُّ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْدٌ وَأَمْرَأَةٌ  
بَدَاءٌ



ثُمَّ الرُّكْبَةُ ، وَالرُّكْبَةُ مُلتَقَى السَّاقِ وَالْفَخِذِ . وَفِي الرُّكْبَةِ الدَّاعِصَةُ  
وَهِيَ عَظْمٌ عَلَيْهِ شَحْمٌ دَاخِلٌ فِيهَا رَهْلٌ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا  
سَمِنَ سَمِنَ حَتَّى كَأَنَّهُ دَاعِصَةٌ . وَفِي الرُّكْبَةِ الرِّضْفَةُ وَهِيَ عَظْمٌ  
مُطَبَّقٌ عَلَى رَأْسِ السَّاقِ وَالْفَخِذِ ، وَفِي الرُّكْبَةِ الْعَيْنُ وَهِيَ النُّقْرَةُ  
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ رَمَاهُ اللَّهُ عَلَى عَيْنِ رُكْبَتِهِ . وَهِيَ إِحْدَى الْقِلَاتِ  
الَّتِي فِي الْجَسَدِ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ الْمَأْبِضُ مَهْمُوزٌ

ثُمَّ السَّاقُ ، وَفِي السَّاقِ الْعِصَّةُ وَهِيَ الْعَصَبَةُ الَّتِي فِيهَا اللَّحْمُ الْغَلِيظُ  
فِي أَعْلَى السَّاقِ ، وَفِيهَا الظُّنْبُوبُ وَهُوَ حَدُّ عَظْمِهَا الَّذِي يَلِي وَجْهَ  
السَّاقِ ، وَفِي السَّاقِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخُلَخَالَيْنِ . وَفِي السَّاقِ  
الْحَمَشُ وَهُوَ دِقَّتُهَا ، وَكَذَلِكَ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ وَفِي الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ ،  
وَالرُّسُغُ يُجْتَمَعُ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، وَالْفَتْخُ فِي مَأْبِضِ الرُّكْبَةِ  
وَمَأْبِضِ الذِّرَاعِ وَهُوَ لَيْنُ الْمَفَاصِلِ وَخُرُوجُ بَاطِنِهِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ  
لِلْعُقَابِ فَتْحَاءَ لِلَّيْنِ جَنَاحَيْهَا . وَقَالَ [الْمُتَخَلِّ] الْهَذَلِيُّ

لَكِنْ كَبِيرُ بْنُ هِنْدٍ يَوْمَ ذَاكُمُ فَتُخِ الشَّمَائِلُ فِي أَيْمَانِهِمْ رَوْحُ  
يُرِيدُ الْقَيْلَةَ ، وَإِذَا كَانَ بَيْنَ السَّاقَيْنِ تَبَاعُدٌ فَهُوَ الْفَلَجُ يُقَالُ  
بِهِ فَلَجٌ ، وَبِهِ فَجًا مَقْصُورٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]  
لَا فَجَبًا تَرَى بِهِ وَلَا فَجَا

وَمِنْ السُّوقِ الْخَذَلَةُ وَهِيَ الْغَلِيظَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
وَسَاقُهَا خَذَلَةٌ فِي كَعْبِهَا دَرَمٌ تَقْصَمُ الْحِجْلُ عَنْهَا فَهُوَ مُنْقَلِقٌ  
٢٠ وَمِنْهَا الْكُرَوَاءُ وَهِيَ الدَّقِيقَةُ الْحَمَشَةُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّاعِدَيْنِ إِذَا



كَانَا دَقِيقَيْنِ . وَمِنْهَا الْخَدَلَجَةُ وَهِيَ الرِّيَاءُ الْمُتَلَتَّةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
أَمْرٌ مِنْهَا قَصَبًا خَدَلَجًا لَا قَفْرًا عَشًا وَلَا مُهَبَّجًا

ثُمَّ الْقَدَمُ ، وَفِي الْقَدَمِ الْعَقَبُ وَهُوَ الْمُسْتَخَرُ الَّذِي يُمَسِّكُ شِرَاكَ  
النَّعْلِ . وَفِي الْقَدَمِ الْعِزُّ وَهُوَ الشَّائِخُ فِي وَسْطِهَا . وَفِيهَا مُشْطُهَا  
وَهِيَ سُلَامِيَاتُ ظَاهِرِهَا وَهِيَ الْعِظَامُ الرِّفَاقُ الْمُفْتَرَشَةُ فَوْقَ الْقَدَمِ .  
دُونَ الْأَصَابِعِ ، [ وَفِي الْقَدَمِ السُّلَامِيَاتُ ] وَوَاحِدَتُهَا سُلَامَى . وَفِيهَا  
الْكُفُّ . وَفِيهَا الْأَصَابِعُ فَأَطْرَافُهَا الْأَنَامِلُ . وَفِيهَا الْبَخْصَةُ مُثْقَلَةٌ وَهِيَ  
لَحْمُ الْقَدَمِ . وَفِيهَا الْخَفُّ وَهِيَ حِذَاوُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ . وَفِيهَا  
الْإِنْسِيُّ وَالْوَحْشِيُّ . فَوَحْشِيَّتُهَا الَّذِي لَا يُقْبَلُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْجَسَدِ .  
وَالْإِنْسِيُّ الَّذِي يُقْبَلُ عَلَى أُخْتِهَا . وَفِيهَا الرُّوحُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُقْبِلَةً ١٠  
عَلَى شَيْءٍ وَحْشِيَّتُهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَحُ وَأَمْرَأَةٌ رَوَحَاءُ بَيْنَهُ الرُّوحُ .  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

يَنْفُضُنْ أَنْفَى مِنْ نَعَالِ السَّبْتِ بِأَرْجُلِ رُوحٍ أَتَتْ مَا تَأْتِي  
وَفِيهَا الْأَخْمَصُ وَهُوَ الْمُتَطَاوِلُ الَّذِي بَيْنَ صَدْرِهَا وَعَقِبِهَا . فَإِذَا لَمْ  
يَكُنْ لَهَا حِمَصٌ فَالْقَدَمُ رَحَاءُ بَيْنَهُ الرَّحْحُ . وَفِيهَا الْعُرْقُوبُ وَهِيَ ١٥  
الْعَصَبَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ الْعَقَبِ وَالسَّاقِ مِنْ ظَاهِرٍ ، وَفِي الْقَدَمِ  
الْقَفْدُ وَهُوَ أَنْ يُخْلَقَ رَأْسُ الْقَدَمِ مَائِلًا إِلَى وَحْشِيَّةِ الرَّجْلِ .  
وَكَذَلِكَ الْقَفْدُ فِي الْكُفِّ يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا شَتِمَ يَا أَبْنَ الْقَفْدَاءِ ،  
وَفِي الْقَدَمِ الْوَكْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْكَمُ وَأَمْرَأَةٌ وَكَمَاءُ وَهُوَ أَنْ تَرَكَبَ  
الْإِبْهَامُ السَّبَابَةَ حَتَّى تَرُودَ فَيَرَى أَصْلَهَا خَارِجًا ، وَفِي الْقَدَمَيْنِ الْحَنْفُ ٢٠

وَهُوَ أَنْ تَمِيلَ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِإِبْهَامِهَا عَلَى صَاحِبَتِهَا ، وَيُقَالُ فِي الْقَدَمِ  
 إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً لَا أَذْرِي أَعَنْ يَمِينٍ أَوْ شِمَالٍ رَجُلٌ أَصْدَفُ وَأَمْرَأَةٌ  
 صَدْفَاءُ . وَيُقَالُ لِلْقَدَمِ إِذَا كَانَتْ عَرِيضَةً إِنَّهَا لَشِرْحَافٌ مِنَ الْأَقْدَامِ .  
 فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً الْأَصَابِعِ مُجْتَمِعَةً قِيلَ إِنَّهَا لَكَزْمَةٌ وَكَزْمَاءُ بَيْنَهُ  
 الْكَزَمُ . وَفِي الرَّجْلِ الْفَلَجُ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ . وَالْفَلَجُ  
 فِي الْأَسْنَانِ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ . يُقَالُ رَجُلٌ أَفْلَجُ وَأَمْرَأَةٌ  
 فَلَجَاءُ . وَيُدْعَى مِثْلُ ذَلِكَ الْفَنَجَاءُ يُقَالُ مَرٌّ مُفَنَجِلًا فَتَجَلَّةٌ قَبِيحَةٌ .  
 وَفِي الرَّجْلِ الصَّكَّكَ وَهُوَ أَنْ تَضْطَكَّ الرُّكْبَتَانِ مِنْ بَاطِنٍ .  
 وَفِي الرَّجْلِ الرَّجْزُ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ الرَّجْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَ  
 ١٠ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَا رَجْزُ . وَفِي الْيَدِ الْأَكْحَلُ . وَفِي الرَّجْلِ النَّسَا  
 وَهُمَا عِرْقَانِ . وَفِي الرَّجْلِ الصَّافِنُ . وَفِي الْإِنْسَانِ الْمِيلُ وَهُوَ أَنْ  
 يَكُونَ مَائِلًا إِلَى أَحَدِ شِقَيْهِ مِنْ خَلْقَةٍ خُلِقَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا زَاغَتِ  
 الْقَدَمُ مِنْ أَصْلِهَا مِنْ عِنْدِ طَرَفِ السَّاقِ فَذَلِكَ الْقَدْعُ يُقَالُ رَجُلٌ  
 أَفْدَعُ وَأَمْرَأَةٌ فَدَعَاءُ ، فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْقَدَمُ عَلَى الْقَدَمِ الْأُخْرَى فَذَلِكَ  
 ١٥ الْقَعْوَلَةُ يُقَالُ مَرٌّ مُقَعْوِلًا إِذَا مَرَّ يَمْشِي تِلْكَ الْمَشْيَةَ . وَإِذَا كَانَتْ  
 الْقَدَمُ إِذَا مَشَى صَاحِبُهَا نَبَثَ بِهَا التُّرَابَ مِنْ خَلْفِهَا فَتِلْكَ النَّقْثَةُ يُقَالُ  
 مَرٌّ يُنْقِثُ نَقْثَةً قَبِيحَةً . إِذَا مَرَّ يَضْطَرِبُ فِي خَلْقِهِ كُلِّهِ قِيلَ مَرٌّ  
 مُسْتَظِلًّا ، وَفِي الرَّجْلِ الْعَرَجُ وَالْقَرْزُ ، فَالْقَرْزُ أَسْوَأُ الْعَرَجِ يُقَالُ  
 عَرَجٌ يَرْجُ عَرَجًا إِذَا حَدَثَ فِيهِ عَرَجٌ ، وَعَرَجٌ يَرْجُ عَرَجَانَا إِذَا  
 ٢٠ مَشَى مِشْيَةَ الْعُرْجَانِ

وَمِمَّا يَكُونُ فِي النِّسَاءِ دُونَ الرِّجَالِ الْإِسْكَتَانِ ، وَالْأَشْعَرَانِ ، وَهُمَا  
مَا يَلِي الشَّفْرَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْفَرْتَانِ وَهُمَا رَأْسَا الرَّحِمِ اللَّذَانِ  
يَتَعَقَّقَانِ يَقَعُ فِيهِمَا الْوَلَدُ ، وَالْحَلَقَتَانِ فَإِحْدَاهُمَا [ الْحَلَقَةُ ] الَّتِي فِي  
فَمِ الرَّحِمِ عِنْدَ طَرَفِ الْفَرْجِ وَالْأُخْرَى الْحَلَقَةُ الَّتِي تَنْضَمُّ عَلَى الْمَاءِ  
وَتَنْفَتِحُ لِلْحَيْضِ ، وَمَا بَيْنَهُمَا الْمَهْلُ ، وَالْمَلَأَقِي مَضَاتِقُ الرَّحِمِ مِمَّا  
يَلِي الْفَرْجَ ، وَالْكَيْنُ لَحْمٌ ذَلِكَ الْمَكَانِ ، وَمِمَّا يُخَلَقُ فِي الرَّحِمِ  
الْمَشِيمَةُ وَهِيَ مِنَ الصَّبِيِّ بِمَنْزِلَةِ السَّلَى مِنَ الشَّاةِ وَالْبَعِيرِ ، وَالْمَاسِكَةُ  
وَهِيَ الْقَشْرَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ ، وَالسَّقِيُّ وَهُوَ جِلْدَةٌ فِيهَا مَاءٌ  
تَنْشَقُّ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ عِنْدَ خُرُوجِهِ ، وَهُوَ مِنَ النَّاقَةِ السُّخْتُ  
وَالسَّايَا . وَالْمَخَاضُ فِي الْبَهَائِمِ وَالنَّاسِ وَلَا يَكُونُ الْطَّلُقُ إِلَّا فِي ١٠  
النَّاسِ

آخِرُ الْكِتَابِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرْبُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفُ ، [وَأِذَا  
كَانَ الرَّجُلُ لَيْسَ بِالْعَلِيزِ وَلَا بِالْقَاضِي قِيلَ لَهُ صَدَعٌ ، وَكُلُّ وَسَطٍ  
مِنَ الرِّجَالِ وَالْطَّبَاءِ صَدَعٌ . وَالْتَمَعُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ ، وَالْتِقَاقُ  
وَالْتُقُوقُ أَسْوَأُ مَا يَكُونُ مِنَ الطَّوِيلِ ، وَالْهَجْرُ الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الطَّوِيلُ ، ١٥  
وَالسَّلْبُ وَالسَّلَهَبُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّلْجَمُ الطَّوِيلُ ، وَالْخَلْجَمُ الطَّوِيلُ ،  
وَالْمَخْنُ الطَّوِيلُ . وَالشَّنْخُ الطَّوِيلُ بِالشِّينِ ، وَالْمَتَمَاحِلُ الطَّوِيلُ ،  
وَالْمَجْنَعُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاحِيُّ الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاحِيَّةُ  
مِثْلُهُ وَهُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْجَسَمِ ، وَالسَّمَامُ الْخَفِيفُ الْجَسَمِ ،  
وَالشَّخْتُ وَالنَّحِيفُ الدَّقِيقَانِ مِنَ الْأَصْلِ لَيْسَا مِنَ الْهَذَالِ ، وَالْحَشْخَاشُ ٢٠



الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ طَرْفَةُ

أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خِشَاشُ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ  
وَالْعَشَقُ وَالْعَشَقُ وَالْعَشَقُ وَاحِدٌ وَهُوَ الطَّوِيلُ ، وَالْحَلَّاحِلُ الْحَلِيمُ  
الرَّكِينُ ، وَاللَّوْذَعِيُّ الْفَسِيحُ الْحَدِيدُ لَيْسَ بِحَدَّةٍ عَجَلَةٍ وَلَكِنْ بِحَدَّةٍ  
لِسَانٍ أَوْ جَلْدٍ ، وَالْعَمْرُوطُ وَالْعَمَارِيطُ جَمَاعُهُ وَهُوَ اللَّصُّ الَّذِي  
لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَهُ ، وَالْقِرْضَابُ وَالْقِرْضُوبُ وَاحِدٌ وَهُوَ اللَّصُّ  
الَّذِي لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا قَرَنْبَهُ وَأَكَلَهُ ، وَالْبَهْلُولُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ  
الضَّحَّاكُ ، وَالسَّمِيدَعُ السَّيِّدُ الْمُوطَأُ الْأَكْنَافِ ، وَالْمَلَاوِثُ الَّذِينَ يُدَارُ  
بِهِمْ وَيُطَافُ بِهِمْ يَرْجَاءُ خَيْرِهِمْ وَلَمْ يُذَكَّرْ لَهُمْ وَاحِدٌ ، قَالَ أَبُو  
ذُكْوَانَ الْوَاحِدُ مَلَأْتُ ، وَالْكُبْنَةُ مِنَ الرِّجَالِ غَيْرُ الْمُنْبَسِطِ فِي  
الْقِتَالِ وَالْعَطَاءُ وَهُوَ الْمُنْقِصُ عَنِ الْخَيْرِ ، وَالزَّمِيلُ وَالزَّمْلُ وَالزُّمَالُ  
وَالزَّمِيلَةُ كُلُّ ذَلِكَ الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْحَتْرُوشُ الْحَدِيدُ الْخَفِيفُ  
الْتَرِيقُ ، وَالْبَرَمُ الَّذِي لَا يَأْخُذُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَالْمَضُومُ الْمِنْفَاقُ فِي  
الشِّتَاءِ ، وَالسُّبْرُوتُ الْمَفْلِسُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ أَرْضٌ سُبْرُوتٌ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبْتُ ، وَاللَّهُمُومُ الْوَاسِعُ الصَّدْرِ بِعَطَاءٍ وَخُلُقٍ .  
وَاللَّهُمُومُ مِنَ الْخَيْلِ جَوَادُهَا ، وَاللَّهُامِيمُ مِنَ النُّوقِ غَزَارُهَا ، وَالْجَبَّاءُ  
مِنَ الرِّجَالِ الْهَيُوبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ ]  
وَمَا أَنَا مِنْ رَبِّ الْمُنُونِ بِجَبَّاءٍ وَلَا أَنَا مِنْ سَنِبِ الْإِلَهِ بِيَاسِرٍ  
وَالْعَوَّقُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يُعَوِّقُ الْأَمْرَ وَيَنْجِسُهُ ، وَأَنْشَدَ [ لِمَالِكِ  
ابْنِ خَالِدٍ الْخُتَاعِيُّ الْهَذَلِيُّ ]

فَدَى لِبَنِي لِحْيَانَ أُمِّي فَإِنَّهُمْ [ أَطَاعُوا رَئِيسًا مِنْهُمْ غَيْرَ عَوَّقٍ ]

وَالْكِفْلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَالْأَمِيلُ الَّذِي لَا تَسْتَوِي  
رُكْبَتُهُ عَلَى الدَّابَّةِ . وَالصَّمُّ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقَ ، وَالْأَعَزُّ الَّذِي لَا سِلَاحَ  
مَعَهُ . وَأَنْشَدَ

دَعَيْتَنِي وَسِلَاحِي نُسَمُّ شُدِّي الْكُفَّ بِالْعُزْلِ  
وَاللُّقَاعَةُ الْمُتَفَصِّحُ فِي كَلَامِهِ وَالْمُتَبَالِغُ ، وَالطَّيَّاحَةُ الَّذِي لَا يَزَالُ  
يَكْثُرُ السَّقَطُ فِي الْمَجْلِسِ ، وَالْخَطِلُ الْكَثِيرُ الْخَطَا الْمُخْتَاطُ . [وَيَقَالُ  
رُمَحٌ خَطِلٌ إِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا . وَيُقَالُ شَاةٌ خَطَلَاءُ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً  
الْأُذُنَيْنِ مُضْطَرِبَةً ، وَالْمُخْتَلِقُ التَّامُّ الْحَسَنُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْفَدْغَمُ  
الْجَمِيلُ الضَّخْمُ ، وَالْبِجَالُ الشَّيْخُ الضَّخْمُ الْجَمِيلُ . وَالْقُمْدُ الطَّوِيلُ  
الضَّخْمُ الْعُنُقِ [وَيُقَالُ رَجُلٌ أَقْمَدُ وَأَمْرَأَةٌ قَمْدَاءُ ، قَالَ رُوَبَةُ  
وَنَحْنُ إِنْ نَهَنَ ذَوْدُ الذُّوَادِ سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقُمْدُ الْأَقْنَادِ  
وَالصَّلُّ الْخَفِيفُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ لَيْسَ بِضَخْمِهِ ، وَالْكَشُّ الْخَفِيفُ  
الْمُنْقَبِضُ فِي الْأَمْرِ ، وَمَعْنَى يَنْقَبِضُ أَيُّ يَمْضِي . وَرَجُلٌ قَيْضُ الشَّدِّ  
أَيُّ سَرِيعٌ وَيُقَالُ انْقَبِضْ فِي حَاجَتِكَ أَيُّ أَسْرِعْ فِيهَا . وَأَنْشَدَنَا  
أَبُو عَمْرٍو [ لِتَأْبِطَ شَرًّا

١٥

حَتَّى تَنْجُوتُ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلْيِي ] بِوَالِهِ مِنْ قَيْضِ الشَّدِّ غَيْدَاقُ  
وَيُقَالُ غَيْثُ غَيْدَاقٍ أَيُّ وَاسِعٌ كَثِيرٌ ، وَالشَّيْطُ الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ ، وَهُوَ  
الْوَحْمُ ، وَالْهَلْبَاجَةُ الثَّقِيلُ ، وَالطِّيلُ وَالطِّمْلَالُ الْأَطْلَسُ الْخِلَقَةُ وَالْحَفِيُّ  
الشَّانِ ، وَالْأَزْوَعُ الْجَمِيلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَزْوَعٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْعَاءُ ، وَنَاقَةٌ رَوْعَاءُ  
الْفُؤَادِ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةَ الْفُؤَادِ . وَالْأَبْلَجُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ  
أَنْزَى وَأَمْرَأَةٌ بَزَوَاءُ وَهُوَ الَّذِي تَأَخَّرَ عَجِيزَتُهُ وَالْمُهَبِّي الْخَفِيفُ مِنَ

١٢

الرِّجَالِ ، يُقَالُ حَبَّيْتُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْدَّوَابِّ [ وَهُوَ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ ] ،  
وَالسَّرِيسُ الْعَيْنُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ  
أَفِي حَقِّ مُوَسَاتِي أَخَاكَ بِمَالِي ثُمَّ يَظْلِمُنِي السَّرِيسُ  
وَقَالَ رُوَيْبَةُ

لَوْ سَأَلْتَهُ أُمُّهُ أَلَوْسًا أَوْ أُخْتَهُ لَمْ يُعْطِهَا دَرِيسًا  
يَا لَيْتَهُ لَمْ يُعْطِ هَلْبَسِيْسًا وَعَاشَ أَعْمَى مَقْعَدًا سَرِيسًا  
حَتَّى يَضُمَّ الْوَارِثُونَ الْكَيْسَا  
الْأُلُوسُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، وَالْدَرِيسُ الثَّوْبُ الْخَلْقُ وَالْجَمِيعُ دِرْسَانُ ،  
وَيُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ أَيُّ مَا لَهُ شَيْءٌ . هَذِهِ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي النَّفْيِ  
١٠ لَا يُقَالُ لَهُ هَلْبَسِيْسٌ إِنَّمَا يُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ

---

تَمَّ الْكِتَابُ بِأَسْرِهِ

---



# فهرس الألفاظ

أَثَابِي ٨:٣٦	أَبَاب ١٠:٢٣
أَثِيث ٢٠:١٧١	أَبَدَ ٦:١٦
أَثَافِي ٨:٣٦	أَبَايِد - أَبَايِد ١٤:٢٣
أَثَرِي ١٢:٥٥	إِبْرَة ١٩:٢٠٥
أَج ٤:٥٨	أَبْرِين ٩:٥٥
أَجَاح ٧:٥٧	إِبْرِيَة ٤:٢٥   ٤:١٧٥
أَجْد ١٨:٢٢١ و ١٧:٢٢١	أَبْرَ ٥:٢٦
أَجْر - أَجُور ١٣:٢١٥ و ١٢:٢١٥	أَبْضَ ١١:١٠٩
أَجَل ٣:٢٩	مَآبِض ١١:٢٠٥ و ١٢:٢٢٦
أَجْم ١٩:٦٣   ٥:٤٩	مَآبُوض ١١:١٠٩
أَجِم ١٠:١٨	إِبْطَ ١٠:٢٠٤
أَجِن ١٠:١٨	أَبْلَ ١:١٠٣
أَجْنَة ١٧:١٧٩   ١٠:٥٧	أَبْلَ ٨:٨
أَحَدَ ١٥:٥٧	أَبَالَة ٧:١٣٠ و ٨
أَحَاد ١٦:٧٩	أَبْن ٨:٨
أَحْدَان ١١:٥٧	أَهَ ٢:٥٧
إِحْنَة ٢٠:٢٣	أَتَل ٩:٧
أَخَذَ - اسْتَأَخَذَ ٩:١٨٣	أَتَم ١١:٥٦
أَخْرَان ١٦:٨٦	أَتَن ٩:٧
مُؤَخَّر - مُؤَخَّر ٣:١٨٠ و ٢:١٨٠	أَتَن ٥:٥٦
أَخَى ٤:٥٧	أَوَاتِ ١٤:١١٤
أَدَرَ ١:٢٢٣	أَتَى ١:٢٤
أَدَر ١٩:٢٢٢	
آدَر ١:٢٢٣	

أُذْرَة ٢:٢٢٣	آسَد ١٩:٥٦
أَدَمَة ١٦:١٦٥	أَسَد ٥:٤٤
آدَم - أَدَمَا. ٢:١٢٨   ١٦:١٥٠	إِسَادَة ٥:٥٧
مُؤَدَم ١٦:١٦٥	إِسْرَائِيل - إِسْرَائِيلِينَ ٨:٩
آدَى - إِسْتَادَى ١٧:٢٢ و ١٨	أَسْرُوع ٢١:٥٥
أَدَان ٤:٥٦	إِسْرَافِيل - إِسْرَفِينَ ٨:٩
أَدِي ٥:٥٦	أَس ١٤:٤٠
أَذْرَعَات ٢٠:٥٥	يُوسُف ١٦:٥٧
أُذْنَان ١٤:٢١٨   ٨:١٧٠	إِسْكَنْتَان ١:٢٢٩
أُزْبِيَّة ٤:٢٢٥	تَأَسَّل ١٩:٨
أُزْنَة ٤:٣٥	أَسَاة ١٧:٢٠٥
أَرَج - أَرِيح ١٥:١٩٨ و ١٦	آسَال ١٨:٨
أَرَخ ١٥:٥٦	إِسْمَاعِيل - إِسْمَاعِيلِينَ ٧:٩
أَرْض ٢:١٠٨	تَأَسَّن ١٩:٨
أُرْفَة ٤:٣٥	أُسْن ٢٠:٢٣
أَرْق ١:٥٥	آسِن ٣:٥٩
مَارُوق ١:٥٥	آسَان ١٧:٨
أَرْقَان ١:٥٥	أَشَب ١٨:٢٠٠ و ١٩
أَرْبَة ١٧:١٨٨	إِشَاح ٤:٥٧
أَرْنَدَج ١٠:٥٥	أَشَر ٩:٥٧
أَزَانِي ١٩:٥٥	أَشْر ١١:١٩١
أُزْبَة ١٠:١٥	مِشَار - مَاشِير ٩:٥٧ و ١٠
أُزْد ٥:٤٤	أَش ١٤:٤٠
أُزْمَة ١٠:١٥	آصَد ١٨:٥٦
أَزْنِي ١٩:٥٥	أَصِيلَال - أَصِيلَان ١٦:٥
أُزِيَّة ٢:١٠٠	أَصِيلَع ١٢:١١
إِزَا. ٣:١٠٠	إِضَاء ١٣:٥٧

مُوتِلِي ٦:٢٣	أُطْرَة - أُطْر ١٢:٢٠٨
تَسَال ٣:٢٤	أُطَّ ١٢:٧٧ و ١٣
أَمَّا وَاللَّهِ ١٩:٢٥	إِطْل - أَنْيَطْل ١٠:٢١٣ - ١٢
أَمَد ٦:١٦	أُطْم ١٩:٦٣   ٥:٤٩
أَمَق ١٢:١٨١	إِعَاء ١٢:٥٧ و ٨
أَمَّة ١٧:١٦٧	أَعْضُر ١٠:٥٦
أُمُّ الدَّمَاع ١٣:١٦٧	يَأْفُوخ ١٢:١٦٦
أُمُّ رَابِع ٩:٧٩	أَفِيل - أَفِيلَة ٦:٧٥   ٥:٩٨
أُمَّة ١٠:١٦٤	إِقَا ١٢:٥٧
مَأْمُومَة ١٦:١٦٧	مُوق - مَاق ١١:١٨١ و ١٢
أَنْتَم ١٥:٥٩ و ١٥	أَكْدُ ١٨:٥٦
أَنْ ١٥:٢٣   ٨:١٦٣	أَكْفَ ١٥:٥٦
أَنْتَ ١٨:١٣٩	أُكَاف ١٢:٥٧
مُؤْنِت ١٨:١٣٩	أَكَّ ١٣:٢٣
مِثْنَات ١٩:١٣٩	أَكَل ١٩:١٩٢   ١٤:١٤١
أَنْحَ ٢:٢٨	مَأْكِمَة - مَأْكِمَتَان ١٨:٢٢٣
أَنَادِيد ٥:٥٥	مُؤَكِّم - مُؤَكِّمَة ٢٠:٢٢٣
إِنْسَان ١:١٨٠	أَلِدَ ٨:٥٧
إِنْسِي ٧:٢٠٦   ٤:٢٠٧   ٩:٢٢٧ و ١٠	إِلْدَة ٥:٥٧
أَنْفَ ٢:١٨٨   ٦:٢١٤	أَلُوس ٥:٢٣٢ و ٨
أَنَّ - لَأَنَّ ١٨:٢٣   ٤:٢٤ و ٥   ١٨:٣٣	أَلَّ ٢:١٤٩   ٣:١٢٦
أَنَّهُ ٢:٢٨	أَلَّ - أَلَّلَان ١١:٥٥   ١٤:٢٠٤ و ١٨
أَنِّي ١٧:١٠٧ و ١٧	أَلْعِي ١٨:٥٤
مُؤَرَّبَة ١٥:١٨ و ١٧	أَلْنَم ١٩:٥٤
أَلَّ ١٦:٦٨ و ١٧	أَلْنَجُوج ١٠:٥٥
أَلَّ ٤:١٦٣   ٨:١٦٤	أَلْدَد ٢:٥٥
مُؤَوِّم ٣:١٧٠	أَلِيَة - أَلِيَتَان ٤:٢٠٨   ١٠:٢٢٣



مُؤَيَّد ١٠: ١٦٥ و ١٢

أَيَّا ٧: ٢٥ و ١٥

إِيَّا ١١: ٢٥

أَيَّة ١٨: ٢٥

أَيَّر ٢: ٢٥

أَيَّل ٤: ٢٩

أَيِّم - أَيِّم ١٧: ٣ - ١٠

أَيِّمُ اللَّهِ ١٩: ٢٥

أَيْن ٣: ١٧

أَيَّات ٤: ٢٦

## ب

بَأْسُكَ ٨: ١٠

بَتَعَ ٢: ٢٠٢

بَيْعَ ١: ١٩٥

بَيْعَ ٢٠: ١٩٤

بَيْعَ ١: ١٩٥

أَبْعَ - بَعَا ٢٠: ١٩٤ | ١: ١٩٥

بِيعَ - بِي ٨: ٢٩ و ١٠

بِيعَ ٢: ٤٩ | ١٤: ٦٣ | ١٣: ١٥٦ و ١٥

بَبَّجَحَ - تَبَّجَحَ ١٧: ١٣ و ١٨

بَجَرَ ٢٠: ٢٢٠

أَبْجَرَ ١: ٢٢١

بَجَالَ ٩: ٢٣١

بَجَّحَ ٥: ١٢

بَجَّرَ ١: ٢٨

بَجَّرَ ١٣: ٢٤

بَجَّجَ ١٤: ٣٢

بَجَّجَ ١٣: ١٩

بَنَاتُ بَجْرَ ٥: ١٠

بَجَّصَ ٥: ٢٠٩

بَجَّصَةَ ٧: ٢٢٧

بَجَّقَ ٣: ١٨٣

بَجَّقَ ١٨٣: ٢ و ٣

أَبَقَّ - بَخَّأ ١٨٣: ٣ و ٤

مُبَخَّاتَةٌ ١: ١٠٦

بَدَدَ ١٩: ٢٢٥

أَبَدَ - بَدَأَ ١٩: ٢٢٥ و ٢٠

بَادَ ١٠: ٢٢٥

بَدِغَ ٨: ٤٧

بَدَّوَحَ ١٢ و ١١: ١٣٣

بَدَّيْحَةٌ ١٢: ١٣٣

بَدَّ ٧: ٦٧ و ٨

شَذَرَ بَذَرَ ١٩: ١٣

بَرَّجَمَةٌ - بَرَّاجِمَ ١٨: ٢٠٨ و ٢٠

أَبَرَّ ١٢: ٥١

بَرَّشَمَةٌ ٤: ١٨٧

بَرَّعَيْسَ - بَرَّاعَيْسَ ١: ٨٩ و ٢ | ١٧: ٩٤

مَبْرَقَ ١٧: ١١٤

بَرَّكَ ١٦: ١١٦ | ٦: ١٥٧ | ١: ٢١٦

بَرَّكَعَ ١٦: ٥٢

تَبَرَّكَعَ ٥: ٨٠ و ٦

بَرَّمَ ١٣: ٢٣٠

بَصَاط ١:٤٣	بَرْنَج ١٤:٢٨
بَصَق ١٩:٤٥	بَرْهَمَة ٤:١٨٧
بَاضَة ٣:١٦٨	أَبْرَى ٢:١١٠
بَطَّ ١٤:٦٣   ٢:٤٩	بُرَة ٥:١١٠
بَطِغ ٨:٤٧	مُبْرَى - مُبْرَاة ٣:١١٠
أَبْطَن ١٠:١٠٨	بَرْخ ٥:٢١٢
بَطْن ١٨:٢١٨	أَبْرَخ - بَرْخا ٥:٢١٢
بَطَان ١٦:١٠٨	بَرَق ١٩:٤٥
بَعَثَر ٣:٣٤   ١٣:٢٤	بَزَل - تَبَزَل ١٥ و ١٣:٧٦
بَعَدَ ١٨ و ١٧:٥٨	بَزَل ٧:٧٨
إِبْعَاد ١١:٤٧	بَازِل ١:١٤٣   ٢:٧٧   ١٣:٧٦
بَعِير ٩:١٠٦	بَزُول ٢:١٤٣   ٢:٧٧
مِبْعَر ٥:٢٢٠	تَبَازَى ٩:٢١٢
إِبْعَاط ١١:٤٧	بَزَا ٨:٢١٢
بَعْكُوكَا ٦:١٦	أَبْرَى - بَرْوَا ٨:٢١٢ و ٩   ٢١:٢٣١
بَعَثَر ٣:٣٤	بَسَرَ ٣:٦٧
تَبْعِيل ١٤:١٢٦	بَسَرَ ١٣ و ١٢:٢٠٦
بَقَم ١٦:١٣٥	أَبَسَ ١٨:١٠٥
بِقَام ١٦:١٣٥	مُبَسَّ ٧ و ٦:٨٧
بَكَا - بَكُو ٢:٩٥	بَسُوس ١٧: ١٠٥
بَكَا ١:٩٥	بَسَط - أَبْسَاط ١٩:١٤٤   ١٨:٨٣
بَكِي - بَكِيَّة ١:١٤٤   ٥:٩٥	بَسَاط ١:٤٣
بَكَر ٨:٧٩	مُبَسِّق ٢١:١٤١
بَل ١٦ و ٧:٩	بَشْرَة ١٥:١٦٥
بَلَج ٤:١٨٠	مُبَشِّر ١٧:١٦٥
بَلَجَة ٥:١٨٠	بَشِيرَة ٦:١٠٥
أَبْلَج - بَلَجَا ٢٠:٢٣١   ٦:١٨٠	بَضْبَاص ١١:١٣٦

أَبْهَل ١٧:٨٦  
 أَبْهَل ١١:١٦  
 أَبْهَل - أَبْهَل ١٧:٨٦  
 أَبْهَلُول ٧:٢٣٠  
 أَبْهَام ٦:٢٠٨  
 أَبَار - أَبْتَار ٧:١٠٣ - ٥  
 أَبُور ٤:٦٩  
 أَبَانَّة - أَبُوق ١٣:٨٢ و ١٤  
 أَبَائِك ٧:١٠٥  
 أَبِضَتَان ١٨:٢٢٢  
 أَبِض ١٨:٢١١  
 أَبَان ١٥:١٣٣ و ١٦

## ت

تَالَهُ ٤:٦٣  
 أَتَار ٦:١٨٢ و ٧ | ١٨:١٨٧  
 تَبْرِيَّة ٤:١٧٥  
 تَبْن ٦:٤٦  
 تَتْرَى ٣:٦٣  
 تَاجِرَة ١٨:١٠٠  
 تَجَاه ٤:٦٣  
 تَحْم - تَحْم ٨:٤٦ - ١٢  
 تَحْمَة ١:٦٣ | ١٣:٩٣  
 تَرِيَّة - تَرَانِب ٨:٢١٥  
 تَرَر ٢٠:٥٠  
 تَرَاتر ٢٠:٥٠  
 تَرَات ٣:٦٣

بَلْعَس ١٣:١٠٤  
 بَلْعَك ١٣:١٠٤  
 بَلْكَع ١٦:٥٢  
 أَبَل ١٢:٥١  
 بَلَّة ١٢:١٣٠  
 بَلَّة ١٢:١٣٠  
 بَلَّة ١١:١٣٠ و ١٣  
 أَبْلَم ١٥:٦٧ | ١٥:١٤١  
 مَبْلِم - مَبْلِم ١٦:٦٧  
 بَن ٧:٩ و ١٦  
 بَنَصِر ٦:٢٠٨  
 ابْنُ أَشْوَع ١٥:١٧٤  
 ابْنُ ذُكَاة ١٩:٥١  
 ابْنُ الْقَفْدَا ١٨:٢٢٧  
 ابْنُ لُبُون ٥:٧٦ | ١٦:١٤٢  
 ابْنُ مَحَاض ٤:٧٦ | ١٦:١٤٢  
 بَنَاتُ بَجْر ٥:١٠  
 بَنَاتُ طَبَار ٤:١٥  
 بَنَاتُ طَمَار ٤:١٥  
 بَنَاتُ مَخْر ٥:١٠  
 بَنَة ١٤:٣٢  
 بَهَا ١٥:١٠٤  
 بَهَا ١٤:١٠٤  
 بَهْر ١:٢٨  
 بَهْرَة ٩:٢٢١  
 أَبْهَر ١٨:٢١١  
 أَبْهَل ١٠:٢٠١ و ١١

توس ١٩:٤١	تر - أثر ٨:٤٦
تولة - تولات ١٦:٥٣ و ١٧	ترقوتان ٩:٢١٥
ث	تسع ١٠:١٥٢   ٢١:١٢٩
ثبط ١٧:٢٣١	تاسعة - تواسع ١٣٠ : ١   ١٥٢ :
ثجرة ١٥:٢١٣	١١ و ١٠
أثجل ٢٠:٢٢١	مشمعون ١:١٣٠
ثديان ٧:٢١٧	تضع ٤:١٥٩
ثرة ١٧:٨٨	تفتت ٤:٥٤
ثور ١٨:٨٨	تقوى ٢:٦٣
ثروغ ١٢:٣٦	تاك ١٣:٦٥
ثرفي ٢:٣٦	تكلان ١٣:٩٣   ٢٠:٦٢
ثم ٨:١٩٢	تائل ٢٠:٥٠
أثم - ثرا. ٨:١٩٢ و ٩	تلائل ٢٠:٥٠
ذو ثرة ١٣:٣٦	تولج ٣:٥٤
ثط - ثطاط ١٢:١٧٧	أتاد ١٠:٩٣
ثعابيب ٤:٣٩	تلاد ٧:٩٣   ٤:٦٣
ثعل ٢٠:١٩٣   ١٨:٨٢ و ١٩	تليد - تاد ٦:٩٣   ٥:٦٣
ثعل ١٩:١٩٣	تلع ٢:٢٠٢   ٢١:٢٠٠
ثعل ٢٠:١٩٣   ٢٠:٨٢	أتلع - تلعا. ٢:٢٠٢
ثغرة ٣:٢١٥	تليل ٣:١٩٨
ثاغية ١٥:٧٤	مئيلة - مئال ١٤:٧٩ و ١٥   ١٤١ :
ثفروق ٥:٤٠	١٨ و ١٩   ١٤٦ : ٣
ثغال ٣:١٠٦   ١٠:٢١ و ٩	تمام ٢:١٦٠
ثقب ٥:١٧٧	تمام ١٩:١٥٩   ١٧ و ١٦:١٤٥
مئيل ١٥:١٥٨	تمئة ١٠:١٩٧
ثلب ١٧:٧٧   ١٤٣ : ١	تمام - تمامة ١٠:١٩٧
	أثار ١٨:١٨٧



## ج

جُثَّتْ ١٤:٣٦  
 جَوْجُو ١٢:٢١٦  
 جَوْشُوش ٤:٢١٦  
 جُفَّ ١٤:٣٦  
 إِنجَافَ ١٤:٢٣  
 جَوْرَة ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧  
 أَجَاى - جَاوَا ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧  
 جَبَّ ١٦:٢٣٠  
 جَب ١٢:١٥٥ | ١:١٢٠  
 أَجَب - جَبَّ ١:١٢٠ | ٢١:١١٩  
 ١٢:١٥٥ و ١١  
 جَبَر - جَبَر ١٣ و ١٢:٢١٥  
 جَبْرَيْل - جَبْرَيْن ١٢:٩  
 جَبْنَان ٨:١٧٨  
 جَبْهَة ٨:١٧٨  
 جَبَا ٥:١٣١  
 جَبَا ٥:١٣١  
 جَبَّة ١٧:١٦٤  
 جَبَل ٢٠:١٧١  
 جَبُولَة ٢١:١٧١  
 جَبْمَان ٢١:١٦٤  
 جَبَا ١٩:٣٩  
 جَبْوَة ٤:٤٠  
 جَعَادِي ٢٠:٣٠  
 جَاحَس ٨:٤٠

ثَلَاث ١٦:٧٩  
 ثَلُوث ٥:٩٦  
 ثَلِيث ١٩:١٣١  
 ثَلَع ٢:٣٥  
 ثَنَم ١٢ و ١١:١١٩  
 ثَمَالَة ٢١:١١١  
 مُثَل ٢١ و ٢٠:١١١  
 ثَم ١٠:٣٦  
 ثَن ٧:١٥٢ | ١٨:١٢٩  
 ثَامِنَة - ثَوَامِن ٨:١٥٢ | ١٨:١٢٩  
 ثَمِين ١٩:١٣١  
 مُثْمِنُون ١٨:١٢٩  
 ثُنْدُوءَة - ثَنَاد ١٤ و ١٣:٢١٧  
 ثَنَّة ١٦:٢٢٠  
 ثَنَى ١٥:١١٠  
 أَثْنَى ٩:٧٦  
 ثَنَى ٨:٧٩ | ١١ و ١٠:١٤  
 ثَنَى - ثَنِيَّة ١٨:١٤٢ | ٤:٧٨ | ٩:٧٦  
 ثَنَا ١٥:١١٠ | ١٢:٧٩ | ٣:٣٥  
 ثَنَا ١٦:٧٩  
 ثَنَاءَة ٤ و ٣:١٩٦  
 ثَنَاءَا ١:١٩١  
 ثَوَّهَد ٣:٣٥  
 ثَهَّل ٩:٣٦  
 ثَوْرَانِيض ٤:٨٨  
 ثَوَم ٢١:٣٥  
 ثَاغ ١١:٣٩

جَذَا ١٨:٣٩	جَحَّاس ٩:٤٠
جَذَوَة ٣:٤٠	جَاحَش ٨:٤٠
جَوَب ١٩:١٨٠	جَحَّاش ٩:٤٠
جَرَبَاتَة ٨:٥١	جَحَّوش ٩:١٦٠
جَرَاثِم ١٧ و ١٦:٢٠٦	جَاحَف ٨:٤٠
جَرَجُور - جَرَاوِير ١٨:١٠٢   ١:١٠٣	جَحَّاف ٩:٢٢٢
جُزْدَان ٤:٢٢٣	جَحْن ١:٨١
جَزَدَب ٧:١٦	جَطَاوِي ٢٠:٣٠
جَزْدَم ٨:١٦	جَدَث ١١:٣٤
جِرَّة ٣:١٠٦	جَدَّ ١٢:٨٥
جُرُور ١٢:١٤٥	مُجَدَّدَة الْأَخْلَاف ٤:٨٥
جُرْس ١٩:٤٠	جَدَع ١١:١٩٠
جُرْش ١٩:٤٠	جَدَع ١١:١٩٠
جُرْقَة ١٣:١٣٤	جَدِيع ١:٨١
مُجَرَّف ١٩:٥٠	أَجَدَع ١١:١٩٠
مُجَارِف ١:٣٠	جَدَف ١١:٣٤
جَرَم ١٢:٥٢	جَدَل ١:٧٤
جَرَم ١٧:١٦٢	جَدَل ١٨:٢١٥
جَرَن ١٦:٦٤	جَادِل ٩:١٤٢   ١:٧٤
جَرَاهِمَة ٢:٢٢	جَدَا الدَّهْر ٦:٢٩
جَزَأ ١٤:١٥٢	أَجَدَع ٧:٧٦
جُزء ٥:١٣٠	جَذَع ٩ و ٤:١٠٨
جَوَازِي ١٤:١٥٢	جَذَع - جَذَعَة ١٨:١٤٢   ٥:٧٨   ٧:٧٦
مُجَزُّون ١٥:١٥٢   ٥:١٣٠	جَذْوَعَة ٨:٧٦
جَزَل ١٣:١٥٥   ٢٠:١٢٠	جَذِيل ١٨ و ٩:١١
أَجَزَل - جَزَلَاء ٢:١٢٠   ٥:١٠٤	أَجْذَم ١١ و ١٠:١٨٥
١٤:١٥٥	جَذَم ٥ و ٤:٢١٨

جَسَن ١٠١:٨ و ٩	جَسَن ١٦٤:٢١
جَلَعَ ٢٩:١٢	جَشَب ١٢١:١ و ٢
جَلَعَ ٢٩:١٢	مَجْشُور - مَجْشُورَة ١٢١:٢   ١٥٥:٢٠
جَلَعَة ٢٩:١٣	جَعَد ٥:٧ و ٩   ١٧٣:١
جَلَعَد ١٠٢:١	جَاعِرَتَان ٢٢٣:٢٠
جَلَاعِد ١٠٢:٢	جَفْسُوس - جَعَامِيس ٤١:١٤ و ١٥
جَلَّاف ٥٠:١٩	جَفْشُوش ٤١:١٤
جَلْفَرِيز ٧٨:٨   ١٠٣:٣	اِنْجَفَف ٢٣:١٥
جَلَّ ٦٠:١٩	جَعَمَا ١٤٦:٨
جَالَة ٦٠:٢٠	جَفَر ٦٨:٣   ١١١:١٢
جَام ٥٢:١٢	تَجَفَّر ١١٨:٢١
جَلَه ٢٧:٥   ١٧٨:١٩	جَفَر - جَفَرَة ١٩:١ و ٢   ١٦٠:٩
جَاه ٢٧:٥   ١٧٨:١٧	جَفَرَة ٢١٣:١٣   ٢٢١:٩
أَجَلَه - جَاه ١٧٨:١٨	مُجَفَّر ١٥١:١ و ٢   ٢١٣:١٤
جَلَمَة ٦١:٧ و ٨	جَفَن - أَجْفَان ١٨٠:١٤
جَاهَمَة ٦١:٧	أَجْلَب ٣٠:١
جَلَا ٦٠:١٩	جُلْبَانَة - جِلْبَانَة ٥١:٧ - ١٠
جَلِي ١٧٨:١٩	جَلَح ٢٧:٥   ١٧٨:١٩
جَلَا ١٧٨:١٧	جَالَح ٨٩:٤
أَجَلَى - جُلُو ١٧٨:١٨	جَلَح ٢٧:٥   ١٧٨:١٧
جَالِيَة ٦٠:٢٠	مُجَالَح ٨٩:٣   ١٤٤:٨
جَنْجَمَة ١٦٦:١٧	جَلْعَاب - جِلْعَابَة ١٧٩:١٣
جَمَاد ١٠٤:١٧	جَلَدَة - جَلَاد ١٢٧:٢٠   ١٥٠:١٤
مَجْتَمِع ١٦١:٦	أَجْلَاد ١٦٥:٣
جَمَل ١٠٦:٩	مَجَلَّد ١١٢:١٤ و ١٥
أَجَم ٢٩:١٩	تَجَالِيد ١٦٥:٨
جَنَى ٢٠٤:٢٠	جَلَس ١٠١:٩

ج

جَبَجَ ١٦:٣٠  
 جَبَجَ ٧:١٥٣ | ١٢:١٢٠  
 جَبَجِي ١:٢٣٢  
 جَبَّار ١٠٨ و ٨  
 جَبَّش - تَجَبَّش - اِحْتَبَّش ٨:٢٧ و ٩  
 اُجْبُوش ١٠:٢٧  
 حَبَطَ ٨:١٥٣ | ١٣:١٢٠  
 حَبَطَ - حَبَطَةٌ ٩:١٥٣ | ١٤:١٢٠  
 الْحَبَطَات ١٤:١٢٠  
 حَبَنَ ٨:٢٢٢  
 اِنْتَحَت ١١:١٧٣  
 حَت ٢٠:١٣٦  
 حَتَّات ١٢:١٣٦  
 مَحْتَد ١٠:٦٤  
 حَتَّار ١٠:١٧٠  
 حَتَّوش ١٢:٢٣٠  
 حَتَّى ٢١:٢٣  
 حَفَّاث ١٥:٣٩  
 حَرَّ ١٦:١٨٥  
 حَرَّ ١٥:١٨٥  
 حُثَالَةٌ ١٢:٣٤  
 مُحْتَل ١:٨١  
 حَجَبَةٌ - حَجَبَتَان ١٦:٢٢٣ و ١٧  
 حَاجِبَان ١٩:١٧٩  
 حَجَّجَ - حَجَّجِي ٨:٢٩ و ١٠

جَنَّا ٢٠:٢٠٤  
 جَنِبَ ١٠:١٥٣ | ١٥:١١٨  
 جَنَبَان ١٧:٢١٢  
 جَنُث ١٢ و ١١:١١٩  
 جَنَجَن - جَنَاجِن ١٦:٢١٦ و ١٧  
 جَانِحَةٌ - جَوَانِح ١٣:٢١٦  
 جَنَفَ ١٢:٢١٢  
 جَنَفَ ١٠:٢١٨ | ١٢:٢١٢  
 اُجْنَفَ - جَنْفَاء ١٢:٢١٢  
 مَجْهُود ١٤:٩٥  
 اُجْمَضَ ١٨:١٣٨ | ٧:١١٤  
 اُجْهَاض ٧:١١٤  
 جَوْيُض ١٦:١١٣  
 جَوْيُض - مَجَاعِيض ١٨:١٣٨ | ١٦:١١٣  
 جَوَزَ ١٠:٢٢١  
 جَاسَ ١٨:٢٩  
 جَوْفَ ١١:٢١٨  
 جُرْفَان ٤:٢٢٣  
 مَجْرُول ١١ و ١٠:١٧٢  
 جُونُ - جَوْنَةٌ - جُونُ - جَوْنَات ١٦:٦٣  
 و ١٧ | ١٥:١٢٧ | ١٥:١٥٠ و ٨:١٥٠  
 جَيِّد ٢١:٢٠٠ | ٢ و ١٩٨  
 جَيِّد ٢١ و ٢٠:٢٠٠  
 اُجَيِّد - جَيِّدًا - جَيِّد ٦:١٩٨ و ٧  
 ٣:٢٠١



مُخَارِف ١:٣٠	حِجَابَان ١٨:١٧٩
حَرْقَ ٦:١٧٤	مُخْجِرَ ٤:١٨١
حَرْقَ ٣:٢٢٤	حَجَزَ ١٤:١٠٩
حَرْقَ ٣:٢٢٤	حَجَل - حَجَل ٤:١٨٦
مُخْرُوقَ ٤:٢٢٤	مُجَم ١٠:١٨٠   ٧:١١٧
حَرْقَتَان - حَرْاقِبَ ٤:٢٢٤ و ٥	مِغْبَجَن ١٣:١٣٣
حَرَى ١٩:٢٤	حَدَبَ ١:٢١٢
حَزُورَ ١٢:١٦٠	أَحْدَجَ ٦:١١٠
حُزَّةَ ١١:١٣٤	مُحْدُوجَ ٧:١١٠
حَرَازَ ٥:١٧٥	اِثْمَدَرَ ١٠:١٠١
حَرْقَ ٣:٣٨	حَدَقَةَ ٨:١٨٠
حَزَكَ ٣:٣٨	حَدَلَ ١:٢٠٤   ١٠:٦
حَزَم - حَزُومَ ٦:٢٠	أَحْدَلَ - حَدَلَا ١:٢٠٤
حَزُوم - حَيَّازِيمَ ٧ - ٤:٢١٢	حَازٍ - حَازِقَ ١٦:٦٠
أَحْزَنَ ٧:٢٠	حَذَاذَ ١١:١٣٦   ١٥:٣٩
حَزَن - حَزُونَ ٦ و ٥:٢٠	حَذَذَ - حَدَا ٩ و ٨:١٧١
حَسِيرَ ١٤:١٤٦	حَذَائِرَ ١٥:٤٢
حَسَنَ ١٤:٤٠	حَذَقَ ٣:١٤٨   ١٤:١٢٤
حَسَ ١:١٥٩	حَذَلَ ١٧:١٨٢
مُحَسِّنَ ١٧:٦٠	حَذَلَ ١٧:١٨٢
حَسِيفَةَ ١٦:٣٦	أَحْرَبَ ١١ و ١٠:١١٦
حَسَافِلَ ١٧:٣٦	مُحْرَجُوجَ ١٥:١٠٢
حَسِيكَةَ ١٦:٣٦	أَحْرَدَ - حَرَدَا ٢:٩٩
حَسَاكِلَ ١٧:٣٦	حَرَصَ ٤:١٦٨
حَسَلَ ١٩:٣٠	حَارِصَةَ ٤:١٦٨
مُحْسُولَ ١٩:٣٠	مُحْرِصَةَ ٥:١٦٨
مُحْسِنَ ١٧:٦٠	حَرَفَ ١٠:١٠٣

أَحْشَ ٣:١٥٩ | ٢١:٧٩  
 حَشَ ١٤:٤٠  
 حَشِيشَ ٣:١٥٩ | ١:٨٠  
 مُحَشٍ ٣:١٥٩ | ٢١:٧٩  
 حَشَّةَ ١٢:٢٢٢  
 حَشَكَ ٢١ و ١٣:٨٧  
 حَشِيَّ ١٠:١١٩  
 حَشَى ١٠:٢١٣  
 حَشِيَّانَ ١:١١٩  
 حَشِيَّ ١٢:٣٠  
 مَحْشَى ٥:٢٢٠  
 حَصَّاصَ ١١:١٣٦  
 حَصِيرَ ٦:٢١٣  
 اِنْخَصَّ ١١:١٧٣  
 حَصَصَ ١٧:١٧٧  
 أَحْصَ - حَصَّاءَ ١٨:١٧٧ | ١١:١٧٣  
 حَضَارَ ٧:٨٨  
 حَضَارَ ٨:٨٨  
 حَضِيرَةً ٦:٧٣  
 حَطَّ ١:٣٢  
 حَفِيَّتًا ١:٤٢  
 حَفَدَ ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣  
 حَفَدَ ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣  
 مَخَفَدَ ١٠:٦٤  
 حَفِيْسًا ١:٤٢  
 حَفَضَ ٢:١١١  
 حَفَضِجَ ١٢:٢٤  
 حَفْضَاجَ ٩:٢٤  
 حَفَاضِجَ ١٠:٢٤  
 حَفَّافَ ٩:١٩٦  
 حَفَلَ ١٣:٨٧  
 حَفَالَةً ١٢:٣٤  
 أَحَقَبَ ١٩:١٠٨  
 حَقَبَ ٧:١٠٩ | ٢٠:١٠٨  
 حَقَّقَ ٥:٢٧  
 حَقَّقَةً ١٨:٢٧  
 حَقَّ ١:١٣٩ | ٦:٧٦ | ١٣:٧٠  
 ١٧:١٤٢  
 حُقَّ ٢:٢٢٤ | ٥:٢٠٤  
 حَقِلَ ١٩:١٥٢ | ٤:١٢٠  
 حَقَّلَةً ١٩:١٥٢ | ٤:١٢٠  
 حَاقَتَانِ ١٠:٢١٥  
 حَقَرُ ٨:٢٢١  
 حُكَلَةٌ ٤:١٩٧  
 أَحْلَبَ ١:٣٠  
 حَالِبَانِ ١٣:٢٢٠  
 حَلْبَاءَ - حَلْبَاءَتَهُ ١:٩٩  
 حُلُبُوبَ ١٤:١٧٥  
 حُلَاجِلَ ٣:٢٣٠  
 أَحْلَسَ ٥:١١٠  
 مُحْلَسَ ٥:١١٠  
 حَلِيفَ ١٤:١٦٤  
 مُحْلِفَ ٤:٨٨  
 حَلَقَةً - حَلَقَتَانِ ٣:٢٢٩

أَحْشَ ٣:١٥٩ | ٢١:٧٩  
 حَشَ ١٤:٤٠  
 حَشِيشَ ٣:١٥٩ | ١:٨٠  
 مُحَشٍ ٣:١٥٩ | ٢١:٧٩  
 حَشَّةَ ١٢:٢٢٢  
 حَشَكَ ٢١ و ١٣:٨٧  
 حَشِيَّ ١٠:١١٩  
 حَشَى ١٠:٢١٣  
 حَشِيَّانَ ١:١١٩  
 حَشِيَّ ١٢:٣٠  
 مَحْشَى ٥:٢٢٠  
 حَصَّاصَ ١١:١٣٦  
 حَصِيرَ ٦:٢١٣  
 اِنْخَصَّ ١١:١٧٣  
 حَصَصَ ١٧:١٧٧  
 أَحْصَ - حَصَّاءَ ١٨:١٧٧ | ١١:١٧٣  
 حَضَارَ ٧:٨٨  
 حَضَارَ ٨:٨٨  
 حَضِيرَةً ٦:٧٣  
 حَطَّ ١:٣٢  
 حَفِيَّتًا ١:٤٢  
 حَفَدَ ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣  
 حَفَدَ ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣  
 مَخَفَدَ ١٠:٦٤  
 حَفِيْسًا ١:٤٢  
 حَفَضَ ٢:١١١  
 حَفَضِجَ ١٢:٢٤

أَحْمَ ٨:٢٨   ١٩:٢٩   ١٠:٣٠	حَالِق ١٤:٨٧
حُمَّة ١٩:١٩٤	حُلُق ١٩:١٣٣
حَمَّاء ٢٠:١٩٤	حُلُقُوم ١٧:١٩٧
حُخِيم ١١:٧٥ و ١٣	حُخِيم ٤:٢٠
حَنْجَرَة ١٣:١٩٧	حُلُقَان - حُلُقَاتَة - مُحَلِّقِن - مُحَلِّقَة ٢٠:٢٤ و ٥
حَنْجَر ٨:٢٢٢	حَلَك ١٩:١٧٥   ٣:٨
حَنْظَل ٣:٢٢	إِخْلَوَاكَ ١٨:١٧٥
حَنْظَلَى ١٤:٢٤	حُلْكُوك ١٤:١٧٥
حَنَف ٢٠:٢٢٧	مُخَاوَاكَ ١٣:١٧٥
حَنَك ٦:١٩٦   ٢:٨	إِخْلِيل - أَحَالِيل ١١:٨٨   ١٠:٢٢٢ و ١١
حَنَّ ١٨:١٣٥	تَحَلَّمَ ٨:١٦٠
وَحَدَّيْ اللَّهِ ٢٠:٢٤	حَلَم ٧:١٩٨
حَوَار ١٠:١٤٢   ٢:٧٤	حَالِم ٢٠:١٦٠
حَمَارَة ٧:١٩٦   ١٣:١٧٠	حَلَمَتَان ٧:٢١٧
تَحَوَّزَ ٦:٤٤	حَلَام - حَلَايِم ٨:١٩   ١٧:١٨
حَاسَ ١٨:٢٩	حَلَان - حَلَالِين ٨:١٩   ١٧:١٨
تَحَوَّسَ ٥:٤٤	تَحْمِيص ١٥:١٨٧ و ١٠
حَاسَ ١٨:١٨١	أَحْمَر - حَمْرَاء ١٥:١٤٩   ٢:١٢٧
حَوَّصَ ١٦:١٨١	حَمِيز ١:١٧١
حَوَّصَ ١٧:١٨١	حَمِيسَ - إِخْتَمَسَ ٣:١٥١   ٢ و ١:٤١
حَوَّصَ ١٦:١٨١	حَمِيلِيس ٢:١٥١
أَحْوَصَ - حَوَّصَاء ١٧:٧٢	حَمِشَ - إِخْتَمَشَ ٢ و ١:٤١
تَحَوَّرَ ٧:٣١	حَمَشَ ١٠:٢٢٦
حَوَّقَ ١٤:٢٢٢	حَمَصَ - انْتَحَمَصَ ١٨:٣٠
إِخْوَلَ ٦:١٨٤	حَنْظَل ٣:٢٢
حَوَّلَ ٤:١٨٤	مَحَامِل ١٧:٢٢٢
حَائِل - حَوَائِل - حَوْل - حِيَال - حُوَلَل	حَمَلَات - حَمَالِيق ٦:١٨١

خَدِيج ٧:١٣٩ | ٨:٧٠  
 مُخْدَج ١٠:١٣٩ | ١٠:٧٠  
 مُخْدَج ٧:١٣٩ | ١٠:٧٠  
 مِخْدَاج ٩:١٣٩ | ٩:٧٠  
 مَخْدُوج ٨:١٣٩  
 أَخْدَع - أَخْدَعَان ١٩:١٩٨ ١:١٩٩  
 خَذَلَة ١٨:٢٢٦  
 خَدَّاجَة ١:٢٢٧  
 مُخْدَم ٩:٢٢٦ | ١١:٢٠٧  
 خَدَى ١٢:١٢٥  
 خَذَرُوف ٧:١٦٤ و ٦  
 خَذَا ٢:١٧١  
 أَخَذَى - خَذَوَا ٤:١٧١  
 خَزَبَة ١٤:٢٢٣  
 خَارِب - خَرَاب ١٩:٤٦ | ١:٤٧  
 خَرَسَاء ١٥:٩٥  
 أَخْرَطَ ١٦:٨٥  
 خَرَطَ ١٧:٨٥  
 مُخْرِط - مَخَارِط ١٧:٨٥ و ١٧  
 خَرِفَ ١١:١٦٢  
 خَرِفَ ١١:١٦٢  
 خَرَقَ ٧:١٣٥  
 خَرَقَا ٩:١٣٥  
 خَرَمَ ١٩:١٩٠  
 أَخْرَمَ - خَرَمَا ٢٠:١٩٠  
 خَرِبَ ١٠:٩٧  
 مِخْرَاب ١٠:٩٧

٦٩:١٠ و ١١ | ١٤:٧٣ | ٣:١٤٢  
 حَوْلَا ١٧:٧٢  
 حَوَائِم ٦:١٠٠  
 حَوَة ١٩:١٩٤  
 حَوِيَّة - حَوِيَّات - حَوَايَا ١٢:١١٠ و ١٣  
 ٩ و ٢:٢٢٠  
 حَاوِيَّة - حَوَايَا ٦:٢٢٠  
 حَاوِيَا - حَاوِيَاوَات ٧:٢٢٠ و ٨  
 أَحْوَى - حَوَا ٧:١٢٨ | ٢٠:١٥٠  
 ١٩:١٩٤  
 حَادَ ١٥:١١٥ و ١٦  
 حَيْدَ ١٨:٢١٦  
 حَيَّا ٥:١٧٨

## خ

خَبَّ ١٥:١٤٧ | ٤:١٢٤  
 خَبِجَ ١٦:٣٠  
 خَبَر ٧:١٤٤ | ١٤:٩٤  
 خَبَاطَ ٧:١٣٣  
 مَخْبُوطَ ٣:١٣٤ | ٨:١٣٣  
 خَبَعَثَ ٩:٨٩  
 خَبَنَ ١٣:٦٥ | ٩:٣٢  
 خَدَجَ ٨:٧٠  
 أَخْدَجَ ١١:١٣٩  
 خَادِجَ ١٦:١٤٥ | ٧:١٣٩ | ٨:٧٠  
 خَدَاجَ ١٠ و ٥:١٣٩  
 خَدُوجَ ٨:٧٠



تَحَاذَر ٢٠: ١٨٤	خَطَّاف ١٦: ١٣٣
خَزَر ١٩: ١٨٤	خَطِل ٦: ٢٣١
خَزَق ١: ٤٤	خَطَلَا ٧: ٢٣١
خَسَق ١: ٤٤	خَطَم ١٨: ١٠٨
خَسَل ١٩: ٣٠	خَطَام ١٨: ١٣٣
مَخْسُول ١٩: ٣٠	مَخْطُومَة ١٩: ١٣٣
خَش ٣: ١١٠	خَفِج ٢٠: ١٢١   ٢: ١٥٤
خَشَّاش ٦: ١٧٠	خَفِج ٢٠: ١٢١   ١: ١٥٤
خَشَّاش ٢٠: ٢٢٩   ٤: ١١٠	أَخْفَج - خَفَجَا ٢٠: ١٢١   ١٧: ٩٨
خُشَاء - خُشَّاء - خُشَاوَان - خُشَّاوَان	٢: ١٥٤
٨ - ٤: ١٦٩	خَفَاجَة ١٨: ٩٨
خَشَم ٩: ١٩٠	خَفَش ٢١: ١٨١
أَخْشَم - خُشَاء ١٠ و ٩: ١٩٠	خَفَّاش ٢١: ١٨١
خُشَام ١٦: ١٩٠	خَف ٨: ٢٢٧
خَيْشُوم - خَيْاشِيم ١١ و ١٠: ١٨٨	خَلَا ٤: ١٠٦
خَشِي ١٢: ٣٠	خَاو ٤: ١٠٦
خَضَب ٦: ١٣٢	خَلَب ١٧: ٢١٨
مُخَصَّبُون ٧: ١٣٢	خَلَبَن ٧: ٦٢
خَضِر ١٠: ٢١٣	خَلُوج ٢٠: ١٤٦   ١٩: ١٠٥
خَضْرَان ٧: ٢٢١	خَاجِم ١٦: ٢٢٩
خَاصِرَة ١٥: ٢١٣	أَخْلَس ٧: ١٧٧
مُخَصَّف ٢ و ١: ١٨٩	خَلِيس ٧: ١٧٧
خَصِيلَة - خَصَائِل ٣: ٢٠٥   ١١: ٢٢٥ و ١٢	اِسْتَخَلَط ٢: ٦٨
خُصِيَة - خُصِيَّتَان ١٩: ٢٢٢	خَلَع ١٢: ٢٩
أَخْضَر ١٩: ١٥٠   ٦: ١٢٨	اِتَّخَلَع ١٣: ٢١٨
خَطْرِيف ٤: ٣٢	أَخْلَف ٦: ١٠٩
خَط ٨: ٣٢   ٢٠: ٣١	خَلَفَة ١٥: ١٤٢   ٣: ٧٦   ٢٠: ٦٨

خَنَظِيَّان ١٩:٢٤	مُخَاف - مَخْلَفَات ١٣:٦٩   ٢١:٧٦
خَنَفَ ٦:١٤٩   ٧:١٢٦	١٤٠:٧ و ٨   ١٤٣:١
خَنِيف ١٢:٩٥	خَلَقَنَ ١٨:٦٢
خَوَدَ ١٦:١٤٨   ١٣:١٢٥	خَلَقًا ١٥:٢١٢
خَارَ ٦:٢٢٢	مُخْتَلِق ٨:٢٣١
خَوَزَان ٥:٢٢٢	مَخْلُول - مَخْلُوتَ ١٥ و ١٤:٧٥
خَوَار - خُور ١٢:١٥٠   ١٩:١٢٧	خَلِيَّة ١٣:١٤٤   ١٧:٨٣
خَوِصَ ١٩:١٨١	خَمْس ١٠:١٢٩   ١٥٢:٥
خَوِصَ ١٨:١٨١	خَوَامِيس ١٩:١٥١   ١٠:١٢٩
تَخَوَّفَ ٨:٣١	مُخْمِسُون ١٩:١٥١
خَيْطَ ١:١٧٧	خَمَصَ ١٧:٣٠
	خَمَصَ ٢١:٢٢١
	أَخْمَصَ ١٤:٢٢٧
د	خَامِل ١٥:٩
دَادَا ١٦:١٤٧   ٤:١٢٥	خَامِن ١٥:٩
دَائِيَّة - دَائِي - دَائِي ١٢ و ١١:١٩٨	خَامِر ١٤:٦٠
١٨ و ١٧:٢١٠	خَنَابَتَان ٨:١٨٨
دَبَّ ١٥:٦٤	خَنْجُور ٢:١٠١   ١٩:٩٤   ١٢:٨٩
دِيرَ ١٧:١١٩	٩:١٤٦
إِدْبَارَةٌ ٥:١٣٥	خَنْذَى ١٤:٢٤
مُدَابَرَةٌ ٥:١٣٥	خَنْزَوَانَةٌ ١:١٨٨   ٢١:١٨٧
دُبُوقًا ١٠ و ٩:٤٧	خَنَسَ ٢١:١٨٩
دَثِي ١١:٣٤	أَخْنَسَ - خَنْسَاء ٢:١٩٠
دَثِنَةٌ ١٥:٣٤	خَنْشَلَ ٥:١٦٢
دَجَّ ١٥:٦٤	خَنْصِر ٥:٢٠٨
دَوَاجِنَ ٢ و ١:١٢	خَنَاطِيل ٥ و ٣:٥
إِنْدَحَ ١٥:٢٢٠	خَنْظَى ١٨:٢٤
مُنْدَحَ ٨ و ٧:٩٨   ٦ و ٤:٧٧	

دَرَّ ٨٧:٢	دَحْدَاخَة - دَحَاوَح ١٥:٥٤ و ١٦
دِرَّة ٨١:٢٠	دَحَق ٧٢:٢٠
دَرِيس - دِرْسَان ١٥:١٨ و ١٦   ٢٣٢:٥ و ٨	دَحُوق - دِحَاق ١٩:١٤٥ و ٢٠
دِرْوَأَس ٢٠٢:١	دَحِل - دَاخِل ٨:٦ و ٩
اِدْرَعَف ٥٤:٩	دَحِل ٦:٤ - ٧
دِرْفَس - دِرْفَسَة ٩:١٠٢   ٨:١٢٨ و ٩	دَحِن ٦:٥
١٥١:١ و ٢	دَحِن ٦:٤ و ٧   ١١٢:٨
دَرَة ٢٦:٣	دَحِن - دِحْنَة ٦:٦ و ٧   ١١٢:٥ و ٦
تُدَرَة ٢٦:١	دِخَال ١٣١:١
مِدْرَى - مَدَارَى ٢:١٩٦ و ٤	دَرَأ - تَدَرَأ ٢:٢٦ و ٣   ١١٧:٨
دَوَسْرِي ١١٩:٦ و ٧	دَر ١١٧:٧
دَسَى ٥٨:١٩	دُرَأ ٢٦:١
دَعَج ١٨٣:١٢	دُرُو ٢٦:٢
أَدْعَج - دَعْجَاء ١٨٣:١٣ و ١٥	تُدَرَأ ٦٥:٢١
دِعْسَكْنَة ٦:١٣ و ١٥	دَرَب ١٦١:٩
دَاغِصَة ٢٢٦:١	دَرَبْج ٣١:٧
دَفِي ٣٤:١١	دَرَبْج ٣١:٧
مُدْقَاة ٩٦:١٠   ١١٧:٣	أَدْرَج ٧٠:١١
مُدْقَنَة ١١٧:٢	دُرْجَة ٨٣:٨
دَقْدَر ٥٤:٤	مِدْرَاج - مَدَارِج - مَدَارِيْج ٧٠:١١
دَقَان ٢١٢:١٨	و ١٢   ١٠٥:٨   ١٣٩:٤ و ٥
دَقُون ٩٦:٨   ١٤٥:١٨	١١:١٤٥
دَفِينَة ٣٤:١٤	دَرْد ١٩٤:١١
دَقِي ١٢٢:١٠   ١٥٤:١٤	دَرْد ١٩٤:١١
دَقِي ١٢٢:١٠   ١٥٤:١٣	دِرْدِج ٧٨:١٧
دَكْكَ ٩٤:٣	دُرْدُر ١٩٤:١٥
دَكَّا ٩٤:٣	دُرْدَاقِس ١٦٩:١٥

أَذْنَى ١٣:١٤٠  
 مُدْنِيَّة - مَدَانٍ ١٤٠:١٣ و ١٤١:١٤١  
 ١٥:١٤٥ | ٢١  
 دُهْمَةٌ ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠  
 أَذْهَم - دَهْمًا ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠  
 دَهْمَج ١٦:٢٠  
 دُهَامِج ١٥:٢٠  
 دِهِين ١:١٤٤  
 دَهْنَج ١٦:٢٠  
 دُهَانِج ١٥:٢٠  
 إِنْذَاخ ١٢:٦٥  
 دَار - أَذْوَر ٢٠:٥٧  
 دَائِرَةٌ ٢١:١٦٨  
 دَوَش ٢:١٨٢  
 دَوَش ١:١٨٢  
 إِنْذَالَ ١٢:٦٥  
 دَوْلَةٌ - دُولَات ١٦:٥٣  
 دَوَم ٩:١٨٥  
 تَدْوِيم ٨:١٨٥  
 دَوَام ١١:١٨٥  
 دَوْرِي ٦ و ٥٢:٥٢  
 دَوِيَّة - دَاوِيَّة ٢٠:٦٠  
 دَوَايَةُ ١:١٩٦

ذ

ذَاب ٣:١٦  
 ذَاب ١٩:١٥

دَلَتْ ١٠:٣٦  
 دَلَّات ١١ و ١٠:٦٢  
 إِنْذَلَّات ١٢:٦٢  
 دَوَّلَج ٣:٥٤  
 دَلَّس ١٣:١٠٤  
 دَلَّكَ ١٣:١٠٤  
 دَلَف ٧:١٦٢ | ١٠:٣٦  
 دَالِف ٧:١٦٢  
 إِنْذَلَّاق ٩:٦١  
 دَالِق - دُلِق ١١:٦١  
 دَلُوق ١١:٦١ | ١:١٤٥  
 دَلِيق ٨:٦١ | ١:١٤٥  
 دَلَاة - دَلَى ١٤:١٩ و ١٥  
 مُدَالَاة ١٥:١٠٨ و ١٦  
 دَمِيم ٣:٢٢  
 أُمُّ الدِّمَاغ ١٣:١٦٧  
 دَمَق ٤:٣٧  
 دَمَك ٤:٣٧  
 دَمَال ٣:٧ | ١:١٣٥ و ٤  
 دَمَان ٣:٧  
 دَامِيَّة ٤:١٦٨  
 مُدَمِّي ٤:١٢٧ | ١٨:١٤٩  
 دَنَبَةٌ ٤:١٥  
 دِنْدِن ٤:٢٢  
 دَنَق ٧:١٨٦  
 مُدَنَّقَةٌ ٧:١٨٦  
 دَنَّة ٥:١٥



مِذْكَار ٢٠ : ١٣٩	ذَوَّابَةٌ - ذَوَائِب ٣ : ١٧٥   ٩ : ١٦٨
ذُكَا ١٩ و ١٨ : ٥١	ذَاتَ ٦ : ٢٤
إِبْنُ ذُكَا ١٩ : ٥١	مُذَائِرُ ١٢ : ٨٤
ذُلْدُل - ذَلَاذِل ١٤ : ٩	ذَوَّاف ٩ : ٢٣
ذَلَف ١٦ : ١٨٩	ذَالَان - ذَالِيل ٢٠ : ٧
تَذْمِير ٣ : ٧٢	ذَامَ ١٨ : ٦٠   ٣ : ١٦
مُذْمِر ٤ : ٧٢	ذَامَ ١٩ : ١٥
مُذْمَر ٣ : ٧٢	ذَان ١٩ : ١٥
ذَمَل ٨ : ١٤٧   ٩ : ١٢٣	ذَايَ ٢٠ : ٥٦
ذَمِيل ٨ : ١٤٧   ٩ : ١٢٣	ذُبُج ١٣ و ١١ : ١٠٧
ذَم ١٨ : ٦٠	ذَبِيح ٢٠ و ١٩ : ١٨
ذُنْدُن - ذَنَّاذِن ١٤ : ٩	ذَبَر ٧ : ٥٨
ذُو ثَرَوَةٍ ١٣ : ٣٦	ذَحَاخَةٌ - ذَحَاذِح ١٦ و ١٥ : ٥٤
ذُو رِخْلَةٍ ٢ : ٩٨	ذِرَاع ١٥ : ٢٠٥
ذُو رَوَانِف ١٢ : ٢٢٣	إِذْرَعَفٌ ٩ : ٥٤
ذَوْضَب ١٠ : ٩٩	ذَرَقَ ٦ : ٥٨
ذُو فِخْلَةٍ ٣ : ٩٨	ذِرْوَةٌ ١٨ : ٩٣
ذُو فَرَوَةٍ ١٣ : ٣٦	ذَعَتَ ٦ : ٢٤
ذُو هَدَاهِد ٩ و ٨ : ١٠٢	ذُعَاف ٩ : ٢٣
ذَاتُ رَبَلَات ٧ : ٢٢٥	ذُعْلُوق ١٤ و ١٣ : ٨٢
ذَاتُ شَكْل ١٣ : ١٨٤	ذُفْرَى ١٥ : ١٦٨
ذَاتُ طَرُطَيْن ١٢ : ٢١٧	ذُفْرُوقَ ٦ : ٤٠
ذَوْد ٢ : ١٥٧   ١١ : ١١٥	ذَاقَتَان ١١ : ٢١٥
ذَوَط ١٤ : ١٩٥	ذُقْرَن ١٢ : ١٤٣   ٢ : ١٠٧
ذَوَى ١ : ٥٧	أَذْكِرَ ١٧ : ١٣٩
ذِيَار ٢١ : ٨٤	ذَكَرَ ١٠ : ٢٢٢
ذَامَ ١٨ : ٦٠   ١٢ و ١١ : ٢٦	مُذْكِرَ ١٧ : ١٣٩

رَبَاع - رَبَاعِيَّة ١٠:٧٦ | ٤:٧٨  
١٩:١٤٢

رَبَاعِيَّات ١:١٩١  
مُرْبِع ٣:٧٤ | ١٣:١٤٥  
مُرْبِعُونَ ٥:١٢٩ | ١٨:١٥١  
مِرْبَاع ٧:٧٤ | ١٤:١٤٥  
رَوْبَع - رَوْبَعَة ٣:٨٠ و ٤  
رَبْلَة - رَبَلَات ٥:٢٢٥ و ٧  
ذَاتُ رَبَلَات ٧:٢٢٥  
أَرْبَى ١٧:١٠  
رَاتِب ١٦:١٢  
رَتَكَ ١٠:١٢٣ | ٩:١٤٧  
رَتَكَ ١٠:١٢٣ | ٩:١٤٧  
رَتَل ٢:١٩٢  
رَتَل ٣:١٩٢  
رَاتِم ١٦:١٢  
رُئِدَ ١٣:٥١  
مُرْتِيد ١٥:٥١  
رُئِدَ ١٤:٥١  
مُرْتِيد ١٤:٥١  
رَتَمَ ١٠:٧٥ و ١٢  
أَرْجَأَ ٦:٦٨ و ٧  
رَجَبَ ١٠:١٣  
رَجَبَ ٦:١١  
رُجِيَة ٥:١١  
رَاجِيَة - رَوَاجِب ١٥:٢٠٨  
أَرْجَحَ ٨:٣٨

ذَام ١٢:٢٦

✓

رَابَ ٣:١٦  
رَأْرَأَ ١٤:١٨٧  
رَأْرَأَة ١٢:١٨٧  
رَأْرَأَ ١٥:١٨٧  
رَأْس ١٥:١٦٥  
رَأَمَ ٤:١٦  
رَنِمَ ٢:٨٣  
رَانِمَ ٢:٨٣ | ٩:١٤٥  
رَوُومَ ٢:٨٣ | ١١:١٤٤ | ١١:١٤٥  
أَرَأَى ١:٦٩ | ١٥:١٤٠ | ١٢:١٥٨  
مَرَد - مَرِيَّات ١:٦٩ | ١٦:١٤٠  
و ١٧ | ١٢:١٥٨  
تَرَبَّدَ - إِرْبَدَ ١٠:١٠  
أَزْبَدَ ٩:١٠  
رَبَزَ ٢:١٤  
رَبِيزَ ١:١٤  
رَبَضَ ٧:٧٩ و ٥  
إِرْتَبَعَ ٧:١٢٤ | ١٨:١٤٧  
رَبَعَ ٥:١٢٩ | ١٧:١٥١  
رُبِعَ - رَبَاع ٣:٧٤ و ٢١ | ٩:١٤٣  
رَبَعَة ٧:١٢٤ | ١٨:١٤٧  
أَمَّ رَابِعَ ٩:٧٩  
رَابِعَة ٥:١٢٩ | ١٨:١٥١

رَجَى ٧٧:٤ و ٦	رَجْرَج ٥:٣ و ٥
أَرْحَاهُ ١٩١:٣	رَجَزَ ٤:٤٤
أَرَدُّ ٧٣:٨	رَجَزَ ١٨:٩٨   ١٦:١٢١   ٢٠:١٥٣
مُرَدَّ - مَرَادَ ٧٣:٨ و ٩	٩:٢٢٨
رَدَّمَ ٥١:٢٠	أَرْجَزَ - رَجَزَا ١٧:١٢١   ١٨:٩٨
مُرَدَّم ٥١:٢٠	و ١٨   ١٠:٢٢٨   ١:١٥٤
رَادِي - رَادِيَّة ١٢٧:١٠   ٣:١٥٠	رَجِسَ ٤:٤٤
رَسَحَ ٢٢٤:٦	رَجَعَ ٢:٦٩   ٢:١١٥
أَرْسَحَ - رَسَخَا ٢:٢٢٤ و ٨	رَاجِعَ - رَوَّاجِعَ ٢:٦٩ و ١٣   ٢:١١٥
رُسِعَ ٤٣:١   ٧:٢٠٦   ١٥:٢٠٧	٨ و ٧:١٤٠
١١:٢٢٦	مَرَّجِعَ ١٣:٢٠٤
رَسَفَ ١٢:١٢٣   ١١:١٤٧	أَرْجَلَ ١٩:٨٦
رَسَفَ ١٢:١٢٣   ١٠:١٤٧	رَجَلَ ١٩:١٧٢
رَسَلَ ١٥:١٧٢	رَجِيلَةً ٢:١٤٦
رَسَاةَ ١٦:١٧٢	رَجِمَ ٩:١٣
رَسَلَ ٢:١٣١	تَرَاَجِمَ ١١:١٣
رَسَمَ ١٨:١٢٥   ٢٠:١٤٨	مَرَّجِمَ ١٢:١٣
رَسَمَ ١٦٣:٧	مَرَّاجِمَ ١٠:١٣
مَرَّسِنَ ١٨٨:٣	رُجْمَةً ٥:١١
رَشَحَ ٧٣:٢٠	رَحَحَ ١٥:٢٢٧
رَاشِحَ ٢٠:٧٣   ٨:١٤٢	رَحَا ١٥:٢٢٧
مُرَشِّحَ ٨:١٤٢   ٦:١٤٦	رَحَلَ ٨:١١٠
رَضَعَ ٢٢٤:٧	مَرَّحُولَ ٩:١١٠
أَرْضَعَ - رَضَعَا ٢٢٤:٧	ذُو رَحْلَةٍ ٢:٩٨
رَضَغَ ٤٣:١	لِلرَّحْلَةِ ١:٩٨
مَرَضَ - مَرَضَةٌ ١٥:٩٥ و ٦	رَحُولَ ٧:١٤٦   ٢١:١٠٣
رَضَعَ ٨٢:١٥	رَحُمَ ٢:١٥٩   ١٣:١٣٩   ٥:٧٣

رَافِهَةٌ ١٦:١٢٨  
 مُرْفُهُونَ ١٧:١٢٨  
 رَقَبَ ٢١:٢٠١ | ٢١:٢٠٠  
 رَقَبَةٌ ٣:١٩٨  
 أَرْقَبَ - رَقَبًا ٢١:٢٠١  
 أَرْقَدَ ٦:٦٤  
 رُقَاقَ ٢:١٤٨ | ١١:١٢٤  
 رَقِيقَ ١٤:١٩٠ | ١١:١٢٤  
 رَقْمَ ١٠:٩ و ١٠  
 رَكَبَ ٢:٢٢٢ | ١٠:١٥٤ | ٦:١٢٢  
 رُكْبَةً ١:٢٢٦  
 أَرْكَبَ - رَكَبًا ٧:١٢٢ | ٢١:٩٨  
 ١٠:١٥٤  
 رَكْبَاةٌ - رَكْبَاةٌ ١:٩٩ و ٢  
 رَكُوبٌ - رُكْبٌ ١٥:٥٣ و ١٥  
 أَرْكَضَ ١٣:١٤١  
 اِرْتَكَضَ ١٤:١٥٨  
 اِرْتَكَّ ٨:٣٨  
 رَمِثَ ٥:١٥٣ | ١٠:١٢٠  
 اِرْمَدَ ٦:٦٤  
 اِرْمَدَ ٩:١٠  
 رَمَزَ ٢:١٤  
 رَمِيزَ ١:١٤  
 رَمَسَ ١٣:٤١  
 دَمَسَ ١٣ و ١١:٤١  
 رَمَاعَةٌ ١٦:١٦٦  
 اِرْمَعَلَّ ٣:٣٤ | ٤:٩

رَضَّةٌ ٣:٢٢٦  
 رَعْنُ ١٩:٦١  
 تَرْعِيلَ ١٦:١٣٤  
 رَعْلًا - رُعْلَ ١٧:١٣٤  
 رَوَاعَ ٦:١٧٧  
 رُغَبَ ١٥:٥٣  
 رُغْمًا - رُغْمًا ١٣:٢١٧  
 رَغْرَغَةً ٨:١٥١ | ١٥:١٢٨  
 رُغْلًا ١٧:١٣٥  
 رَاغِيَةً ١٥:٧٤  
 رَقْدَ ١٦:١٤٣  
 رَفْدَ ١٦:١٤٣ | ٦:٩٧  
 رَفُودَ ١٦:١٤٣ | ٦:٩٧  
 رَفَعَ ١٤:١٤٧ | ١٤:١٢٦ | ٢:١٢٤  
 ١٢:١٤٩  
 مَرْفُوعَ ١٤:١٤٧ | ٢:١٢٤  
 رَافِعَ ١٤:١٤٧ | ٣:١٢٤  
 رَفْعَانِ ١٧:٢٢٤  
 رَفِقَ ١٧:١١٠  
 رَفِيقَ ١٠:٨٨  
 رِفَاقَ ١٧:١١٠  
 اِرْتِفَاقَ ٦:٢٠٥  
 مِرْفَقَ ٦:٢٠٥  
 مَرْفُوقَ ١٧:١١٠  
 رِقْلَ ٦:٥  
 رِبْنَ ٥:٥  
 رِفْهَ ١٠:١٥١ | ١٥:١٣١ | ١٧:١٢٨



أَرْوَعَ - رَوْعًا ١٩: ٢٣١	إِرْمَعَنَّ ٤: ٩
أَرَأَقَ - هَرَأَقَ ١٠: ٢٥	إِرْمَعَلَّ ٣: ٣٤
رَوَّقَ ٦: ١٩٣	رُمَكَّةَ ٢٠: ١٤٩   ٧: ١٢٧
أَرْوَّقَ - رَوَّقًا ٧: ١٩٣	أَرْمَكَ - رَمَكًا ١: ١٥٠   ٨ و ٧: ١٢٧
مُرَأَقَ - مَهْرَأَقَ ١٠: ٢٥	رَمَى - أَرَمَى ٧ و ١٧: ١٠   ١٢٦: ٦
رَوَّلَ ٦: ٢٢٣	١٤٩: ٥ و ٦
تَرَوَّلَ ٦: ٢٢٣	رَمَاءَ ٢٠: ١٠
رَأَوَّلَ - رَوَّائِلَ ٤: ١٩٤	أَرَبَّةَ ١٧: ١٨٨
رَأَوِيَّةَ ٣: ١١١	رَأَيْفَةَ ١٠: ٢٢٣
تَرَيَّعَ ١٢: ٦٣	ذُرُورًا ١٢: ٢٢٣
تَرِيَّةَ ١٢: ٦٣	أَرَنَى ١٩: ١٨٦
ز	رُنُوَ ١٨: ١٨٦
زَيْدَ ١٤: ٣٦	رَانَ ١٩: ١٨٦
زُؤَافَ ٩: ٢٣	رَنُوءًا ١٨: ١٨٦
زُؤَانَ ٧: ٥٧	رَهَابَةً ٢: ٢١٧
زَبَرَ ٦: ٥٨	رَهْدَلَ ١٥: ٥
تَزِيرَةٌ ٨: ٥٨	رَهْدَلَةً - رَهَادِلَ - رَهَادِيلَ ١٤: ٥
زَبَعَقَ ٢: ٣٨	رَهْدَنَ ١٥: ٥
زَبَعَبَكَ ٢: ٣٨	رَهْدَنَةً - رَهَادِنَ - رَهَادِينَ ١٤ و ١٣: ٥
زَبُونَ ١٤: ١٤٣   ١: ١٠٦	رُغْشُوشَ ١١: ٩٤   ١٢: ٨٩
زَجَجَ ١: ١٨٠	رَوَاهِشَ ٨: ٢٠٧
زُجَ ٧: ٢٠٥	رَهْطَ ٨ و ٥: ٩٢
زُحُوفَ ٦: ١٤٥ - ٤: ٩٧	رَوَّثَةَ ١٧: ١٨٨
زُحْلُوقَةٌ - زَحَالِيفَ ٨ و ٧: ٦٤	أَرَاخَ - عَرَاخَ ١٥: ٢٥
زُحْلُوقَةٌ - زَحَالِيقَ ٩ و ٧: ٦٣	رَوَّحَ ١٠: ٢٢٧
زَخَرَ ٨: ٣٢	رَاحَةً ١: ٢٠٨
	أَرْوَحَ - رَوْحًا ١١: ٢٢٧

زُكَّة ١٦ : ٥	أَزْدَرَان ٢ : ٤٣   ١٩ : ٤٥
زَكَّ - زَكِيكَ ٧٥ : ١٠ و ١٢	زُدُغ ١٤ : ٤٢
زَكَمَ ١٦ : ٤	مَزْدَغَة ١٤ : ٤٢
زُكْمَة ١٦ : ٥	أَزْدُق ١١ : ٤٥
زَلَج ١٢٤ : ١٦   ١٤٨ : ٤	زَرَق ٦ : ٥٨
زَلَجَ ٤٣ : ١٦	زَرَق - إِزْرَق - إِزْرَاق ١٨٣ : ١٦
إِزْلَب ١٧٥ : ٨ و ١٠	إِزْرَقَ ١٨ : ٥٢
أَزْلَقَ ١٣٨ : ١٧	زَرَقَ ١٨٣ : ١٥
إِزْلَقَ ٥٢ : ١٨	زُرْثَم ٥ : ٦١
مُزْلَقَ ١٣٨ : ١٨	زَرَنَب ٢١ : ١٩١   ١٩٢ : ٢
زَلَلَ ٢٢٤ : ٨	زَعَبَ ١٤٨ : ٢٠
أَزَلَّ - زَلَا ٢٢٤ : ٨	زَعَرَ ١٧٣ : ٤
زَلَمَ ٨ : ٦	أَزَعَرَ - زَعَرَاءَ ١٧٣ : ٨
زُلْمَة ٨ : ٥	زُطَف ٢٣ : ٩
إِزْمَارَ ٢٦ : ٣	أَزْعَلَ ٤٣ : ١٤
زَحَجَى ٣٨ : ١١	زَعَلَ ٤٣ : ١٥
زَمَرَ ١٧٣ : ٦	زَعُومَ ١٠٤ : ٢
زَمَرَ ١٧٣ : ٤	إِزْغَابَ ١٧٥ : ٧
زِمْرَمَة ٤٤ : ٨	زَغَبَ ١٧٥ : ٦
زِمَكَّى ٣٨ : ١٠	أَزْغَبَ - زَغْبَاءَ ١٧٥ : ٧
زُمَل - زُمَال - زُمَيْل - زُمَيْلَة ٢٣٠ :	زَغَدَ ١٣٦ : ٧
١١ و ١٢	زَغَرَ ٣٢ : ٨
زَمَّ ١١٠ : ٧   ١٤١ : ٤	أَزْغَلَ ١١٥ : ٤
زَمَّ ٦٨ : ٩   ١٤١ : ٤	زَفْرَة ٢٢١ : ٩
مَزْمُومَ ١١٠ : ٨	زَفَّ ١٢٥ : ٤   ١٤٨ : ٨
إِزْمَرَّ ٢٦ : ٤	زَفِيفَ ١٢٥ : ٣   ١٤٨ : ٨
زُنْدَ ٧٣ : ٤	زَكَبَ ١٦ : ٤

زَنَد - زَنَدَان ١ : ٢٠٦  
 مَزْنَدَة ٤ : ٧٣  
 زَنْدَة ٨ : ٥ و ٦  
 تَزْنِيم ١٧ : ٨٩ | ١٣٣ : ١  
 زَوَائِد ١٨ : ٢١٨  
 زَوَر ٧ : ٢١٨  
 زَوَر ١٢ : ٢١٦  
 زور ٥ : ٦٥  
 زَوَر ٦ : ٢١٨  
 أَزَوَر ٦ : ٢١٨  
 زُون ٥ : ٦٥  
 زَوَان ٧ : ٥٧  
 زَاخ ١٧ : ٣١  
 زَاخ ١٦ : ٣١  
 تَزِيد ١٢٣ : ٦ - ١٤٧ : ٥  
  
 سَبَد ١٢ : ٧ | ١٧٤ : ٥  
 سَبَد ٧٤ : ١٧ | ١٧٤ : ٤  
 تَسِيد ١ : ١٧٤  
 سَبَوْت ١٤ : ٢٣٥  
 سَبَط ١٧٥ : ٥ | ٣٨ : ٢١  
 سَبَط ١٧٢ : ١٧  
 مُسَبَط ٧٠ : ٥ | ١٣٨ : ٢١  
 سَبَطَر ١٠٢ : ١٢  
 مُسَبَطَر ١٢٣ : ٤ | ١٤٧ : ٣  
 سَبَع ١٢٩ : ١٦ | ١٥٢ : ٦  
 سَابِعَة - سَوَابِع ١٢٩ : ١٦ | ١٥٢ : ٧  
 مُسَبِّعُونَ ١٢٩ : ١٦  
 سَبَّغ ٧٠ : ٤ | ١٣٨ : ٢٠  
 مُسَبِّغ ٧٠ : ٥ | ١٣٨ : ٢١  
 مُسَبِّغَة ١٦٩ : ٣ و ٤  
 اِسْبَكْر ١٧٢ : ٨  
 مُسْبِكْر ١٧٢ : ٨  
 سَبَلَة - سِبَال ١٧٦ : ٤ و ٨  
 مُسَبَل ١٧٦ : ٥  
 سَبَنَقِي - سَبَنَقَة ٥٤ : ١ و ٢  
 سَبَنَدِي - سَبَنَدَة ٥٤ : ١ و ٢  
 سَابِيَا - سَوَابِر ٧١ : ٥ و ٦ | ٢٢٩ : ١٠  
 سَات ٥٩ : ١٧  
 سَتُّهُم ٦١ : ٦  
 سَتِّي ٥٣ : ١  
 اِسْتِي ٥٣ : ١٠  
 سَات ٥٩ : ١٨

زَنَد - زَنَدَان ١ : ٢٠٦  
 مَزْنَدَة ٤ : ٧٣  
 زَنْدَة ٨ : ٥ و ٦  
 تَزْنِيم ١٧ : ٨٩ | ١٣٣ : ١  
 زَوَائِد ١٨ : ٢١٨  
 زَوَر ٧ : ٢١٨  
 زَوَر ١٢ : ٢١٦  
 زور ٥ : ٦٥  
 زَوَر ٦ : ٢١٨  
 أَزَوَر ٦ : ٢١٨  
 زُون ٥ : ٦٥  
 زَوَان ٧ : ٥٧  
 زَاخ ١٧ : ٣١  
 زَاخ ١٦ : ٣١  
 تَزِيد ١٢٣ : ٦ - ١٤٧ : ٥

## س

سَاب ١٢ : ١٥  
 سَاسِم ١٢ : ١٥  
 سَتَف ٤٠ : ١٩ | ٢٠٨ : ١٤  
 سَاف ٢٤ : ٢ | ٢٠٨ : ١٣  
 سَابَة ٢٠٨ : ٦  
 سَبَح ٣١ : ١١  
 سَبَحَل - سَبَحَل ١١١ : ١٨  
 سَبَّخ - سَبَّخ ٣١ : ١٣ و ١٤  
 سَبَّخ ٣١ : ١١  
 سَبَّخ ٣١ : ١٥

سادسة - سواديس ١٤: ١٢٩ و ١٥

١٥٢: ٥ و ٦

سديس ١٠: ٧٦ / ١٩: ١٤٢

مسدسون ١٤: ١٢٩

سدغ ١٤: ٤٢

مسدقة ١٤: ٤٢

سدف ٥: ٤١

سدقة ٥: ٤١

سدول ٣: ٤

مسدم ٤: ٩٨

سدون ٣: ٤

سدو ٥: ٧ و ١

سدي - اسدي ٥٣: ١٠ و ١٢

سدي ١: ٥٣

سدي ١٣٦: ٥ و ٦

سد ١٢: ٥٣

ساد - سادية ٢١: ٥٩ / ١٠٧: ١ و ٢

اسدي ١: ٥٣

سوذق ٢٠: ٤٠

مسربة ٢: ٢١٨

سرخ ٦: ١٥٩

سرخ ٩: ٢١ و ١٠

سرداح ١٣: ٤٠

سرد ٨: ٥٩

سرة ١٣: ٢٢٠ و ١٩

سرد - اسرار ٢: ٢٠٨ / ٢٢٠: ١٣

سرور ٨: ٥٩

سج ٩: ٣٨

سجاج ١: ٩٥

سجر ١٩: ١٣٥

سجرة ٢٠: ١٨٣

اسجر - سجراد ١٨٣: ٢٠ و ٢١

سجا ١٣: ١٨٢

ساجية - سواج ١٨٢: ١٢ و ١٣

سجبل ١١١: ١٢ و ١٨

سخر ١٩٧: ١٨ / ١٩٨: ١ / ٢١٩: ١١

سخط ٥: ٣ و ٤

سحق ١٦: ٣٨

مسحقك ١١: ١٧٥

منسجل ٢٠٢: ٢١ / ٢٠٣: ١

سحنة ١٣: ١٦٥

سحنا ١٣: ١٦٥

مسحنة ١٤: ١٦٥

سحاة - سحاية ٦: ٥٦ و ٧

سحت ٩: ٢٢٩

سحد ١٢: ٤٢ / ٧٢: ٧

مسحد ١٢: ٧٢

سحن ١٢: ٤٢

سداج ١٨٢: ١٢ و ١٤

اسدران ٢: ٤٣ / ١٨: ٤٥

اسدس ١١: ٧٦

سدس ١٤: ١٢٩ / ١٥٢: ٥

سدس ١٠: ٧٦ / ١٩: ١٤٢

سادس ١٨: ٥٩



سَاكِتَةٌ ٤:٦٥  
 أَنْسَلَبَ ٦:٧٩  
 سَلِبَ ١٦:٢٢٩  
 سَلُوبَ ١:١٤٦ / ٢٠:٧٨  
 مُسَلِبَ - سَلَانِبَ ٦:٧٩ و ٧  
 سَلَجَمَ ١٦:٢٢٩  
 سَلَعَ ١٩:٤٣  
 تَسَلَعَ ١٦:٤٣  
 سَلَعَ - سُلُوعَ ٢٠:٤٣  
 سَالَعَ - سُلْفَانِ ١٦:٤٢ و ١٧  
 سُلَفَ - سُلْفَانِ - أَنْسَلَفَ ١٨:٣٦  
 ١:٣٧  
 سَالِقَتَانِ ١٩:١٩٩  
 سَاوَفَ ١٧:١٤٥  
 رَانِسَلَاقَ ١٨:١٨٢ و ١٩  
 سُلَاكَ - سُلَاكَةً - سِلَاكَانِ ١٩:١٨ و ١٩  
 سَلِيلَ ٢:١٤٢ / ١٣:٧٣  
 سَلِيلَةٌ - سَلَانِيلَ ١٤:٢١١  
 سُلَامَى - سُلَامِيَّاتِ ٨:٧ و ٨  
 ٦:٢٢٧  
 سَلَبَ ١٦:٢٢٩  
 مُسَلِّمَ ٢٠:١٦١ و ٢٠  
 سَلَى ٧:٢٢٩  
 سَمَتَ ٢:٤١  
 سَمْعَانُ - سَمَاجِيقَ ٢١:١٦٧  
 سَمَدَ ٦:١٢  
 سَمَدَرُ ٤:١٨٢

أَسِيرَةٌ ١٠:١٧٨  
 سَرِيسَ ٢:٢٣٢  
 أُسْرُوعَ - أُسَارِيعَ ١٠:٢١٠ و ١٠  
 سُرِّيَّةَ ٨:٥٩  
 سَوَارَ ٣:٤ و ٢  
 سَطِيجَةً ١:٤  
 أُسْطُوَانَ ٨:٢٠٢ و ٧  
 سَعَايِبَ ٤:٣٩  
 سَاعِدَ ١٧:٢٠٥ و ١٥  
 سَعَفَ ٢:٢٤  
 أَنْسَلَ ١٥:٤٣  
 سَعْنَةً ١٦:٧٤  
 سَفَحَ ٢١:٦٤  
 سَفَرًا ٢:١١٠  
 مِسْفَرَةً ٢١:١٠٣  
 سَفَطَ ١١:٤٢  
 سَفِيفَ ١٩:١٠٩  
 سَفَقَ - أَنْسَقَ ١١:٤٢  
 سَفَكَ ٢١:٦٤  
 سَفَبَ ٣:١٤٢ / ١٣:٧٣  
 سَفَطَ ١٧:١٥٩  
 سَفِي ٨:٢٢٩  
 سَفَاءَةٌ - سَفَاءَةٌ ١٢:٥٦  
 سَاكِرَةٌ ٤:٦٥  
 سَكَّ ٨:٣٨  
 سَكَّ ٢:١٧١ و ٢  
 أَسَكَ - سَكَا ٧:١٧١

مَسْجِدٌ ١٧:٣٨  
 مَسْجِدٌ - مَسْجِدٌ ١١:٣٨ و ١٢  
 مَسْجِدٌ ١٦:٣٨  
 مَسْجِدٌ ١٦:٣٨  
 مَسْجِدٌ ١٧:٣٨  
 مَسْجِدٌ - مَسْجِدٌ ١١:٣٨ و ١٢  
 اِنْشَاحٌ ١٢:٦٥  
 سُوَيْدَا ١٤:٢١٨  
 سُوْسٌ ١٩:٤١  
 سُوْغٌ ١٩:٤٢  
 سَاقٌ - اَنْسُوْقٌ ١٨:٤٢ | ٢٠:٥٧ | ٢:٢٢٦  
 سُوْقٌ ١٨:٤٢  
 سَوِيْقٌ ١٨:٤٢  
 سَوَلٌ ٢:٢٢١  
 اَنْسُوْلٌ - سَوَلَا - سُوْلٌ ٣:٢٢١ و ٤  
 سَوِيَّةٌ - سَوَايَا ١٢:١١٠ و ١٣  
 سَاخٌ ١٠:٣٩  
 سَارٌ ١:١٠٥ و ٢  
 مَسِيْعٌ ١٦:٩٧  
 مَسَالٌ ٤:١٧٦

ش

شَاذٌ ٤:٤٣  
 شَالِسٌ ٤:٤٣  
 شَتَفَ ٢٠:٤٠  
 شَانٌ - شُوْنٌ ٥:١٦٧  
 شَابٌ ١٠:١٦١

سَادِيْرٌ ٣:١٨٢  
 سَمِيْعٌ ٨:٢٣٠  
 سَمَارٌ ٨ و ٧:٩٥  
 مَسْمُوْرَةٌ ١١:١١١  
 سَمْسَامٌ ١٩:٢٢٩  
 مَسْمَعٌ - مَسَامِعٌ ١٧:١٧٠ و ١٨  
 مَسْمَعَةٌ ١٤ و ١٢:٦٢  
 سَمٌ ١٤:١٧٠  
 سَمَامَةٌ ١٥ و ٤:١٦٣  
 سَمَارَةٌ ١٧ و ١٠:١٦٣  
 اِسْتَمَى ١١ و ١٠:٨٠  
 سُنُوْخٌ ١٤:١٩٤  
 سَنَابِيْنٌ ٣:٢١١  
 سِنَابٌ ١١:١٧٧  
 سَنُوْطٌ ١١:١٧٧  
 مَسْنَطِلٌ ١٨:٢٢٨  
 اَنْسَنَفَ ٥:١٠٩  
 سَنِيْمَةٌ ٤:٩٤  
 سَنَامٌ ١٨:٩٣  
 مَسْنَمَةٌ ٤:٩٤  
 كَسَنٌ ٣ و ١:٥٩  
 مَسِيْنٌ ١٧:١٦١  
 مَسْنُوْنٌ ٤ و ٢:٥٩  
 كَسَنِيٌّ ٣ و ١:٥٩  
 سِنَايَةٌ ١٥:٤٢  
 سَجٌ ١٦:٣٨  
 سَهْجٌ ١٦:٣٨

شَذَقَ ٨:١٩٥  
 شَذَقَ ٥:١٩٥  
 أَشَذَقَ - شَذَقًا ٦:١٩٥  
 شَذَقَمَ ٦:٦١  
 مُشَذِرٍ ٥:١٤٦  
 شَوَذَقَ ١:٤١  
 شِذَرَّ - بَذَرَّ - شِذَرَّ مَذَرَّ ١٨:١٣ و ١٨:٩  
 شَذَى ٢١:١٦٢ | ٢:١٦٣  
 شَارِبَ - شَرِبَ ١٢:٩٠  
 شَرَجَ ٢٠:٢٢٢ و ١٩:٢٠  
 أَشْرَجَ ١:٢٢٣  
 شَرَحَافَ ٣:٢٢٨  
 شَرَايِلَ - شَرَايِينَ ٩:٩  
 شَرِخَ - شَرِخَانِ ٩١:٧ و ٢٠٣:٩ و ١٠:٩  
 شَرْدَاحَ ١٣:٤٠  
 شَرَزَ ١٧:٤٤  
 شَرُوفَ - شَرَايِيفَ ٣:٢١٧ و ٤  
 شَرَصَ ١٧:٤٤  
 شَرَفَ ١٨:٩٣  
 شَارِفَ ٢:٧٧ | ٢:١٤٣  
 شَرُوفَ ٣:٧٧ | ٢:١٤٣  
 شَرِيقًا ١٤:١٧١  
 شَرَايِيَةَ ١٥:١٧١  
 شَرِقَ ٧:١٣٥  
 شَرِقًا ١٠:١٣٥  
 شَرَمَ ١٥:١٦٢  
 مُشَرَمَ ١٥:١٦٣ و ١٥

شَبَّحَ ١٠:١٦٣  
 شَارِقَ ١:١٥  
 مُشْرِقَ ١:١٥  
 شَتَرَ ١٠:١٨٤  
 شَتَرَ ٩:١٨٤  
 أَشَتَرَ - شَتَرًا ١٠:١٨٤  
 شَتِيمَ ٢٠:٢٢٤ و ١٩:٢٠  
 شَتَلَ ٤:٧  
 شَتَلَ ٤:٧  
 شَتَنَ ٧:٢١٠  
 شَتَنَ ٤:٧  
 شَتَنَ ٣:٧  
 شَتَنَ ٨:٢١٠  
 شَجَرَ ٤:٧٢  
 شَجَرَةً ٦:٢٩  
 أَشْجَعَ - أَشْجَعَ ٢٠:٢٠٨ | ١:٢٠٩  
 شَخَنَ ١٠:١٧٠  
 شَخَبَ ١٤:٨٨  
 شَخَبَ ١٣:٨٨  
 شَخَتَ ٢٠:٢٢٩  
 أَشْخَصَ ١٣:٤٢  
 تَشَاخَسَ - إِشَاخَسَ ٧:١٩٤ و ٨  
 أَشْخَصَ ١٣:٤٢  
 شَخَصَ ٤:١٦٣  
 شَدَخَ ٧:١٦٠  
 شَدَفَ - شَدُوفَ ٥:٤١ | ٣:١٦٤ و ٤  
 شَدَقَةَ ٥:٤١

مُشَعَّانَ ١١:١٧٤	شَرَحَ ١٨:٢٢٩
تَشَعَّرَ ٢٠:١٤٧ / ٨:١٢٤	شَارِبَ - شَرْبَ ٩:٤٣ و ١١ / ٣:٢٢٠ و ٤
شَاغِرَ - شَاغِرِي ٨:١٢٨ و ٩ / ١:١٥١ و ٣	شَزَرَ ١٦:٤٥
شَغَافَ ٨:٢٢٢	شَزَرَ ٢٠:١٨٤
شَغْمُومَ - شَغَامِيمَ ٢٠:١٠٣	شَايِبَ - شُسِبَ ٩:٤٣ و ١٢
شَغَا ٧:١٩٤	شَايِفَ ١٠:٤٣
شَغَا ٥:١٩٤	شَسِيفَ ١٢:٤٣
أَشْنَى - شَفْرَاءَ - شُفْرَ ٦:١٩٤ و ٧	شَصَرَ ١٦:٤٥ / ٢:٧٣ و ٣
شُفْرَ - أَشْفَارَ ٢٠:١٨٠ / ١:١٨١	شِصَارَ ٣:٧٣
شُفُوعَ ٩:١٤٦	شَطَ - شَطَّانَ ٨:١٠٦ / ٧:٩٤
شَفَّ ١٦ و ١٥:١٧٩	شَطُوطَ - شَطَائِطَ ٧:١٠٦ / ٦:٩٤ و ٧
شَفِيفَ ١٦:١٧٩	١٥:١٤٥
شَفَنَ ١٩:١٨٧	شَعَبَ ١٥:١٩٤
شَفَنَ ١٩:١٨٧	شَعِيبَ ١٦ و ١٥:٣
شَقَّأَ ١٥:٧٦	شَعَرَ ٢٠:١١٢
إِشْتَكَرَ ١٣:٨٧	أَشَعَرَ ١٨:١١٢ و ٢١
شَكِيرَ ٢٠ و ١٩ و ١٤:٤	شَعَرَ ١٦:١٧١
شَكَّ ١٣:١٥٣ / ١٧:١١٨	شَعَارَ ١٨:١١٢
شَكَّ ١٣:١٥٣ / ١٧:١١٨	أَشَعَرَ - شَعْرَاءَ ٦:١١٣ و ١٠ و ١٣ / ٩:٢١٦
شَكَّ ١٣:١٥٣ / ١٧:١١٨	أَشَعْرَانِ ١١:١١٣ / ١:٢٢٩
شَكَلَ ٨:١٠٩	أَشَاعِرَ ١٦ و ١٤:١٦٢
شَاكَلَ ٢٠:٦٤	شَعَارِيرَ ١٩:٥٢ / ٢١:١١٢
أَشَكَلَ ١٤:١٨٤	مُشَعَّرَ ١٣:١١٢ / ٥:٧٠
إِشْكَالَ ١٣:١٨٤	مُشَعَّرَ ١٨:١١٢
شُكْلَةَ ١٢:١٨٤	شَعْفَةَ - شَعْفَاتَ ١٢:١٧٣ و ١٤
ذَاتُ شِكْلِ ١٣:١٨٤	شَعَالِيلَ ١٩:٥٢
شَاكَةً ٢٠:٦٤	أَشَعَّانَ ١٤:١٧٤



شَابَ ٢٠:١٧٦  
أَشْيَبَ ١٦:١٦١  
شَيْخَ ١٧:١٦١  
شَيْرة ٦:٢٩  
مَشْيَاطَ ٦:١٠٥  
مَشْيَمَة ٧:٢٢٩

## ص

صَبَّ ٧:١٣  
صَلَبِي - صِيصِي ١٢:٤٩  
صَوَّلَ ٢:٥٨  
صَوَّلَ ١:٥٨  
صَنَمَ ٧:١٣  
صَبَأَ ١٦:٧٦ | ١١:٢٣ | ١٤:١٢  
صَبَة ٣:١٥٧ | ١٩:١١٥  
صَبْعَة ٩:١٧٦  
أَصْبَحَ ١١:١٧٦ | ٢٠:١٧٥  
مِصْبَاح - مَصَائِيع ١٤ و ١٠:١٠٥  
صَدَرَ - أَصْبَار ٦ و ٥:١٥  
صَبَعَ ١٢:٢٣  
أَصَايِع ٧:٢٢٧ | ٥:٢٠٨  
صَنَمَ ٢:٢٣١  
صَاحِب - صَخَبَ ١١:٩٠  
صَحَلَ ٦:٢٨  
صَحَّدَ ١٤:٣٢  
صَحَّدَ ١٢:٤٢  
صَحَّوْدَ ١٥:٣٢

شَمَتَ ٢:٤١  
شَمَذَ ٨:١٤٠ | ٨:١١٤  
شَامِذَ ٩:١٤٠ | ٩:١١٤ | ٧ و ٦:٨٧  
شَمِذَرَ ١٨ و ١٧:٢٢١  
شَمَارِقَ ١:١٥  
مُشَمَّرِقَ ١:١٥  
شَسَّ ١٦:٤٢  
شَمَصَ ١٦:٤٢  
شَبَطَ ٢٠:١٧٦  
أَشَطَ ١٦:١٦١  
شِبْلَة ٨ و ٥:١٠٣  
شَمَ ١٣:١٨٩  
أَشَمَ - شَمَاءَ ١٤:١٨٩  
شَنَبَ ١٧:١٩١  
شَنَاجِيَة ١٨:٢٢٩  
شَنَاجِي ١٨:٢٢٩  
شَنَخَفَ ١٧:٢٢٩  
شَهْلَة ١٨:١٨٣  
أَشَهَلَ - شَهْلَاءَ ١٩:١٨٣  
شَوَسَ ١٦:١٨٧ | ١٦:١٨٦  
شَوَعَ ١٥:١٧٤  
إِبْنُ أَشَوَعَ ١٥:١٧٤  
شَالَ ٨:١١٤  
شَانِلَ - شَوَّلَ ٩:٩٠ | ١١:٦٨  
١٠:١٤١ | ١٣:١٣٨ | ١٤ و ١١  
شَانِلَة - شَوَّلَ ١٣ و ١٢:١٣٨ | ١٠:٩٠  
شوم ١٠ و ٩:٨٨

تُصَرَّ ١٣:٢٠١  
 صَرَّ ١١:٢٠١ / ٢٠:٢٠٠  
 صِغَرِيَّة ١٠:١٣٥  
 صَعَلَ - صَعَلَةٌ ١٢:٢٣١ / ٢:١٧٠  
 صَعَلَ ٢:١٧٠  
 مُصَفَّح - مُصَفِّح ٢١:١٦٩  
 صُفْرَةٌ ١٠:١٥٠ / ١٧:١٢٧  
 أَصْفَر - صَفْرًا ١٠:١٥٠ / ١٦:١٢٧  
 صَفَط ١٢:٤٢  
 تَصَافَّ ١٢:٥٠  
 صُفُوف ١٥:١٤٣ / ٥:٩٧  
 صَفَّق - أَصْفَقَ ١١:٤٢  
 صَفَّاق ٤:٢٢١  
 صَفَن ١٨:٢٢٢  
 صَافِن ١١:٢٢٨  
 صُفُون ١٣:١٤٣  
 صَفِي - صَفَايَا ١٨ و ١٧:٩٤  
 صَمَع ١٤:٨ و ١٢١ / ١:٢٧ / ٢٠:٢٦  
 ١٠:١٥٦ و ٤  
 نُصَلَّ ١٠:٢١٣  
 صَكَّكَ ٨:٢٢٨  
 صُلب ١٦:٢١٠ / ١٩:١٦٥  
 صَلَب ١٩ و ١٨:١٦٥  
 صَلَخَد - صَلَخَدًا ١:١٠٢ / ٢١:١٠١  
 صَلَد - أَصْلَاد ٨ و ٧:٢٧  
 صَلَّاهُ ١٣:٥٠  
 صَلَعَ - صَلَعَةٌ ١١ و ١٠:١٧٩

صُخْن ١٢:٤٢  
 صَدَّ ١٦ و ١٥:١١٥ / ٩:٥٩  
 صَدَّر ١٣:١٠٨  
 صَدَّر ١٦:٢١٤  
 أَصْدَرَان ١٩:٤٥ / ٢:٤٣  
 تَصْدِير ١٨:١٠٩ / ١٤:١٠٨  
 صَدَعَ ١٣:٢٢٩  
 صَدَغ ١٠:١٦٩ / ١٤:٤٢  
 مِصْدَغَةٌ ١٤:٤٢  
 صَدِفَ ١٧:١٥٤ / ١٣:١٢٢  
 صَدَفَ ١٦:١٥٤ / ١٣:١٢٢  
 أَصَدَف - صَدَقًا ١٧:١٥٤ / ١٤:١٢٢  
 ٣ و ٢:٢٢٨  
 أَصْدُقَ ١٢:٤٥  
 تَصْدِيَّة ٩:٥٩  
 صَرَبَ ١٥:١٥٩  
 صُرْدَان ١:١٩٧  
 أَصْرَ ٣:٦٥  
 صَارَةٌ ٩:١٣٢  
 صِرَفَ ١٢ و ١١:١١٤ / ٢١:٨٧  
 صِرْمَةٌ ٢:١٥٧ / ١٢:١١٥  
 مُصْرَمَةٌ ١٦:١٠٥  
 مُصْرِم ١٤:١١٥  
 صَيَّرَ ٢:٥٣  
 صَرَنْتَنَح ١٣:٥٢  
 صَيَّجَ - صَيَّجَةً ١٦ و ١٥:٢٨  
 صُرْد - صَارِدًا ٩:١٤٤ / ١:٨٣ / ٢١:٨٢

صَنِيم ١٥:١٠٦	أَصْلَع ١١:١٧١
صَهْوَة ٣ و ٢:١٦٤	صَالِغ - صُلْفَان ١٧ و ١٦:٤٢
صَاب ١١ و ٦:٩٢	صَلِيفَان ١٢:١٩٩
صَوغ ١٩:٤٢	مِصْلَق ١٨:١٧:٢٢١
صَاق ١٨:٤٢	صَل - أَصَل ١٠:١٠٠   ١٨ و ١٥:٦
صُوق ١٧:٤٢	صَيْلَم ٢:٥٣
صُوق ١٨:٤٢	صَلَنْتَق ١٢:٥٢
تَصَوَّك ١٧:٥٠	صَلَا - صَلَوَان ١:٢١١   ٢٠:٢١٠
صَال ١:٥٨	صَلَاة - صَلَاة ٢ و ٦:٥٦
صَائِم - صَوْم - صَيِّم ١١:٩٠   ١٣٢:١٥ و ١٧	صَأ ١٤:١٢
صَوَى ٥ و ٤:١٠٢	صَاخ ١٣:١٧٠
صَاءَة ٦:٧٣	صُور - أَصَار ٦ و ٥:١٥
صَاد ١٨:٩١   ٥:١٢١   ١:١٥٦	صُورِد ٢:١٤٤   ١٦:٩٥   ١٢:٨٩
صَيْد ١٣:٩١   ٥:١٢١   ١:١٥٦	صَنِصَة ٨:٤٤
أَصِيد - صِيد ١٢:٩١ و ١٤   ٦:١٢١	أَصْنَع - صَنَعَا ٢١ و ٢٠:١٧٠
٢:١٥٦	صُلَّ ١٥:١٦١
صَاف ١٣:٤٩	صِنَاخ - صُئْلُوخ - صَمَالِغ ٢٠ و ١٩:١٧٠
صَيْف ١٠ و ٧:١٧	صَيِّم ٢٠ و ١٩:٢٠٦
مُصِيف ١٠:١٤٦	أَصَن ٢٠:٦
مِصْيَاف ١٤:٧٤	صِنَاة ١٥:٤٢
ص	أَصَب ١:١٧٦   ١٧:١٥٠   ٣:١٢٨
ضُفْي ١٢:٤٩	صَمَالِج - صَمَالِي ١:٢٩   ٢٠:٢٨
إِضْبَاك ١١:١٥	صَدَّ ١٥:٣٢
ضَب ٤:١١٩	صَهْرَد ١٥:٣٢
ذُضْب ١٠:٩٩	صَهْرِيَج - صَهَارِيَج ٤:٢٩
ضَبَج ٨:٢٤	صَهْرِي - صَهَارِي ٥:٢٩
	صَل ٦:٢٨

ضَوَائِر ١١:٧٣  
 ضَنْضَم ١:١٤٧  
 ضَنْجَج ٣:٧٥ و ٥ | ٩:١٠٤  
 أَضَاء ٣:٢٣ | ٢٠:٢٢  
 تَضَوَّكَ ١٦:٥٠  
 ضَيَّوْنَ ٥ و ٤:٦٢  
 ضَوَى ١٦:٨٠  
 ضَوِيَّ ١٨:٨٠  
 أَضَوَى ٧:٨٠  
 ضَوَى ٨:٨٠  
 ضَاوِيَّ - ضَاوِيَّة ٢١:٨٠  
 ضَوَاة ١٦ و ١٥:٧٨  
 ضِيَّاح ٩:٩٥  
 ضَاف - تَضَيَّف ١٦ و ١٣:٤٩  
 ضَيْف ١٧:٤٩  
 ضَال - ضَالَّة ٨ و ٦:٣٩ | ١٧:١٤

## ط

اطْبَانُ ١٣:١٣  
 طَب - طَبَّة ٢١:٦٧  
 بَنَاتُ طَبَّار ٤:١٥  
 طَبَّرَزَل ١٣:٥  
 طَبَّرَزَن ١٣:٥  
 طَبَّقَة - طَبَّق ١٨:٢١٠ | ١٤:٢٠٣  
 طَبَّل ١٦:٩  
 طَبَّن ١٦:٩  
 طَبَّن ٦:٤٦

ضَبَط ١٩:٢٠٧  
 أَضْبَط ١٩:٢٠٧  
 ضَبَطَر ١٢:١٠٢  
 ضَبَعَ ١١:٦٧ | ٨:٢٤  
 ضَبَعَ ٢٠:١٤٠ | ١٠:٦٧  
 ضَبَّعَة ٩:٦٧  
 ضَجُّور ١٥:١٠٥  
 ضَجِّم ٢:١٩٥  
 أَضَجِّم - ضَجَّام ٣ و ٢:١٩٥  
 ضَاك - ضَوَاك ٣-١:١٩١  
 ضَايِيَّة ٧ و ٦:٣٩  
 أَضْرَب - أَضْرِبَ ٨ و ٧:١٣٨ | ٤ و ٣:٦٦  
 ضَرَب ١٢:٢٢٩  
 ضَرِيب ٢٠ و ١٩:٩٠  
 ضَرَّة ٥:٢٠٨  
 ضِرَز ١٤:٦١  
 ضِرْزِم ١٤:٧٨ | ١٣:٦١  
 ضُرُوس ١٨:٩٥  
 ضَرَز ١٠:١٩٥  
 أَضَرَ - ضَرَاء ١٣:١٩٥  
 ضَاغِط ١٢:٩٩  
 ضَغُون ١٢:١٤٣  
 ضَفِيرَة - ضَفَائِر ١:١٧٥  
 تَضَاف ١٣:٥٠  
 ضَيَّقَن ١:٦٢  
 ضَلَّاضِل ١٣:٥٠  
 إِضْمَاك ١١:١٥



طَفَش ١٠:٤١ و ١٣	طُغُرُور ٢٠:٣٠
طَنْطَنَة - طَقَاطِف ١٧:٢١٣ و ١٨	طُخْرِبَة ٣:١٣
اِسْتَطَفَ ٢١:٩٣   ١:٩٤	طُخْرِمَة ٣:١٣
طَقَل ٥:١٦٠ و ٦	طَحَل ١٠:١١٨ و ١١
مُطَقِل ٢٠:٧٣   ٨:١٤٢   ٥:١٤٦	طَحَال ٢:٢١٩   ١٢:٢٢٠
طَلَب الدِّرَّة ٤:٩٠	طُغُرُور - طَخَارِير ٢٠:٣٠   ١:٣١
طَلِيح ١٥:١٤٦	طُخُوم ١:٤٦
طَلَس ١٧:٥٢	اِطْرَحَمَ ١١:٣٢
طَاقَ ١٨:١٣٠	طَرَّ - اَطَّرَ ٨:٤٦   ١:١٦١
طَاقَ ١٠:٢٢٩   ١:١٥٩	طَارَ ٢٠:١٦٠
طَاقَ ١٩:١٣٠	طَرَسَ ١٧:٥٢
طَالِقَ ٢١:١٤٦	ذَاتُ طَرْطِين ١٢:٢١٧
مُطَلِقُونَ ١٩:١٣٠	طُرِفَ ٥:٩٣
طَلَّلَ - اَطْلَالَ ٤:١٦٣ و ٦	طَرِيقَة ١:١٠٠   ٢١:١٤٥
طَلَسَاءَ ١٠:٥٢	طَرِقَ ١٠:٩٨   ١:١٥٥
طَلِيَّة - طَلَى ٥:٢٠٠	طَرِقَ ٢٠:٩٧
طَلَاوَة ٥:١٩٦	اَطْرَقَ - طَرَقَا ١٧:١٢٢   ١:١٥٥
طَلَاءَ ٦:٨٧ و ٧   ١١:١١٤ و ١٢	اِطْرَاقَ ١٩:٩٧
اِطْمَأَنَّ ١٢:١٣	طَرُوقَة ٩:٩٨   ٢١:١٤٥
اِطْمَحَرَّ ٦:٣١	طَرِيقَة ٢٠:١٢٢   ٥:١٥٥
اِطْمَحَرَّ ٦:٣١	مَطْرُوقَ ١٨:١٢٢   ٣:١٥٥
بَنَاتُ طَمَارَ ٤:١٥	طَرَامَة ٢١:١٩٥
طِنَل ١٨:٢٣١	طَرِنَسَاءَ ١٠:٥٢
طِنَلَال ١٨:٢٣١	اِطْرَمَمَ ١١:٣٢
طَمَ ١:٦١	اِطْرَوْرَى ١٣:٦٤
اَطَمَ ١٥:٢٢	طَسَتَ ٧:٤٢
طَامَة ٢١:٦٠	طَسَ - طَسَة ٦:٤٢ و ٧

ظَامِرَةٌ ١٢٩:١ / ١٥١:١٤

ظَوَائِر ٢٩:٢

مُظْهِرُونَ ١٢٩:٣

ع

عَبَاب ٢٣:١٠

عَبَدَ ١٦:٦

عَبَايِد - عَبَايِد ٢٣:١٤ / ٦٣:٧

عَبْرِي ١٤:١٣

عَبْسُور ١٠١:٢٠

عَبَقَةٌ ١٣:٤

عَبَاءَةٌ - عَبَايَةٌ ٥٦:٦ و ٧

عَابَبَ ١٦٦:٣ و ٤

أَعَدَّ ٥٣:١٨

عَاتِق ٢٠٤:٧

عَلَّ ٩:٣

عَلَّنَ ٩:٣

عَلَّى ٢٣:٢١

عَلَّزَ ٣٦:٥

إِعْثَارَ ٦٦:٧ و ٨

عَاثُورَ ٣٦:٢

عَثِمَ ٢١٥:١٦

عَثِمَ ٢١٥:١٧

عَثُومَ ١٠٣:١٥

عَثَّنَ ٣٦:٩

عُثْنُونَ ١٧٧:١٦

عَجَبُ الذَّنْبِ ١٤:١٣ / ٢٢٣:٩

طَمًا - طَمَى ٦١:١

طَامِيَّة ٦٠:٢١

أَطَنَّ ٢٢:١٥

طَنِي ١١٨:٨ / ١٥٣:١٥ / ٢١٩:٤

طَنَى ١١٨:٧ / ١٥٣:١٤

مُطَنَّ ١١٨:١٠ و ١١

مُطَنَّى ١٥٣:١٧ و ١٨

أَسْطِيعُ - أَسْتِيعُ - أَسْطِيعُ ٤٦:٦ و ٧

طَبَاخَةٌ ٢٣١:٥

طَامَ ٢٠:١٢

طَلَّانَ ٢٥:١١

ظ

تَطَّابَ ١٠:١٤

ظَابَ ١٠:١١ و ١٢

ظَوُّورَ ٨٣:١٢ / ١٤٠:١٠

تَطَّامَ ١٠:١٤

ظَامَ ١٠:١١ و ١٤

ظَنِي ١٣٥:١٣ / ٢١٥:٩ و ١٠

إِظْرَوْرَى ٦٤:١٤

ظَفْرَةٌ ١٨٥:١٤

ظَلَمَ ١٩١:١٤

مُظْلِمَ ١٣٥:١ و ٣

ظِمَ ١٢٨:١٣ / ١٥١:٧

ظُنُّوبَ ٢٢٦:٨

ظَنَّى ٥٨:١٢

ظَهَرَ ٢١٠:١٤

عَذَقَ ١١:١١  
 عَذِيقَ ١١:١١ و ١١  
 عَرُوبَةً ١٥:١٣٢ و ١٦  
 عَرْتَمَةً ١٧:١٨٨  
 عَرَجَ ١٩:٢٢٨  
 عَرَجَ ١٦:١١٦ / ٥:١٥٧  
 عَرَجَ ١٨:٢٢٨  
 عَرِيحًا ١٣:١٥١ / ٢٠:١٢٨  
 عَرَدَ ٨:٧٧  
 عَرَّ ١٠:١٥٥ / ٢٠:١١٩  
 أَعَرَ - عَرَاءَ ٣:١٠٤ / ٢٠:١١٩  
 ١٠:١٥٥  
 عُرْشَانَ ١٤:١٩٩  
 عَرَضَ ١٨:١٥٦ و ١٩  
 عَارِضَ - عَارِضَانَ ١٠:١٧٥ / ١٩:١٧٦  
 عِرَاضَ ١٠:٦٦  
 عَرُوضَ ٢٠:١٠٤  
 عُرُقُوبَ ١٥:٢٢٧  
 عَرَكَ ١١:٩٩ و ١٢  
 عَرِيكَتَ ١١:٩٣  
 إِعْرَانِكْسَ ٣:٥٢  
 عَرَنَ ١١:١١٠  
 مَعْرُونَ ١٢:١١٠  
 عِرْنِينَ ٧:١٨٩  
 مُرَاهِمَةً ٢١:٢١  
 عُرَاهِمَةً ٢١:٢١  
 عَرَى ٩:٢٤

عَجَزَ - مَعْجَزَ ٢:٤٤  
 عَجَزَ ٨:٢٢٣  
 عَجِسَ - مَعْجِسَ ٢:٤٤  
 أَعْجَلَ ١٨:١٣٨ / ٧:٧٠  
 إِنْجَالَةً ٣:١١٤  
 مُعْجَلَ ٢:١١٤  
 مُعْجِلَ - مَعَاجِيلَ ١٩:١٨ / ٧:٧٠  
 ١٩:١٣٨  
 مُعْجِلَ ١٩:١١٣  
 عَجُولَ ٢٠:٧٨  
 مَعْجَالَ ١٩:١١٣  
 عَجْمُ الذَّنْبِ ١٣:١٤  
 عَجَسَ ٦:١٠٢  
 عَاجِيَ ٢:٨١  
 عَجِي - عَجَايَا ١:٨١ / ١٤:٨٣ و ١٥  
 أَعَدَّ ١٩:٥٣  
 عَذَفَ ١٩:٢١ / ١:٢٠  
 عَذُوفَ ١:٢٠ و ٣ / ٦:٥٤  
 أَعْدَى - اسْتَعْدَى ١٧:٢٢ و ١٨  
 عَذَبَةً ١٩:١٩٦  
 عَازِبَ ١٣:١٣٢ / ٢:٢٠ / ٢١:١٩  
 عَذَرَ ٢٠:١٠٨  
 عَذْرَةَ - عَذَرَ ١٥:١٧٤ و ١٦  
 عَذَارَ ١٥:١٧٧  
 عَذُوفَ ٦:٥٤ / ٣:٢٠  
 عَذَاوِرَةً ٦:١٠١  
 عَذَقَ ١١:١١

عَشْرَ ٢١:٦٨ | ١٥:١٤١  
 عَشْرَ ٢:١٣٠ | ١١:١٥٢  
 عَاشِرَةَ - عَوَاشِرَ ٢:١٣٠ | ١٢:١٥٢  
 عَشْرَاءَ - عِشَارَ ٢١:٦٨ | ١٥:١٤١ و ١٦  
 ٧:١٤٦  
 مُعْشِرُونَ ٣:١٣٠  
 عَشِجَ - عَشِيَّ ١٤:٢٨ و ١٦  
 عَشِمَ ١٦:١٠  
 عَشْمَةَ ١٦:١٠ | ٣:٧٨ | ٩:١٦٢  
 عَشَنَطَ ٣:٢٣٠  
 عَشَنَّقَ ٣:٢٣٠  
 عَوَاشَ ١٠:١٠٧  
 عَضَبَ ١٦:١٩٥ | ٥:١٩٦  
 عَضَبَ ١٥:١٩٥  
 عَضُوبَ ٢:٩٦ | ٣:١٤٤  
 عَصَدَ ٤:١١٨  
 عَاصِدَ ٥:١١٨  
 عَضَّضَ ٧:٢٢٢  
 عَصَلَ ٢١ و ٢٠:٧٦  
 عَصَلَ ٨:٧٧  
 مَعَاصِمَ ١٢:٢٠٧  
 عَضُدَ ١:٢٠٥  
 عَضَلَ ١٢:١٣٩  
 عَضَلَةَ ٤:٢٠٥ | ٧:٢٢٦  
 مُعَضَّلَ ١٢:١٣٩  
 عَيْضُوزَ ٣:١٠٣  
 عَضَهُ - عِضَاهُ ١٥:١٨ و ١٦

إِعْرَوزَى ١٤:١١٠  
 عَرِيَّةَ ١٥:١٠٦  
 أَغْزَلَ ٢:٢٣١  
 عَوَزَمَ ٨:٧٨ | ٢٠:١٤٣  
 عَسَجَ ٢:١٢٦ | ١:١٤٩  
 عَيْسَجُورَ ٢١:١٠١  
 عَسَرَ ٩:١١٤ | ٩:١٧  
 عَاسِرَ - عَوَاسِرَ ٨:١٧ و ١١ | ٩:١١٤  
 أَغَسَرَ - عَسْرَاءَ ١٧:٢٠٧ و ٢٠  
 عَسِيدَ ١٩:١٠٤ | ١٦:١٤٦  
 عُسَّ ٣:٩٠  
 عَسَّاسَ ٩:٧٥ و ١٣  
 عَسُوسَ ١:٩٠  
 عَسَفَ ٢٠:١١٧  
 عَاسِفَ ٢٠:١١٧  
 عَسِيقَ ١:٣٨  
 عَسِكَ ٢:٣٨  
 عَسَلَ ٩:١٧  
 عَوَاسِلَ ٩:١٧  
 عُسْلُوجَ - عَسَالِيحَ ١٦:٦٣ و ١٨  
 عَسِمَ ١٨:٢٠٩  
 عَسَمَ ١٤:٢٠٩  
 مَعَسَمَ ١٨:٢٠٩  
 عُسْنُ ٢٠:٢٣  
 أَغَسَانَ ١٨:٨  
 عَشِبَ ١٦:١٠  
 عَشْبَةَ ١٦:١٠ | ٣:٧٨ | ٩:١٦٢



أَعْقَلَ - عَقْلًا ١٢:٩٨	عَاضِه ٧:١٤٥
مَعْقُول ١٢:١٠٩	عَطَائِيل ١٧:
عَقْمَة ٢:١٤	مَعْطِس ٣:١٨٨
عَقَى ١٣:١٥٩	عَيْطُوس ٣:١٠٣
عَقِي ١٤:١٥٩	عَطَائِيل ١:١٧
عَكْدَة ٢٠:١٩٦ / ١٢:٦٤	عَطَن ٦:١٣١
مَعْكُود ١٥:٤٦	عَطُون ٦:١٣١
عَكْرَة ٤:١٥٧ / ٥:١١٦ / ١١:٦٤	عَظْمَة ١٦:٢٠٥
٢٠:١٩٦	عَظَاءَة - عَظَايَة ٧ و ٦:٥٦
مَعْكِر ١٤٢:	عَفَج - أَغْفَاج ١٩:٢١٩
عَكَّ ١٣:٢٣	عَافُور ٢:٣٦
مَعْكُول ١٥:٤٦	عَفَس ٩ و ٤:١٠٨
عَلَبَاء - عَلَبَاوَان - عَلَابِي ١٠ و ٧:٢٠٠	عِفْضَاج ٩:٢٤
عُلَابِط ١٢ و ١١:٢١٦	عِفْاضِج ١٠:٢٤
عَلَشَ - أَعَلَشَ ٢:٣٣	عَافِطَة ١٥:٧٤
عَلَجَن ٨:٦٢	عُفَاقَة ٢٠:٨١
عِلْوَص ٨:٢٢٢	عَفَن ٩:٣٦
عَلَطَ ٩:١٣٣	عَقَب ٣:٢٢٧
عُلُط ٨:١٠٥	عِقْبَة ٢:١٤
عِلَاط ٧:١٣٣	عَقَدَ ٩:١١٤ / ٢٠:٣٥
مَعْلُوط ٣:١٣٤ / ٨:١٣٣	أَعَقَدَ ١٩:٣٥
عَلَقَة ١٠:١٥٨	عَاقِد ٩:١١٤
عَلُوق ١٢:١٤٤ / ٤:٨٤	عُثْر ١٨:٢١٧
عَلَكْس ٥ و ٤:١٧٢	عُثْر ١٨ و ١٧:٢١٧
إِعْلَنَكْسَ ٣:٥٢	عَقَلَ ١٢:١٠٩
عَلَّ ٧:١٣١ / ١:٨٢	عَقَلَ ١٠ و ٩:٤
عَلَّ ١٧:١٦٢	عَقَلَ ١٥:٩٨

مُعْتَسَةً ١٤:١٦١  
 عَنَسَل ١٤:١٠٣ و ١٥  
 عَنَسَط ٣:٢٣٠  
 عَنَصُوءَ - عَنَاصٍ ١٧:١٧٣  
 عَنَطَى ١٤:٢٤  
 عَنَق ٤:١٢٣ | ٣:١٤٧ | ٥:٢٠٢  
 عَنَق ٢:١٩٨  
 أَعَنَق - عَنَقَاءَ ٥:٢٠٢ و ٦  
 عَنِيَق ٩:٢١ و ١٠  
 عَن - لَعَنَ ٤:٢٤ و ٥  
 عَنُونَ ١:٩  
 عُنُون - عُنِيَان ٢٠:٨  
 عَنَى ١:٩  
 وَعَهْدُ اللَّهِ ٢٠:٢٤  
 عِيَم ١٤:١٠٥  
 عِيَنَة ١٩:٢٣  
 عَوْد - عَوْدَة ٩:٧٧ | ٢:١٤٣  
 مُعِيدَة ٨:١٧ و ١٢  
 عَائِد - عَوْد ٨:١٤٥ و ٩  
 عَار - عَوْرَ - إِعْوَرَّ ٧:١٨٤  
 عَوْر ٧:١٨٤  
 عَائِر ٥:١٨٣  
 عَوَّار ٤:١٨٣  
 إِعْصَاص ١٩:٤٨ | ١:١٠١  
 عَائِص - عِص ٢٠:٤٨  
 إِعْطَاط ١٩:٤٨ | ٢٠:١٠٠  
 عَائِط - عِيط ٢٠:٤٨ | ٢٠:١٠٠

عَلَيَّ - عَلَمًا - عَلِي - لَعْلَى - لَعَانًا -  
 لَعْنًا - لَعْنِي - لَعْلَمًا - لَعْلِي - لَعْنًا - لَعْنَهَا  
 ٢٠:٥ | ١٨:٢٣ و ١٩ | ١٢:٣٣  
 عَل ٢:٨٢  
 عَال - عَالَة ٧:١٣١  
 عُلَالَة ٢٠:٨١  
 تَعَال ٣:٢٤  
 عَلُون ٢:٩  
 عَلَى ١٣:١٠٠ و ١٤  
 عَلَى ٢:٩  
 عِلَالَة ٨:١٠١ و ١٩  
 عَلُون ٢٠:٨  
 عَلِيَان ١٩:١٠١  
 مُعْتَلِي ٥:٢٣  
 عَمَّا وَاللَّهِ ٧:٣٤  
 عَمِدَ ١٠:١١٩  
 عَمُود ٢:٢١٩  
 عَمْر - عُمُور ١٧:١٩٤  
 عُمَرِي ١٣:١٤  
 عُمُرُوط - عَمَارِيط ٥:٢٣٠  
 عَمَقَة ٥:١٣  
 عَمَم - عَمِيم - عُمَ ٧:٦٧ و ٩  
 عَمَى ٦:١٨٤  
 عَن ١٦:٢٣ | ٩:١٦٣  
 عَنَس - عَنَسَ ١٤:١٦١  
 عَنَس ٧:١٠١  
 عَائِس ١١:١٦١

عُوق ١٩:٢٣٠	عُتَّة ٦:٣٤
مُعُول ٨ و ٧:٩٨	عُتَّة ١٧:٣٩
عَانَة ١٩:٢٢٠ و ١:٢٢٢	عُتَّة ٧:٣٥
عَوَى ١٣:٨١	مُعْتُور - مَعَايِد ٥:٣٥ و ٦
عَابَ ١٦:٧٨	عُتْم ١٦:٣٩
عَاثَ ١٣:٦٣	أَعْدَ ١٣:١١٧
عِيرَ ١٢:٢٠٤   ٤:٢٢٧	عُدَّة ٦:١١٧
عِيرَانَة ٦:١٠١	عُدَّة ٦:٢٠٣   ٥:٢٢٥
عَيْسَة ٤:١٢٨	مُعَدَّ - مَعَادَ ١٣:١١٧ و ١٤
أَعْيَسَ ٤:١٢٨   ١٨:١٥٠	عُدِيرَ ٢١:٦
عَيْنَ ٧:١٨٠   ٤:٢٢٦	عُدِيرَة - عُدَاثِرَ ١٨:١٧٤
عَيَا - عَيَايَا ٢٠:٦٧	عُدِقَ ١٦:٢٣١ و ١٧
ع	عُدَّ ١٨:٣٩   ١٦:١٢٠   ١٧:١٥٥
عَبَ ٣:١٢٩   ١٩:١٣١   ١٦:١٥١	أَعْدَ ٢:٢٠٩ و ٤
عَابَة ٤:١٢٩   ١٦:١٥١	عَادَ ١٥:١٢٠   ١٦:١٥٥
مُعْبُونَ ٤:١٢٩   ١٦:١٥١	عَذِيذَة ١٧:٣٩
عَلَسَ - اِغْتَبَسَ ٣:٤١	عَذَمَ ١٦:٣٩
عَلَسَة ١٩:١٥٠	عَرَّابَان ١٥:٢٢٣
عَلَسَ ٣:٤١	عَرَ - عَرَّانَ ١٤:٢٢٥
عَلَشَ - اِغْتَبَشَ ٣:٤١	عَرَّارَ ٢:٨٦ و ٣
عَلَشَ ٣:٤١	عَارَ ٢٠:٨٥
عَبَنَ ٨:٧   ٩:٣٢   ١٣:٦٥	مُعَارَ ٢١:٨٥
مَعْنٍ - مَعَانٍ ٢٠:٢٢٤   ٢:٢٢٥	عَرَضَ ١٩:١٠٩
عَبَى ٣:١٧٥	عَرَضَة ١٩:١٠٩
عَثَ ١٨:٣٩	عُرُضُوفَ ٨:١٧٠   ٥:١٨٩   ١١:٢٠٤
اِغْتَثَ ١٥:٣٤	عُرْلَة ١٤:٢٢٢
	أَعْرَلَ ١٦:٢٢٢

غَرِيل ٢١:٦	غَلَتْ - أَغْلَتْ ٣٣: ٢ - ١١
غُرْمُول - غَرَامِيل ٢: ٢٢٣ و ٣	غَلَتْ ٣٣: ١١
غَرَيْن ٢١:٦	غَلَتْ ٣٣: ٧
غُسْنَة - غُسْن ١٧٢: ١٤ و ١٥	غَلِيَتْ ٣٣: ٣
غَاشِيَة ٢٢٢: ٨	غَلَصَة ١٩٧: ١٢
غَشَاوَة ٢١٨: ١١	غَلَط ٤٦: ٤
غَضِي ١١٦: ٨	أَغْلَف ٢٢٢: ١٦
غَضْرُوف ١٧٠: ٩ / ١٨٩: ٥	غَلِقَ ١١٩: ١٤
غَضَف ١٧١: ٢ و ٩	غَلِقَ ١١٩: ١٤
أَغْضَف - غَضَفَاء ١٧١: ١١	غُلَّة - غُلُول ١٨: ٧ و ٨
مُتَغَضِّف ١٧: ٨ و ١٤	غَمَاوَالله ٣٤: ٧
تَغَضَّنَ ١٨٠: ١٢	تَغَمَّرَ ١٣٢: ٩
إِغْضَاء ١٨٥: ٦	غَمَر ١٢٠: ٨ و ٩ / ١٥٣: ٣ و ٤
مُغْضٍ ١٨٥: ٢	أَغْمَار ١٣٢: ١١ و ١٢
غَطْرِيف ٣٢: ٤	غَمِلَ ٤٣: ١٨
غَطَشَ ١٨١: ٢٠	غَمِمَ ١٧٨: ١٤
غَطَّ ٣٢: ٩	غَمَامَة - غَمَائِم ١٤٦: ١٢ و ١٤
مُطْطِنَة ٦٥: ٩	أَغَمَّ - غَمَاء ١٧٨: ١٥
مُطْطِنَة ٦٥: ٩	لَغْنًا - لَغْنِي ٣٣: ١٤ و ١٥
إِغْتَفَ ٣٤: ١٥	غَيْبَ ١٤: ٧
غَنَّة ٣٤: ١٦	غَيْبِمَ ١٤: ٧
تَغَمَّرَ ٣٥: ٧	غَارَ ١٠١: ٩
مُغَمَّرَ ٣٥: ٩ و ١١	غَوِيَ ١٢٢: ١٢ / ١٥٤: ١٥
مُغْمُور - مَغَائِر ٣٥: ٤ و ٥	غَوِيَ ١٢٢: ١١ / ١٥٤: ١٤
غَابَ ٢٠٠: ٢١ / ٢٠٢: ١ و ١١	غِيضَ ١٦٥: ٥ و ٦
أَغْلَبَ - غَلَبَاء ٢٠٢: ١١ و ١٢	تَغَيَّفَ ١٢٦: ٤ / ١٤٩: ٣
غَلَتْ ٤٦: ٤	غَيَّقَ ١٨٢: ٧



اِفْتَالَ ١٥٩ : ١٦ | ١٦٠ : ٨

غِيل ١٥٩ : ٦ | ٢٠٧ : ١٣

مُغِيل ١٥٩ : ٥

مُغِيل ١٥٩ : ٥

مُغَال ١٥٩ : ٥

غَام ١٧ : ٢٠

غِيم ١٧ : ١٤

غَانَ ١٧ : ٢٠

غَيْن ١٧ : ١٤

مُغَيْن ١٧ : ١٨ و ١٩

## ف

فَوَاد ٢١٨ : ١١

فَأْس ١٦٨ : ١٠

فَأْفَاة ١٩٧ : ٧

فَأْفَا - فَأْفَاة ١٩٧ : ٨

فَائِق ١٦٩ : ١٤

فَتُوح ٩٥ : ١٧

فَتَسَخ ٢٠٩ : ١٤

فَتَسَخ ٢٠٩ : ١٣ | ٢٢٦ : ١١

فَتَسَاء ٢٢٦ : ١٣

فَاتِج ٣٩ : ١ | ١٠٤ : ٩

فَاج ١٤٣ : ١٤

فَجَاء ٢٦ : ١٥

مُفِج ٢٦ : ١١ و ١٤

مُنْفَجَة ٢٦ : ١٦

فَجَس ٧٤ : ٨ و ٩

فَجَا ٢٢٦ : ١٦

فَجَوَا ٢٦ : ١٥

فَجَح ٢٢٥ : ١٧

أَفَجَح - فَحَجَا ٢٢٥ : ١٨

مُنْفَحَق ٢٨ : ١٠

تَفَيَّحَق ٢٨ : ٧

ذُو فَحْلَة ٩٨ : ٣

فَحِيل ٩٨ : ١

فَاحِم ٥٢ : ٥ و ٦ | ١٧٥ : ٩

فَحْذَان ٢٢٤ : ١٧

فَحْخُور ١٤٤ : ٢

فَوْدَج ٦٤ : ٦

فَدِيد ١١٦ : ٧ و ٨

فَدَر ٦٨ : ٣ | ١١١ : ١٢

فَدَع ٢٠٩ : ٧ | ٢٢٨ : ١٣

أَفَدَع - فَدَعَاء ٢٢٨ : ١٤

فَدَغَم ٢٣١ : ٨

فَدَن ١٦٥ : ١٠ و ٢

فَرَأ - فِرَاء ٦٩ : ٦ و ٧

فُرُوج ٩٩ : ١٧

فَرَس ٢١١ : ٩

فَرَسَة ٢١١ : ١٣

فَرَأْس ٢١١ : ١١

فَرَش ٩٨ : ١٤ و ١٥

فَرَأَش ١٦٨ : ٦

فَرَأَش ١٨٩ : ١ و ٢

فَصَّ ٦:٤٥  
 فَصِيل - فَصَال ١٨:٧٥ و ١٩:١٤٢ | ١١:١٤٢  
 فَطَّأ ١٤:٢١٢  
 فَطَّأ ١٣:٢١٢  
 أَفْطَأ - فَطَّأ ١٣:٢١٢  
 فَطَرَ ١٦:٧٦  
 فَاطِم ١٩:٧٥ | ١١:١٤٢ | ٩:١٤٥  
 فَطِيم ١٨:٧٥ | ١١:١٤٢ | ٨:١٦٠  
 فَعِمَ ٢١:١٨٩  
 فَعِمَ ٢٠:١٨٩  
 أَفْعَم - فَعَمَاء ٢٠:١٨٩  
 فَتَحَ ٨ و ٦:٩٢  
 فَتْرَةٌ - فَتَارَةٌ - فَتَار ١٧:٢١٠  
 إِفْتَار ١٨:٩٧  
 فَعَم ١٣:١٩٥  
 فُتَيْج - فُتَيْي ١٨:٢٨  
 فَالَك ١٣:٦٥  
 تَفَكَّنَ ٢٠:٦٤  
 تَفَكَّهَ ٢٠:٦٤  
 مُفَكِّهَةٌ ١:١٤٥  
 فَلَجَ ٣:١٩٢ | ١٥:٢٢٦ | ٥:٢٢٨  
 أَفْلَجَ - فَلَجَاء ٦:٢٢٨ و ٧  
 فَلَع ٢:٣٥  
 فَلِيلَةٌ - فَلَائِل ١:١٧٨ و ٢  
 فَم ١:١٩١  
 فُم ١٠:٣٦  
 فَنَجَلَةٌ ٧:٢٢٨

فَرِيصَةٌ - فَرِيصَتَان - فَرَايَص ١٩:٢١٢  
 ١٥:٢١٧ | ١:٢١٣  
 أَفْرَاط ١٠:١٤ و ١١  
 أَفْرَع - فَرَعَاء ١٦:١٧١  
 فَرُغَ ٥:١٩  
 فَرُوعَ ١٢:٣٦  
 فَرِيغَ ٣:١٢٥  
 فَرَقَ ١٩:٧٠  
 فَارِقَ - فَوَارِقَ - فُرَّقَ ٢٠:٧٠ | ٢:٧١  
 ١٤٠:١٧ | ١٤٢:١  
 مُفَرِّقَ - مَفَارِقَ ٩:٧١ | ٢٠:٧٨  
 ١١٧:١٨ و ١٩  
 فُرُقِي ٢:٣٦  
 مُفْرَهَةٌ ٢١:١٤٤  
 فَرْدَةٌ ٦:١٦٦  
 ذُو فَرْدَةٍ ١٣:٣٦  
 فُرْدَ ١٨:٤٤  
 قَزَرَ ١١:٢١٢  
 أَقْزَرَ - قَزَرَاء ١٠:٢١٢  
 قَزَّ ٦:٤٥  
 فُسَّاطَ ٧:٤٦  
 فَاسِجَ ١٠:١٠٤ | ١:٣٩  
 فُسْجُمَ ٤:٦١  
 فُسَّاطَ ٧:٤٦  
 فُسْطَاطَ ٧:٤٦  
 فَنَشَلَةٌ ١٣:٢٢٢  
 فُصِدَ ١٨:٤٤

قَبَاسَة ١٨:٦٧	مُفْتَجِل ٧:٢٢٨
قَبِيس ١٨:٦٧   ١:١٤٠	قُدُق ٩:١٠٣
أَقْبِس ١:١٤٠	قِنَاء ٣:٣٥
قَبِص ١٥:٥٠	قَوْهَد ٣:٣٥
قَبْصَة ١٥:٥٠	قَهْقَة ١٤:١٦٩   ٨:١٩٨
قَبْض ١٤:٥٠	مُنْفِق ١٠:٢٨
اِقْبَض ١٣:٢٣١	تَفْيِيق ٦:٢٨
قَبْضَة ١٤:٥٠	فَهْلَل ٨:٣٦
قَبِض ١٣:٢٣١	قَوْدَان ١٨:١٦٨
اِقْتَبِع ١:١٣	أَفَاق ٨:٨٢
اِقْبَل ٦:١٨٤	اِسْتَفَاق ٧:٨٢
قَبْل ٤:١٨٤   ٤:١٣١	فَوَاق ٦ و ٥:٨٢
قَبِيلَة - قَبَائِل ١:١٦٧ و ٢	فَيْقَة - فَيْقَات ٧:٨٢ و ١٢
اِقْبَالَة ٥:١٣٥	فُوم ٢١:٣٥
مُقَابِلَة ٥:١٣٥	فَوَه ٧:١٩٣
مُقْتَبِل ١٩:١٦٢ و ٢٠	أَفْوَه - فَوْهَاء ٧:١٩٣ و ٨   ٧:١٩٥ و ٨
اِقْتَب ١٧:١٠٨	فِي ٢٠:٨٣   ١:٨٤   ١٤٤:١٦ و ١٧
قَب - اِقْتَاب ٢٠:٢١٩	فَاح ١٦:٣٠
قَبِيَّة ٢١:٢١٩	فَاخ ١٧:٣٠
قَرَّ ٤:٤٦	فَيْقَة ١٣:٢٢٢
قَتِير ١٣:١٧٢ و ١٤	
اِقْتَار ٢:٤٦	
قَاتِع ٨:٣٧	
قَتْل - اِقْتَالَ ٨:٩٧ و ٩	
قَاتِم ١٣:٢١	
قَاتِن ١٤:٢١	
قَتَم ١٦:٣٩	
	ق
	قَب ٧:١٣
	قَم ٧:١٣
	قَب ٢٠:٢٢١
	قَسِح ١:٢٠٥
	قَبَس ٨:٦٧   ٢١:١٣٩

قَادِمَان ١٦:٨٦  
 قَدَى ١١:٦٣  
 قَاذِر - قَاذِف ١٦:٦٠  
 اقْدَحَرَّ ١٠:٥٤  
 قَدَّان ١١:٥٤  
 مَقْدَّ ١٥:١٦٩  
 قَدُّور ١٨:١٤٣ | ٤:٩٧  
 قَدَّال - قَدَّالَان ١٣:١٦٨ | ١٢:١٣  
 قَدَم ١٥:٣٩  
 قَدَى - قَدَى - قَدَى ١٣:١٨٦ | ١٠:١٣  
 قَرَاءَة - قَرَاءَة ١٣:٥٦ | ١٢:١٣  
 اقْرَب ١٤:١٤٠  
 قُرْب - قُرْبَان - اقْرَاب ١٩:٢١٢ | ١٨:١٩  
 ١٠:٢١٣  
 قَرَّان ٢٠:٣٧  
 قَرَب ١٩:١٣٠  
 قُرْب - مَقَارِب ١٥:١٤٠ | ١٤:١٥  
 قَرَّان - قَرَّان ١:٣٨ | ٢٠:٣٧  
 قَرَح ١٤:١٣٨ | ١٨:٦٨  
 قَارِح - قَوَارِح - قُرَح ١٤:١٣٨ | ١٥:١٤  
 قُرْحَان - قُرْحَانَة ٣:١١٨  
 قُرُوح ١٥:١٣٨ | ١٩:٦٨  
 قُرَاد - قُرَادَان ٨:٢١٧  
 مَقْرَدَح ٤:٣٨  
 قُرْدُودَة ١٩:٢١٠  
 قُرَّاسِيَة ١:١٦٢  
 قُرْضَاب ٦:٢٣٠

قَحَّة ٢٠:١٢  
 قَح - اقْحاح ١٠:٣٧ | ٩:١٠  
 قَحاح ١٢:٣٧  
 قَحْدَة ١٩:٩٣  
 قَحْر - قَحْرَة ١٥:٧٧ | ١٣:٦٥ | ١٤:١٥  
 ١٨:١٦١ | ٣:١٤٣  
 قَحَارِيَة ١٤:٧٧ | ١:١٦٢  
 قَحَط ١٦:٣٧  
 قَحْطَح ٣:٢٢٢  
 قَحْل ٢:٢٧  
 قَا حِل ٤:٢٧  
 اِنْقَحَل - اِنْقَحَلَة ٣:١٦٢ | ٢:٣  
 مُتَقَحِّل ٤:٢٧  
 قَحْم ١٨:١٦١ | ١٣:٦٥  
 قَحَّة ٢٠:١٢  
 مُقَحَّم ٨:١٤٣ | ١٦:٧٥ | ١٧:٨  
 قَد - قَدَّ ١٠:٤٧ | ٤:١٠  
 قَدَح - قَدَح ١٨:١٨٥  
 قَادِحَة ١٩:١٨٥  
 مُقَدَّحَة ٨:١٨٦ | ١٩:١٨٥  
 اقْدَحَرَّ ٩:٥٤  
 قَدَّ ١٤:٤٧  
 قَدَّان ١١:٥٤  
 قَدَّاد ٨:٢٢٢  
 قَدَّر ١:٢٠٣  
 اقْدَر - قَدَّرَا ٢:٢٠٣ | ١:٢  
 قَدَم ٣:٢٢٧



قُسُوس ٧:٩٠  
 قُسُط ١٦:١٢٢ | ١:١٥٥  
 قُسُط ١٣:٣٧  
 أَقْسَط - قُسْطَاء ١٦:٩٨ | ١٥:١٢٢  
 و ١٦ | ٢١:١٥٤  
 قُسَيْتَة ١٣:١٧٩  
 قُسُور ١٦:٦٣ و ١٧  
 قُسُط - قُسُط ١٣:٣٧ و ١٩  
 قَصَب ١٣:١٣٢  
 قَصَب ٢:١٧٥  
 قُصَب ٢١:٢١٩  
 قَصَبَة - قَصَب ٧:١٨٨ | ١٨:١٩٧  
 ١:٢٠٥ و ٢ | ١٧:٢١٥ | ١:٢١٩  
 قُصَابَتَان ٢:١٧٥  
 قُصِيَّة - قُصَائِب ١:١٧٥  
 قُصِر ١٦:٢٠١  
 قُصِر ١٦:٢٠١  
 قُصْرَة ١٦:١٩٨  
 قُصْرَى - قُصَيْرَى ٢:٢١٣  
 قُصَائِر - قُصَائِص ١٤:٤٥ و ١٥  
 قُص - قُصَص ١٠:١٦٩ | ١٨:٢١٧ و ١٩  
 قُصَاص ٥:١٦٩ | ٦:١٧٨  
 مَقْص - مَقَاص ٧:١٧٨  
 قَصَع ٩:١٣٢  
 قَصِم ٧:١٩٢  
 قَصَم ٦:١٩٢  
 أَقْصَم - قُضَاء ٧:١٩٢

قُرْضُوب ٦:٢٣٠  
 قُرْطَاط ١:٦٥  
 قُرْطَان ١:٦٥  
 قَرَع ٣:١٢٢ | ٦:١٥٤  
 قُرْعَة ١٤:١٣٤  
 قَرَع ١:١٢٢ | ٣:١٥٤  
 قَارِعَة - قَارِعَات ٢٠:٢٦ | ١:٢٧  
 مَقْرُوع ٢١:١٩ | ١:٢٠  
 قَرَقَر ٣:١٣٦  
 قَرَقَم ٩:٨١  
 قُرْمَة ١٥:١٣٤  
 قَرَمَد ١١:٤٨  
 مَقْرَمَد ١٢:٤٨  
 قَرَمَط ١١:٤٨  
 قَرَنَان ١١:١٦٨  
 قُرْنَتَان ٢:٢٢٩  
 قَرَن ١٥:١١٥ و ١٧ | ٢٠:١٧٩  
 قُرُون ٢٠:١٤٣  
 قَرَنَب ٦:٦٢ و ٧  
 قَرْهَب ٨:١٣  
 قَرْهَم ٨:١٣  
 قَرَى ١٩:٢١٠  
 قَرِي - أَقْرَاء ١٠:٢٦ و ١٣  
 قَزَعَة - قَزَع ١٦:١٧٣  
 قَزَل ١٨:٢٢٨  
 قَسَح ٥:٢٢٣  
 قُسُوح ٥:٢٢٣

قَصَى ١١:٥٩  
 قَضَى ١٥:١٨٢  
 أَقْضَا ١٥:١٨٢  
 قُضَاةَ ١٧:١٨٢  
 قَضَا ١٤:١٨٢  
 اقْتَضَبَ ٤:١٠٥  
 قَضِيبَ ١٥:١٤٦ | ٣:١٠٥  
 قَضِمَ ٢:١٩٣  
 قَضِمَ ١:١٩٣  
 تَقَضَّى ١٤:٥٨ | ١٣:٥٩ و ٧  
 قَاضِيَّة - قَوَاضٍ ١٩:٩٢ | ٤:٩٣  
 قَطْ - قَطَطَ ١١ و ٣:٤٧  
 قَطَرَ ٤:٤٦  
 أَقْطَارَ ٢:٤٦  
 مُتَقَطِّرٌ ٤:٥١  
 قَطَ ١٤:٤٧  
 قَطَطَ ١:١٧٣  
 قَطْرُوعَ ١٩:٨٨  
 مُنْقَطِعَ ١٥:١٧٧  
 مُتَقَطِّلٌ ٤:٥١  
 قَطِمَ ١٧:٦٧  
 قَسَ ٢١:٢١١  
 انْقَعَفَ ٢١ و ٢٠:١٢٠  
 قَمُولَةٌ ١٥:٢٢٨  
 مُقْعُولٌ ١٥:٢٢٨  
 قَعَا ٢١ و ٢:١٤٠ | ١٨:٦٦  
 قَعُرَ ١٣ و ١٠:٢٦

قَمَخَ ١٤ و ١٣:١٥٦  
 قَمَخَات ١٥:١٥٦  
 قَمَدَ ١٨:١٥٤ | ١٥:١٢٢  
 قَمَدَ ١٥:١٢٢ | ١٨:١٥٤ | ٢٠:٩  
 ١١ | ١٧:٢٢٧  
 أَقَمَدَ - قَمَدًا ١٩:١٥٤ | ١٢:٢٠٩  
 ١٨:٢٢٧  
 ابْنُ الْقَمَدَاءِ ١٨:٢٢٧  
 قَلَبَ ١١:٢١٨  
 قُلَابَ ١٧:١١٧  
 مَقْلُوبَ - مَقْلُوبَةٌ - مَقَالِيبَ ١٨ و ١٧:١١٧  
 قَلَّتْ - قَلَّتَانِ ١٠:٢١٥ | ٧:٢٠٩  
 قَلَّتْ ١:٩٢  
 مَقَالَتَ - مَقَالِيَت ٢١ و ٤:٩١  
 قَلَخَ ٩:١٣٦  
 قَلَدَ ١٣:١٣١  
 قَلَنْدَمَ ١٥ و ١٤:١٩  
 قَلَعَ ١٨ و ١٧:٨٤  
 مُقْلَعَطَ ١٩:١٧٢  
 قَلَنَةً ١٥:٢٢٢  
 قَلَنَةً ١٥:٢٢٢  
 أَقْلَفَ ١٦:٢٢٢  
 قَلَةً ٩:١٦٦ | ٣:١٠  
 قَمَحْدُورَةٌ ٩:١٦٨  
 قُمَدَ - قُمْدَةٌ ٩:٢٣١ | ١٥:٢٠٢  
 أَقَمَدَ - قَمَدًا ١٠:٢٣١ | ١٥:٢٠٢  
 قَمَطَرَ ١٢:١٠٢

قَوَام ١٢: ١٦٤  
 قَوَام ٢٠: ٣٤ | ١: ٣٥ | ١٣: ١٦٤  
 قَوْمِيَّة ١٢: ١٦٤  
 قَاب - قَيْب ١٠: ٦٣ و ١٢  
 قَاد - قِيد ١١: ٦٣  
 انْقَاص ١٣: ١٩٢ | ١: ٥٠  
 قَيْص ٥: ٥٠ و ٦  
 انْقِيَاص ١٢: ١٩٢  
 مُنْقَاص ١٣: ١٩٢ | ٢: ٥٠  
 انْقَاض ١: ٥٠  
 مُنْقَاض ٢: ٥٠  
 قَائِل - قِيل ١٦: ٩٠ و ١٧

## ك

كَبَّح - أَكْبَح ١٢: ١٥  
 كَبَد ١٥: ٢٢١  
 كَد ١٨: ٢١٨  
 أَكْبَد - كَبَدًا ١١: ١٩٣ و ١٢ | ١٥: ٢٢١  
 أَكْبَس - كَبَسًا - كُبَس ١٩: ١٦٩ و ٢٠  
 كُبَّاس ١٩: ١٦٩  
 تَكْبَكَب ١٤: ١٦  
 كَبِل ٦: ٧  
 كَبَن ١٤: ٦٥ | ١٦: ١٦ | ٧: ٧  
 كَبَن ٥: ٧  
 كُبْن - كُبْنَة ٨: ٧ | ١٠: ٢٣٠  
 كُبَّان ٢١: ١٦  
 كَت ٢: ١٣٦

قَبِع ١٤: ١٨١  
 اقْتَمَعَ ٢: ١٣  
 قَمَعَ ١٣: ١٨١  
 قَمَّة ١٨: ٩٣  
 قَمَّة ١٧: ١٦٤  
 قَنْدَحَرَة ١٠: ٥٤  
 قَنْدَحَرَة ١٠: ٥٤  
 قَوَّر ١٠: ٤٥  
 قَنَص ١١: ٤٥  
 قَنَف ١٣ و ٢: ١٧١  
 أَقْنَف - قَنْفًا ١٤: ١٧١  
 قَنْة ٢: ١٠ | ٥: ٢١ و ٧  
 قَنَّا ٩: ١٨٩  
 أَقْنَى - قَنْوًا ١٠: ١٨٩  
 أَقْب ٦: ٣٨  
 قَهْلَس ١٣: ٢٢٢  
 قَهَر ١٦: ٣٧  
 قَهْقَهَة ١٩: ٢٧  
 قَهْل - تَقَهَّل ٢: ٢٧  
 مُتَقَهِّل ٤: ٢٧  
 قَوَد ١٥: ٢٠٢  
 أَقَوَد - قَوَدًا ١٦: ٢٠٢  
 قَاع ١٨: ٦٦ | ٢: ١٤٠ | ١: ١٤١  
 قَاق ١٤: ٢٢٩  
 قَو ١٥: ٢٢٩  
 قَامَة ١٢: ١٦٤  
 قَوْمَة ١٢: ١٦٤

کَرْد ۳: ۱۹۸  
 مُکَرَّدَح ۴: ۳۸  
 کَرَزَم ۱۶: ۲۱  
 کَرَزَن ۱۶: ۲۱  
 کَرُسُوع ۲: ۲۰۶  
 کَرُوس ۲۱: ۱۶۹  
 کَرِش ۹: ۲۱۹  
 کِرِشِم ۱۵: ۶۱  
 کِرَاض ۱۷ و ۱۵: ۶۶  
 کَرَع ۱۵: ۲۰۷ / ۶: ۱۳۲  
 أَکَرَع - کَرَعَا ۱۶: ۲۰۷  
 مُکَرِعون ۷: ۱۳۲  
 کَرَوَا ۲۰: ۲۲۶  
 مُکَرِ ۲۱: ۱۰۶  
 کَرَمَة ۴: ۲۲۸  
 کَرَم ۵: ۲۲۸  
 کَرَمَا ۴: ۲۲۸  
 کَرُوم ۱۹: ۱۴۳ / ۱۵: ۹۷  
 کِر ۱: ۲۱۶  
 کَس ۱۲: ۱۹۳  
 أَکَس - کَسَا ۱۳: ۱۹۳  
 کُسط ۱۳: ۳۷  
 کَاسِف ۷: ۱۸۵  
 إِکْسَال ۷: ۲۲۳  
 کَشِج - کَشْحَان - کُشُوح ۱۹ و ۱۸: ۲۱۲  
 ۱۰: ۲۱۳  
 کَش ۱۹: ۱۳۵

کَشَد ۱۵: ۲۱۰ / ۸: ۲۰۳  
 کِثْر ۲۰: ۹۳  
 کَاتَع ۸: ۳۷  
 کَتِيف ۱۱: ۲۰۴  
 کَتَل ۱۰: ۴  
 کَتُوم ۲۰: ۱۴۵  
 کَتِن ۲۰ و ۱۴: ۴  
 کَتَن ۱۰: ۴  
 کَتَا ۶: ۲۳  
 کَتَاة ۶: ۲۳  
 کَتَب ۵: ۱۳  
 کَتَّ ۱۸: ۱۷۶  
 کَتَّة ۱۸: ۱۷۶  
 کَتَع ۶: ۲۳  
 کَتَّة ۷: ۲۳  
 کَتَم ۵: ۱۳  
 کُح - کُتَّة ۹: ۳۷  
 کُحَط ۱۶: ۳۷  
 کُحُکُج ۱۷: ۷۸  
 کُحَل ۱۲: ۱۸۳  
 أَکُحَل ۱۰: ۲۲۸  
 کَدَح - تَکَدَح ۱۸: ۲۶  
 کَدَه - تَکَدَه ۱۸: ۲۶  
 کُدَه ۱: ۲۷ / ۲۰: ۲۶  
 کَرَبَان ۲۰: ۳۷  
 مُکَرَب ۲۰ و ۱۹: ۲۰۶  
 کَرَاثَا - کَرِیثَا ۱: ۳۸



كَلَمَ ١٠: ٢١٦	كَشِيش ١٩: ١٣٥
كَلَمَ ١٥: ٢٠٠ و ١٤	كَشَطَ - كُشَطَ ١٣: ٣٧ و ١٨
كَلَى ١٧: ١١٩	أَكْشَفَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَلَيْتَانِ ١٢: ٢٢٠	كَشَافَ ٨: ١٣٨   ٤: ٦٦
كُمْتَه ١٧: ١٤٩	كَشُوفَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كُمَيْتَ ٧: ١٤٩   ٤: ١٢٧	مُكْشِفُونِ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَمَحَ - أَكْمَحَ ١٢: ١٥	كَشَمَ ١١: ١٩٠
كَمَرَه ١٢: ٢٢٢	كَشَمَ ١١: ١٩٠
كَمَشَ ١٢: ٢٣١	أَكْشَمَ ١٢: ١٩٠
تَكَمَّمَ ١٥: ١٦	كَتَبَ ٧: ٢٢٧
كَمَنَ ١٦: ١٦	أَكْمَرَ ٢: ٧٤
كَمِنَ ١٨: ١٨٠	مُكْمِرَ ٢: ٧٤
كَمَه ٦: ١٨٤	كَعَّ ١٦: ٥٩
كُمَهْدَه ١٣: ٢٢٢	أَكْفَأَ ٢١: ٩٠
أَكْتَبَ ١٧: ٦٤	كَفَأَ ٨ و ٧: ١١١
تَكْنَعُ ٤: ٢١٠	كَفَحَ ١٦: ١٥
كَتَفَ ١٨: ١٤٣	كَفَّاحَ ١٦: ١٥
كَتُوفَ ١٧: ١٤٣   ٩: ٩٦	كَافِرَ ١٩ و ١٨: ٥١
أَكْتَبَ ٦: ٣٨	كَفَّ ١: ٢٠٨
كَهَرَ ١٨: ٣٧	كَفَّافَ ٥: ١٤٣   ١٧: ٧٨
كَهَلَ ١٠: ١٦١	إِكْتَفَلَ ٢٠: ١١٠
كَاهِلَ ١٥: ٢١٠   ٧: ٢٠٣	يَكْفَلُ ١: ٢٣١   ٢٠: ١١٠
كَأَذَه ١٠: ٢٢٥	كَفَلَ ٩: ٢٢٣
إِكْتَارَ ١١: ١٤٠	كَفَنَ ١٨ و ١٧: ١١٣
كَاعَ ٢١: ٢٠٩	كَوَكَبَ ٢١: ١٨٢
كَوَعَ ٢١: ٢٠٩   ١: ٢٠٧   ٥ و ١: ٢٠٦	كَفَّاهَ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨
كَوَعَ ١٩: ٢٠٩	أَكْلَفَ - كَلَفَأَ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨

أَكْوَع - كَوَّعًا. ٢٠:٢٠٩  
 أَكْوَم - كَوَّمًا. ٤:١٠٤  
 أَكْيَاس - أَكْيَاس ٤:٤٢ و ٥  
 كَاغ ١٦:٥٩  
 كَيْن ٦:٢٢٩

## ل

لَاطَ ١٠:٢٣  
 لَبَّ ١٨:١٠٩  
 أَلَبَّ ١٥:٥٨  
 لَبَّ ١٦:٢١٤  
 لَيْب ١٨ و ١٧:٥٨  
 لَيْج ١:١١٧ | ٢١:١١٦  
 لَبَد ٤:١٧٤ | ١٧:٧٤  
 اللَّبَطَ ١٩:١٤٧ | ٨:١٢٤  
 لَبَطَ ١٩:١٤٧ | ٧:١٢٤  
 إِبْنُ لَبُون ١٦:١٤٢ | ٥:٧٦  
 مَلَبَّ ١٥:٥٨  
 لَبَدَ ١٢:٥١  
 لَتَامَ ١٢:٣٦  
 لَتَ ١٦:١٩٤  
 لَحَنَ ١٠ و ٦:٣٩  
 لَجُون ١٢:١٤٣ | ٨:١٠٧  
 مَلْحُوبَ ٢ و ١:١٨٦  
 لَحِجَ ١٠:١٨٤  
 لَحَاطَ ٦:١٨١  
 لِحَاطَ ٦:١٣٤

مُتَلَّاحَةً ٢:١٦٨  
 لَحِيَّة - لَحَى ٣:١٧٦  
 مُلْتَخَ ١١:٦٥  
 لَحْصَ ١٧:١٨٠  
 لَحْصَ ١٥:١٨٠  
 أَلْحَصَ - لَحْصًا. ١٦:١٨٠ و ١٧  
 لَحَى ١٢:١٥٤ | ٩:١٢٢  
 لَحَى ٢١:٢٢١ | ١١:١٥٤ | ٨:١٢٢  
 أَلْحَى - لَحَوًا - لَحَوًا ١٣:١٥٤ | ١٠:١٢٢  
 ١:٢٢٢  
 لَدِيد - لَدِيدَان ١٤:١٩٩  
 لَدِسَ ٧:١٠٣ | ٩:٦٩  
 لَدِيسَ ٧ و ٨:٦٩ | ٥:١٠٣ و ٧  
 مَلَدَمَ ٢٠:٥١  
 لَوَذَعِي ٤:٢٣٠  
 لَازِبَ ١٨:١٤  
 لَزَقَ ٣:٤٤  
 لَازِمَ ١٨:١٤  
 لَسَقَ ٣:٤٤  
 لِسَانَ ١٩:١٩٦  
 لَصَت - لُصُوتَ ٦:٤٢  
 لَصَ - لُصُوصَ ٦:٤٢  
 لَطَسَ ١٣:٢٠٦  
 مِلْطَسَ - مِلْطَاسَ ١٢:٢٠٦ و ١٤  
 لَطَعَ ١٢:١٩٤  
 لَطَعَ ١٢:١٩٤  
 أَلَطَعَ - لَطَعًا. ١٢:١٩٤

لَهَجَ ٧:٧٥  
 لَهِيدَ - لِهَادَ ١١٩: ٨ و ٩  
 لِهَازَ ٦: ١٣٤  
 مَلْهُوزَ ٧: ١٣٤  
 لَهْهُومَ - لَهَامِيمَ ١٨: ٩٤ و ١٩ | ١٤٤: ٦  
 ١٥: ٢٣٠ و ١٦  
 لِهَاءَ ١٠: ١٩٦  
 لَوْ أَنَّ ١٩: ٣٣  
 لَابَ ٧: ١٠٠  
 لُوبَةَ ١٢: ٥  
 لُوبِي ١٢: ٥  
 لَآثَ ٥: ٤٠  
 مَلَاثَ - مَلَاوْثَ ٨: ٢٣٠ و ١٠  
 مِلْوَاخَ ٩: ١٠٥ | ١٤٣: ٢١  
 لَآذَ ٥: ٤٠  
 لِي ١٨: ٢٠٠ و ١٩  
 لِيَّانَ ١٦: ١٩٩  
 الْأَصَ ١٢: ٩  
 لِيَطَ - لِيَاطَ ٦: ٢٢١  
  
 مَاسُكَ ٨: ١٠  
 مَآصَةَ - مَآصَ ١٠: ٦٤ و ١١  
 مَاقَ - مَوَاقَ - أَمَاقَ ٨: ١٨١ - ١٢  
 مَالَ ٢: ٨  
 اِتْمَالَ ١٦: ٢٥  
 مُشْتَمِلَ ١٧: ٢٥

لَطْلَطَ ١٧: ٧٨  
 تَلَعَثَمَ ١٧: ٣٩  
 تَلَعَذَمَ ١٧: ٣٩  
 لَعَطَ ١١: ٢٣  
 لَعَاعَةَ ٢١: ٤  
 تَلَعَّى ١٢: ٥ | ١٢: ٥٩  
 لُعْدَ - أَلْعَادَ ١٢: ١٩٦ و ١٣  
 لُعْدُودَ - أَلْعَادِيدَ ١١: ٤٩٦ و ١٢  
 مَلْعَمَ - مَلَاغِمَ ٩: ٧٥ و ١٤  
 لُعْنُونَ - لَعَانِينَ ١٥: ١٩٦ و ١٦  
 لَعَفَ ١٦: ٢٢٥  
 أَلَفَ - لَفَاءَ ١٦: ٢٢٥  
 لِقَامَ ١٢: ٣٦  
 لَقِيعَ ٩: ٧٤  
 لَقِيعَ - لَقَاحَ ٩: ٧٤ | ١٤١: ٢  
 لُقَّاعَةَ ٥: ٢٣١  
 لَقْلَقَةَ ٨: ١٩٧  
 مَلَاقَ ٥: ٢٢٩  
 مُلْتَكَ ١١: ٦٥  
 أَلْثِيَّ ١: ٢٤  
 أَلْمَعَ ١٣: ١٥٨  
 أَلْثِيْعَ ٢: ٢٤  
 مُلْبِعَ ١٣: ١٥٨ | ٢٠: ١٤١  
 لَمَقَ ٢١: ٩  
 لِمَةً ٧: ١٧٦ و ٨  
 لَمَى ١٨: ١٩٤  
 أَلْيَا ١٩: ١٩٤

تَدَلَّ ١٠:٢٠	مَان ٢:٨
مَدَه ٧:٢٦   ١٨:٥٣   ٢:١٧٩ و ٣	مَانَّة - مُوْن ١٤:٢١٤
مَدَه ٧:٢٦	مَتَّ ٤:٥٤
مَدَهَة ٨:٢٦	مَتَر ١٧:٥٣
مَدَى ١٦:١٩	مَتْن ١٣:٢١١
مَشْدَر مَدَر ١٨:١٣	مَتَّه ١٨:٥٣
مَذَق ٩:٩٥	مُثُول ٨ و ٧:٩٨   ٤:٧٧ و ٦
مَذِيْقَة ٩:٩٥	مَاج - مَاجَة ٦:١٤٣   ١٨:٧٨
مَذَل ٢١ و ٢٠:١٠٧	مَجَج - تَجَج ١٨ و ١٧:١٣
مَذِل ١:١٠٨	مَجَر ١٠:١٩
مَذَى - أَمَذَى ١٦ و ١٥:١٨٦	مَحَارَة ٧:١٩٦   ١٣:١٧٠
مَرِي ١٩:٢٠٢   ١٩:١٩٧	مُتَسَاجِل ١٧:٢٢٩
مَرَث - أَمَرَث ٢ و ١:٦٤	مَحْمَج ٦:١٢
مَرَج - مُرِي ١٨:٢٨	مَحَج ١٣:١٩
مَرِيخ ١١:٥١	بَنَاتُ مَحْر ٥:١٠
مَرْدَاء - مُرِيدَاء ٣:٤٨	مُخِض ١٥:١٥٨
مَرْدَقُوش ٧ و ٦:٣٩	مَاخِض ١١:١٤٦
مَرَذ ١:٦٤	مَحَاض ١٦:١٤٢   ٣:٧٦   ٢٠:٦٨
مَرَط ١٠:١٧٣   ١:٥١	١٠:٢٢٩
أَمَرَط ٨:١٧٣   ١:٥١	أَبْنُ مَحَاض ١٦:١٤٢   ٤:٧٦
مِرَاط ١١ و ١٠:١٧ و ٨:١٧	مَحْوِض ١١:١٤٦
مَرَطَاء - مُرِيَطَاء ١٦:٢٢٠   ٣:٤٨	مَحْن ١٧:٢٢٩
مَرَن ١٦:٦٤	مَدَح ٣:١٧٩   ٧:٢٦
مَارَن ٢٠:١٣٩	مَذَح ٧:٢٦
مَارَن ٨:١٨٨	مِدَحَة ٧:٢٦
مُحَارَن ١٣:١٤٥   ٢١:١٣٩   ١:١٠١	مَدَّ ٤:٥٤   ٤:٤٧
مَرَة ١٦:١٨٤	مَدَر ١٧:٥٣



مَضْمَض ١١:٤٩	مَرَه ١٥:١٨٤
مَطَّ ٤:٤٧	مُرَهه ١٥:١٨٤
امْتَطَلَ ٥:٢٢	أَمْرَه - مَرَهَاء ١٦:١٨٤
مَطْلَة ٥:٢٢	مَرَى ٨:٨٧
مَطَّا ٤:٤٧	مَرِي ٤:٨٧
مَطَى ١٤:٢١٠	مَرِيَة ٣:٨٧
مَطِيَّة ٥:٤٧	مَرِي - مَرَايَا ٢:٨٧ و ٣   ١٤٤:٢٠
مَعَد ١٥:٤٦	مَزْدَة ١٧:٤٥
مَعْدَة - مَعْدَة ٨:٢١٩	مَسَح ٣:٨٧
مَعَر ٤:١٧٣	مَسِيحَة - مَسَاح ١:١٦٩
مَعِص ١٢:٢١٠	امْسَح ٥:٢٠٥
مَعِص ١١:٢١٠	مَسَح ١٣:١٨
أَمْعَط ٩:١٧٣	مَاسِكَة ٧:٢٢٩
مَعْكُوكَا ٧:١٦	مَسَى - مَسِي ١٥:٦٩   ١٦:١٣٨
مَعَل ١٥:٤٦	مَسِي ١٥:٦٩
مَعْنَة ١٦:٧٤	مَسِيَّة ١٥:٦٩   ١٧:١٣٨
مَعَى - أَمْعَاء ١٠:٢١٩	أَمْسَاج ١٩:٦٤
أَمْعَر ١٠:٢٠   ١٨:٨٥	مُشَاش ٩:٢٠٤
أَمْعَر ١:١٧٢	مُشَاشَة ٨:٢٠٤
مُخْعِر - مَخْعِير ١٨:٨٥	مُشَط ١٧:١٣٣   ٤:٢٢٧
مُخْعَار ١٩:٨٥	مُشَشَش ٦:٢٢
مَغِص ١٩:٤٢	مُضْدَة ١٧:٤٥
مَغِص - مَغِص ٢:٠:٤٢	مُضَر ١٧:٨٨
مَغِص ٢٠:٤٢	مُضُور ١٥:٨٨   ٥:١٤٤
مَغِص - مَغِص ٢٠:٤٢	مُضِير - مُضْرَان - مَضَارِين ١٢:٢١٩ و ١٣
مَغِصَة - مَغِص ١٠:٦٤ و ١١	مُضْمَض ١١:٤٩
مَغِل ٣:١٢٠   ١٨:١٥٢	مُضْغَة ١٠:١٥٨

أَمْلَط ١:٥١  
 مَلِيط ١٧:٤٨ | ٢:٧٠ | ٥:١١٣  
 ٢٠:١٣٨  
 نَمْلَط - مَمَالِيط ١٨:٤٨ | ٣:٧٠ | ٢٠:١٣٨  
 مَمْلَاط ١٩:٤٨ | ٤:٧٠  
 مَلَع ١٥:١٢٤ | ٤:١٤٨  
 مَلُوع ١٦:١٢٤  
 مَلَق ٣:٦٥  
 أَمَل ١٦:٦٠  
 اِمْتَل ٤:١٢٦ | ٢:١٤٩  
 أَمَلِي ١٧:٦٠  
 قَمَلِي ١٨:١٦٠ و ١٩  
 مَلَا ٢٠:٩٥ | ١:٩٦  
 مَاتَح ٢٠:٨٨  
 مَنُوح - مَنَائِح ٢٠:٨٨  
 مَنِي ١٨:٧٩ و ١٩  
 مَنِيَّة ٤:٦٨ | ١:١٤١  
 اِتْسَل ١٦:٢٥  
 مَهَل ١١:١٦  
 مَشْمَهَل ١٧:٢٥  
 أَمَلَا ١٥:٦٦ و ١٧  
 مُوق ٧:١٨١  
 مَانَ ٢١:٥٧  
 مَوُونَة ١٩:٥٧  
 مَيْدِي ١٣:٤٧  
 مَيْدَان ١٣:٤٧  
 مَيْطِي ١٣:٤٧

مَغَلَة ٣:١٢٠ | ١٨:١٥٢  
 اِمْتَق ٥:٣٧  
 اِمْتِيع ٨:١٩  
 اَمْتِيع ٩:٢٢  
 مَمْتِيع ٩:١٩  
 مُغَلَة ٧:١٨٠  
 مَاق - مَوَاقِد ١٠:١٨١ و ١١  
 مَكُود - مَكَانِد ١٩:٨٨ و ٢٠  
 اِمْتَك ٥:٣٧  
 مَلَا ٤:١٩٠ و ٥  
 مَلَك ١١:٣٩  
 مُلَحَة ٩:١٧٦ | ١٧:١٨٣  
 اَمْلَح - مَلَحَا ١١:١٧٦ | ١٧:١٨٣  
 ١٤:٢١١  
 مُمْلِح ١١:١٠٦  
 مَلِيخ ١١:٥١ | ١٩:٦٧  
 قَمَلَز ٤:٤٤  
 قَمَلَس ٤:٤٤  
 مَلَس ١١:٣٩  
 مَلَسَاء - مَلَيْسَاء ١٥:٢١٢  
 اَمْلَص ١٧:٤٨ | ٢:٧٠  
 مَلِيص ١٧:٤٨ | ٢:٧٠  
 مُمْلِص - مَمَالِيص ١٧:٤٨ و ١٨ | ٣:٧٠  
 مَمْلَاص ١٩:٤٨ | ٤:٧٠  
 اَمْلَط ١٧:٤٨ | ٢:٧٠ | ٢٠:١٣٨  
 نَمْلَط ١:٥١  
 مَلَاطَان ١٧:٢١٢

مِيطَان ١٣:٤٧  
مِيكَائِيل - مِيكَائِيل ٨:٩  
مِيل ١١:٢٢٨  
أَمِيل ١:٢٣١

## ن

نَال ١٧:١٢٥ / ١٩:١٤٨  
نَوُول ١٨:١٢٥  
نَام ١:٢٨  
نَيْثَة ١٤:٣٩  
نَذ ٢٠:٦٣  
نَيْذَة ١٤:٣٩  
نَض ٢٠:٦٣  
أَنْبَى ١١ و ١٠:١٦٥  
نَتَج - نَتَج ١٥:٧١  
أَنْتَج ٥:١٤٦ / ١٣:٧١  
مَنْشُوجَة ١٥:٧١  
نَذْرَة ١١:٥٢  
نَشَل ١١:٥٢  
نَثْلَة ١١:٥٢  
نَيْبَى ٦:٣٦  
نَجْد ٩ و ٨:١٦١  
نَوَاجِد ١٠ و ٢:١٩١  
نَجْر ١:١٩  
نَجَل ٢٠:٢٠٠  
نَجَل ١٩:١٨١  
مَنْحَات ٧ و ٦:٨٥

نَحْر ١٦:٢١٤  
نَحْر ٦:١١٨  
نَاجِر ٦:١١٨  
نُحَاز ٧:١١٨  
نَحِيف ٢٠:٢٢٩  
نَحْم ١:٢٨ / ٩:٢٤  
نَحْج ١٣:١٩  
نُحُور ٤:١٤٤ / ١:٩٦  
نَحْع - نَحْع ١٩:١٩٨ / ٩:٢١١  
نَحَاع ٦:٢١١  
نَحَاع ١٧:١٩٨  
نَدَغ ٥:٤٣  
نَدَل ١٠:٢٠  
نَدَى ١٦:١٩  
أَنْدَى ١٧:١٩  
نَذِيل ٤ و ٣:٢٠٣  
تَرَع - تَرَعَة ١٣:١٧٨  
تَرَعَان ١٢:١٧٨  
أَتَرَع - تَرَعَاء ١٣:١٧٨  
تَرَاع ١٣:٩٦  
تَرُوع ٢:٩٦  
تَرُخ ٤:٤٣  
نَسِي ٦:١٥٨  
نَس ٦:١٥٨  
نَس ١٨:١٠٧  
نَسَاس ١٧ و ١٦:١٠٧  
نَسع ١٣:١٨

نَصَحَ ٤:٤٣  
 نَصَحَ ١٧:١٩٢  
 مُنَصِّفَ ١٧:١٩٢  
 نُسُوفَ ٧:١٤٥ | ٧:١٠٦  
 تَنَسَّمَ ١٦:٤١  
 نَسَا ١٠:٢٢٨ | ١٢:٢٢٤  
 نَشَحَ ٨:١٣٢  
 نَشُوحَ ٨:١٣٢  
 اِنْتَشَرَ ٤:٢٢٠  
 نَاشِرَةٌ - نَوَاشِرَ ٥:٢٠٧  
 نَشَرَ ١٣:٤٤  
 نَشُوزَ ١٤:٤٤  
 نَقَصَ ١٣:٤٤  
 نَقَاصَ ١٤:٤٤  
 نَشُوصَ ١٤:٤٤  
 نَشِعَ ٤:٣٤  
 نَشِيعَ ٤:٣٤  
 مَنَشُوعَ ٤:٣٤  
 نَاشِلَةٌ ١١:٢٠٥  
 تَنَسَّمَ ١٦:٤١  
 نَشْنَشَ ٥:٢٢  
 نَصَبَ ٥:١٤٨ | ١٨:١٢٤  
 نَصَبَ ٤:١٤٨ | ١٨:١٢٤  
 نَاصِرٌ - نَصْرَ ١٢:٩٠  
 نَصَّ ١١:١٤٩ | ١٢:١٢٦  
 نَضَضَ ٦:٥٠  
 مَنَاصٍ ١:١٧٤ | ٢٠:١٧٣

نَضَجَ ١:١٣٩ | ١٦:٧٠  
 مُنَضِّجَ ١٧:٧٠  
 نَضَضَ ٦:٥٠  
 نَضَّاضَ ٨:٥٠  
 نَطَعَ ٨:١٩٦  
 نَطَفَ ١٨:١٥٥ | ١٨:١٢٠  
 نَطْفَةً ١٠:١٥٨  
 نَطَفٌ - نَطْفَةٌ ١٨:١٢٠ | ١٨:١٥٥ و ١٩  
 اِنْتَطَلَ ٤:٢٢  
 نَطْلَةٌ ٥:٢٢  
 نَاطِرَ ٩:١٨٠  
 نَاطِرَانِ ١١:١٨٠  
 نَظَرُوتَ ١٤:٦٢ و ١٤  
 نَعَبَ ٢١:١٤٨ | ٢١:١٢٥  
 نَعُوسَ ٨:٨٦  
 نَعَامَةٌ ٢١:٤  
 نَعَمَ ٢٠:٨٩ و ٢٠  
 نَاعِمَ ١٤:٣٠ و ١٤  
 نَعَّعَ ١٤:٢٢٩  
 نَعَبَ ١٦:١٣  
 نَعْنَةً ١٥:١٣  
 اَنْعَرَ ١٨:٨٥ | ١١:٢٠  
 مُنْعَرٍ - مَنَاعِيرَ ١٨:٨٥ و ١٨  
 مَنَعَارَ ١٩:٨٥  
 نَعَضَ ١٦:٢١١ | ١٢:٢٠٤  
 نَعَمَ ١٦:١٣  
 نَعْمَةٌ ١٥:١٣



مَنْكُورَةٌ ١٥:١١٧	نُفُغ - نَفَانِغ ١٦:١٩٦ و ١٧
نَمَش ١٠:٤١ و ١٢	أَنْفَضَ ٩١:٣ و ١٩
نَمَنَّة ١٦:١٦٦	نَافِطَةٌ ١٦:٧٤
نَمَق ٢١:٩	نَفِي ٦:٣٦
نَمَق ٢:١٠	نَقِيبَةٌ ١٢:١٤
أَنْبَلَةٌ - أَنْبَل ١١:٢٠٨ و ١٢   ٧:٢٢٧	نَقْلَ ١٧:٢٢٨
أَنْجَجَ ٢٠:٢٢   ٣:٢٣	نَقْلَةٌ ١٦:٢٢٨
نُجَج - نُجُوج ١:٢٣	نَقَدَ ١٨:١٩٢
نَمَش ١٧:٢٢٥	نَقَدَ ١٨:١٩٢
مَنْهَوْش ١٧:٢٢٥	نُقْرَةٌ ١٥:١٦٨   ٤:٢٠٣
نَهَشَلَ ٥:١٦٢	أَنْتَبِعَ ٩:١٩
نَهَشَلَ - نَهَشَلَةٌ ٥:١٦٢	أَنْتَع ٩:٢٢
نَاصِض ٧:٦٧ و ٨   ١١:٧٥ و ١٢	مُنْتَبِعَ ٩:١٩
نَهَلَ ١:٨٢	نَقَالَ ١:١٣٥ و ٢
نَهَلَ ١:٨٢	مُنْقَلَةٌ ١٩:١٦٧
نَهَمَ ١:٢٨	مُنَاقَلَةٌ ١٧:١٢٦
نَهِيَّة ١٣:١٠٦	نَقِيبَةٌ ١٢:١٤
نَاءَ ١٧:٨٤ و ١٨	نَفِي - أَنْفَاء ١٧:٢١٥ و ١٨
نُوبَةٌ ١٢:٥	نَكَبَ ١:١٢٣
نُوبِي ١٣:٥	نَكَبَ ٢١:١٢٢   ٥:١٥٥
نَات - نَاس ٣:٤٢ و ٥	أَنْكَبَ - نَكَبَا ٢٠:١٢٢   ٥:١٥٥ و ٦
أَنَارَ - هَنَارَ ١٦:٢٥   ٢:٥٨	مَنْكَبَ ٢٠:٢٠٣
أَنُورَ ٢:٥٨	نَاكِتَ ١٥:٩٩ و ١٥
نُورَ ٢١:٥٧	نُكَاتَ ١١:٣٦
نَاصَ ١٨:٤٩	نُكِفَ ١٥:١١٧
أَنَاصَ ١٣:٩	نُكَّة ١٦:١١٧
مَنَاصَ ١٩:٤٩	نُكَافَ ١١:٣٦

هَتَنَ ١٢:٣  
 هَتَنَ ١٣:٣  
 هَجَرَ ١٣:١٠٩  
 مَفْجُورَ ١٣:١٠٩  
 هَجَرَ ١٥:٢٢٩  
 هَجَفَ ١٣:٦٤  
 هَجَمَ ٤:١٥٧ | ٥:١١٦  
 هَجَمَ ١٨:٢٢٩  
 هَدَى ٢٠:٢٠٤  
 هَدَأَ ٢٠:٢٠٤  
 هَدَبَ - هُدَبَ ٢ و ١:١٨١  
 أَهْدَبَ - هَدَبَا ٣ و ٢:١٨١  
 هَدِيدَ ٢:١٨٢  
 هَدَجَ ١٠:٢١  
 هَوْدَجَ ٦:٦٤  
 هَدَرَ ٣:١٣٦ | ١٠:٥٢  
 هَدَلَ ٩:٥٢  
 هَدَلَا ٨ و ٧:٢٠٢  
 هَدِيلَ ١٠:٥٢  
 هَدَمَ ١٤:٦٧  
 هَدِمَ ٢١:١٤٠ | ١٤:٦٧  
 هَدَمَدَ ٩ و ٨:١٠٢  
 ذُو هَدَاهِدَ ٩ و ٨:١٠٢  
 هَادٍ ٣:٢٠١ | ٢:١٩٨  
 هَرَّتَ ٢:٥٤ | ١٦:٤٧  
 مِرْجَابَ ٨:١٠٣  
 هَرَدَ ٢:٥٤ | ١٦:٤٧

نَاضَ ١٩:٤٩  
 نَيْطَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 نَوَطَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 مَنُوطَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 نَاقَةَ ٩:١٠٦  
 نَوَلَ ١٦ و ١٢:٧  
 نَائِمَ - نَوْمَ ١١:٩٠  
 نِيَّ ١١:١٦٥  
 نَارَ ١١ و ١٠:١٦٥  
 نَابَ - ثُوبَ - نَيْبَ ١٣:٧٨  
 أَنْيَابَ ١:١٩١

٨

هَزِيَّةَ ٤:٢٥ | ٤:١٧٥  
 هَزَرَ ٥:٢٦  
 هَبَشَ - تَبَشَ - اِهْتَبَشَ ١٠ و ٩:٢٧  
 هَبَعَ ١:٧٥  
 هَبَعَ ٧:٢١  
 هَبَعَ ١١:١٤٣ | ١:٧٥  
 هَبَعَ ٩:١٤٣ | ١٤:٧٤  
 مَغْبَلَ ٥:٢٢٩  
 مَغْبِيَّ ٢١:٢٣١  
 هَتَلَ ١٢:٣  
 هُتَلَ ١٣:٣  
 هَتَمَ ١٠:١٩٢  
 هَتَمَ ٩:١٩٢  
 أَهْتَمَ - هَتَمًا ١٠:١٩٢

تَهْوُسَ ١٨: ١٤٨   ١٦: ١٢٥	هَرَطَ ١٥: ٤٧
هَامَةً ٨: ١٦٦	هَرَمَ ١٠: ١٦٢
هَيَا ١٥: ٢٥ و ٧	مُهَيَّيْمَ ١١: ١٦٢
هَيْئَةً ١٨: ٢٥	إِهْرَ ٩: ١٤٨   ٥: ١٢٥
هَاتَ ١٣: ٦٣	هِرَّةَ ٩: ١٤٨   ٥: ١٢٥
هَاجَ ١٢: ٦٧	هِرَفَ ١٣: ٦٤
هَيْرَ ٢: ٢٥	هَاشِيَةً ١٨: ١٦٧
هَاقَةً ١: ٩٠	مَضُومَ ١٣: ٢٣٠
أَهْيَفَ ١٩: ٢٢١	مَثَقَقَ ١٥: ٢٧
مِغْيَافَ ٢١: ١٤٣   ١: ٩٠	مَثَقَّةَ ١٩: ٢٧
هَيْمُ اللَّهِ ١٩: ٢٥	أَهْلَبَ ٥: ١٧٢
هَيَّامَ ١٩: ١١٨	هَلَبَ ٦: ١٧٢
هَيْمَان - هَيْمَى - هَيَّامَ ٢١ و ٢٠: ١١٨	هَلْبَاجَةً ١٨: ٢٣١
هَيْهَاتَ ٤: ٢٦	هَلْبَيْسَ ٩ و ٦: ٢٣٢
هَيَّا ١١: ٢٥	هَلَوَفَ ١٤: ١٧٧
	أَهْلَ ١٢: ١٥٩
و	إِسْتَقَلَ ١١: ١٥٩
	هَمَا وَاللَّهُ ١٩: ٢٥
وَأَمَ ١٦ و ١٥: ١٣٢	هَمَلَجَةً ١٣: ١٤٧   ٢: ١٢٤
أَوْبًا ١٧: ١٢	أَهَمَّ ٨: ٢٨
وَبَاصَ ١: ١٧٤   ٢١: ١٧٣	هَمَّ - هَمَّةَ ١٣ و ١٢: ١٦٢
وَابِلَةً ٦: ٢٠٤	هَمْنِيْدَةً ٥: ١٥٧   ١٣: ١١٦
وَبَ ٢: ٥٧	هَمْنَعَ ١٤: ٢٠٢   ٢٠: ٢٠٠
وَتَدَ ١١: ١٧٠	أَهْنَعُ - هَمْنَعًا ١٤: ٢٠٢
وَتَرَةً ١٦: ٢٢٢   ٩: ١٨٨	هَوْدَةً - هَوْدَ ١٩: ٩٣
وَتَيْنَ ١٥: ٢١١	هَاسَ ١٩: ١٤٨   ١٧: ١٢٥
إِسْتَوْجَحَ ١٢: ٦٤	تَهْوُسَ ١٨: ١٤٨   ١٦: ١٢٥

وَحَدَّ - وَخَدَّانَ - وَخِيدَ ١١: ١٢٥ | ١٥: ١٤٨

وَحَضَّ ١٣: ١٥٦ و ١٦

وَحَطَّ ٢٠: ١٧٦

أَوْخَفَ ١٧: ٤٦ و ١٨

وَحَمَّ ١٨: ٢٣١

وَحِمَّ ٢: ٦٣

وَأَخَى ٤: ٥٧

دَأَّ ٣: ٢٤

وَدَجَّ - وَدَجَانُ ٦: ١٩٩

دَعَّ ٣: ٢٤

وَدَقَّ ١٤: ٢٢٠

وَدِقَّ ١: ١٨٣

وَدَقَّةُ ١: ١٨٣

تَوَدَّيَّةٌ - تَوَادَّ ١٣: ٨٤

وَدَّمَ ١٩: ١٠٠ | ١٢: ١١٢

وَدَمَةٌ ١٩: ١٠٠ | ١١: ١١٢

وَرَّخَ ١٥: ٥٦

وَرَدَّ ١: ١٣١

وَرِيدَانُ ٤: ١٩٩

وَرَقَّةُ ١٢: ١٢٧ | ٥: ١٥٠

وَرَكَّ ١١: ٢٢٤

وَرَكَّانُ ٨: ٢٢٣

أَوْرَكَ - وَرَكَاءُ ١١: ٢٢٤

مَوَارِكُ ٢١: ٦٩ | ١: ٧٠

وَرَى ٦: ٧٤

وَارَ ٥: ٧٤ و ٦

أَوْزَعَّ ٣: ١١٥

مَيْثَرَةٌ - مَوَاثِرُ - مَآثِرُ ١٣: ٥٧ و ١٤

وَشَمَّ ١٧: ٢٠٦

مِشَمَّ ١٧: ٢٠٦

إِسْتَوْتَنَ ١٢: ٦٤

وَجَّ ٣: ٥٨

وَجَّاحُ ٧: ٥٧

وَجَرَ ١٥: ٥٢

وَجِرَ ١٥: ٥٢

أَوْجَرَ ١٥: ٥٢

وَجَفَّ ١٢: ١٢٦ | ١١: ١٤٩

أَوْجَفَّ ١٢: ١٢٦ | ١١: ١٤٩

وَجَلَّ ١٥: ٥٢

وَجَلَ ١٥: ٥٢

أَوْجَلَ ١٥: ٥٢

رُجْنَةٌ ١٠: ٥٧ | ١٦: ١٧٩

مِيجَنَةٌ - مَوَاجِنُ - مَآجِنُ ١٣: ٥٧ و ١٤

تَوَجَّهَ ٨: ١٦٢ و ٩

وَجِهَ ٥: ١٧٨

وَحَدَّ ١٥: ٥٧

وَحْدَانُ ١١: ٥٧

وَحْشِيَّ ٧: ٢٠٦ | ٤: ٢٠٧ | ٩: ٢٢٧

وَحَفَّ ٦: ١٧٢

وَحِمَّ ٩: ١٥٨

وَحِمَّ ٧: ١٥٨

وَحَى ٧: ١٥٨

وَحَاوِجُ ٩: ٢٠٥ و ١٠

وَحَدَّ ١٦: ١٤٨



وَزَن ٧:٨٨  
 مُسْتَوِز ١٤:٤ - ١٩  
 وَسَج ١٢٦:٢ | ١٤٩:١  
 أَوَسَد ١٩:٥٦  
 وَسَادَة ٤:٥٧  
 وَنَطَى ٦:٢٠٨  
 يُوسِف ١٥:٥٧ - ١٧  
 أَوْشَاج ١٩:٦٤  
 وَشَاح ٤:٥٧  
 وَشَرَ ٩:٥٧  
 مِيشَار - مَوَاشِير ٩:٥٧  
 مُوَاشِك ٢١:١٤٦  
 أَوْصَد ١٩:٥٦  
 وَضَل - أَوْصَالَ ٢:٢١٦  
 وَضَا ١٣:٥٧  
 مِیْضَاءَ - مَوَاضِي - مَاضِي ١٣:٥٧ و ١٤  
 مُوضِعَة ٢٠:١٦٧  
 وَضَع ١١:١٢٦ | ١٠:١٤٩  
 أَوْضَع ١١:١٢٦ | ١٠:١٤٩  
 وَضِع ٤:١٥٩  
 وَضِينَ ١٩:١٠٩  
 وَطَبَا ١١:٢١٧  
 وَطَثَ ١:٣٩  
 وَطَثَ ١٩:٣٨  
 وَطَسَ ١:٣٩  
 وَطَسَ ١٩:١٣٨  
 أَوْطَف - وَطَافَا ٣:١٨١  
 وَغَل ٢:٣٤  
 وَغَا ٨:٥٧ و ١٢  
 وَغَى ١:٣٤  
 مُوَاعِدَة ١٩:١٢٦  
 وَغَرَة ٢١ و ٢٠:١٠٧  
 وَغَل ٢:٣٤  
 وَغَى ١:٣٤  
 وَفَرَجَ - وَفَرَجِي ١٠ و ٩:٢٩  
 وَقَب ٦:١١٩ و ٧  
 وَقِذ ٩:٦٤  
 تَوَقَّيْد ١٥:١٠٨ و ١٦  
 وَقَص ٢٠:٢٠٠ | ٨:٢٠١  
 أَوْقَص - وَقَصَا ٨:٢٠١ و ٩  
 وَقِظ ٩:٦٤  
 مُوَقَّع ١٥:١١٩  
 وَقِمَ ٥:٣٨  
 وَقَا ١٢:٥٧  
 وَكَّدَ ١٨:٥٦  
 وَكَّع ٦:٢١٠ | ١٩:٢٢٧  
 أَوْكَّع - وَكَّعَا ١٩:٢٢٧  
 وَكَّفَ ١٥:٥٦  
 وَكَافَ ١٧:٥٦ | ١١:٥٧  
 وَكَّمَ ٦:٣٨  
 وَلَدَ ٨:٥٧  
 وَلَدَة ٥:٥٧  
 وَلِيد ٥:١٦٠  
 وَلَقَى ٤:٦٥

وَزَن ٧:٨٨  
 مُسْتَوِز ١٤:٤ - ١٩  
 وَسَج ١٢٦:٢ | ١٤٩:١  
 أَوَسَد ١٩:٥٦  
 وَسَادَة ٤:٥٧  
 وَنَطَى ٦:٢٠٨  
 يُوسِف ١٥:٥٧ - ١٧  
 أَوْشَاج ١٩:٦٤  
 وَشَاح ٤:٥٧  
 وَشَرَ ٩:٥٧  
 مِيشَار - مَوَاشِير ٩:٥٧  
 مُوَاشِك ٢١:١٤٦  
 أَوْصَد ١٩:٥٦  
 وَضَل - أَوْصَالَ ٢:٢١٦  
 وَضَا ١٣:٥٧  
 مِیْضَاءَ - مَوَاضِي - مَاضِي ١٣:٥٧ و ١٤  
 مُوضِعَة ٢٠:١٦٧  
 وَضَع ١١:١٢٦ | ١٠:١٤٩  
 أَوْضَع ١١:١٢٦ | ١٠:١٤٩  
 وَضِع ٤:١٥٩  
 وَضِينَ ١٩:١٠٩  
 وَطَبَا ١١:٢١٧  
 وَطَثَ ١:٣٩  
 وَطَثَ ١٩:٣٨  
 وَطَسَ ١:٣٩  
 وَطَسَ ١٩:١٣٨  
 أَوْطَف - وَطَافَا ٣:١٨١

مَيْرُوق ١:٥٥	أَوْمًا ١٦:١٢
يَرْنَدَج ٩:٥٥	تَوَاهَقَ ١٩:١٢٦
يَزْأَنِي ١٩:٥٥	مَوَاهِقَةَ ١٨:١٢٦
يَزْنِي ١٩:٥٥	وَقَم - رَقَمَة ٢٠:١٠٦
أَيَسَر ٧:١٥٩	ي
يَسَر ٣:١٨٥	
يَسَر ٢٠:٢٠٧	يَبْرِين ٩:٥٥
يُسْرُوع ٢١:٥٥	أَيْس ١٨:٢٠٥
يَعَارَة ٣:١٤٠   ١٢:٦٦	يُشَم ١٦:٨١
يَعْصُر ١٠:٥٦	يُشَم ١١:٥٦
أَيْفَع ١٦:١٦٠	أَيْتَن ١٤:١٣٩   ١٦:٧١
يَفْعَة ١٤:١٦٠	يَسَن ١٦:١٣٩   ١٦:٧١   ٥:٥٦
يَافَع - أَفْقَاع ١٥ و ١٤:١٦٠	٨: ١٥٩
يَلَال ١٦:١٩٣	مُوتَن ١٤:١٣٩
يَلَال ١٥:١٩٣   ١١:٥٥	يُثْرِي ١٢:٥٥
أَيْل - يَلَا - يُل ١٥:١٩٣ - ١٧	يَدَ الدَّهْر ٧:٢٩
يَلْمَعِي ١٨:٥٤	يَدَان ٣:٥٦
يَلْمَلَم ١٨:٥٤	يَدِي ٥:٥٦
يَلْنَجُوج ١٠:٥٥	يَذْرَعَات ٢١:٥٥
يَلْنَدَد ٢:٥٥	يَرْقَ ٢:٥٥
يَنَادِيد ٥:٥٥	يَرْقَان ١٩:٥٤
يَنَمَة ٥:١٧١	

## فهرس أسماء الشعراء

أبو ذؤيب الهذلي ٤:٥٠ | ١٣:٤٣

١٠٥:١٢ | ١٢:٩٢ | ٨:٨٨ | ١٨:٧٣

١٣٠:٢٠ | ٢١:١١٠ | ٢٠:١١٦

١٦٣:١٦ | ١٢:١٦١ | ٤:١٤٢

١٩٨:١٥ | ١٤:١٩٢ | ٩:١٨٣

١٠:١٩٩ | ١٤

أبو زيد الطائي ٨٩:٥ | ٨٧:١٤ | ٤٩:٤٩

١٨:١٧٧ | ٩:١٤٠ | ٩:١١٤

١٨:٢٢٤ | ٩:٢٠٩ | ٧:١٩٠

٢:٢٣٢

أبو الرخف ١٩:١٢٥

أبو زرعة الشيبلي ٩:٤١

أبو العيال الهذلي ١٠:١٨٧

أبو قلابة الطائفي الهذلي ٨:١٢٥

٩:١٤٨

أبو قيس بن الأسلت (الأنصاري)

٢٠:١٧٧

أبو قيس بن رفاع (الأنصاري)

١:١٦١

أبو كبر راجع عامر

أبو التلم الهذلي ٧:٩٦ | ٢:٩٢ \*

أبو محمد الأسدي ١١:١٩

أبو محمد الحذلي ١١:١٩ \*

أبراهيم بن الثعلب بن بشير الأنصاري

٢٠:١٨٥

ابن أحر راجع عمرو

ابن حنّاء الشيبلي ١٣:٩٩

ابن رعلاء راجع عدي

ابن علقمة الشيبلي ٧:١٠٢

ابن فسوة راجع عينة

ابن كلجة راجع هيرة

ابن لجا راجع عمر

ابن مرداس راجع عينة

ابن مقل راجع تميم

ابن مكعب راجع مخز

ابن ميادة راجع الرواح

ابن نجاة الشيبلي ١٨:٨٧ \*

ابن همام راجع عبد الله

أبو الأسود الدؤلي ١:٢١٢

أبو جندب الهذلي ١:١١٩

أبو جهينة الذهلي ١٢:١٦

أبو خراش بن مرة الهذلي ٢:٢٠٣

أبو ذؤاد (الأيادي) ٤:١٩٢ | ١٨:١٧٤

أبو ذؤاد الرواسي ٥:١٢٤

النجمة \* تدل على أن الاسم يذكر في القائمة

أَمْرُو الْقَيْسِ ٨: ٢٠ | ٩: ١٤ | ١٣: ٣

٦: ٤٧ | ٨: ٤٩ | ١٠: ٨١ | ١١: ١١

١٤ | ١١: ١٢٩ | ١٢: ١٥٢ | ١٣: ١٧٢

٨ | ٢٠: ١٧٤ | ٢٠: ١٨٥ | ٢٠: ٢٠٠ \*

١ | ١٩: ٢٠١ | ١٨: ٢٠٧ | ١٨: ٢١٠ \*

٨ | ٢٠: ٢١٣ | ٢٠: ٢١٤ | ٢٠: ٢١٥ و ٢١ و ٢١

١٦: ٢١٧

(أَمْرُو الْقَيْسِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مُرَّةَ)

مُهَلَّلٌ (التَّغْلِي) ٣: ١٩

أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ ٤: ١٢٣

٣: ١٤٧

الْأَنْصَارِيُّ ٤: ١٢

إِهَابُ بْنُ عُتَيْرٍ ٣: ٧٧ | ٥: ٩٨ | ١٢٩:

١١ | ٩: ١٣٠ | ٨: ١٥٢

أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ ١٢: ١٠ | ١٦: ١١

٤: ٢٥ | ٥: ٨١ | ١٨: ١٢١ | ١٨: ١٢٢

١٨: ١٢٨ | ١٥: ١٣١ | ١١: ١٥١

٧: ١٥٤ | ٧: ١٦٢ | ١٠: ١٦٧

٤: ٢١٣ | ١٩: ١٩٩

أَوْسُ بْنُ غُلَاءٍ الْهَجَنِيُّ ١٣: ١٦٧

بَذْرُ بْنُ عَامِرٍ الْهَذَلِيُّ ١: ١٧٧

بَدِيلُ بْنُ وَرْقَاءَ الْحُرَّاعِيِّ ٩: ٢٢٠ \*

بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ ١٩: ٩٥

تَابُطُ بْنُ شَرٍّ رَاجِعٌ ثَابِتٌ

التَّغْلِي ١٥: ٨

(تَيْمٌ) بْنُ مُقْبِلٍ (بْنِ أَبِي الْعَامِرِيِّ)

٩: ٣١ | ٢: ٥ | ٢: ٢١ | ١٣: ٤

أَبُو مُحَمَّدٍ الْقُتَيْبِيُّ ١٩: ١١ \* | ٩: ٤٤

١٧: ١٩٥ | ٦: ١٦٧ | ٢: ١٠٢

\* ٣: ٢٠٤

أَبُو مُسَكِّمٍ الْأَسَدِيُّ ٥: ٩٥

أَبُو مَيْمُونٍ رَاجِعُ النَّضْرِ

أَبُو النَّجْمِ (الْعَجَلِيُّ) ٢: ٢٩ | ٢: ٦

١١: ٧٦ | ٩: ٧٣ | ١: ٤٨ | ١٦: ٣٣

٨: ٩٤ | ١٩: ٨٦ | ١٨: ٨٣ | ١٦: ٨١

١٠: ١٠٧ | ٦: ١٠٤ | ١٩: ٩٨

٥: ١٣٠ | ٣: ١١٤ | ١٩: ١١١ و ١٩

١٩: ١٧٣ | ١٤: ١٥٥ | ١٦: ١٤٤ \*

١٧: ٢٠١ | ٩: ١٩٤ | ١٨: ١٨٩

٩: ٢٢٤ | ١٩: ٢٠٥

أَبُو نَجْلَةَ رَاجِعُ يَمْرُ

الْأَخْطَلُ ١٦: ١٧٦ | ١٠: ١٧٢ | ١٦: ١٠٣

الْأَخْنَسُ بْنُ شِهَابٍ التَّغْلِي ٩: ٢٢٠ \*

الْأَخِيلُ ٦: ٣٦

أَسَامَةُ بْنُ حَبِيبٍ الْهَذَلِيُّ ٨: ١٢٩

الْأَسَدِيُّ ١٦: ٧٣ | ٦: ١٤٢

الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكٍ الْجُهَنِيُّ ١٨: ٢١٦

الْأَسْوَدُ بْنُ يَمْرُ (النَّهْشَلِيُّ) ٤: ١٦٥

أَعَشَى بَاهِلَةَ ١١: ١١٣ | ١٣: ١٦٢

الْأَعَشَى رَاجِعُ مَيْمُونٍ

الْأَعْلَمُ الْهَذَلِيُّ ٢١: ٢١

الْأَغْلَبُ بْنُ جُعْشَمٍ الْعَجَلِيُّ ٩٩: ٦٥ | ٦: ٩٩

٥: ١١٩ | ١٠

أَقْنُونُ رَاجِعُ صُرَيْمٍ



الحَادِرَةُ رَاجِعُ قُطْبَةِ  
 الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ ١٥٣ | ٨ : ١١٨  
 ٦ : ٢١٩ | ١٥  
 الْحَارِثُ بْنُ وَغَلَةَ (الذُّهَلِيُّ) ٣ : ٢١٨  
 (حُرَيْثُ بْنُ عَظُوطٍ) الْمُسَكَّبُ الضَّيِّي  
 \* ١٥ : ١٧٩  
 حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ ٥ : ٩١  
 حُطَّائِطُ بْنُ يَغْفَرٍ النَّهْشَلِيُّ ١٧ : ٢٣  
 الحُطَيْئَةُ رَاجِعُ بَرَوَل  
 حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ ٤ : ٨٥ | ٣ : ٨٦ | ٣ : ١٠٧  
 ١٦ : ٢٢١ | ١٢ : ١٩٨ | ٤ : ١٧٩ | ٦ : ١٠٨  
 حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ ٦ : ٤ | ١٠ : ٥٠  
 ٦ : ٥١ | ١٧ : ٧٠ | ٧ : ١٠٨ \*  
 ١٤ : ١١٩ | ٤ : ١٢٧ | ٤ : ١٣٦ و ٤ : ١٤  
 \* ١٢ : ١٩٨ | ١٨ : ١٤٩ | ٢ : ١٣٩  
 ١٣ : ٢١٩ | ٧ : ٢١٦  
 حَنْظَلَةُ بْنُ مُصْبِحٍ ١٣ : ٢٢  
 الدَّائِلُ بْنُ حَرَامٍ الْهَذَلِيُّ ٥ : ٨٦  
 دَثَارُ رَاجِعُ مِدَنَار  
 دَرَّاجُ بْنُ زُرْعَةَ الضَّبَّائِيُّ ١١ : ١٠١  
 دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةِ ١٨ : ٢٣ \* ١٩ : ٧٩  
 ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ ١٥ : ١٨٧ | ٢٢٤ :  
 \* ١٤  
 ذُو الرِّمَّةِ ٢ : ١٥ و ١٤ | ٢٠ : ١٩  
 ١٠ : ٣١ \* | ٥ : ٣٤ | ٥ : ٦٨ و ١٤  
 ١٨ : ٦٩ و ٢٠ | ١٤ : ٧٠ | ٨ : ٧٢  
 ١٤ : ٧٣ | ١٢ : ٧٦ | ٤ : ٧٩ | ٨٠ :

١٢ : ٧٤ | ٥ : ٦٧ | ١٦ : ٤١ | ٥ : ٣٩  
 الشَّيْبِيُّ \* ١٣ : ١٠  
 (ثَابِتُ بْنُ جَابِرِ بْنِ سُفْيَانَ) تَأَبَّطَ  
 شَرًّا ١٥ : ٢٣١  
 ثَابِتُ قُطْنَةَ الْقَتَكِيِّ ١٩ : ٣٤  
 ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْدٍ الْمَازِنِيُّ ١٦ : ٥١  
 ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْدِيِّ ٥ : ١٨٦  
 جَابِرُ بْنُ حُنَيْيٍ التَّقْلَبِيُّ \* ٥ : ١٧٠  
 جَبِيهَا الشَّجْعِيُّ ١٤ : ٦٣ | ٢ : ٤٩  
 ١٢ : ٨٦  
 جِرَّانُ الْعَوْدِ (النُّمَيْرِيُّ) ١٣ : ٥٢  
 (جَرَوَلُ بْنُ أَوْسٍ) الْحُطَيْئَةُ ١١ : ٤٣  
 ١٤ : ٨٧ | \* ١٨ : ٧٠ | ١٣ : ٥٣  
 ١٥ : ٨٩ | ٣ : ٩٦ | ١٠ : ١٠٧  
 ١٤ : ٢٠١  
 جَرِيُّ الْكَأَمِلِيِّ \* ٨ : ١٠٢  
 جَرِيرُ \* ١٠ : ٦ | \* ١٨ : ١٢ | ١٩ : ٢١  
 ٣ : ٧٤ | ١٤ : ١١٦ | ١٢ : ١٨٠  
 ١٤ : ٢١٦ | ١٢ : ١٩٠  
 جَرِيَّةُ بْنُ أَوْسٍ الْعُجَيْمِيُّ \* ١٢ : ١٧٢  
 الْجُمَيْحُ رَاجِعُ مُنَقَدٍ  
 جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيُّ ٢ : ٧٥ | ١٥ : ٢٤  
 ٢٠ : ١٨٧  
 جَوَيْيَةُ الْهَجِيمِيُّ ١٢ : ١٧٢  
 حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِي ٢٣ : ١١ | ١ : ١١  
 ١٧ : ٢٠٢ | \* ١٨  
 الْحَبَّاجُ \* ٨ : ١٦١

١٨ | ١٠٧ : ٦ | ١١١ : ٤ و ١٣  
 ١١٨ : ١٢ | ١٢٠ : ٥ | ١٢١ : ٧  
 ١٣٥ : ٢٠ | ١٣٦ : ١٨ | ١٣٨ :  
 ١٠ | ١٤٣ : ٤ \* | ١٤٤ : ١٥ | ١٥٢ :  
 ٢٠ | ١٥٣ : ١٨ | ١٥٦ : ٣ و ١٣ \*  
 ١٨ \* | ١٦١ : ١٨ و ٢٠ | ١٧٧ : ٨  
 ١٧٩ : ١ | ١٨٢ : ١١ و ٢٠ \*  
 ١٨٣ : ١ | ١٨٥ : ٩ | ١٨٨ : ١٧  
 ١٩٥ : ٦ و ١١ | ١٩٦ : ١٧ | ١٩٧ :  
 ٥ | ١٩٩ : ٢ و ٨ | ٢٠١ : ٦ و ٩  
 ٢٠٢ : ٦ | ٢٠٤ : ١ | ٢١٠ : ١  
 ٢١١ : ٤ و ١١ | ٢١٤ : ١٣ | ٢١٥ :  
 ١٨ | ٢١٦ : ٤ | ٢١٧ : ١ \* و ٢١ \*  
 ٢١٩ : ٤ | ٢٢١ : ١٣ | ٢٢٧ : ١٢  
 ٢٣١ : ١٠ | ٢٣٢ : ٤

الرَّيَّانُ رَاجِعٌ صَاطَ.

زَمِيرٌ ١٨ : ٦ | ٣٠ : ٦ | ٣١ : ١٠ \*

٦٦ : ٨ | ٨٧ : ١٩ | ١٠٦ : ٥ | ١٨٦ :

٢ | ١٩٠ : ٣ | ١٩٥ : ٣ | ٢٠٣ :

١٨ | ٢٠٧ : ٦ | ٢١٤ : ٢٠ | ٢٢٥ :

٢ و ١٢

زِيَادُ الْأَعْجَمِ ١٦ : ٦

زِيَادُ بْنُ رَبِيعٍ الْقَسْبِيُّ مِنْ بَاهِلَةَ

١٠٤ : ٢١

زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِي ١٩٣ : ١٣

زَيْنَبُ بِنْتُ أَوْسٍ ٢٢ : ٧

سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ الْهَذَلِي ٢٢ : ١ \*

١٢ | ٨١ : ١٤ | ٩١ : ١ | ٩٦ : ١٦

٩٩ : ١٥ | ١٠٨ : ١٠ | ١١١ : ١٦

١١٤ : ٢١ | ١١٨ : ١٥ | ١٢٤ : ١٢

٢٠ | ١٣٩ : ٥ | ١٤١ : ٧ و ١١

١٤٣ : ٣ | ١٤٨ : ٦ | ١٥٣ : ١٠

١٥٦ : ٢٠ | ١٦٣ : ٧ و ١١ | ١٦٤ :

٨ و ١٨ | ١٦٦ : ١٠ | ١٦٨ : ١٣

١٦ و ١٦ | ١٧٦ : ١٢ | ١٨٤ : ١٧

١٨٥ : ١٢ | ١٨٨ : ٥ و ١١ | ١٨٩ : ٣

١٩٠ : ١٧ | ١٩١ : ١٨ | ٢٠٠ : ٦

١٣ و ٨ : ٢٠٥ | ٢٠٩ : ١٣

٢٢٠ : ١

رَاشِدُ بْنُ شَهَابٍ الشَّكْرِيُّ ١٩٣ : ٣

الرَّاعِي رَاجِعٌ عَيْدُ اللَّهِ

رَبِيعَةُ بْنُ جُثَمٍ ١٩ : ١٨ \*

رَبِيعَةُ (بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) الرَّقِّيُّ

١٩٧ : ١٠

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّيِّيُّ ١٨ : ٨

الرَّمَّاحُ بْنُ مَيَّادَةَ الْمُرِّيُّ ٤ : ١١ | ٥ : ٦

١٣١ : ١١ | ٢١٧ : ٩

رُوَبَةُ بْنُ الْعَبَّاجِ ٨ : ١١ | ١٧ : ١٧

٢٦ : ١٦ و ١٩ | ٢٧ : ٦ و ١٠ و ١٦

٢٨ : ٣ | ٣٢ : ٤ | ٣٤ : ٨ | ٤٣ : ٥

٧ | ٤٧ : ٨ | ٥٦ : ١٦ | ٦٢ : ٩

٦٦ : ٦ | ٧٧ : ١٥ | ٨٠ : ٤ | ٨٣ :

١٩ \* | ٨٩ : ١٣ | ٩١ : ١٥ | ٩٤ :

١٢ | ٩٩ : ٧ | ١٠٣ : ١١ | ١٠٦ :

١:١٦٤

(عَامِرٌ) أَبُو كَيْدٍ (بْنُ حُلَيْسٍ) الْهَذَلِيُّ

١٧: ٥ | ٣١: ١٠ \* | ١١٥: ٦

١٧٤: ٦ | ١٧٨: ١٠ | ١٨٨: ٢٠

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو

بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ الْعَرَجِيُّ ١٠١: ١٣

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامٍ السَّلُولِيُّ ٧٧: ٩

٨٢: ١٦

عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ رَاجِعٌ سُخَيْمٌ

(عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَصَيْنِ) الرَّاعِي ٨: ١٣

١٢: ١١ | ٤٣: ١٦ | ٥٠: ٨ | ٦٦: ٦

١٢: ١٢ | ٧٤: ١٧ | ٨٦: ١٠ | ٩٦: ٩

١٤: ١٤ | ٩٧: ٢٠ | ٩٩: ٥ | ١١١: ٢١

١١٣: ٢١ | ١٢٣: ١٧ | ١٢٦: ١٢

١٥: ١٥ | ١٤٠: ٥ | ١٦٣: ١٧ | ١٩١: ٥

عَبْدُ اللَّهِ (عَبْدُ اللَّهِ) بْنُ قَيْسٍ الرُّقَيَّاتِ

١٢٥: ٥ | ١٤٨: ١٣

عَبْدَةُ الْقُرَيْيُ ١٨: ٥

عَبْدَةُ ١١٢: ١٣

الْعَبَّاجُ ٤: ١ | ١٤: ١٥ | ١٧: ٣ | ٢٠: ٢

١٨: ١٨ | ٢١: ٣ | ٢٧: ١٢ | ٣٠: ١٢

٣٦: ٣ | ٤٧: ١١ | ٥٢: ٤ و ٧

٥٦: ١٧ \* | ٥٨: ١٢ | ٥٩: ٥

٦٦: ١٩ | ٨٠: ١٤ | ٨١: ٧ و ١٨ \*

٨٥: ٢١ | ٩٠: ١٣ و ١٥ | ٩١: ١١

١٠١: ٧ | ١٠٢: ٨ \* | ١٠ و ١٣

٢٠ و ١٣: ١٠٣ | ١٠٧: ١٩

١٧٨: ٢ | ٢٠٩: ١٥

سُخَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ الرَّيَّاحِيُّ ١٦١: ٦

١٩٦: ١

(سُخَيْمٌ) عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ ٧١: ٣

١٤٠: ١٧

سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ السَّعْدِيُّ ٩٥: ٣

سَلَمَةُ بْنُ الْحَرْثِ الْأَنْتَارِيُّ ٨٨: ١

سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْقَنْوِيُّ ٤٤: ١١

سُوَيْدُ بْنُ خَذَّاقٍ (السَّنِي) ٧٨: ٥

١٩٩: ٤

شَاسُ بْنُ نَهَارٍ (الْمَرْقُ) الْعَبْدِيُّ

١٧٠: ٥ \*

الشَّامُخُ بْنُ ضَرَّارٍ (الْمُرِّي) ٦٣: ٨

٩٦: ١٠ | ١١٧: ٣ | ١٣١: ١٩

٢٠٠: ١٧

(شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ) الْفَيْدُ الرِّمَّانِيُّ

١٣٤: ١٩

صَخْرُ الْقَيْهِ الْهَذَلِيُّ ٩٦: ٦ | ١٩٢: ٢٠

(صُرَيْمُ بْنُ مَعْقِرٍ) أَفْرُونُ التَّغْلَبِيِّ

٨٤: ٩

الضُّبِّي ٧٩: ١٣

طَرْفَةُ ١٠: ٦ | ٥٥: ٣ | ١٧٠: ٦

١٧٣: ٤ | ٢٣٠: ١

الطَّرِمَّاحُ ٢١: ١٤ | ٦٦: ١٤ | ٧٢: ٧

١٨: ٣ | ٩٦: ٢١ | ١١٣: ٧ | ١٤٠: ٣

طُقَيْلُ الْقَنْوِيُّ ٢٣: ٤ | ٣٤: ١٦ | ٩٦: ٩

١١: ١١٤ | ١٤: ١٣٣ | ٥: ١٣

عُطَارِدُ بْنُ قُرَّانَ الْحَنْظَلِيُّ ٥ : ٥٥  
عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهُجَيْمِيُّ ١٤ : ١٩٧  
الْعُكْلِيُّ ١٦ : ١١٣  
عَلْبَاءُ بْنُ أَرْقَمَ ٢ : ٤٢  
عَلَقَةُ التَّيْمِيِّ ٦ : ١٧٩

عَلَقَةُ بْنُ عَبْدِ ٢٠ : ٩٣ | ١٨ : ١٠٣  
\* ٢ : ١٦٤

عَلِيٌّ ٩ : ٢٢٠  
عَلِيُّ بْنُ حَسَّانِ الْكِلَابِيِّ ٢٠ : ١٣  
عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ ٢٠ : ٧٠  
عُمَرُ بْنُ الْحَطَّابِ \* ٢١ : ١٢٤

عُمَرُ بْنُ لَجَاجٍ ٢١ : ٦٧ | ٢ : ٧٤ | ٧٥ :  
٨ : ٧٧ | ٩ : ٧٨ | ١٠ : ٧٩  
٨ : ٨٠ | ١٧ : ٨٧ | ٣ : ١٠٠ | ١٢٨ :  
٧ : ١٥٠ | ٢١ : ١٦٩ | ١٦ : ١٩٣  
١٠

(عَمْرُو) بْنُ أَحْمَرَ (الْبَاهِلِيُّ) ١٨ :  
١٨ | ١٢ : ٣٢ | ١١ : ٦٩ | ٩٠ :  
٤ و ١٨ | ٢١ : ٩٢ | ١ : ١٠٥ \*  
٤ : ١١٥ | ١٠ : ١١٧ | ١٨ : ١٢٢  
٣ : ١٥٥ | ٧ : ١٨٤ | ١٩ : ١٨٦  
١٩ : ١٩٥

عَمْرُو بْنُ الدَّاحِلِ \* ٦ : ٨٦  
(عَمْرُو) بْنُ رَيْبَعَةَ الْمُسْتَوْرِغْرِ ٧ : ٥٦  
عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ الْأَسَدِيِّ ٤ : ١٤  
١٤ : ١٠٠

١٠٨ : ٣ و ١٤ | ١١١ : ٤ | ١١٩ :

١٠ | ١٢٠ : ٦ \* | ١٢١ : ٣ :

١٢٣ : ٢ | ١٢٤ : ٩ | ١٢٦ : ٥ :

١٢٩ : ٦ | ١٣٠ : ١٤ | ١٣٢ : ١٠ :

١٣٦ : ١٦ و ١٩ \* | ١٤٧ : ٢٠ :

١٤٩ : ٤ | ١٥٥ : ٧ و ٢٠ | ١٥٨ :

١٦١ : ١٩ \* | ١٦٣ : ١٩ | ١٦٥ :

١٧ | ١٦٦ : ١٤ | ١٦٩ : ٨ و ١٢ :

١٧١ : ١١ | ١٧٣ : ١٤ | ١٧٤ : ١٦ :

١٧٦ : ٦ | ١٧٩ : ٨ | ١٨٢ : ٩ و ١٩ :

١٨٣ : ١٣ | ١٨٥ : ١ و ٤ | ١٨٧ :

١ و ٨٨٨ : ٣ و ١٣ و ١٥ | ١٨٩ :

٧ و ١٦ | ١٩٠ : ٥ | ٢٠٠ : ٣ | ٢٠٢ :

١٢ | ٢٠٣ : ١٦ | ٢٠٦ : ٣ و ١١ :

١٥ و ١٨ | ٢١١ : ١٢ \* | ٢١٤ :

١٨ | ٢١٥ : ٤ و ١٤ و ٢٠ | ٢١٦ :

٢١ | ٢١٧ : ٢٠ | ٢١٨ : ٢ | ٢١٩ :

١٧ | ٢٢١ : ١١ | ٢٢٣ : ٨ :

١ : ٢٢٧ | ١٦ : ٢٢٦

الْعُجَيْرُ السَّلُولِيُّ ٥٧ : ١٧ | ٩٧ : ٢ :

١ : ١٨٤

(عَدِيٌّ) بْنُ رَعْلَاءِ الْقَسَّانِيِّ ٢٠ : ٧٨

عَدِيٌّ بْنُ الرَّقَاعِ (الْعَامِلِيُّ) \* ٢١٧ : ١٠ :

عَدِيٌّ بْنُ الْقَدِيرِ الْقَنَوِيِّ ٨ : ٣٠

عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ (الْعَبْسِيُّ) ١١ : ١٠٦

(عَطَاءُ بْنُ أَسِيدٍ) الزُّفَيَّانُ (السَّعْدِيُّ)

٤ : ٤



عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ الزُّيْدِيُّ

٩: ٢٠٧

عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ الْكِنْدِيُّ

٢٠: ١٧٢

عَمْرُو ذُو الْكَلْبِ (الْهَذَلِيُّ) ١٧: ٧٩

عُمَيْرُ بْنُ الْجَعْدِ الْقَهْدِيُّ ٤: ١٦٤

عَنْزَةُ الْعَبْسِيُّ ١٣: ١٣٥ | ٢١: ٥١

١٢: ٢٢٣ | ٨: ١٧٤ \* ٥: ١٧٠

عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ ٩: ٧١

عَوْفُ (بْنُ عَطِيَّة) بِنُ الْحَرَجِ التَّيْمِيُّ

٢٠: ١٣٣ | ١٠: ١٨

عَيْنَةُ بْنُ مُرْدَاسٍ السَّلَمِيُّ (ابْنُ فُسْوَةَ)

١: ١٠٩ | ٥: ٧٢

الْعَطَائِيُّ ١٢: ١٣٦

الْفَرَزْدَقُ ٢١: ٥ | ١٢: ١٧ | ٢٠: ٢٠

١٦: ٣٣ | ١٤: ٤٨ | ١٣: ٧٥

١٥: ٨٩ | ٧: ٩١ | ١٥: ١٧٠

١٠: ١٩٢

الْفَيْدُ رَاجِعُ شُغْلٍ

الْقَطَامِيُّ ٢١: ١٠٦

(قُطَابَةُ بْنُ أَوْسٍ بِنُ مُحَضَّرِ بْنِ

بَرْزُولٍ) الْحَادِرَةُ ١٣: ٦٠

الْقَلَّاحُ بْنُ حَزْنٍ ٩: ١٩٨ | ١٦: ٤٦

قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ (الْأَوْسِيُّ) الْأَنْصَارِيُّ

١٥: ١٩ | ١٩: ٤٩ | ١: ٢٠١

قَيْسُ بْنُ عِزَّارَةَ الْهَذَلِيُّ ١٤: ١٧٦

قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ الشَّيْبَانِيُّ ١٧: ١٩٩

كُثَيْبُ (أَبُو صَخْر) ٢٠: ١٤ | ٢: ١٦٩

كُتَيْبُ بْنُ زُهَيْرٍ ١١: ١٨٩

الْكَلْحَبَةُ الْيَرْبُوعِيُّ \* ٢: ٨٨

الْكُتَيْبُ بْنُ زَيْدٍ الْأَسَدِيُّ ٨: ٤

٤: ١٨٧ | ٥: ١٨٢ | ٦: ٣٧

كَنْزُ الْجَرَمِيِّ ١: ١٦

كَيْدُ ١١: ١٤ | ٣: ٥١ | ١٧: ١٩٣

لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ ٢: ٧٩

لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ \* ٤: ٢١٦

مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْخُنَاعِيُّ الْهَذَلِيُّ ١١:

٢٠ | ٨: ٨٥ | ١٦: ١٠١ | ١٩: ٢٣٠

مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ (الْبَاهِلِيُّ) ٤: ٦٩

١٢: ١٩١ | ٩: ١١١

مَالِكُ بْنُ عَمْرِو الْقُضَاعِيِّ \* ١: ٧٩

مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيُّ ٨: ٨ | ١١٦:

١٨ | ٧: ١٥٧ | ١٦: ١٦٠ | ٤: ٢١٠

الْمُسَخَّلُ الْهَذَلِيُّ ١٨: ١٤ | ٤: ٥١ | ٤: ٩٢ \*

١٧: ١٠٩ | ٢٠: ١٦٢ | ١٨: ١٦٦

١٧: ١٧٣ | ٢: ٢٠٧ | ١٣: ٢٢٤

١٣: ٢٦٦ | ١٣:

الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ ٩: ١٦٥ | ٥: ١٧٠ \*

(مُحَرِّزُ) بْنُ مُكْعَبَرِ الضُّبِيِّ ١٤: ١٧٩

الْمُجَبَّلُ السَّعْدِيُّ ٨: ١٠٠

الْمُحَسِّنُ بْنُ أَرْطَاةَ الْأَعْرَجِيِّ \* ١٩: ١٠٦

مِدْثَارُ (دَثَارُ) بْنُ شَيْبَانَ النَّسَرِيِّ

١٨: ١٩

مَذْرُكُ بْنُ حِصْنٍ الْأَسَدِيُّ ٤: ٩

١٣:٩٣ | ١٠:٨٢ | ١٥:٤٤

٧:٩٧ | ١٨:١٠٢ | ٧:١٢٣

٦:١٤٧ | ١٨:١٤٦ | ٩:١٢٦

١٤:١٨١ | ١٠:١٦٤ | ٨:١٤٩

٢:٢٠٨

النَّائِقةُ ١٢:٩٧ | ١١:١٠٥ | ١:٢١١

النَّائِقةُ الجَعْدِيَّةُ ٤:٦٤ | ٧:٦٩ | ٨٤:

٥ و ٢ | ١٢:٩٨ | ١٠:٣

١٣٤:١ | ١٧:١٤٤ | ٥:٢١٧

النَّائِقةُ الذِّيَابِيَّةُ ١٠:٥ و ١٦ | ١٤:

١٨ | ١٥:٩٤ | ١٢:١٦٠ | ١٦٨:

٧ | ٧:١٧١ | ٢:١٩٧ | ١٦:٢٠٨

النَّضْرُ أَبُو مَيْمُونِ بْنِ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ

٨:٢٠٨ | ١٧:٩

نَافِعُ بْنُ لَقِيطِ الْأَسَدِيِّ ٣:٥١ \*

نَافِعُ بْنُ نَفِيعِ الْفَقْعِيِّ ٣:٥١ \*

النَّعْمَانُ (بْنُ عَدِيٍّ) بْنُ نَضْلَةَ الْعَدَوِيِّ

١٩:٣٩

النَّعْرُ بْنُ تَوَلْبِ (الْعُكْلِيِّ) ٨:١٥

٥:١١٤ | ٢٠:٩٩ | ٢:٨١

نَوْفِعُ بْنُ نَفِيعِ الْفَقْعِيِّ ٢:٥١

(مُهَيَّرَةٌ) بْنُ كَلْبَةَ (بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ)

الدَّبُورِيِّ ٢:٨٨ \*

هَذَبَةُ (بْنُ الْخَشْرَمِ [خَشْرَمٍ] الْعُدْرِيِّ)

١٥:١٧٨

الْهَذَلِيُّ ٥:٥٧ | ٢:١٦٧ | ٢:٢١٤ \*

هَيْلَانُ بْنُ قُحَاةَ السَّعْدِيِّ ١٠:٢٤

مِرْدَاسُ ١٣:٥٥

مِرَاجِمُ (بْنُ الْحَارِثِ) الْعُقَيْلِيُّ

١٢:١٠٠

مِرَزْدُ بْنُ ضَرَّارٍ ١٤:٧٨

مِسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرِو (بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ

عَبْدِ شَمْسٍ) ١٠:٨٥

الْمُسْتَوِغِرُ رَاجِعُ عَمْرِو

الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسِ الضُّبَيْيِّ ١٨:٨٩

١١:١٣٥ | ٣:١٣٣

الْمُضَرَّبُ بْنُ كَعْبِ (بْنِ زُهَيْرٍ) ١٥:٥٨

الْمُعَرِّضُ (بْنُ حَبَوَاءِ الظُّفَرِيِّ) الْهَذَلِيُّ

١:١٦٠

الْمَعْلُوظُ (بْنُ بَدَلِ الْقُرَيْبِيِّ) ١١:٥

٦:١١٦ | ١٤

الْمَعْلِيُّ بْنُ جَمَالِ الْعَبْدِيِّ ١٣:١٠ \*

مَعْنُ بْنُ أَوْسِ الْمَزِينِيِّ ١٨:٢٣ \*

\* ٧:٤٧

مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ ١٧:٢٣٠

الْمَكْعَبَرُ رَاجِعُ حُرَيْثِ

مِلْحَةُ الْحَرَمِيِّ ١٠:٢١٧ \*

الْمَمَزُوقُ رَاجِعُ شَأْسِ

الْمُنْتَجِعُ بْنُ نَبْهَانَ ١٠:٩٣

(مُنْقَذُ بْنُ الطَّمَّاحِ) بْنُ قَيْسِ بْنِ

طَرِيفِ (الْجَمِيعُ الْأَسَدِيُّ) ٧:١٣٤

مَهْلِيلُ رَاجِعُ أَمْرُو الْقَيْسِ

الْمَيْدَانُ الْفَقْعِيُّ ١٧:٧

(مَيْمُونُ بْنُ قَيْسِ) الْأَعَشِيُّ ١٨:١٩ \*

يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّقِ الْكِلَابِي

\* ٣: ١٩٧

(يَعْمَرُ) أَبُو نُعَيْلَةَ (بْنُ حَزْنٍ)

٧: ١٣٦ | ١٤: ١٢٥ | ٣: ٩٩

١٥: ١٠٢ | ٢: ٣٩ | ١٩: ٢٨

١٩: ٢١١ | ١٣: ١٩٦ | ١٠: ١٠٤

يَحْيَى بْنُ مَنْصُورٍ \* ٦: ٦٥

يَزِيدُ بْنُ حَذَّاقٍ (السَّيِّئُ) ١٩: ٢٢

يَزِيدُ بْنُ ضَبَّةٍ ١٥: ١٩١

# فهرس قوافي الآيات الشواهد

غَشَاةٍ ١٢:١٠٧  
كِفَاةٍ ٧:١١١  
وَعَنْصَلَانِهِ ١١:١٠٧  
نَقَاةً ٢:١٨٤  
حَيَاةً ١٣:٢٠  
آبَانَهَا ٩:٨٠  
أُثْنَانَهَا ١١:٧٩  
إِزَانَهَا ٥:١٠٠  
أَسْتِنَانَهَا ١٠:٨٠  
إِضْرَانَهَا ٩:٨٠  
إِغْوَانَهَا ٤:١٠٠  
بِنَانَهَا ١٠:٨٠  
رَعَانَهَا ١١:٧٩  
وَأَنْزِرَانَهَا ٤:١٠٠

ب

الذِّئْبُ ٢١:٧  
الرَّكْبُ ٢:١٦٥  
ضَبٌّ ٦:١١٩ | ١١:٩٩  
عَضْبٌ ١٨:١٩٥  
كَالْوَقْبِ ٦:١١٩  
الْوَطْبِ ١٨:١٩٥  
الْأَشْبُ ٢١:١٩١

ا

رِصَى ١٨:١٦٠  
غَنَى ٢٠:٢١٦  
بُسْكَاءَ ٢٠:١٦  
الْحَلَاءَ ٢:٢١٥  
خِلَاءَ ٦:١٠٦  
خَنَسَاءَ ٨:١٩٠  
دَاءَ ١٩:٦  
الطَّلَاءَ ٣:٢٢٥  
الظِّبَاءَ ٢:٢١٥  
لِقَاءَ ١٥:١٧٩  
الْمَلَاءَ ٤:١٩٠  
الذِّئْبَاءَ ١٩:١٨٩  
الرَّجَزَاءَ ٢٠:٩٨  
الطَّلَاءَ ١٠:١٤٠ | ١١:١١٤ | ٦:٨٧  
وَالْأَطْلَاءَ ١٩:٢١٣  
زَلَاءَ ١٠:٢٢٤  
نَسَاءُ ١٤:٢٢٤  
مَارُءُ ١٤:٢٢١  
أَمْعَاءُ ١٢:١٠٧  
دِمَاءُ ٧:١١١  
عَشَاءُ ١١:١٠٧



أَبَا ١٢:٤٤  
 أَقْرَبَا ٨:١٥٥ | ٢:١٢٣  
 رُغْبَا ١٥:٥٣  
 رُكْبَا ١٤:٥٣  
 سُرْبَا ٢٠:١٠٧  
 سُزْبَا ١١:٤٣  
 سُسْبَا ١٢:٤٣  
 عَصَا ١٩:٢٠٦  
 الْمَقْرَبَا ٢٠:١٠٧  
 كَشْبَا ٨:١٥٥  
 الْمَكْرَبَا ١٩:٢٠٦  
 وَأَحْرَبَا ١٠:١١٦  
 يَنْكَبَا ٩:١٥٥ | ٢:١٢٣  
 الثَّقِيبُ ٣:٥١  
 تَلُوبُ ٩:١٠٠  
 شَيْبُ ٢٠:٧٧  
 غُيُوبُ ٦:١٨٦  
 لَيْبُ ١٧:٥٨  
 مَلْخُوبُ ١:١٨٦  
 وَالشَّيْبُ ٢:١٦١  
 يَتَغَذَّبُ ٩:١٣٤  
 الْحَدِيبُ ٢:٩٣  
 حَلِيبُ ٣:٩٣  
 خَرُوبُ ٨:١٣٤  
 مَخْلُوبُ ٤:٩٥  
 نَحِيبُ ٩:٩٣  
 بَابُ ٢:٩٩

تَضْطَرِبُ ٧:٢٠٠  
 تَنْعَبُ ١:١٢٦  
 جَنْبُ ١٢:١٥٣ | ١٦:١١٨  
 زَرْبُ ٢١:١٩١  
 شَنْبُ ١٩:١٩١  
 عَجَبُ ٨:١٧١  
 مُطَلَبُ ١٧:٣٤  
 مُطِيبُ ١:١٩٢  
 مَنْكِبُ ٢:١١  
 نَضَبُوا ٧:١٤٨ | ٢:١٢٥  
 وَتَسَبُّ ٢٠:٩٦  
 وَالْقَتَبُ ١٢:١٠٨  
 يَجِبُ ١١:١٨٧  
 يَضْطَرِبُ ١٧:١٦٨  
 آذَابُ ٧:٨٤  
 الْأَغْلَبُ ١٣:٢٠٢  
 تَضْرِبُ ٨:٨٤  
 شَعْنَبُ ٩:٢٠  
 صَلْبِي ١٣:٢٠٢  
 غَهَبُ ١٠:١٤  
 فَأَحْدَبُ ٤:٢١٢  
 فَالْمَنْعَبُ ٦:٢١٧  
 قَرْنَبُ ٦:٦٢  
 مَجْرِبُ ٥:١٠٥  
 مَرْحَبُ ٦:٨٤  
 مُعْصَبُ ٢:١٦٤  
 الْمَنْكِبُ ٨:١٤٤ | ٣:٨٤

وَحَالِيهِ ١٤:٢٠٥	الْثَابُ ١٢:٧٨
ذَاتُهَا ٢:١٦	جَنَائِي ١٤:١٣
مَوَكِّبُهَا ١٤:١٤٨   ٧:١٢٥	الرَّغَابُ ٦:١٣٣
رَقِيبُهَا ٢٠:٩٥	مِسْقَابًا ١٩:١٧٧
سَلَوُهَا ٥:٧٩	الشَّالِبُ ١٣:٩٧
	وَذَائِبُ ١٤:٩٧
ت	النَّجَائِبُ ٥:١٠٣   ٨:٦٩
تَأْتِي ١٣:٢٢٧	بِحَاجِبٍ ١٨:٥٧
التَّيْبَتُ ١٣:٢٢٧	الْتَوَانِبُ ٨:١٤١   ١٥:٦٨
شَخْتُ ١٩:٢١٥	الْحَوَاجِبُ ٨:١٦٨
الْمُنْعَتُ ١٩:١٣٦	الرَّوَاكِبُ ١٧:٢٠٨
جَبَّيْتُ ٢:١٧٩	سَاوِبُ ٣:٢٢٠
صَلَّتْ ١٧:١٠٠	عَاوِبُ ٢١:١٩
فَتَجَلَّتْ ١٦:١٠٠	الْعَرَاكِبُ ١:١٤١   ١٦:٦٨
لَجِيتِي ٢:١٧٦	الْكَوَاذِبُ ١:١١٥
لِيتِي ٢:١٧٩   ٢:١٧٦	الْكَوَائِبُ ٧:٤٩
هَبْتُ ٣:٢٥	لَاوِبُ ١٩:١٤
جَوَيْتُ ٥:٢١٩   ١٣:١١٨	هَبْتُ ٣:٢٥
طَلَيْتُ ٥:٢١٩   ١٩:١٥٣   ١٣:١١٨	أَشْبَهُ ٢١:١٣٠   ١:٨٥
أَسْكِيَاتُ ٤:٤٢	جُلَّةُ ٣:٨٥
التَّيْلَاتُ ٣:٤٢	مُدْرَبَةُ ٢:٨٥
شَكَرَاتُ ١٦:٨٧	وَقَرَبَةُ ٢١:١٣٠
مُجَدَّدَاتُ ٦:٨٥	يَسْتَوْهِيَةُ ٢:٨٥
مُنْعَطَاتُ ٦:٨٥	طَلَبَةُ ١:٨٥
النَّاتُ ٣:٤٢	أَبَةُ ٨:٢٥
وَالْقَصْرَاتُ ٢٠:٢٠١	مُنْجَبَةُ ٩:٢٥
وَنَاكِتُ ١٤:٩٩	مُنْضَبَةُ ٨:٢٥

ضَرَاتِنَا ١٨:٨٧

مُجَوِّفَاتِنَا ١٨:٨٧

ث

الثَّلُوثُ ٧:٩٦

ج

بِجْ ٨:٢٩

حَبَّتِجْ ٨:٢٩

وَفَرَّتِجْ ٩:٢٩

الْبَرْنِجْ ١٤:٢٨

بِالْعَشِجْ ١٤:٢٨

وَبِالصَّيْجِ ١٥:٢٨

يَلِشِجْ ١٩:١٣٢

أَبْلَجَا ١٤:١٨٣

أَدْعَا ١٤:١٨٣

خَدَلْجَا ٢:٢٢٧

عُسْلَجَا ٤:١٧

فَجَا ١٧:٢٢٦

مُرْجَجَا ٤:١٨٨

مُسْرَجَا ٤:١٨٨

مَاهُوجَا ١٥:٨٠

مَنْضَجَا ١٥:٨٠

مَهَبَجَا ٢:٢٢٧

سَاهِيجْ ١٥:٣٨

سَيَّهَوْجْ ١٤:٣٨

العُوجْ ١٤:٣٨

أَرِيحُ ١٥:١٩٨

خَلُوجُ ٢١:١٠٥

دَرُوجُ ٦:٨٦

لَيْسَجُ ٢١:١١٦

أَرْدَاجِي ٩:١٩٩

الدِّمْلَاجْ ٩:١٩٩

سَدَّاجْ ١٢:١٨٢

السَّوَايجِي ١٢:١٨٢

الضَّمَاغْ ٣:٧٥

النَّوَاغْ ٣:٧٥

الهِمَالِجْ ٤:٧٥

حَرَايجَا ١٧:١٠٢

حَوَايجَا ١٤:١٩٦

الصَّهَائِجَا ٢٠:٢٨

الضَّمَاغِجَا ١١:١٠٤

عَفَاضِجَا ١١:٢٤

القَوَائِجَا ١١:١٠٤ | ٣:٣٩

القَوَائِجَا ٤:٣٩

هَوَادِجَا ١٧:١٠٢

وَوَالِجَا ١٤:١٩٦

ح

رَوَحُ ١٤:٢٢٦

الصَّرْتَقْ ١٤:٥٢

مُكَمِّحُ ١٥:١٥

يَذَبِّجُ ١٥:٩٢

مُطْلِحُ ١٢:١٠٦

تَقْدُ ١٠:٤٨  
 حَرْدُ ٦:٩٩  
 حَقْدُ ١٦:١٢٣  
 حَقْدُوا ١٨:١٢٣  
 الرِّمْدُ ١١:١٨٣  
 سَبْدُ ١٨:٧٤  
 غَرْدُ ١٥:٩٦  
 قَدُ ٢١:١٩٢  
 أَحَدِ ١٧:٥  
 الْأَخَرْدِ ٤:٩٩  
 الْأَمَجْدِ ٢: ٢١٧  
 بِسْجَلْدِ ١٤:١١٢  
 تَشَدُّدِ ١٧:١١٢  
 تُفَقِّدِ ٢١:٢١٧  
 تَوَقُّدِ ٧:٢١٥  
 الْمُتَوَقِّدِ ٢: ٢٣٠ | ٧: ١٧٠  
 مُجَدِّدِ ١١:٨٥  
 الْمُخَصِّدِ ١٣:١٦٠  
 الْمَرْبِدِ ٥:١٢  
 الْمَرْدِ ٩:٤٢  
 مُزْبِدِ ١٤:١٦٣  
 مُسَبِّدِ ١٢:١٢  
 الْمُتَجِدِّ ١٥:١٠١  
 الْمُؤَيِّدِ ١٠:١٦٥  
 وَالْمَزُودِ ١٧:٢٠  
 وَمُلْحِدِ ٤:٩٩  
 يَخْدِ ١٣:١٢٤

رَيْجُ ١٦:١٦٣  
 مَذْبُوحُ ١٣:٩٢  
 الذَّبِيحِ ١١:١٩٩  
 الْقَسِيخَا ٢٠:٢٠٥  
 وَضُوحَا ٢٠:٢٠٥  
 اللَّوَاغِ ١٤:٨  
 الْمَتَارِيحُ ١٦:٦٣ | ٤:٤٩  
 مُجَالِحُ ٦:٨٩  
 وَحَاوِخُ ١:٢٠٥  
 الْجَوَانِحِ ١٥:٢١٦

خ

تَجَبَّحُوا ١٢:٩١  
 التَّوْخُ ١: ٦٧  
 دُرَّخُ ٢:٦٧  
 شُرَّخُ ١٢:٩١  
 لَدَرَبَّحُوا ١:٦٧  
 الْأَبْرَخِ ٦:٢١٢

د

الْأَبْدِ ١٥:١٢٥  
 أَدِ ٢:٤٨  
 تَعْدِ ١٥:١٢٥  
 جَعْدِ ٢١:١٧٢  
 الزَّغْدِ ٨:١٣٦  
 يُعْدِي ٢٠:٢٢  
 أَقْوَدُ ١٨:٢٠٢



عِيدُ ٨:٥٥  
 الْوَرِيدَا ٥:١٩٩  
 الْأَغْمَادُ ١٦:٩١ | ٨:١٢١ | ٤:١٥٦  
 الْأَقْمَادُ ١١:٢٣١  
 حَفَّادُ ٢٠:١٢٣  
 الذُّوَادُ ١١:٢٣١  
 الصَّادُ ١٧:٩١ | ٨:١٢١ | ٤:١٥٦  
 قُدَّادُ ١٦:٩١  
 أَجْلَادِي ٥:١٦٥  
 أَنْجَادُ ٤:٦٠  
 بَدَادُ ١:١٣٤  
 الثَّوَادِي ١٧:٨٤  
 الْجَدَادُ ١٣:٨٥  
 الْجِلَادُ ١٢:١٠٥  
 جَوَادُ ٥:٢٠١  
 سَادِي ٧:٦٠  
 السَّادِي ٥:٦٠ | ١:١٠٧  
 لِلثَّلَادِ ١:٩٣  
 وَأَفْوَادِي ٢٠:١٦٨  
 بَارِدُ ٥:١٩٢  
 بَوَارِدُ ١٩:١٧٤  
 الْجَلَامِدُ ٢:٥١  
 قَاعِدُ ٨:٢٣  
 مُجَاهِدُ ١٦:٢٠٠  
 مَنَاجِدُ ٣:٢٠٧  
 جُلَامِدَا ٤:١٠٢  
 جَلَامِدَا ٨:١٦٧

يَزْدَدُ ٢٠:٧٩  
 يَلْنَدَدُ ٤:٥٥  
 أَخْرَدَا ١٠:١٢٦ | ٩:١٤٩  
 الثَّرَدَا ٢٠:٤٧  
 صَيِّدَا ١٣:٢٠٣  
 الْعُنْدَا ١٩:٤٧  
 قَقْرَمَدَا ١٤:٤٨  
 فَمَعَدَا ١٩:٤٦  
 مُثَلِّدَا ١٢:٩٣  
 مُحَلَّلَدَا ١٨:٢٣  
 مُعْتَدَا ٢٠:٥٣  
 مُوقَدَا ١٢:٩٣  
 وَأَسَدَا ١٩:٤٦  
 وَكَمْتَدَا ١٣:٢٠٣  
 ثَوْدُ ١:١٨  
 الْجَلَامِيدُ ٢١:١٥٦  
 سَيِّحِيدُ ١٥:١١٥  
 الصَّيْحُودُ ١٧:٣٢  
 فَدِيدُ ٧:١١٦  
 الْمَجْهُودُ ١:١٨  
 وَتَحِيدُ ١٥:١٧٦  
 وَالْمَضُودُ ١٧:٣٢  
 يَنَادِيدُ ٧:٥٥  
 بِالْعُودِ ١٨:٢٠٠  
 بَعِيدُ ١٥:٤٩  
 سَعِيدُ ٦:٤٨  
 الصَّادِيدُ ٩:٦٣

شَرَزَ ٥: ١٨٥	حَدَّثَنَا ٧: ١٦٧
طَبِيرَ ٢١: ١٨٦	الشَّدَانَدَا ٤: ١٠٢
العَوَزَ ١٥: ٢١٥	العَوَارِدَا ٧: ١٦٧
فَجَبَرَ ١٥: ٢١٥	مَا جَدَا ١٨: ١٧٢
الفِقْرَ ١٣: ١٩٩	عَدِيدُهَا ٣: ١٣٩   ١٨: ٧٠
القَصْرَ ١٨: ٢٠١	إِتْلَادِيهَا ١٧: ٩٣
كَسَرَ ٦: ٥٩   ١٣: ٥٨	يَعْدَادِيهَا ١٤: ٩٣
مَدَرَ ٦: ٩٠	فَادِيهَا ١٥: ٩٣
مَسَرَ ٨: ٢١٤	وَمُرْتَادِيهَا ١٦: ٩٣
النَّجَرَ ٢: ١٩	
قَدَرَ ٤: ٩٦	
قَهَصَرَ ١٤: ١٠٢	
الْوَرَّ ٤: ١١٤	
وَالْحَقَرَ ١٠: ١٨٢	
وَالْعُدَرَ ١٧: ١٧٤	
الْيَسَرَ ٥: ١٨٥	
أَبْصَرَ ١: ١١٤	
أَوَزَرَ ١٠: ٢١٨	
وَالزَّعَرَ ٧: ١٧٣	
وَشَيَّذَرَ ١٧: ٢٢١	
الْأَعْفَرَ ٧: ١٧٤	
الْحَنْجَرَ ٤: ١٤٣	
الشَّخَرَ ٢١: ١٦١   ٤: ١٤٣   ١٦: ٧٧	
مُبْتَسَرَ ١٣: ٧٤   ٧: ٦٧	
مُحْجَرَ ٣: ١١٩	
الْمَذْمَرَ ٣: ١٠٩   ٦: ٧٢	
الْمُضْفَرَ ٧: ١٤٧   ٨: ١٢٣	
	بَكَرَ ٤: ١١٦
	قَرَّ ٣: ١١٦
	تَنَرِي ١١: ٨٧
	العُشْرَ ٣: ١١
	وَالزَّجَرَ ١: ٥٣
	عَقَرَا ١٣: ٨٠
	الْأَثَرَ ١٠: ١٩٤
	أَخْتَقَرَ ١٥: ١٦٦
	أَشْتَرَ ١٨: ٢٠١
	الْبَصَرَ ١٠: ١٨٢
	تَشْفِيذَ ٥: ١١٥
	حَزَرَ ٤: ١١٤
	حَسَرَ ١٤: ١٠٢
	الْحَضِرَ ٧: ١٠
	ذَكَرَ ١٠: ١٩٤
	الشُّرَّ ٢: ٢٠٠

المُعَذِّر ٤: ١٠٩	الكَرِير ١٨: ٢١٩
الْمَفْعَر ١٥: ٢٠١	الْمَبْهُور ٢١: ٢١٥
الْمَنْخَر ١٥: ١٩٠	الْمَخْشُور ٢١: ١٥٥   ٤: ١٢١
وَالْحَنْجَر ٢١: ١٦١   ١٦: ٧٧	مُسْتَدِير ٢: ١٨٥
أَعْسَرَا ١٨: ٢٠٧	مَصِير ١٨: ٢١٩
تَكْسَرَا ١١: ٨٩	مَنْكُور ٢١: ٢١٥
فَكَبَّرَا ١٤: ١٠٧	النُّحُور ٥: ٢١٥
لِيَضْمُرَا ٥: ٦٤	وَالْتَوَقِير ١٥: ١٠٨
الْمَغْفَرَا ٩: ٣٥	الْحَرْجُورَا ٢١: ١٠٢
لِلْمُغِير ١: ١١٠	الْقُدُورَا ١: ١٤٨   ١٠: ١٢٤
الْبُكُورُ ١١: ٧٤	وَالشُّغُورَا ١: ١٤٨   ١٠: ١٢٤
دَرُورُ ٥: ١٧٣	أَصْطِرَارُ ٧: ١٠٨
مَصُورُ ١٦: ٨٨	الْبَيْطَارُ ٧: ١٠٨
وَجُورُ ١٥: ١٩٢   ٥: ٥٠٠	حَبَارُ ٨: ١٠٨
بِالْمُزُورِ ٢: ١٨٥	الهِجَارُ ٩: ٨٣
التَّخْرِير ٩: ١٦٩	إِتَارِي ٦: ١٨٢
التَّسْكِير ٢١: ١٥٥   ٤: ١٢١	يَزَوَارِ ٤: ٧٤
التَّضْدِير ١٥: ١٠٨	بَسْمَارُ ٧: ٩٥
الْجَرِير ١٧: ١١١	بِالْمَدَارِي ١٤: ١٦٢   ١٢: ١١٣
الْجُفُورِ ١٧: ١١١	عَارِي ١٢: ٢٢١
الْحَصِيد ٩: ٢١٣	الْوَارِي ٥: ٧٤
الْخُصُورِ ٥: ٢١٥   ١٧: ٢٠٣	الْأَضْرَارَا ١١: ١٣٢
ضَبِيرِي ٩: ١٧٩	إِعْثَارَا ١١: ١٣٨   ٧: ٦٦
الظُّهُورِ ١٧: ٢٠٣	الْأَغْمَارَا ١١: ١٣٢
الْمَبَاهِيرِ ١٠: ٢٠٩	الْأَنْصَارَا ١٤: ٩٠
الْعَاثُورِ ٤: ٣٦	بَوَارَا ١٤: ٢٩
الْقَتِير ٩: ١٧٩	تَعَارَا ٨: ١٨٤

أَشْرُهَا ١٣:١٩١  
أُيُورُهَا ١٠:١١١  
تُورُهَا ٦:٦٩  
وَأَقْتَرَارُهَا ١٧:١٣٠  
وَحِضَارُهَا ٩:٨٨  
أَضْبَارُهَا ٩:١٥

ز

الْأَرْزُ ٨:٩٩  
جَبْرِ ١:٩٩  
الْأَضْرُ ١٢:١٩٥  
وَمُكَلِّنْزُ ٨:٩٩  
أَرْتِيزُ ٩:٤٥  
الْقَزُ ١٠:٤٥  
تَهْزِيزُ ١٥:١٨  
غَايزُ ١٣:٤٥  
الْقَصَايزُ ١٤:٤٥

س

بِالرَّسِ ١١:٤١  
بِفَاسِ ٥:١٠٨  
جَاسِ ١١:١٠٢ | ٨:١٠١  
الْحِلسِ ٥:١٠٨  
الْحِنْسِ ٤:١٠٨  
دِرْفَسِ ١١:١٠٢

الْحِمَارَا ١٤:٢٩  
دَارَا ١٤:٩٠  
الزِّيَارَا ٢:٨٦  
السِّرَارَا ٩:٥٠  
الغَرَارَا ٢:٨٦  
فُسْتَطَارَا ١٣:٢٢٣  
الْمَحَارَا ٦:٣٤  
وَالسَّرَارَا ١١:٤٦  
خَنَاجِرُ ١٦:٨٩  
فَاطِرُ ١٨:٧٦  
الْأَوَاخِرُ ٩:١٩١  
بِحَاضِرِ ٩:٧٢  
الْحَاضِرِ ١٧:٢٤  
ضَايِرِي ٣:٢٠٨  
عَايِرِ ١٢:٧١  
كَافِرِ ١٨:٥١  
لِزَاجِرِ ١٧:٢٤  
النَّوَاطِرِ ٧:١٩١  
وَضَامِرِ ٧:١٨٧  
يُنَاكِيرِ ١٣:٨٦  
الْأَصَاغِرَا ٤:١٠١  
الْبَوَاغِرَا ٥:١٠١  
خَنَاجِرَا ٤:١٠١  
ذَاغِرَا ٥:١٠١  
عُقْرَةُ ١٧:٢١٧  
الْأَجَارَةُ ٤:٥٣  
الْحِجَارَةُ ٥:٥٣



الوطيسُ ٨:٤١	القفس ٤:١٠٨
ألوًا ٥:٢٣٢	علكس ٤:١٧٢
خليًا ٩:١٧٧	عنس ٨:١٠١
دريسًا ٥:٢٣٢	الوقس ٤:١٧٢
سريًا ٦:٢٣٢	حسا ١:١٥١   ٨:١٢٨
شوسًا ١٧:١٨٧	دبسا ١٢:١٦٩
عيسًا ٩:١٧٧	درقسًا ١:١٥١   ٨:١٢٨   ٨:٧٤
الكيسًا ٢:٢٣٢	الرأسًا ١٧:١٦٩
هلبيسًا ٦:٢٣٢	عرسًا ١:٦٨
وسديسًا ٦:٧٨	قجًا ٨:٧٤
أقامي ١١:٤٠	ققسًا ١:٦٨
الحقاس ١٢:٤٠	جلس ٨:٢٢
وأختيبي ١١:٤٠	القرس ٨:٢٢
وتنسايي ١٦:١٠٧	الشمس ١٥:١١١
الحبانس ٤:٩١	نحيس ٣:١٥٢   ١٢:١٢٩
عانس ١٣:١٦١	أظنا ٦:١٩٠
لامس ٣:٩١	أعلنكسا ٥:٥٢
الماطس ٦:١٨٨	أظنا ١٤:١٨٨
يائس ١٨:٢٣٠	تقسًا ١٤:١٨٨
	حسا ٧:١٢٩
	عجنا ٨:١٠٢
	لظنا ١٢:٢٠٦
	بنسا ١٢:٢٠٦
	نسًا ٧:١٢٩
	رأدمسا ٦:١٩٠
	وأغزنكسا ٨:٥٢
	السريس ٣:٢٣٢
ش	
بالتنس ١٠:٤١	
الطفش ١٠:٤١	
تطيش ٨:٤١	
بالكشيش ١:١٣٦	
التغيش ١١:٢٧	

الْكِرَاضُ ١٥:٦٦  
قَارِضٌ ٣:٢٠٤  
الْمَاخِضُ ٣:٢٠٤  
أَيْبِضُهُ ٢٠:٢١١  
أَرُوضَةً ١:١٠٥

## ط

بِشَطٍ ٩:٩٤  
بِطَاطٍ ١١:١٣٣  
الْقَرْطِ ١١:١٣٣  
الْمَنْطِ ٢:٤٨  
يَنْحَطِ ٩:٩٤  
الْحِطِ ٦:٤٨  
وَيَلْتَقِطُ ٨:٤٨  
وَسَطًا ١٩:٤٧  
النَّسِيطِ ٥:٤٨  
الْحَبَاطِ ٤:١٣٤  
الْمِلَاطِ ٥:١٣٤  
وَالْمِلَاطِ ٤:١٣٤  
الْأَبَاطِ ١٩:١٢٤  
الْأَخْلَاطِ ١٣:٢٧  
الْأَنْطَاطِ ١٤:٢٧ | ٢:٦٥  
بِالْأَنْبَاطِ ١٩:٢١٤  
الرَّهَاطِ ١٨:٩٢ | ١٩:١٦٦  
الْقَرْطَاطِ ٢:٦٥  
الْقَطَاطِ ٣:١٧٣

الْجَوْجُوشُ ٥:٢١٦  
الرُّفْشُوشُ ١٤:٨٩ | ١٣:٩٤  
الْعُشُوشُ ١١:٢٧  
لِلْهَشِيشِ ١٤:٨٩  
الرَّاهِشُ ١٠:٢٠٧

## ص

الْعَنَاصِي ٢٠:١٧٣  
مُنَاصِي ٢٠:١٧٣  
الْوَبَاصُ ٢١:١٧٣  
بَضْبَاعًا ١٧:١٣٦  
تَابِصًا ١٦:٤٤

## ض

عَرَضًا ١٨:١٥٦  
وَحَضًا ١٣:١٥٦  
حِضٌ ٥:٩٢  
قَضِضٌ ٦:٩٢  
نَجِيعُضٌ ١٧:١١٣  
الْمُعَضُّ ١٧:١١٣  
يُنْفِضُ ٤:٩٢  
الْأَمْرَاضُ ١:١٥٣ | ٦:١٢٠  
بِالْأَخْفَاضِ ٥:١١١  
عِرَاضٌ ٤:١٤٠ | ١٦:٦٦  
الْفِیَاضُ ٨:١١٣

مُسْتَشَاطِرٌ ١٤:٢٠٧

وَالْإِبْطَاطِرُ ١٢:٤٧

وَعَاطِرٌ ١٣:٢٧

كَالْثَّاحِطِ ٩:١٢٩

ضَاطًا ١١:٢١٦

عَلَاطًا ١١:٢١٦

ع

صُغِعَ ٩:٣٤

الْأَمْرُعُ ١٤:٤٣

تَدَمَعُ ١٢:١٠١

قَضَبُ ١٢:٦٧

رَبْعٌ ١:٧٩

رَقْعٌ ١٩:٢٢٤

الْمَرْعُ ٨:١٥٤ / ٥:١٢٢

مُسْعٍ ١٢:٦٩

مُودَعٌ ١٦:١١٩

الْمَوْقِعُ ١٦:١١٩

مَوْلَعٌ ٩:١٧٤

أَرْبَعٌ ١٦:١٤٤ / ٢٠:٨٣

أَمْنَعُ ٢١:٢٥

تَضْبِعُ ١٩:٨٣

مَدَقِعُ ١٩:٨٣

مُنْفَجِعُ ١٦:١١٤

أَتَلَعَا ١٢:٢١١

أَجَمَا ٨:١٥٧ / ١٩:١١٦

أَشْجَمَا ١٢:٢١١

الْأَصْيَمَا ٢:٢١٠

أَكْرَعَا ٢:٢١٠

بَازَعَا ١٦:١٧٨

تَبَرَّكَمَا ٥:٨٠

تَرَلَمَا ١٨:٤٣

تَسَلَمَا ١٧:٤٣

تَكَنَّمَا ٥:٢١٠

جَدَعَا ٦:٨١

رَضَعَا ١١:٨٢

فَأَوْجَمَا ١٠:٨

قَبِمَا ١٥:١٨١

وَرَوَجَمَا ٥:٨٠

وَقَمَا ١٨:١٦٣

نَسْطِيعُ ٣:٩٧

الصَّقِيعُ ٤:١١٧ / ١١:٩٦

تَهْبِجَاعُ ٢١:١٧٧

النَّخَاعُ ٨:٢١١

تَاقِعُ ١٦:٢١٩

الْأَشَاجِعُ ٣:٢٠٩

تَازَعُ ١٧:٩٦

الْأَخَادِعَا ٣:١٩٩

النَّوَابِغَا ٣:١٩٩

وَالرَّابَعَةُ ٦:١٢٤

غ

صُدِّغَ ٩:٣٤

الْمَدَغِ ٨: ٤٣

النُّسْغِ ٦: ٤٣

النُّنْغِ ١٨: ١٩٦

يَنْطَغِ ٩: ٤٧

## ف

تَنْتَغِفِ ٢٠: ١٢٠

النَّطِفِ ٢٠: ١٢٠

سَرَفُ ١٥: ١١٦

قَصِفُ ٢: ٢٠١

وَقَّفُوا ١٨: ١٢

الصَّيْفِ ٧: ١٧

الْقَرْطِفِ ٧: ١١٥

كَالْمُخَصَفِ ١: ١٨٩

مُتَغَضِّفِ ٨: ١٧

أَحْقَرَقْنَا ٢٠: ١٦٣

أَذَلْنَا ١٧: ١٨٩

أَكَلْنَا ١٦: ١٨٨

تَغَيَّفَا ٥: ١٤٩ / ٦: ١٢٦

السَّدَا ١٧: ٤١

شَعَفَا ١٥: ١٧٣

فَجَّفَا ١٧: ١٨٩

فَزَلْنَا ٢٠: ١٦٣

الْمُظَلَّنَا ٥: ١٤٩ / ٦: ١٢٦

خُذِرُوفُ ٦: ١٦٤

مَرْصُوفُ ١٨: ٥٥

تَضَعِيفِ ٥: ٣٢

الْخَطْرِيفِ ٧: ٣٢

الْعَطْرِيفِ ٥: ٣٢

الْمُتَلَيِّفِ ٦: ٣٢

لِلرُّسُوفِ ٦: ٣٢

بِالْوِكَافِ ١٧: ٥٦

الْجُخَّافِ ١٥: ٨٤

خِلَافِ ١٥: ٨٤

دَالِفُ ٨: ١٦٢

وَطَنَاطِفُ ٥: ٢١٣

الرَّوَاعِيفِ ١٩: ٦٩

السَّوَالِفِ ٢١: ١٩٩

## ق

الْبَحْقُ ٢: ١٨٣

تَنْدَلِقُ ١٠: ١٩٨

الزَّهَقُ ١٣: ٢١٤

الطَّبَقُ ١٥: ٢٠٣

الْعُنُقُ ١٤: ٢٥

فُقُقُ ١٢: ١٠٣

كَالْمَلَقِ ١٣: ٢١٤

مُنْفَلِقُ ١٩: ٢٢٦

وَالْأَلَقُ ١٥: ٢٠٣

الْوَدَقُ ٢: ١٨٣

الْوَرِقُ ١٠: ١٩٨

رَوَقُ ١٤: ١٩٣



## ك

الحَشَكُ ٢٠ : ٨٧  
كَالَسْبَانِكِ ١٢ : ١٦٣  
الْمَوَارِكِ ٢١ : ٦٩  
السَّايِكَا ١٢ : ٧٧  
عَاتِكَا ١١ : ٧٧

## ل

تَطْلُو ٧ : ٣٠  
تَمْلُ ١٨ : ٨٢  
النَّبْلُ ٢١ : ١٣  
يَالشُّكْلُ ١٥ : ٧٠ / ٦ : ١٣٩  
بُرْل ٢١ : ٥٢  
يَالْعَزْلُ ٤ : ٢٣١  
تَسْتَفْلِي ١ : ١٩٤  
تَمْلُ ١ : ١٩٤  
الحُكْلُ ٦ : ١٩٧  
الرُّعْلُ ٢٠ : ١٣٤  
الصُّقْلُ ٣ : ٢١٤  
العِجْلُ ٢ : ١٩٤  
النُّجْلُ ١٨ : ١٨٤  
النَّيْلُ ٦ : ١٩٧  
وَالِكِفْلُ ١ : ١١١  
إِنْقَعْلَا ٤ : ١٦٢  
جَشْلَا ٢ : ١٧٢

مُخَلِّقُ ١٩ : ١٦٤  
مِرْفَقُ ١٦ : ٩٩  
مُسَبِّقُ ٣ : ١٥  
وَيَجْرِقُ ١٣ : ١٧٦  
الْأَعْنَقُ ١٠ : ٢٠٢  
عُوقُ ٢١ : ٢٣٠  
مَفْرَقِي ٤ : ١٧٧  
يَزْتَقِي ٢١ : ١٦٢  
يُورِقُ ١٠ : ٢٠٢  
أَشْدَقَا ٧ : ٢٠٢  
أَشْنَقَا ٧ : ٢٠١  
أَعْنَقَا ٧ : ٢٠٢  
أُورَقَا ١١ : ٩٥  
تَعْنَقَا ٧ : ٢٠١  
بُوقُ ١٣ : ٨٢  
دُعْلُوقُ ١٣ : ٨٢  
الْأَنْفَاقُ ١٣ : ٦٨ / ٩ : ١١٥  
سَقَشَاقُ ١٣ : ٦٨ / ٩ : ١١٥  
فُوقَا ٥ : ٨٢  
غَيْدَاقُ ١٦ : ٢٣١  
مِغْنَاقُ ١٤ : ١٣٥  
رِفَاقَا ١٩ : ١١٠  
وَالْحِقَاقَا ١٠ : ٧١  
سَاقِي ١٣ : ١٧٧  
طَارِقُ ٢١ : ٧٠  
الْفَارِقُ ٣١ : ٧٠

يُوَيْلُ ١٦:٨  
 الْأَثْقَلُ ١٠:٧٣  
 الْأَجْزَلُ ٨:١٠٤ | ١٥:١٥٥  
 الْأَجَلُ ٣:٢٩  
 الْأَرْجُلُ ٨:١٠٤  
 إِسْعَلَ ٩:٢١٠  
 يَجْنَدِلُ ٩:٤٩  
 الْبُزْلُ ٢٠:٧٦  
 التَّائِبُ ٧:١٣٠  
 تَتَقَلُّ ٥:٢١٤  
 الْحُذْلُ ٢٠:١٨٢  
 الْحَقْلُ ١٠:٧٣  
 حَلَّ ١٨:٨١  
 الشُّوْلُ ٣:٢٩  
 عَنَسَلُ ١٤:١٠٣  
 الْعُنْصُلُ ٤:٢٠٠  
 الْقَيْلُ ١٦:٩٠  
 كَالْمَجْوَلِ ١٣:١٧٢  
 الْأَعْدَلُ ١٣:١٦٩  
 الْمُبْدِلُ ١٢:٧٦  
 الْمُبْدَلُ ١٢:٧٦  
 الْمُتَهَيَّلُ ١١:١٧٨  
 مُجْهَلُ ١٣:١٠٠  
 مُحْتَلُ ١٥:٨١  
 الْمُحْتَلُ ١٨:٨١  
 الْمَذَلُّ ٢١:٢١٣  
 مُرْقِلُ ١٨:١٩٠

صَلَا ١٧:٦  
 الْغِسْلَا ١٧:٤٦  
 مَعَلَا ١٧:٤٦  
 نَعَلَا ٥:١٤  
 وَخَلَا ١٧:٦  
 أَتَصَلَ ٢١:٢٠٢  
 بَزَلُ ٢١:١٤٢  
 تَغْسِلُ ١٢:١٣١  
 رِفْلُ ٧:٥  
 كَتِيلُ ١٢:٤  
 فَتَعِلُ ١٢:١٣١  
 الْمُحْلُ ٧:٥  
 الْمُنْسَجَلُ ٢١:٢٠٢  
 نَقَلَ ٢١:١٤٢  
 وَالْأَيْلُ ١٨:١٩٣  
 وَتَعِلُ ١٢:٤  
 وَوَعِلُ ٨:٥  
 تَأْتِلُ ١٤:٧  
 تَفْعَلُ ١٢:٧  
 قَيْلُ ٢١:١٢٤  
 حَذَلُ ٧:١٨٣  
 حَقْلُ ٧:٣٧  
 فَيَكْمُلُ ١٥:٧  
 الْقَطْلُ ٥:٥١  
 الْمُعْجَلُ ٦:١١٤  
 مُقْتَبِلُ ١٩:١٦٢  
 يَسْتَلُ ١٣:٧

الأُتْبَالُ ١٣٠ : ١٥	مُعْتَلِي ٢٣ : ٥
الْإِسْهَانُ ٤ : ٢	الْمُعْطَلُ ١٠٣ : ١٤
أَعْدَالُ ٢٠ : ٢٠	مِفْزَلُ ١٨٥ : ١٣
الْآنُ ٢٠ : ١٩	الْمِيلُ ١٦٩ : ١٣
الْأَنْكَالُ ٨١ : ٨	وَمَجْزُولُ ١٧٢ : ١٠
بِالْأَبْوَالِ ١٣٠ : ١٥	وَمُرْسَلُ ١٧٤ : ٢١
بِالْإِحْتَالِ ٨١ : ٨	يُجْتَلِي ٢٠٠ : ٤
بِالْإِهْتَالِ ٤ : ٢	يَرْحَلُ ٨١ : ١٩
الْقِيَالُ ٢٠ : ١٩	يَعْصَلُ ٧٦ : ٢٠
الْعِيَالُ ٨١ : ١٢	السَّخْلَا ١١١ : ٢٠
وَالْإِحْتَالُ ٨١ : ١١	الطَّحْلَا ١١٨ : ١٠   ١٥٣ : ١٧   ٢١٩ : ٧
أَطْقَالُ ١٠٢ : ١٩	عَقْلَا ٩٨ : ١٤
أُقْتَالُ ٩٧ : ٨	الْمُسْتَلَا ١١١ : ٢٠
الْأَمْقَالُ ١٢٠ : ٨   ١٥٣ : ٣	وَتَعْمَلَا ١١ : ١٧
بِأَظْلَالِ ١٢٨ : ١٩   ١٣١ : ١٨   ١٥١ : ١٢	تَسْهِيلُ ١٨٩ : ١٢
بِأَوْصَالِ ٢٥ : ٦	ثَقِيلُ ١٨ : ٦
الْحَلَالُ ٧٩ : ١٨	خَنَاطِيلُ ٥ : ٣
دَمَالُ ١٣٥ : ١	السُّدُولُ ٤ : ٩
سَلْسَالُ ١٣١ : ١٧	قَلِيلُ ١٧٨ : ٤
سِنْلَالُ ١٤٦ : ١٩	نَذِيلُ ٢٠٣ : ٣
اَلْكَلَالُ ١٢٣ : ٥   ١٤٧ : ٤	وَرِثِيلُ ٢٢ : ١
كَالْتِقَالُ ١٣٥ : ١	وَعُغُولُ ١٨ : ٧
الْمَتَالِي ٧٩ : ١٤	وَمَرْحُولُ ١١٠ : ١٠
آلَا ١٦٤ : ٩	تَبْغِيْلَا ١٢٦ : ١٦
الشُّمَالَا ١١٢ : ١	صَلِيلَا ١٠٠ : ١١
جَلَالَا ١٧٦ : ١٧	فَحْيَلَا ٩٧ : ٢١
السَّمَالَا ٨٩ : ٨	قَفُولَا ٢٠٣ : ١٩

تَلِيْلَهَا ٤:٢٠٢  
 سَلِيْلَهَا ١٢:١٤١ | ٦:٦٨  
 مُشُوْلَهَا ٢٠:١٢٩ | ٧:٩٨ | ٤:٧٧  
 ١:١٥٢

عَقَالَهَا ١٩:١٢١  
 أَشْوَالَهَا ١٠:١٣٦  
 خِلَالَهَا ٣:١٦٩

م

يَا تَحْنُم ١٨:١٩٩  
 جِذْم ٤:٢١٨  
 الظَّلْم ١٦:١٩١  
 أَجْمًا ٥:٣٠  
 الْأَحْمَا ٥:٣٠  
 قَانَسَلَهَا ١٩:١٦١  
 وَأَقْلَحَهَا ١٩:١٦١  
 الْأَزْم ١٤:٢٠٠  
 الْأَمَم ١١:١٦٤  
 يَا الْأَصْم ٧:٦٥  
 قَضَم ٥:١٩٣  
 الْكُلْم ١٤:٢٠٠  
 ضَحْم ٤:١٩٥  
 غِيَم ٨:١٤  
 مُرْدِم ٦:٥٧  
 الْأَزْنَم ٥:١٤٥  
 يَالْقَم ٢٠:١٩٥

قَذَالَا ١٤:١٦٨  
 الْقَالَا ١١:١٦٦  
 اللَّيْل ١٩:٩  
 الْأَتَامِلُ ١٥:١١  
 الْأَوَايِلُ ١١:١٣٠  
 حَايِلُ ٧:٧٣ | ١٧:١٩ | ٥:١٤٢  
 قَايِلُ ٧:٧٣ | ١٧:١٤٢  
 الْقَبَايِلُ ٣:١٦٧  
 كَبَايِلُ ١١:٨٦  
 الْكَوَايِلُ ١٠:١٣٠ | ١٧:١٧٥  
 الْمُتَقَايِلُ ٩:٢١  
 الْمَرَايِلُ ١٦:٩٤  
 الْمُقَايِلُ ١٠:١٣٠  
 الْأَتَامِلَا ١٥:١٣٩ | ٢٠:٧١  
 صَلَّتْ ١٧:١٠٠  
 فَتَجَّاتْ ١٦:١٠٠  
 عَطَّلَهُ ١٠:٢٠١  
 نُزِجَلَهُ ٢١:٨٦  
 نُزِسلَهُ ١٧:٣٣ | ٣:٦  
 وَنُسْهَلَهُ ١٠:١٣١  
 يَنْهَلَهُ ١٠:٢٠١  
 تَعَالَهُ ٤:٥٣  
 وَخَصَّائِلُهُ ١٣:٢٢٥  
 وَقَايَاهُ ٢١:٣٣  
 أَفِيلَهَا ٢٠:١٢٩ | ٧:٩٨ | ٤:٧٧  
 ١:١٥٢  
 بَزُوْلَهَا ٥:٧٧



مُلَكِّمٌ ١٨:١٦٥ | ١:٧٥  
 مَذِيمٌ ١:٤٠  
 الْمُؤَدِّمٌ ١٨:١٦٥  
 مُؤَدِّمٌ ١١:٢٢٣  
 مُؤَدِّمٌ ٥:١٧٠  
 رَجِي ٨:١٥٨  
 يُشْتَمُ ١١:١١٩  
 يُرْتَمُ ١٠:٧٥  
 أَجْذَمًا ١٠:١٨٥  
 أَدْرَمًا ٩:٢٠٣  
 الْأَسْمَا ٩:٢٠٣  
 أَضْلَحَمًا ١:٢١٧  
 أَعْجَمًا ١٠:٢١٧  
 بَرَهَمًا ٩:١٨٧  
 دَوْمًا ١٠:١٨٥  
 الصَّدَمًا ١:٢١٧  
 صَمًا ١١:٥٠  
 صَيَمًا ١٥:١٣٢  
 العَرَمًا ١١:١٨٨  
 مَحْجَمًا ١:٩٧  
 المَرْقَمًا ٧:٤  
 مُسَهَمًا ٩:١٨٧  
 المَهْدَمًا ١٩:١٤٩ | ٦:١٢٧ | ١٩:١١٩  
 وَأَعْجَمًا ٥:١٣٦  
 الْأَدِيمُ ٢:٨٨  
 جَسِيمٌ ١٥:١٨٩  
 الْحَيَاشِيمُ ١٢:١٨٨

يَهْمُ ١٦:٧٥  
 التَّرْغَمُ ١٠:٧٥  
 تَهَرَمٌ ١:٧٨  
 تَوَهْمٌ ١:٥٢  
 الرُّسْمُ ٢٠:١٢٥  
 سِرْطَمٌ ٢:٧٨  
 السَّلْجَمُ ٢٠:١٢٥  
 صِلْدِمٌ ١:٧٨  
 ضِرْزِمٌ ١٥:٧٨  
 الضِرْزِمُ ٣:١٤٥  
 العَسَمُ ١٧:٢٠٩  
 عَوْزَمٌ ١٠:٧٨  
 فَشَمٌ ٩:٦٦  
 قَيَّا تَبِي ١٤:٥٩  
 الفَيْلَمُ ٣:١٤٥  
 قَيْهَشَمٌ ١١:١١٩  
 الْقَلْهَزَمُ ٤:١٤٥  
 لِرْمَزِمٌ ١٠:٤٤  
 مُحْتَمٌ ٤:١٤٥  
 الْمُخْتَمُ ١١:٧٥  
 المَرْزَمُ ٤:١٣٣ | ١٩:٨٩  
 الْمَعْجَمُ ١٠:٧٨  
 مِعْصَمٌ ٧:٢٠٧  
 الْمُشْتَمُ ١١:١٩٣  
 مُقْدَمِي ١١:١٩٣  
 مُكْدَمٌ ١٢:١٣٥  
 الْمَلْعَمُ ٩:٧٥

البرام- ١٠:٩١	عَشُومُ ١٩:١٠٣
سِلَامًا ١٥:٨٦	الْمِشُومُ ١٧:١٠٣
قِيَامًا ١٥:٨٦	الْقَرِيمُ ١٣:١٠
الرَّيْمُ ٣:١٨	مَرْتُومُ ٤:١٨٩
النِّيمُ ٤:١٨	مَسْجُومُ ٨:١٦٣
لُجِيمُ ٣:١٨	مَلُومُ ٢١:٩٣
الطَّيْمُ ١٢:٢٢	يَرِيمُ ١٣:١٢٣
الْجَرَامُ ١٦:٢٠٦	الْفَطِيمُ ١١:١٦٠
الدَّائِمُ ١:٨٩	الْقَصِيمُ ١٤:٢٢
الرَّائِمُ ١:٨٩	قُومِي ١٣:١٩٠
الْعَمَائِمُ ١١:٨٣	تَغِيمًا ٩:١٨
مُؤَامِمُ ١٦:٢٠٦	جُمُومًا ١٤:١٩
الرَّاجِمُ ١٦:١٩٧	صَهِيِيمًا ١٩:١٠٦
الرَّادِمُ ١٣:١٤٢   ٢١:٧٥	قَذُومًا ١٥:١٩
صَلَادِمُ ١٤:١٤٢   ١:٧٦	مَرْحُومًا ١٩:١٠٦
فَاطِمُ ١٣:١٤٢   ٢١:٧٥	هَمُومًا ١٤:١٩
الْكِرَازِمُ ٢٠:٢١	وَحْزِيمًا ٨:٢١٦
لَازِمُ ٢١:١٤	حُلَامُ ٤:١٩
الْمَكَارِمُ ١١:١٩٧	هَمَامُ ٤:١٩
وَالْفَلَاحِمُ ١٦:١٩٧	يَمَامُ ٢١:١٥٩
أَجَمًا ١٢:١٨	الْحَامِي ١٤:٦٠
مَأْتَمَةٌ ٨:١٨٩	الْحَيَامُ ١٥:٣٣   ١:٦
وَمِقْصَمَةٌ ٨:١٨٩	السَّلَامُ ٩:٩١
أَنْصَرَأَمَهَا ٩:٣٠	السَّلَامُ ٨:٩١
تَمَامَهَا ١٥:٧٣	الظَّلَامُ ١٢:٢١٤
عُرَامَهَا ١٨:٣١	العِظَامُ ١٥:١٦٧
مَقَامَهَا ١٨:٣١	فَتَامُ ٩:٢٢٥

## ن

مُغْنٍ ١٨: ١٧  
 مُؤَبَّنٍ ١٢: ٨  
 وَالْمُخَجَّنِ ١٥: ١٣٣  
 بَطِينُ ٩: ١١٢  
 الْعُيُونُ ٣: ١٨٦  
 بَطِينِ ٥: ١٧٩  
 تَكْفِيئِي ٢٠: ٣٤  
 الشَّيْنِ ٢٠: ١٣١  
 الْحَيْنِ ٥: ١٧٩  
 الْحَيْنِ ١٩: ٧٢  
 ذُقُونِ ٤: ١٠٧  
 السَّيْفِ ٩: ١٠٧  
 شُرُونِي ١١: ١٦٧  
 الشُّرُونِ ٨: ١٦١  
 قُرُونِي ٢: ١٧٧  
 الْقَطِينِ ٤: ١٠٧  
 اللَّجُونِ ٩: ١٠٧  
 لَيْنِ ١٨: ٦٤  
 مُيِّنِ ١٤: ٢٢  
 الْمَعِينِ ٥: ١٠٧  
 وَالْمُرُونِ ١٨: ٦٤  
 وَالْمُرُونِ ١٦: ٢١٤  
 إِسْرَانِنَا ١١: ٩  
 أَيَّامِنِنَا ١٠: ٩  
 بَطِينَا ١٣: ١٣٦  
 تَأْتِلِنَا ١٨: ٧  
 تَأْكُلُونَا ٥: ١٨٧

أَرَنِي ٣: ١٨٧  
 الْبَطْنِ ١٥: ٥٥  
 تَقْنِ ١٦: ٥٥  
 جَخْنِ ٤: ٨١  
 خُشْنِ ١٥: ٥٥  
 رَقْنِ ١١: ٥  
 سَيِّي ٢: ١٨٧  
 الضَّانِ ١٤: ٥٥  
 الْغَنِّ ٣: ١٨٧  
 الْمُسَنِّ ٢: ١٨٧  
 وَسَنَنْ ١٤: ٥٥  
 ضَغْنَا ١٣: ١٦  
 أُذُنِ ١٧: ٦٩  
 يَسْتَنِ ١٧: ٦٩  
 شَفَنْ ٢١: ١٨٧  
 كَتَنْ ١٤: ٤  
 السَّفَنْ ١٠: ٣١  
 بِاللَّبَنِ ١١: ٨٤  
 الْحَسَنِ ١٠: ٨٤  
 خَلَبِ ١٠: ٦٢  
 الذُّقْنِ ٧: ١٠٧  
 السِّنِينَ ٥: ٢١١  
 عَلَجَنْ ١٠: ٦٢  
 اللَّجَنْ ٦: ٣٩

جَرَدَمَانَا ١٦ : ١١  
 حُلَاكَا ١٨ : ١٩  
 أَنْعَيْنَ ٩ : ١٩ / ٢٠٨ : ١٠  
 الزَّرَيْنَ ٥٤ : ١٣  
 العَرَكَيْنِ ٩٩ : ١٩  
 عَيْنَ ٩ : ٢٠ / ٢٠٨ : ١٠  
 الْقَيْنَ ٨٦ : ٤  
 مُقْدَحَرَيْنِ ٥٤ : ١٤  
 هَرَيْنِ ٥٤ : ١٣  
 غَيْنَ ١٧ : ١٥  
 هَيْنَ ٢٢ : ١٢  
 الدَّوَّاجِنُ ١٢ : ١  
 الضَّيَافِنُ ٦٢ : ٣  
 مُتَمَّائِنُ ٨٥ : ٩  
 وَهَوَّازِنُ ١٠١ : ١٨  
 الضَّيَّارُونَ ٦٢ : ٤  
 قَابَتِنِ ٢١ : ١٥  
 الْكَرَازَا ٢١ : ١٨  
 تَظَنَّةَ ٦٢ : ١٧  
 دِحْنَةَ ٦ : ١٣  
 الْعَنَّةَ ٦٢ : ١٦  
 لَكْنَةَ ٦٢ : ١٥  
 مُغْنَةَ ٦ : ١٣  
 مَغْنَةَ ٦٢ : ١٦  
 قَظْرَنَةَ ٦٢ : ١٥  
 ذَانَهَا ١٥ : ٢١  
 حَيْنُهَا ٩ : ٦

تَمَادِجِينَا ٧ : ١٨  
 جُحُوتَا ٩١ : ٦  
 حُدَيْنَا ١٣٦ : ١٥  
 الْحَيْنِنَا ٧٩ : ٣  
 ذُقُوتَا ٢١ : ٦  
 زَفُوتَا ٢١ : ٥  
 الظُّتُوتَا ٢١ : ٥  
 فَطِينَا ٩ : ١٠  
 قَنِينَا ٧ : ١٩  
 الْكُبُوتَا ١٦ : ١٨  
 مُسْتَكِينَا ١٢٢ : ١٩ / ١٥٥ : ٤  
 وَالسَّيْنَا ٢١ : ٤  
 الْوَضِينَا ١٣٦ : ١٥  
 يَكُوتَا ٢١ : ٤  
 حُلَانُ ١٩ : ٧  
 شَيَانُ ١٩ : ٧  
 الْأَسْنَانُ ١٩٢ : ١١  
 يَارَسَانُ ٤٧ : ٧  
 بِالْأَسْدَانِ ٤ : ٥  
 جَنَانِي ١٣ : ١٥  
 الْخَنَانُ ١٨٠ : ١٣  
 دَائِيَانِي ١٩ : ١٩  
 اللَّسَانُ ١٩٧ : ٣  
 وَأَظْمَانُ ١٢٥ : ١٠ / ١٤٨ : ١٢  
 وَأَقْحُورَانُ ٤ : ٥  
 وَتَهْتَانُ ٣ : ١٥  
 جَرَدَمَانَا ١٦ : ١٠



٨

الصُّفِي ٧: ٣٦  
 النَّفِي ٧: ٣٦  
 الحُطِّيَا ١٣: ١٩٨  
 الدَّرِييَا ١٣: ١٩٨  
 الشِّفَايَا ٩: ٥٦  
 العُظَايَا ٨: ٥٦  
 سَادِيَا ١٢: ٦٠  
 سِقَانِيَا ١٢: ١١٧  
 السَّرَايَا ٩: ١٤٠ | ٥: ٧١  
 غَوَالِيَا ٦: ١٤٠ | ١٣: ٦٦  
 لَاقِيَا ١٣: ٣٢  
 نَسَانِيَا ١١: ٦٠  
 دَرَانِيَا ١٦: ١٧٠  
 وَصَافِيَا ١٩: ٩٠  
 وَمِرْقِيَّة ٤: ٢٠٦  
 الدُّوَايَا ٢: ١٩٦  
 مِذْرَايَا ٢: ١٩٦  
 وَالتَّنَايَا ٣: ١٩٦  
 الْحَاوِيَا ١١: ٢٢٠  
 مُعَارِيَا ١: ٢٢٠

الأَجَلَةُ ٢: ١٧٩ | ٧: ٢٧  
 الأَفْوَةُ ٧: ١٩٥  
 الأُتَّة ٤: ٢٨  
 الكُدَّة ٢٠: ٢٦  
 كَرْدِه ٥: ١٩٨  
 المَدَّة ٢: ١٧٩ | ١٢: ٢٦  
 المَتَقَّة ١٧: ٢٧

ي

مِسْطَلِي ١٥: ٣٠  
 وَخْشِي ١٥: ٣٠  
 وَإِنْيَا ١٠: ٢١٤  
 دَوَسْرِي ٨: ٢١٨  
 كَلَابِي ١٢: ١٧١  
 مَهْرِي ٨: ٢١٨  
 وَالحَشِي ١٣: ٣٠  
 وَالعُبْرِي ١٦: ١٤

am Rande die flüchtige, zum Teile abgeschnittene Bemerkung:

القبيح الذي بعضه في الس[اعد] وبعضه في العضد

206. 4. Diw. 41, 6. Muzh. II, 102, 16. — 7. s. 207, 4. 227, 9. Chail Z. 193. — *دسغ* s. 43, 1. 207, 15. 226, 11. — 12. Diw. 16, 81. 83. — 16. Diw. Ergänz. 49, 1. 3. — Cod. hat ober *الجرائم* flüchtig von späterer Hand: المرتفع — 19. Nur der erste V. im Diw. Ergänz. 2, 17.

207. 1. Cod. hat *وَحِشِي*, doch ergibt die Vergleichung mit *الكرسوع* und seiner Erklärung 206, 2, daß hier *إِنِّي* stehen muß; vgl. außerdem 206, 5 mit der gleichen Erklärung Lis. s. v. *كوع*, und *الإيهام* ist doch gewiß als *إِنِّي* zu bezeichnen. — 3. Cod. hat ober dem V. von späterer Hand: *مناجد مظاهر والتجد المرتفع* — 4. s. 206, 7. 227, 9. — 7. Diw. 16, 2. 'Ainî III, 195. Ġamh. 47. Kâmil 50, 10. Lis. s. v. *رجع* mit *مراجع*, ebenso s. v. *نشر* und s. v. *رم*; desgleichen Mu'all. 2. Bekrî 420 und Jak. II, 801. — 10. 'Aṣm. 39, 1 mit *أَعْدَدْتُ*; Lis. s. v. *دهش* wie Text, aber s. v. *فضض* lautet der zweite Halbv.: \* *كَأَنَّ مَطَاوِيهَا مَبْرَدُ* \* und s. v. *طوى* hiezu der erste Halbv.: \* *وَعِنْدِي حَصْدَاءُ مَسْرُودَةٌ* \* — 14. 'Ainî III, 349. Ġamh. 118 mit *دواشه*; Lis. s. v. *غل* mit *نَوَاشِرُهُ* — Cod. hat ober *مستشاط* von späterer Hand sehr flüchtig: *المُحَرَّقُ* — 15. s. 43, 1. 226, 11. — 16. Sikk. 367. — 18. Vgl. *امرؤ القيس* Diw. 20, 32. Kâmil 492, 17.

208. 3. Diw. 69<sup>b</sup> mit *انظر* und *صائر* — 6. Zu *السَّابَّة* vgl. J. Goldziher, Abhandlungen zur arab. Philologie I, 55 sqq. — 7. 8. s. 227, 6. — *السلاميات* steht im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande flüchtig wiederholt. — 10. s. 9, 19. 20 mit *عَمَلًا*, wie Lis. s. v. *ليل*, s. v. *سلم* und s. v. *تا* — 12. *أُطْرَة* steht im Cod., weil im

3. — 21. Cod. hat المستحل aber augenscheinlich erst infolge einer späteren Korrektur; in der folgenden Zeile ist النسحل deutlich.
203. 3. Lis. s. v. حمز mit البَنَانِ ضَيْلٌ, s. v. نذل mit مُنِيًّا und يُقَدِّم — Cod. hat شديد flüchtig ober محموز im Texte. — 6. Cod. hat flüchtig am Rande: أبو محمد العرب تقول موت في غدد خير من حياة في حدد; die Lesung ist mir nicht ganz klar; ein entsprechendes Sprichwort fehlt Meid. und Prov. — 7. s. 210, 15. — 13. Unter صيها hat Cod. von späterer Hand: قوي — 15. Diw. 40, 157. 158 mit يَشْتَقِي; 'Ainî I, 45. — Im Cod. steht unter الأفق von späterer Hand: الجلد und am Rande: والأفق — 17. s. 215, 5 mit يَنْشَطُهُنَّ und ثَغَرَ الثُّجُورِ; Diw. 15, 146—148 mit Zusammenziehung der beiden letzten V. — 19. Diw. 11, 7 mit نَوَاشِزَ und وَضَرُهَا قَافِلَاتٍ — 3. Nicht im Diw. des رَوْبَةِ; der Dichter ist nach 'Addâd 241: هَدَلًا; Kâmil 113, 10 mit هَلَا, hier mit رَجَاجٌ und أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيُّ; ebenso 267, 15 mit مَتَاعٌ und كَاثِرِي; Wuh. 491 mit هَلَا und هَدَلًا — Cod. hat الرِّقَ ober كالوطب und nach الماخض am Rande sehr flüchtig: الذي ميل — 10. Vgl. die ähnlichen Bedeutungen der Wurzel أبض in مَابِضٌ 205, 11. 12. 226, 6. — 11. s. 170, 8. 9. 189, 5. — 12. 13. s. 211, 16. 17. — 20. Sikk. 375.
205. 5. امسخت ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande wiederholt. — 7. Cod. المرفق والمحدد mit später durchstrichenem و — 9. Diw. A. 70, 62 mit فوق ادجى; B. 26, 64 mit بات جانحها, wie C. 13, 64; Lis. s. v. سهر mit جَاذِلًا, wie s. v. جذل mit أَصْهَرَتْ — 11. s. 226, 6 und die Bemerkung zu 204, 10. — 14. Diw. A. 33, 45 mit منها أَيْضَاهُ, wie Lis. s. v. بِيض; B. 25, 46 mit واعبش und منها — 20. Lis. s. v. أَرِ mit حَتَّى — Cod. hat

mit *المادين* — Ober *يختل* hat Cod. mit späterer Tinte *يقطع* und ober *العنصل* ebenso *بصل البر* — 7. Smend 115. Diw. 1, 121. B. 1, 110. C. 1, 108 mit *مطلب*; Ġamh. 186 in der Form:

أضله راعيا كلبية غفلا عن صادر مطلب قطعاه عصب

mit dem Kommentar: *أضله أى ضيعه كلبية منسوبة الى كلب وهى قية من النمر والصادر الراجع من الماء والمطلب البعيد قطعاه جمع قطع والعصب الجماعات* am Rande die Lesung wie Text nach Lis. s. v. *طلى* — 11. Cod. hat am unteren Rande zwei flüchtige, nicht sicher lesbare Bemerkungen. — 14. Nicht in den Diw. Diw. — 18. Diw. 4, 20 mit *نحلت* und *حسي* — 20. *الصعر* im Cod. am Rande wiederholt, weil im Texte verwischt. — 21. s. 198, 2.

201. 2. Diw. 5, 9 mit *حورا، بيضا*; Ašm. 49, 8. — Cod. hat ober *خط* sehr undeutlich *عصر* und am Rande sehr flüchtig: *وهو الرقة* — 3. s. 198, 2. — Cod. hat mit späterer Tinte sehr flüchtig am Rande: *واحد الجيد جيداء مثل بيضاء وبيض* — 7. Diw. 41, 186. 187 mit *قنر* — Cod. hat ober *شناخيب* sehr flüchtig und größtenteils unpunktiert: *الجال العالية واحدا شنخوب* — 10. Diw. 47, 65. 67 mit *فكل* — Unter *عطه* eine nicht ganz sicher lesbare Bemerkung im Cod.; am oberen Rande der Seite steht umgekehrt die äußerst flüchtige Bemerkung: *وهو مأخوذ من قوله تعالى نَبْتَهْلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَةً* Sure 3, 54. — 13. Meid. II, 175. Prov. II, 473. Sikk. 515. — 15. Diw. 28, 4 mit *مِيل خذودهم* — 18. Lis. s. v. *خطف* mit *يخطفن البصر* — 20. Diw. 10, 15. — Cod. hat ober *السيف يستى الهبة* von späterer Hand flüchtig: *وهبه*

202. 1. s. u. 11. — 7. Diw. 41, 179. 180 mit *سامين* und *شدقا* — 13. Nicht im Diw. — 15. s. 231, 9. 10. Sikk. 129. 736. — 18. Diw. 51, 18 mit *فان الجواد* und *وإن اليعيل تأكس*; Kāmil 33,



- 8. Cod. اللَفْلَقَة — 9. Cod. لَفْلَقَة — 11. Hiz. III, 50. Kâmil 363, 16. 'Ilm II, 28. Mak. II, 366. Jak. III, 752 mit يَغْسِب — 16. Cod. hat oberhalb zwischen الجلاميد und بكف von späterer Hand: حجار
198. 2. جيد s. 200, 21. — 3. الهادي s. 201, 3. — الهادي steht im Cod. doppelt geschrieben. — 3. 4. Mu'arr. 126. — 6. Cod. hat يقال zweimal, am Ende der Zeile und am Anfange der nächsten. — 7. Diese Erklärung für الحلم finde ich sonst nirgends. — 10. Lis. s. v. قال ثعلب أنشدني ابن الأعرابي \* قد: wie Text und dazu: تَوَجَّأَ الْفَهْمَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ \* — 11. s. 210, 17. 18. — 12. 13. Der Dichter nach Lis. s. v. دَأَى; s. v. خُوص wird als Dichter ebenso wie Schwarzl. 244, حميد بن ثور überliefert und dazu bemerkt: قال ابن بري هو حميد الأرقط والذي في رجزه الدَّيْنِيَا وهو جمع دَائِيَة — Schwarzl. l. c. mit يَعْضُ und الدَّائِيَا — Cod. hat ober الحَطِيَا von späterer Hand: واحد الخُوص خُوص und am Rande: الرماح
199. 3. Diw. 34, 35. 36 mit هَاجِرَات — Cod. hat unter هَاجِرَات mit späterer Tinte: وقت الحر — und ebenso من العرق ober — 5. Cod. hat von späterer Hand شرفت flüchtig ober شارفت — 9. Diw. 13, 4. 5. — 10. Der Dichter nach Lis. s. v. ذبيح — 11. Cod. hat von späterer Hand sehr flüchtig am Rande: شبه — 21. — لَأَمْ مَلْتَمَ Cod. flüchtig am Rande: لون الخمر بلون الدم — 13. Cod. flüchtig am Rande: لون الخمر بلون الدم — Diw. 23, 8 mit نَوَاعِمُ und dem zweiten Halbv. in der Form:  
\* إِلَى اللَّهِ قَدْ مَالَتْ بَيْنَ السَّوَالِفِ \*
200. 2. Diw. 19, 31 mit وَسَالِقَة, auch entsprechend der Bemerkung Lis. s. v. قال ابن بري nach der Überlieferung der Textlesung: صوابه وسالقة بالرفع الخ — Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teile abgeschnitten: الليان جمع لينة وهي النخلة — 4. Diw. 29, 141. 142

- geholt. — 15. يَلُّ s. 55, 11; يَلَّا Sikk. l. c. — 18. Diw. 39, 72. Dor. 45, 10 mit تُكَلِّحُ الْأَرْوَقَ wie Ja'îš 1362 und Lis. s. v. كَلَح, s. v. نَهَض, s. v. رَوَق und s. v. يَلُّ; s. v. رَقَم mit الْأَرْوَقَ; ebenso Schwarzl. 290 mit رَقِيَّاتٍ — 20. s. 82, 20.
- 194.** 8. انشاخست ist im Cod. korrigiert aus ursprünglichem اشاخست — 12. Sikk. l. c. — 15. Cod. hat am Rande unpunktiert und flüchtig von späterer Hand: الدردر أصول الأسنان وجمعه الدردار
- 195.** 3. Diw. 17, 18. — 7. Diw. 58, 36 mit أَشْدَقَ — 12. Diw. 23, 4. 'Ainî IV, 219. — 13. Zu فَمَ vgl. Sikk. l. c. — 14. Zu ذوط vgl. ذوطا. ibid. — 15. Cod. hat umgekehrt die unpunktierte flüchtige Bemerkung am Rande: الحثار على حرف القصعة يبس الزبد على الأسنان — 18. Nawâd. 21, 9 mit عَنَّهُ, ibid. 13 mit فَاهُ wie Text. — Der Dichter nach Lis. s. v. عَصَب — Der erste V. steht im Cod. unter Hinweis hinter الرِّجَاز von gleicher Hand geschrieben am Rande. Quer am Rande steht die zum Teil mit dem Papier-  
rande fortgefallene und daher gegen Ende nicht mehr lesbare flüchtige Bemerkung: قال الشيخ الجباب شي. يكون لألبان الإبل يعلو . . . — 20. Ergänzt nach Lis. s. v. عَصَب
- 196.** 2. 3. Lis. s. v. شئ mit أَنْعَدْتُهَا لِقَتِكَ شئ, s. v. دوا der zweite V. allein in der Form: \* أعددت لفيك ذوا الدواية \* — 4. Cod. hat المِدَارَى الْقَرْنُ — 9. Cod. hat الْحَنَافَ am Rande später wiederholt. — 10. عَكْرَة s. u. 20. 64, 11. 12. — 14. Cod. hat حوابجا ober منتفخة und am Rande die Lesart دَاخِلًا von späterer Hand. — 18. Diw. 36, 27. — 20. s. o. 10. 64, 11. 12.
- 197.** 3. Diw. 31, 3. Nach Lis. s. v. صرد, wo مُنْطَلَقًا, heißt der Dichter: أَعْطَيْتُ; — 6. Diw. 46, 134. 136 mit يَزِيدُ [بْنُ عَمْرٍو] بِنِ الصَّعِقِ [الْكَلَابِيِّ] أَوْ كُنْتُ قَدْ أُوتِيتُ حَكْلَ s. v. أَوْ أَنِّي أُوتِيتُ فطحل mit auch Lis. s. v.

sehr flüchtig geschrieben: — 13. Lis. s. v. ثنایا mit أشر — 16. Lis. s. v. ظلم mit تأنر — 19. Smend 19. Diw. A. 1, 19. B. 1, 19. C. 1, 19. Aini IV, 202. 203. Ğamh. 178. Kâmil 323, 17. Muzh. II, 251, 2. — 21. 192, 1. How. I, 672 mit الزرنب, wie Lis. s. v. زرنب, und وَهوَ عِنْدِي أَطِيبٌ; Lis. l. c. mit ثَعْرُكٍ ذَاكَ, s. v. وَزَنْجِيلٍ mit زنجیل

- 192.** 3. Das im Cod. nach بعضها folgende Blatt 21 gehört nicht in diese Abhandlung, sondern zum كتاب الأضداد von الأصمعي — 3. فاج s. 228, 5. — 6. يقال قصت تقصم steht im Cod. flüchtig geschrieben am Rande. — 7. 9. 10. ثما, ثما, قصما. Sikk. 369. — 11. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 145. Kâmil 129, 13 mit نديها; Lis. s. v. هم von جرير — 12 sqq. s. 50, 3 sqq. — 1. منقاص. Cod. hat يقال سن منقاص flüchtig am Rande. — 17. نسفت ist im Cod. wegen undeutlicher Punktierung und Vokalisation, da das Tešdid erst von späterer Hand eingefügt wurde, am Rande wiederholt. — 21. Hud. I, 3, 22 mit تيس, wie Lis. s. v. أرم; Kâmil 742, 18 und Note j. Sikk. 157. Lis. s. v. قد mit قد
- 193.** 1. Cod. hat alle Formen des ursprünglichen richtigen قضم später stets korrigiert, sodaß قضم zu lesen wäre, welches 192, 6. 7 (in anderer Bedeutung) schon besprochen. — 3. وانفلجت im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande. — 3—5. Nach Lis. s. v. قضم, wo dazu bemerkt wird: قال ابن بري ورواه ابن قتيبة: متى تلقني تلق أمراً ذا شكمة \* — 7. 8. قضم بصاد غير معجمة وروی صدره \* — 11. Sikk. 367 und Lis. s. v. قضم mit مقدمي — Cod. hat ober كجوز später الوسط und الاثر (?) ober القضم von flüchtiger Hand geschrieben. — 13. Sikk. 369. — 14. Das ursprünglich ausgefallene کنت ist im Cod. ober آني فارسها und am Rande nach-



188. 4. Diw. 5, 39. 40 mit رُمَّةٌ, wie Sikk. 207. Bânat 141; wie Text 'Ainî I, 29; der zweite V. Fark 7, 5. — 6. Diw. A. 32, 22 und Lis. s. v. لح mit der Variante رِوَاء, welche im Cod. unter رِقَاق von späterer Hand flüchtig hinzugefügt ist; Diw. l. c. حلاما, Lis. l. c. تُشَفُّ — 12. Diw. A. 21, 23 mit وما ضم; B. 2, 23 und C. 3, 23 mit فما ضم; hier die Vokalisation وَسَنَتْ — 14. Diw. 16, 86. 67. — 16. Diw. Ergänz. 35, 48. — 19. Nicht im Diw.
189. 1. Lis. s. v. روث mit غَرِيرَةٌ und s. v. خصف mit فَتَحَاء — 4. Diw. A. 21, 22 mit التَّقَاب, wie Lis. s. v. عن und s. v. رثم; B. 2, 22. C. 3, 22 mit يُثْنِي — 5. s. 170, 8. 9. 204, 11. — 8. Diw. 37, 24. 25 mit مُغَلَّأً — 9. Weil واحِدِيَاب im Texte undeutlich geschrieben, ist es im Cod. von sehr flüchtiger Hand unpunktiert am Rande wiederholt. — 12. Bânat 143. Ġamh. 149. — 16. Der Punkt des ذ ist im Cod. als spätere Korrektur nur hier, nicht aber bei den später vorkommenden Formen gesetzt. — 17. Diw. Ergänz. 35, 42. 43. — 19. Lis. s. v. ذلف mit وَمَزِيَّةٌ — 20. النغم ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande später wiederholt.
190. 4. Diw. 1, 3. — Cod. hat unter الطَاوِيَات von späterer Hand sehr flüchtig: أَي لَمْ يَرَعِينَ — 6. Diw. 16, 41. 42 mit نَفَحُ — 8. Hiz. III, 382. 383. Šīr 53<sup>b</sup> mit dem ersten Halbverse in der Form: \* إِنَّمَا مُتُّ وَالْفَوَادُ عَمِيدٌ \* und خَسَاء — 13. Diw. II, 83 mit مَرَّاسِمَا; Kâmil 449, 14. — 18. Diw. A. 69, 37. B. 7, 67 mit الثَنَاء, wie Lis. s. v. خشم mit وَيَضْحَى — Cod. hat neben dem V. von späterer Hand flüchtig am Rande: مَسْرَعٌ فِي سِيرِهِ
191. 6. 7. Cod. hat unter كَبْرَةٌ flüchtig: مِنَ الْكَبَرِ und am Rande: الصَّاد — 11. Ober التَّشْرِيف hat Cod. von späterer Hand



185. 2. Diw. 15, 140. 141. — 3. Cod. hat eine mit *أنشدنا الشيخ* eingeleitete Bemerkung am Rande, die in ihrer ungemein flüchtigen Schreibung nicht sicher lesbar ist. — 5. Diw. 11, 88. 89. — 8. Hinter *التَّذْوِيمُ* hat Cod. *قال العجاج* durchstrichen. — 10. Diw. Ergänz. 89, 3. 4. — Der zweite V. steht im Cod., von der gleichen Hand geschrieben, mit Hinweis hinter *دَوْماً* am Rande. — 13. Diw. A. 69, 36. B. 7, 66. — 16. *عَيْنُهُ* im Cod. durchgestrichen. — 20 sqq. Der Dichter nach Lis. s. v. *قَصَب*; vgl. *امرؤ القيس* Diw. App. 4, 6 und Anm. p. 99; auch vom *أبو كير* überliefert *Muhîr al-Muhîr* und *Tâğ* s. v. *عرق*; in verschiedenen Formen Lis. s. v. *قَب*, s. v. *قَصَب*, s. v. *حَب* und *'Asâs* s. v. *قدح*
186. 3. Diw. 19, 10. Sikk. 623. — 6. *'Aṣm.* Cod. 93<sup>b</sup> und Sikk. 623 mit *فَيُضْبِحُ*; Lis. s. v. *حجل* mit *عيوب* — 13. Nicht in Meid. und Prov. — 14. 15. *Kâmil* 372, 5. Meid. II, 121 und Prov. II, 354 mit *يَمْدِي* — 21. *'Aṣm.* Cod. 32<sup>b</sup>. Sikk. 219 mit *الْمَلِكُ*, ebenso Lis. s. v. *ملك* neben der Lesung des Textes, und s. v. *رَا* mit *مَدَّتْ* und einer längeren Bemerkung, wie ähnlich s. v. *ملك*, bezugnehmend auf die beiden Vokalisationen.
187. 2. 3. Diw. 39, 17. 18. 20. 22 mit *أَرَانِي* — 4 sqq. Die diakritischen Punkte sind im Cod. bei allen vorkommenden Formen der Wurzel *برشم* aus ursprünglich deutlich bezeichnetem *س* mit späterer Tinte korrigiert. — 5. Cod. *أَلْقَطَةَ* als Korrektur aus *أَيْقَطَةَ* — 9. Diw. Ergänz. 50, 2. 3 mit *بَدَلَنَ* und *دُونَ* — 11. Hud. I, 74, 12 mit *لِلْهَلَاكِ أَرَا* — 17. *Naṣr.* 634 mit *رَأَيْتُ*, sowie *يُخَنِّعُونَ* und *سُوسَا*; Lis. s. v. *شوس* und s. v. *حج* mit *إِلَيْكَ* — 18. s. 182, 7 — 21. Sikk. 36 mit *حَزْرَوَانَةَ*

mit Hinweis hinter حروف am Rande die flüchtige zum Teil mit dem Papierrande fortgeschnittene Korrektur: الحجاجين

180. 13. Diw. II, 141 mit أي لون الناظرين; Lis. s. v. كلّ داء mit خن
181. 12. ويقال أُمق العين mit späterer Tinte im Cod. am oberen Rande.  
— 15. Diw. 56<sup>a</sup>; Lis. s. v. وموقاً mit قع
182. 6. Lis. s. v. تأر mit أَتَأَرْتُهُمْ — 7. s. 187, 18. — 10. Diw. 11, 174. 177 mit النَّظَر — 12. Diw. 13, 22. 23. — Cod. hat von späterer Hand flüchtig am oberen Rande: يعواج — 13. Cod. hat am Rande die sehr flüchtige unpunktierte Bemerkung von späterer Hand: قال الشيخ أبو محمد سجا الشيء إذا علاه ومنه قوله تعالى [وَالضُّحَى] وَاللَّيْلِ: Hand: geschrieben, welches dardüber ist am Rande مع; إذا سَجَا مأخوذ من عنده jedenfalls تعالى zu lesen ist; Sure 93. 1. 2. (سَجَى) — 20. Diw. 29, 2 mit وَالشَّرْقُ شَاجِرٌ; Lis. s. v. حذل von روبة mit dem Zusatze: ونسبه ابن برى للعجاج
183. 1. 1. الودقة — Die Form تَدَقُّ nicht im Lis. — 2. Diw. 40, 118. 120 mit وَمَا, wie 'Ainî I, 43. — Cod. hat mit späterer Tinte flüchtig am Rande: ويروى لَا يَشْتَكِي عَيْنَيْهِ — 7. Ober طَبَهَا hat Cod. von späterer Hand: وهو داء flüchtig und unvokalisiert. — 9. كَشَفَ mit غِيب Lis. s. v. — 11. Lis. s. v. وَأَخَذَ النخ — 14. Diw. 5, 64. 65. Sikk. 231 mit أَرَى — 17. Cod. hat الصلحة mit deutlich bezeichnetem ص und يقال النخ von späterer Hand flüchtig am Rande.
184. 8. Mufasss. 180, 9. Ja'îš 1415; der erste Halbv. lautet Ja'îš 1416: \* وسأله بظهر الغيب عني \* : عور. Lis. s. v. \* تُسَائِلُ بِابْنِ أَحْمَرَ مَنْ رَأَاهُ \* — 10. Am Rande hat Cod. mit Hinweis ober لَحَتٌ sehr flüchtig von späterer Hand: وَلَوْ جَاءَ عَلَى هَذَا لَقَالُوا لَحَتٌ — 18. Diw. A. 18, 14 mit المشرقات

- daher am Rande von gleicher Hand wiederholt: مخدود وٹط —
16. Mit Hinweis hinter لَضْمُ hat Cod. am Rande: عَظِيمُ الْمُتُونِ —
- 19. Cod. hat von späterer flüchtiger Hand am Rande: يَمُوتُ —
- ... جَعَلَهُ قُوْتًا لِأَوْلَادِهِ وَالْحَصَا... sowie unter آزا قد eine nicht sicher lesbare Erklärung und unter dem Reimworte: الجديع; trotz dieser scheinbaren Hilfsmittel ist mir die Lesung des Verschlusses, der im Cod. verderbt ist, nicht zuverlässig. — 21. Ġamh. 126. 'Aṣm. Cod. 102<sup>b</sup>. Kāmil 103, 6. Lis. s. v. أذوقُ mit حصص
178. 2—4. Der Dichter nach Sikk. 277, sowie Lis. s. v. قلل und s. v. ذرع, die übereinstimmend وَغُودِرَ lesen. Hiz. II, 48. 533. Lis. s. v. قلل vokalisiert أَمِيمُ — Cod. von späterer Hand am Rande: — 7. Cod. hat ومقصّ am Rande — 11. Ḥam. 39. 'Ainî III, 362. Hiz. III, 467. 473. — 14. Cod.: ذاك كذلك — 16. 'Adab 157, 9. Šīr 135<sup>b</sup> und Lis. s. v. غم mit فَلَا; Hiz. IV, 86. — 18 sqq. s. 27, 5. 6. — 19. وَجَلِحَ الخ im Cod. am Rande.
179. 2. s. 26, 17. Diw. 58, 4. 7 mit بَرَّاقَ — 4. Der Dichter nach Lis. s. v. رده, wo zum angefügten ersten V. noch bemerkt wird: — 7. قال ابن برى صوابه بناء بالنصب لانه قبله \* أَعَدَّ فِي مُخْتَدَشٍ كَتِينٍ \* Nawād. 255 mit وَأُمُّ جَهْمٍ جَلَعًا; Sikk. 286 mit لَمَّا رَأَتْ sowie وَأُمُّ — 9. Diw. 15, 8. 7 mit وَحِفْظَةٍ; 'Ainî IV, 278. Hiz. I, 283. — 13. Cod. am Rande von späterer Hand: الْقِسْمَةُ — 15. Ḥam. 6, 9. Dor. 39, 7. 233, 6. Kāmil 48, 16. Hier heißt der Dichter, der sonst مُغَرِّزُ بْنُ مَكْعَبَرِ الضَّبِّيُّ, ähnlich wie Dor. 39 Anm. a, مُكْعَبَرُ الضَّبِّيُّ und hat den Namen حُرَيْثُ بْنُ عَرُوطٍ — 16. 17. s. 57, 10. — Das fehlende الوجه ist erklärbares Übersehen des Schreibers, da mit الوجه die Seite vorher geschlossen. — 20. Cod. hat على حروف الحاجين und



bis einschließlich **شعر** und **يقال** steht im Cod. von späterer flüchtiger Hand am Rande; im Texte folgt gleich **وَيُقَالُ شَعْرُ النَخْلِ**; am anderen Rande steht, ebenfalls sehr flüchtig: **الْبَرَاءُ وَإِحْدُثْهَا بُرَايَةً**: **يَعْنِي بُرَايَةَ الْقَوْسِ** — 11 sqq. Vgl. Kâmil 294, 16 sqq. — 17. Diw. 11, 61. Chail Z. 166. — Cod. hat unter **السَّيْبِ** von späterer Hand: **شعر الذنب**: — 18. Mit Hinweis hinter **غَدِيرَةٍ** hat Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande: **يقال وغدر وغدار**: — 20. 21. Im Cod. als späterer flüchtig geschriebener Zusatz am unteren Rande der Seite. — Diw. 48, 33. Mu'all. 36. Ġamh. 42. Nahh. 29. Hiz. IV, 245. 'Aini IV, 587 mit **المدارى**

175. 4. **يَطْمَنُ** sic! Cod. und darüber flüchtig: **يعل**, vielleicht wäre besser eine Form der Wurzel **طَم** zu lesen, etwa: **يَسْتَطِمُ** — 9. s. 160, 20. — 19. **حلك** s. 8, 2. — **فاحم** s. 52, 5. 6. — 20. Da im Cod. der Text eine schwarze Stelle hat, findet sich von späterer Hand am Rande wiederholt: **من الفعم**: s. 176, 9 sqq.

176. 1. Das ursprüngliche **بغيره** ist später im Cod. zu **بغيره** (ohne die -Punkte) geändert. — 7. Diw. 3, 44. 45 mit **لَحْيَتِي** — 8. Cod. hat im Texte: **وما بينها** und am Rande die spätere Korrektur **بليها**; am anderen Rande hat Cod. **الجنة**, jedenfalls auf **اللثة** bezüglich. — 9 sqq. s. 175, 20. — 13. Diw. B. 3, 39 mit **وناد به**; C. 4, 39 mit **ونادى به**, ebenso A. 10, 39 mit **اطرق** — 15. Hud. I. 116, 10. — 17. Diw. 8, 22 mit **ملح** — 18. Cod. vokalisiert **تَكَتْ**

177. 2. Hud. I, 68, 1 mit **أَقْسَمْتُ**; Lis. s. v. **خط** mit **تَأْتِي** — 4. Lis. s. v. **خط** mit **لَحْيَتِي** und **مَفْرَقِي** sowie **لِعِرْقِي** und **أَتَيْتُ** — 9. Diw. 25, 54. 55 mit **لَحْيَتِي** und **وَرَأَيْنَ** — Cod. von späterer Hand am Rande: **العيسُ البيضُ**: — 11. Cod. punktiert **كبر** — 13. Cod. hat **وَهْطَ** oberhalb der Zeile und



- merkung von sehr flüchtiger Hand: وربما كان الغضب إقبالا [في أذن على: Diw. 40, 145. — Cod. hat am Rande neben أي صاحب الكلاب flüchtig mit späterer Tinte: الكلاب — 20. Cod. hat الحثل الملتف und am Rande flüchtig: الكثير الملتف — 20. Cod. hat ober تدرّي unpunktiert und flüchtig: ترسله — 4. Cod. hat von flüchtiger späterer Hand الجبل ober الوهس أي يكسر und الغنيق — 10. Diw. 48, 38. Mu'all. 41. Ġamh. 43. Nahh. 34. Sikk. 661. — 12. So ist der Name des Dichters im Cod. deutlich geschrieben; nach Dor. 129, 9. 10 heißt er: جُريّة, nach Sikk. 661: جُريّة بن أوس الهجيني — 21. Lis. s. v. قُلتُ mit قُلتُ
173. 3. Ġamh. 119 mit ناجود und مع الحرض الضياطرة; Lis. s. v. حنت mit نَمَشِي und s. v. خُص mit يَمِشِي und الحُص; s. v. قُطط zur Lesung wie Text die Randbemerkung: قوله يمشي كذا هو بالياء هنا وفي المادة خُص وبالتاء الفوقية في مادة حنت — 5. Diw. 7, 2. Hiz. I, 412. Sikk. 71. — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: مركنة أي ذات — 8—10. s. 51, 1. — 10. ويقال الخ steht im Cod. mit Hinweis hinter ويره am Rande. — 12. بالدرة im Cod. mit sehr flüchtigem Zuge ober der Zeile hinter عمر später hinzugeschrieben. — 15. Diw. Ergänzt. 35, 6. — 16. (18.) Am Rande beginnt im Cod. die im späteren Teile ganz unlesbare Bemerkung: ... ويقال أيضا لم يبق ... — 20. 21. Istidr. 25, 29 mit المناصِي; Dor. 95, 1 mit أَصْبَحَ رَأْسِي أَزْهَرَ und فِي هَامَةٍ; dieses auch Nawâd. 144 mit وِص وِص und كَالْحَجَرِ und فَرَّقَهَا إِمَّا تَرَنِّي s. v. مَنَاصٍ; hier außerdem مَنَاصٍ
174. 1. Cod. — 1 sqq. s. 12, 6 sqq. — 6. Der Dichter nach Lis. s. v. حرق und s. v. برى — 9. Diw. 13, 2 mit خَرَقُ — 10. 11

- mit Hinweis über dieser Korrektur, unpunktiert عظام geschrieben, wobei dann natürlich الصَّدر zu lesen wäre. — 13. Diw. 29, 129. 130 mit بِالْعَدْلِ — 17. Cod. hat am Rande von späterer Hand: وَيُرْوَى يَخْتَفُ; Lis. s. v. قَذ mit تَخْتَفُ
170. 5. Der V. ist bis auf das Reimwort von الْمُعَرَّقُ الْعَبْدِيُّ, s. 'Asm. 50, 4 mit تَرَأَى وَتَرَأَى und dem Reimworte مُعَلَّقٌ. Das Reimwort des Textes ist von عَتَرَةٌ (V. Diw. 21, 34) in der Lesung Mu'all. 29; hierauf weist zweifellos eine Korrektur im Texte hin, welche aus هِر ein nicht ganz deutlich gewordenes هَزَج zu machen versucht hat. Zum V. vgl. الشَّيْبُ الْعَبْدِيُّ Mufadd. 22. 10 und جَابِرُ بْنُ حَنْبَلٍ التَّغْلِبِيُّ ibid. 35, 7. — 6. s. 229, 20 wo خَشَّاش; Sikk. 163. — 7. s. 230, 2. mit خَشَّاش Diw. 4, 82. Mu'all. 83. Ġaml. 92. Sikk. 164 mit الْجَدُّ — 8. 9. s. 189, 5. 204, 11. — 14. Nicht in Meid. und Prov. — 16. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 165. — 20. Am oberen Rande der Seite hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig: قَالَ إِبْرَاهِيمُ الْمَعْرُوفُ صَمْلُوحٌ — Cod. sehr flüchtig am Rande: اضْطِمار أي شديد
171. 2. Mit Hinweis im Texte bei الْحَذَا hat Cod. von späterer Hand am Rande: مقصور — 4. Nebât 15. — 5. Cod. hat mit Hinweis hinter البقل von späterer Hand flüchtig am Rande: من أحوار البقول — 8. Diw. App. 9, 1 mit umgestellter Wortfolge im ersten Halbv. und فِي النَّخْرِ; ebenso Lis. s. v. سَكَكَ; s. v. حَذَّ und s. v. نَوَط — Cod. hat auf dem einen Rande die zum Teile mit dem abgeschnittenen Papierrande fortgefallene spätere Bemerkung: وَيُرْوَى فِي الصَّدر und auf dem anderen, ebenfalls von späterer Hand: يَصِفُ قَطَاةً — 9. Zu النصف hat Cod. die zum Teile auf der Seite und dem unteren Rande des Blattes abgeschnittene Be-

zeichnete ع in فروغ von späterer Hand punktiert, sowie flüchtig und unpunktiert am Rande: التعطيط الشديد

167. 3. Mur. 2266. Lis. s. v. ألا mit أَخَالِدُ — 7. 8. Cod. hat die diakritischen Punkte in شَا von späterer Hand. Lis. hat neben der s. v. عدد, wo vier V. von diesem Dichter, überlieferten Vokalisation des Textes s. v. ضرب die Lesung: شَبَا und, auf die Einleitung: قوله يصف ناقة قال الراجز يصف ناقة zurückgreifend, am Rande die Bemerkung: جملا وهذا موضع المثل استنوق الجمل والرجز لأبي محمد الفقعسي والرواية شون رأسه — 11. Diw. 49, 1. Sikk. 625. — 12. الرقيقة steht im Cod. mit Hinweis im Texte hinter للجلدة von späterer Hand am Rande. — 13. أم الدماغ Mur. 1446 sqq. — 15. Mur. 1698 von عَوَفُ الهُجَيْنِي; ibid. 1449 mit أم الرأس, ebenso 1939 mit أم الشون, beide Lesungen auch Hiz. III, 139. Kâmil 275, 12. — 21. وَمَا فِي النَحْ im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande unter Hinweis im Texte hinter سماحيق

168. 8. Diw. 1, 18; Lis. s. v. فضض mit تُطِيرُ فُضَاضًا — 14. Diw. A. 36, 28 und C. 8, 28 mit خُدا; B. 11, 28. Hiz. IV, 108 mit وَأَحْسَنُهُمْ, wie How. I, 1715 und Kâmil 461, 13. Lis. s. v. ثقل mit وَجْهًا — 17. Diw. A. 1, 21. sonst مِنْهُ: Smend 21. B. 1, 21. C. 1, 21 und Dor. 32, 8, wie auch die flüchtige unpunktierte Randbemerkung im Cod.: فِي نَسْخَةٍ تَبَاعَدَ الْجَبَلُ مِنْهُ — 20. Kâmil 299, 5 mit لَمَّتِي

169. 1. Cod. hat am Rande nochmals sehr flüchtig: مَسِيْعَةٌ — 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand durchstrichen: حَشَاءُ und darunter حَشَاءُ mit deutlich bezeichnetem ح — 9. Diw. 15, 28. — 10. اسمان ist im Cod. durchstrichen und dann ist am Rande,



واصبن \* wie Hiz. IV, 50 mit نهبط; A. außerdem \* فلم تهبط على سفوان حتى \*  
 والأُمَمُ; Dor. 145, 2 mit عِظَامُ الْقِيَابِ und فَإِنَّ 11. Diw. 24<sup>b</sup> mit — آلا  
 Lis. s. v. أُمَمٌ mit يَبِضُ الْوُجُوهِ bei anderer Verteilung. — 19. Diw.  
 A. 10, 48. B. 3, 48. C. 4, 48. Hiz. IV, 416. 'Adab 213, 5. 'Addād  
 271 mit تُتَّةٌ; Kāmil 448, 6. Kitāb I, 227, 9. Mur. 3077. Vilmar,  
 Carmen de vocibus tergeminiis arabicis ad Qutrubum auctorem  
 relatum, 62 mit كتاب نثار الازهار في الليل والنهار تأليف الإمام جمال ومخلّق  
 الدين محمد بن جلال الدين الخورجى الافريقى الملقب بابن منظور صاحب لسان  
 110. 175. Lis. neben der sonst über-  
 lieferten Lesart des Textes s. v. عَلَى هَامَةِ الرَّأْسِ mit عسف

165. 1. Cod. ٥ — 5. Mufadd. 37, 18 mit مَا نِيلَ und وَغَاضَنِي, ebenso  
 Lis. s. v. جلد und s. v. غِيضٌ, wo قَدْ فَنِيْتُ, und Nasr. 482, wo تَرَانِي  
 — Cod. hat تَرَنِي — 10. Diw. 1, 10. Lis. hat neben dem s. v.  
 جلد und s. v. يُنْبِي überlieferten s. v. أَيْدٍ die Vokalisation يُنْبِي  
 — Cod. يُنْبِي — Cod. hat am Rande eine zugleich mit dem  
 Papierrande abgeschnittene und daher nicht mehr lesbare  
 Bemerkung. — 18. Diw. 35, 31. 27 mit فِي كَفَلٍ; Opusc. 8. —  
 Cod. hat am Rande von späterer Hand sehr flüchtig und un-  
 deutlich: فِي لُغَةِ الْعَجَاجِ 19. — بنحضة المتعم [و]المتعم اللحم عليه اللحم وليس به  
 im Cod. ohne Hinweis mit späterer Tinte am Rande. — 20.  
 Meid. II, 351. Prov. II, 876 in der Form: هُوَ مُوَدَّمٌ مُبَشَّرٌ

166. 3. Meid. I, 36. Prov. I, 58. — Cod. hat nach يُعَاتَبُ ein durch-  
 strichenes من und am Rande eine unlesbare Bemerkung. —  
 11. Diw. A. 36, 99. B. 11, 96 mit بِالْبَيْضِ; C. 8, 86 mit —  
 Cod. hat von späterer sehr flüchtiger Hand unpunktiert am  
 Rande: أَحْتَقَرُ und صَعْمًا 16. Diw. 11, 119 mit — يريد الروؤس يعني الحرب  
 — 19. s. 92, 18. — Cod. hat das ursprünglich deutlich gekenn-



- 143, 3. — 19. Von العجاج, Diw. Ergänz. 25, 1. 2. Kâmil 146, 11. — 21. s. 77, 16. 143, 4.
162. 4. Kâmil 697, 15. Istidr. 10, 14. — 8. Diw. 23, 6 mit كَعْدَ لَا كَعْدَ and يُظْلِنِي; Lis. s. v. وجه mit Lesungen, wie Diw. p. 59, 2 und 3. — 9. s. 10, 16. 78, 3. Cod. hatte ursprünglich deutlich bezeichnetes س; die diakritischen Punkte von späterer Hand. — 14. s. 113, 12. — 19. Šīr 138\* mit وَلَا بَعْلَ; Lâmiyy. 29 mit لَهُ علل und الجسم; Lis. s. v. علل mit وليس على كبير
163. 8. Diw. A. 21, 1. B. 2, 1. C. 3, 1. 'Ainî I, 412. Hiz. IV, 496; mit عَنْ Ġamh. 37 (توسم); Hiz. IV, 314. 495. Mufaṣṣ. 149, 7. Ja'īš 1200. 1363. Durr. 184, 2. How. III, 613. Lis. s. v. عن und s. v. عين; Jak. I, 274 mit وَإِنْ تَوَهَّتَ, wie Hiz. II, 221. — 12. Diw. A. 15, 54. B. 9, 52. C. 14, 52 alle mit ما تعينت; A. mit شجعا أعانها كالسناك, B. ebenfalls كالسناك — 18. Lis. s. v. ما mit سَمَاوَةٌ قِيًّا und أَشْبَاتُهَا حِينَ آنَسَتْ — Cod. hat unter قِيًّا von späterer Hand: يريد الفعل und am Rande sehr flüchtig: ويريى كان على أعجازها وصف إبلا — 20. Diw. Ergänz. 35, 68. 69. 'Ainî I, 29. Kitâb I, 150, 12. 13. Nahh. 8.
164. 2. Lis. s. v. تعم mit مُشْرَعِبَ; ebenso Kâmil 87, 9 mit وَسَاوَرُهُ; Lis. s. v. ما mit سَمَاوَةٌ im zweiten Halbv. von علقمة, wozu die Bemerkung: قال ابن برى صواب إنشاده بكماله \* سَمَاوَةٌ الخ \* قال والبيت لطيف: — Cod. hat unter سَمَاوَةٌ von späterer Hand: يعني بيتا — 3 sqq. In وشدف und den anderen entsprechenden Formen hat Cod. ursprünglich deutlich gekennzeichnetes س; die diakritischen Punkte sind von späterer Hand. — 6. Hud. I, 84, 9 mit شَخْصًا und كَيْتَ الحُذْرُوفِ, ebenso Jak. IV, 805 mit فَلْتُ — 9. Diw. A. 36, 43. B. 11, 43. C. 8, 43 haben alle als ersten Halbvers

158. Nachdem Cod. auf dem Titelblatte den Inhalt des Sammelbandes angegeben, beginnt er auf der folgenden Seite ohne besondere Überschrift mit der Basmallah. — 8. Diw. 35, 18. — 15. 159, 1. s. 229, 10.
159. 2. s. 73, 5. 139, 13. — 8 sqq. s. 56, 5. 71, 16. 139, 16. — 16. Infolge des doppelt vorkommenden لَيْسَمَنْ war vom Schreiber des Cod. وَقَدْ أَعْتَالَ الصَّبِيُّ لَيْسَمَنْ anfänglich übersehen und dieses ist dann am Rande mit Hinweis hinter لَيْسَمَنْ nachgeholt. — 17. Von späterer sehr flüchtiger Hand hat Cod. am Rande: وسقط بالفتح — 21. Cod. hat zum V. undeutlich und sehr flüchtig am Rande: هذا مستعار في هذا الموضع أعني تجت ولذلك كسر التاء.
160. 5. Hier hat Cod. eine Lücke im Papier, sodaß, außer einem längeren, wahrscheinlich ل-Strich mit vorausgehendem Fatha in der Mitte, nur zu sehen ist: حِينَ.....يَدُومَ — 10. Im Cod. hinter الهذلي späterer flüchtiger Zusatz: السلي — 11. Hud. II, 141, 1. — 13. Diw. 7, 32. — 18. Nöld. 120 V. 3, nach Jak. I, 676 wo قَدْ statt لَوْ, wie Kâmil 762, 10. — 20. s. 175, خرج وجهه. — 9. Lis. s. v. كهل hat تَخَرَّجَ in der Stelle: ابن الأعرابي قال للغلام مُرَاهِفَ: تَخَرَّجَ in der Stelle: ثم مُعْتَلَمٌ ثم يقال تَخَرَّجَ وَجْهُهُ ثم اتصَلَتْ لِحْيَتُهُ ثم مُجْتَمِعٌ ثم كَهْلٌ وهو ابن ثلاث وثلاثين
161. 2. Cod. hat beide Vokalisationen bei إِنَّ; 'Ainî I, 167. إِنَّ auch Bittner 20. How. III, 584. Lis. s. v. عَسَ — 8. Ham. 6. 131. Kâmil 293, 8. Hiz. I, 78. 126. III, 415. 'Ainî I, 193. 'Aşm. 76, 7 mit مُدَاوَرَةً, aber im Kommentar, 'Aşm. Cod. 150 nur: مُدَاوَرَةٌ; أي معالجة; Ilm II, 168 mit وتنجيني von الحجاج; vgl. How. I, 1082. — 11. im Cod. mit Hinweis hinter بلغ von späterer Hand am Rande. — 13. Dor. 247, 21. — 17. ذلك infolge einer Lücke im Papiere nur zum Teil erkennbar. — 18. s. 12, 20. 65, 13.

1101 mit الذنابات — 15. s. 104, 8 mit تُعَادِرُ — 19. جَافَ steht in den Cod. Cod. hinter فُجِّشَرَ — 21. s. 121, 4.

156. 4. s. 91, 16. 17. 121, 8. — 13. l. وَخَصًّا; von رُوِيَة, Diw. 29, 61, wie auch Lis. s. v. بَحَج; vgl. Diw. des العَجَاج 19, 30. Kitāb I, 147, 4. — 15. s. 49, 2. 63, 14. — 18. Von رُوِيَة, Diw. 29, 48; anonym zitiert in der Handschrift zum Diw. des العَجَاج bei dem V. Diw. 19, 14 mit كُنَّا — 21. Diw. A. 53, 27. Ja'īš 1371.

157. 8. s. 116, 19. — 13. صلاة الخ nicht im Cod. H. — 15. Cod. H. hat noch folgenden Zusatz, dessen Lesung bei seiner ungemein flüchtigen, meist unpunktieren Schrift, nicht überall sicher ist (vgl. Šâ' Z. 242 sqq.):

سمعه وأبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي وأبو نصر محمود بن الفضل بن محمود الإصباهازي وأبو محمد بن سعد الله بن علي بن الحسين أيوب وأبو منصور... بن الدمد (?) طابوق الركي ومحمد بن محمد بن الفضل بن دلال الشيباني وأحمد بن محمد ابن أحمد المودب أبو الفيلم ورامية (?) بن عوض بن الحسن الهردي وعبد الله بن طاهر ابن علي بن فارس والحسين بن محمد بن خسرو البلخي والحسين بن علي بن الحسين يعرف بطهراذه الكوفي في شعبان من سنة أربع وتسعين وأربع مائه

بلغ من أول الكتاب إلى آخره سماعا محمد بن ناصر بن محمد بن علي نحو سماعه فيه من الشيخ أبي الحسين بن الطيوري رحمه الله عن أبي علي الشاموخي عن أبي القاسم بن سيف عن أبي عبد الله الزيدي عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعي رحمه الله وأبائهم وإيائنا بقراءة الشيخ الإمام العالم أبي محمد إسماعيل بن الشيخ الإمام السعيد أبي منصور موهوب ابن أحمد بن محمد بن [الحضر] الجواليقي رحمه الله عليه أخوه الشيخ العالم أبو طاهر إسحق نفهما بالعلم والشيخ أبو الحسن علي بن يعيش بن سعد بن القواريري والشيخ أبو المعالي محمد بن أبي الركاب بن عبد الملك الإسكافي والأستاذ \* [ريحان بن عبد الله الحلبي عتيق أبي المعالي المكي] \* وذلك في يوم الأحد ثاني عشر شعبان من سنة أربعين وخمس مائة; وكتبه محمد بن ناصر بخطه في التاريخ في دار الشيخ الإمام أبي محمد إسماعيل أبقاه الله

\* — \* hat Cod. eine mit Punkten angedeutete Lücke.



145. 1. s. 61, 8. — 9. s. 142, 11. — 11. <sup>رَوِّم</sup> s. 144, 11. — <sup>مِدْرَاج</sup> s. 139, 4. — 13. <sup>مَمَارِن</sup> s. 139, 21. — 15. <sup>مَدِينَة</sup> s. 140, 13. 141, 21. — 16. s. 139, 7.
146. 3. s. 141, 19. — 6. s. 142, 8. — 7. <sup>عُشْرَاء</sup> s. 141, 15. — 11. <sup>عِسر</sup> nur Cod. B. — 19. Diw. 7<sup>b</sup>, Ġamh. 57 und Lis. s. v. <sup>عِسر</sup> mit <sup>أَذْمَاء حَادِرَة الْعَيْنِ</sup>
147. 4. s. 123, 5. — 7. s. 123, 8. — 14. s. 149, 12. 13. — 15. Cod. B. und H. <sup>يُرَافِعُ</sup>
148. 1. s. 124, 10. — 7. s. 124, 21 sqq. — 11. 12. s. 125, 9. 10. — 14. s. 125, 7. — 19. Cod. Cod. haben übereinstimmend <sup>يَمَالُ</sup>
149. 4. Cod. B. <sup>فِي سَعَةِ</sup>; Cod. K. <sup>فِي شَعَةِ</sup> — 5. s. 126, 6. — 9. s. 126, 10. mit <sup>وَرَأَجَتْ</sup> — 12. 13. s. 147, 14. — 18. Cod. Cod. haben alle <sup>صَفَاء</sup> — 19. s. 119, 19. 127, 6.
150. 5. Statt <sup>غَالِبُهُ</sup> haben alle Cod. Cod. <sup>عَلَيْهِ</sup> — 8. s. 63, 16. 17. — 12. Cod. B. <sup>خُور</sup>
151. 1. s. 74, 8. 128, 8. — 2. Alle Cod. Cod. haben den Kommentar erst hinter <sup>كَلَفَاء</sup> (5.) — 3. Cod. B. <sup>نِسْبَةِ</sup> — 12. s. 128, 19. 131, 18.
152. 3. s. 129, 12 mit <sup>وَيَذَرِي</sup>; Cod. B. <sup>بَتَّان</sup> — 4. Cod. H. und K. <sup>مُخْس</sup> — 9. s. 77, 4. 5. 98, 7. 129, 20. — 10. 11. Cod. H. hat <sup>فَذَلِكَ</sup> bis <sup>يَوْمًا</sup> am Rande ergänzt.
153. 1. s. 120, 6 mit <sup>وَتَشْفِي</sup> — 3. s. 120, 8. — 10—12. <sup>يَصِفُ</sup> bis <sup>مَعْقَلُهُ</sup> nur Cod. B. — 12. s. 118, 16. — 17. s. 118, 10 mit <sup>الْطَّنَى</sup> und 219, 7 mit <sup>الْطَّنَى</sup> — 19. s. 118. 13. 219, 5.
154. 8. s. 122, 5.
155. 4. s. 122, 19. — 8. 9. s. 123, 2. Diw. Ergänz. 2, 40. 41. 42 mit <sup>خَلَى الذَّنَابَاتِ شَمَالًا</sup>, wie 'Ainī III, 253; How. III, 370 und Ja'īš



- Lis. s. v. بَصَصَ mit بَيْنَ غُدَاةٍ 15. Vgl. Meid. I, 75. Prov. I, 151. — 16. Diw. 18, 7 mit طَرْدًا حَصْحَاصًا — 19. Diw. 9, 33; auch Lis. s. v. خَمْسَ dem المعجاج zugeschrieben. — 20. Chail Z. 295.
137. 10. 11. Nicht im Cod. H. — 13. Cod. H. und K. أَخْبَرَكَ
138. 6. Als Kapitelüberschrift steht Cod. H. am Rande, Cod. K. nach قَالَ im Texte: أَوَقَاتُ الْإِيلِ وَأَنَسَابُهَا وَسِيرَتُهَا وَأَلْوَانُهَا — Cod. H. 11. s. 66, 7 mit كِشَافٌ — 13. 14. فَإِذَا bis الشُّوْلُ Cod. H. am Rande ergänzt.
139. 3. s. 70, 18. — 4. s. 145, 11. — 6. s. 70, 15. — 7. s. 145, 16. — 12. Ša' Z. 48. Sikk. 343. — 13. s. 159, 2. Ša' Z. 181. — 15. s. 71, 20. — 16. s. 56, 5. 159, 8. — 21. ممارن s. 145, 13.
140. 2. s. u. 21. 141, 1. — 4. s. 66, 16. — 6. s. 66, 13; Cod. B. hat zu der Lesung des Textes: وَفِي نَسْخَةٍ أُخْرَى قَلَانِصٌ لَا الْخَ — 10. s. 87, 6. 114, 11. — 13. 14. s. 141, 21. 145, 15. — 14. Ša' Z. 42. — 17. s. 142, 1. — 19. s. 71, 5. — 21. 141, 1. s. o. 2.
141. 8. 9. s. 68, 15. 16. — 12. s. 68, 6. — 15. 16. s. 146, 7; Cod. haben: وَالْجَمَاعُ الْعِشَارُ وَهِيَ عُشْرَاءُ — 19. s. 146, 3. — 21. s. 140, 13. 145, 15.
142. 1. s. 140, 17. — 5. s. 73, 19. — 7. s. 73, 17 mit مِنْ عِدَّةٍ — 8. s. 146, 6. — 11. s. 145, 9. — 13. 14. s. 75, 21. 76, 1.
143. 2. Nach وَشُرُوفٌ hat Cod. H. nochmals: فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ: — 3. s. 12, 20. 161, 18. — 4. s. 77, 16 und 161, 21 mit Varianten, von رَوِيَّةٌ; Cod. haben übereinstimmend ذُو الرِّمَّةِ, doch findet sich die V. nicht in seinen Diw. Diw. — 19. vgl. 97, 15.
144. 11. s. 145, 9—11. — 14. يَحْلِبُونَهَا nur Cod. B. — 16. s. 83, 20. mit خَمْسُونَ von أَوِ التَّجْمِ; nicht im Diw. des رَوِيَّةِ — 18. s. 84, 3.

und die Bemerkung: وأورد الجوهري هذا البيت وقال قال عَوْفُ بْنُ الْحَرَجِ: يخاطب لَقِيطَ بْنَ زُرَادَةَ وأيده ابن بَرِي فَقَالَ قَوْلُهُ يُعَيِّرُهُ بِأَخِيهِ مَعْبُدٍ حِينَ أُسْرَ بَنُو عَامِرٍ *العِلَاطُ* 1. 5. 4. — *بد* s. v. ähnlich; Cod. beginnt den ersten V. mit *الْقَتْ*, die gesetzte Lesung ist immerhin möglich. — 6. Cod. *واللِحَاطُ* — 8. 9. Mufadd. 3, 1. 2 und Hiz. IV, 296 mit *أَم*; ebenso Bekrī 309, 12 mit *تُكَلِّمُنِي*; Jak. II, 428 mit *رَعْل* s. v. Lis. 1. 135, 20 — 20. Dor. 286, 6 — *صَرِي* und *سَاهُوب* قوله الاعزال هي رواية التهذيب والجوهري والصاغاني قال ابن بَرِي رواه الهروى في الغريين und im Texte والذي في المحكم الارغال الاعزال جمع عُزْل الذي لا سلاح معه مثل *سُدُم* وأسدَام ورواه ابن دريد الأغزال بالراء جمع أغول وهو الأغلف . . . وَبَتَّ أَرْعَلُ طَوِيلُ مُسْتَرَخٍ قَالَ

تَرَبَّعَتْ أَرْعَنُ كَالْتِقَالِ وَمُظْلِمًا لَيْسَ عَلَى دِمَالٍ

دمل s. v. auch in der letzteren Form; ورواه أبو خيفة فَصَبَّحَتْ أَرْعَلُ und s. v. ظلم, sowie mit dem ersten V. allein s. v. نقل

135. 14. Diw. — وقد أَتَاكَمَى الْهَمَّ عِنْدَ اخْتِصَارِهِ بِنَاجٍ *صَر* mit s. v. Lis. 12. 17, 3 mit *الطَّنْ*; 19—136, 3. Von قَرَقَرٌ bis فَإِذَا بَلَغَ wird der Prosatext Lis. s. v. *كشش*, fast wörtlich übereinstimmend, von أبو عبيد überliefert.

136. 1. Diw. 28, 14. — Lis. s. v. *قَرَر* mit *يَخْجِزُ* بِهَا الْوَرَادُ *جَاءَتْ* und s. v. زَغْد *فَجَاءَ* بِهَا الْوَرَادُ *يَسْعَوْنَ* حَوْلَهَا \* mit سدا hat nach der überlieferten Form des Textes die Variante *وَبَخْبَاخٍ* und dazu die Bemerkung: قال ابن بَرِي كَذَا أوردَه الجوهري والذي في شعره:

جَاءُوا بِوَرْدٍ فَوْقَ كُلِّ وَرْدٍ      بَعْدَ عَاتٍ عَلَى ائْتَدِ  
بَخٍ وَبَخْبَخٍ الْهَدِيرِ الرَّغْدِ

11. — أَي جَاءُوا بِأَيْلٍ وَارِدَةٍ فَوْقَ كُلِّ وَرْدٍ وَالْعَاتِي الَّذِي يَقْتَوِي عَلَى مَنْ يَمُدُّهُ لِكَثْرَتِهِ  
12. s. 39, 15. Das im Cod. stehende *حُتَات*, statt des sonst gebräuchlichen *حُتَات*, habe ich wegen u. 18. 19. belassen. — 13.

128. 8. s. 74, 8. 151, 1. — 13. 14. Meid. II, 233. Prov. II, 603. Hommel 119; vgl. Meid. II, 168. Prov. II, 455. — 19. s. 131, 18. 151, 12 mit *صَدَاهُ*. Diw. 32, 17 mit *مُصْبَحُهُ رَفْهًا* — 20. 129, 1 Notwendige Ergänzung; (nach 151, 13. 14.)
129. 7. Diw. 16, 23. 24. Sikk. 463 und Anm. d mit *وَمَهْمَةٍ تُنْسِي قَطَاةً*; Lis. s. v. *نَس* mit *وَبَلَدٍ تُنْسِي قَطَاةً* — 9. Sikk. 120. 449. — 12. s. 152, 3 mit *وَيَذَرِي*; Diw. 31, 5 mit *يَهِيلُ* und *وَيُثِيرُهُ*; Mak. II, 296. — 20. s. 77, 4. 5. 98, 7. 152, 9.
130. 9. Der Dichter nach Lis. s. v. *بَل* — 15. Diw. Ergänz. 41, 3. 4 mit *مِنْ حَمَاتِهِ*; Lis. s. v. *جَلَد* mit *فِي حَمَاتِهِ* — 17. Lis. s. v. *أَبَل* mit *قوله كلاهما كذا باصه والذي* und *كِلَاهُمَا*, wozu die Randnote: *وَأَبَلَتْ* — 21. s. 85, 1. Der zweite V. Lis. s. v. *حُوز* mit dem Reimworte: *وَطَلَّه*
131. 6 sqq. s. 82, 1 sqq. — 8. Meid. II, 8. Prov. II, 84 mit *عَرَضَ* — 10. Bittner 33 mit *نُعْلُهُ*; vgl. Hud. II, p. 6, 15. — 12. Mušt. 215, 15. Lis. s. v. *رَد* und s. v. *نَهَى* mit *يَنْهَى* und dem zweiten V. \* *تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتَعْلُ* \* — 17. 18. s. 128, 19. 152, 12. Diw. 32, 16. 17. — 20. Diw. 18, 26. Kâmil 75, 12 mit *يُجَارُوا*
132. 10. 1. *لِلْعَجَاجِ* — 11. Diw. 12, 57. 58 mit *تَقْصَعُ* — 15. Ja'îš 1431 mit *صَيًّا* und *رَهْطًا* sowie *فَبَاتَ*
133. 1. sqq. s. 89, 17 sqq. — 11. Neben der Lesart des Textes, die auch Lis. s. v. *بَذَحَ* und s. v. *عَلَطَ*, bringt Lis. s. v. *حَزَمَ* auch — 14. Das wahrscheinlich aus der folgenden Z. durch Versehen geschriebene *العنق* ist, noch unvokalisiert, im Cod. durchstrichen und dafür *الجَسَدُ* gesetzt. — 15. Cod. *تَبَيَّنَ*
134. 1. Hiz. III, 80. Ja'îš 517 und How. I, 691 mit *فِي الصَّمِيدِ*; von *بَدَادٍ* wo *حَلَقَ* Lis. s. v. überliefert Kitāb II, 36 und Lis. s. v.



- يَرْتَبِعُ أَرْتَبَاعًا ' وَإِذَا جَعَلَ أَضْرِبُ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ — 10. s. 148, 1 mit يحد; Diw. 13, 17 mit الشَّغْوَاء — 13. Diw. A. 4, 14 mit رفعت; Sikk. 681 mit مَشِيًّا — 21 — B. 29. 14. Hiz. IV, 120 mit 125, 2. s. 148, 7. Smend 36. Diw. A. 1, 36. B. 1, 31. C. 1, 31. 'Arag. 38 mit يهري بتخرق und ما صحبه, wie Lis. s. v. نصب; 'Adab 345, 1 (vgl. 344 Anm. 1.) Durr. 157, 10. How. III, 370. Dor. 33, 1 mit تَمَطَّتْ, 33, 5 mit اسْتَمَرَّتْ; Lis. s. v. دلا bemerkt zum V.: يجوز أن يكون تَفَعَّلَتْ من الدَّلْوِ الذي هو السُّوقُ الرَّفِيقُ كَأَنَّهُ دَلَّاهَا فَتَدَلَّتْ قَالَ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ تَدَلَّلَتْ مِنَ الْإِدْلَالِ فَكِرُهُ التَّضْعِيفُ فَحَوْلَ إِحْدَى اللَّامِينَ يَاءُ كَمَا قَالُوا تَضَعْتُ فِي تَضَعْتُ. Mit dem Reime der ersten Lesart des Textes kommt kein Gedicht dieses Metrums in den Diw. Diw. vor; Lis. s. v. روح hat zur ersten Lesung des Textes den Zusatz: قال ابن برى البيت لعمر بن الخطاب رضى الله عنه وقيل انه تمثّل به وهو لغيره قاله وقد ركب راحلته في بعض المفاوز فأسرعت يقول كأنّ راكب هذه الناقة لسرعتها غصن بموضع تخترق فيه الريح كالغصن لا يزال يتمايل يمينا وشمالا من شدة سكره وقوله اذا تدلت به أى اذا هبطت به من نَشَرَ الى مطمئن ويقال ان هذا البيت قديم
125. 7. s. 148, 14. Diw. 48, 1. Kâmil 389, 11. Sikk. 681. — 9. 10. s. 148, 11. 12. Cod. an beiden Stellen nur: لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ الْخ — Hud. II, 153, 3. — 11. Cod. وَالْوَحْدَانُ — 20. Sikk. 681.
126. 1. Sikk. 682 mit تَوَاهَقُ — 6. s. 149, 5. Diw. Ergänzt. 35, 65. 66 mit يَزِمِي الْغَائِرَ und أَجَارِي, wie Sikk. 682 mit يُذِيرِي — 10. s. 149, 9 mit وَأَتَبَعْتُ, wie Chail Z. 153. 154; Diw. 67\* mit نَجَاء, wie Morgenl. Forsch. 249 V. 9, und أَجْرَدَا; Sikk. 687. Lis. s. v. حرد رفع. 14. — خنف. s. v. وَرَاجَعْتُ, überall وَأَذْرَتْ, wie auch Lis. s. v. واذا تعارضت المفاوز عارضت, wie Diw. s. 124, 2. — 16. Ġamh. 173 mit des جرر Anhang II, 202 mit تبغل; Sikk. 682.
127. 6. s. 119, 19. 149, 19. — 15. s. 63, 16. 17. — Cod. وإبل جُونُ.



- 16. s. 153, 12. Smend 40. Diw. A. 1, 40 mit المشجج; B. 1, 35 mit المسحج; C. 1, 35. 'Arağ. 38. Ğamh. 179.
119. 3. Hud. I, 38, 2 mit عَنْكُمْ; Lis. s. v. عنه und s. v. حشا mit عَنْهُمْ — 4—6. s. 99, 10. 11. — 7. Der Kommentar steht im Cod. hinter لِهَاد (9.) — 11. Diw. 35, 170. 171 mit جَنَّتَا طَوِيلَ and عَنَّتْ; Lis. s. v. ثَمَّ hat auch den zweiten V., wenn auch nicht als solchen gekennzeichnet, mit فَيَنْهَمِ — 19. s. 127, 6. 149, 19.
120. 1. 2. s. 104, 4—6. — 6. s. 153. 1 mit وَنَشْنِي; Diw. des المعجاج, Ergänz. 27, 1. Lis. s. v. حقل sagt über den Autor: قال روية يدح: — 8. s. 153, 3. — 11—13. Notwendige Ergänzung; (nach 135, 5 sqq.) — 14. Cod. hat حَبْطَ und حَبْطَة — 20. Lis. s. v. قف und s. v. نطف mit شَدَّ
121. 4. s. 155, 21. Diw. 15, 160. 161 mit رَأَهْنَ and كُسْفَة; Lis. s. v. وسائل كَسْعَلْ جشر mit — 8. s. 91, 16. 17. 156, 4. — 19. Diw. 35, 3; Lis. s. v. رجز mit dem Zusatze: والذي في شعره قَمَمْتَ يَبَاعِ الخ — 19. s. 155, 4. Sikk. 366. — 19. s. 155, 4. Sikk. 192. Kāmil 299, 9 mit تَصْلِي, Buḥturî, Ḥamāsa (Cod. Lugd. Warn. 889) p. 188 mit فِي الركب; Lis. s. v. طرق mit تَغْلِي
122. 5. s. 154, 8. Diw. 17, 11 mit دَارِعًا — 6. Meid. I, 280. Prov. I, 609. — 8 sqq. s. 222, 21 sq. Sikk. 366. — 19. s. 155, 4. Sikk. 192. Kāmil 299, 9 mit تَصْلِي, Buḥturî, Ḥamāsa (Cod. Lugd. Warn. 889) p. 188 mit فِي الركب; Lis. s. v. طرق mit تَغْلِي
123. 2. s. 155, 8. 9. Diw. Ergänz. 2, 41. 42 'Ainî III, 253. Hiz. IV, 274. 277. How. III, 370. Kitāb I, 344, 15. Mufaṣṣ. 134. Ja'îš 1101. — 4. 5. Hiernach ist Sikk. 679 zu korrigieren — s. 147, 4. Hud. I, 92, 21. — 8. s. 147, 7. Sikk. 680. Nicht im Diw. — 13. Sikk. l. c. — 18. ibid. — 20. ibid.
124. 2. رفع s. 126, 14. — 6. Sikk. 680; der Dichter nach Lis. s. v. دَادَا, wo eine lange Bemerkung dazu, ebenso s. v. روس — 7. Nach الرَبْعَةُ يُقَالُ هُوَ ist ausgefallen und daher zu ergänzen: الرَبْعَةُ يُقَالُ هُوَ

الأَوَاتِي mit ت; diese wird jedoch nahegelegt durch Lis. s. v. — 18. Meid. II, 186. Prov. II, 497. Hommel 160; Hansâ', 1, 11 und Meid. II, 362. Prov. II, 904.

115. 1. Diw. A. 26, 39. B. 6, 40 und C. 12, 40 mit وفي الشول und برحت — 2. s. 69, 2. 13. — 7. Sikk. 45 mit مُشْعَلَةٌ كَجَرٍّ — 9. s. 68, 13 mit قطعن, wie Lis. s. v. نفق — 10. Vgl. Fark 18. — 12. Meid. I, 228. Prov. I, 498. — 15. Sikk. 60.

116. 3. 4. Sikk. 60. 61. — 7. Sikk. 61. Lis. s. v. وَاِدٌ mit وَاِيدٌ und der Bemerkung: قال ابن سيدة كذا أنشده اللحياني ورواه يعقوب فديد; ebenso s. v. فدد und neben der Lesung des Textes noch: ورواه ابن دريد: فدد — 8. Cod. بِغَضْبًا — 10. Sikk. 62, dazu Anm. a und 1. How. II, 234 mit وَمُسْتَبْدِلٌ und غَضِي, sowie مِنْ طُولٍ und وَأَثَرِيًا; ebenso Lis. s. v. حَرِي und s. v. غضا; die Lesung وَأَثَرِيًا auch s. v. غَضِي und eine längere Bemerkung zu den Lesarten des V.; غَضِي oder غَضِيًا vgl. auch Sikk. 61 Anm. b. — 15. Diw. II, 15. Ši'r 96\*. 'Adab 193, 6. Dor. 25, 12. 241, 5. Sikk. 62. — 19. s. 157, 8. Nöld. 103, V. 43 mit وَمِنْ الْبَرَكِ أَبْكِي; Ašm. Cod. 98\* Ši'r 63\* mit إذا شارف منهم حنت فرجعت من الليل أبكي; Ġamh. 143 mit إذا شارف عيساء; Sikk. 63 mit جَاءَتْ هَاجَتْ; Lis. s. v. برك mit قَامَتْ مِنْهُمْ قَامَتْ; Lis. s. v. جَاءَتْ هَاجَتْ — 21. Bekrî 201. Jak. I, 852. III, 244 mit وَشَامَةٌ wie Mušt. 265, 20. Hamd. 232, 11 mit فِي جُذَامٍ; تضارع mit verschiedenen Vokalisationen; Cod. hat تَضَارُع, Lis. s. v. جذم und s. v. ضرع auch تَضَارُع

117. 2 sqq. s. 96, 9 sqq. — 12. Cod. قَارَفْتُ — 14. Cod. مَعْنَادُ

118. 10. 1. الطَّنِي; s. 153, 17. mit الطَّنِي; 219, 7 mit الطَّنِي, wie Lis. s. v. الأسن وما ضنيت — 13. s. 153, 19. 219, 5. Diw. 10, 26. 28 mit

109. 3. 4. s. 72, 6. Der zweite V. Lis. s. v. **حصد** vom gleichen Dichter unter seinem Namen **ابن فسوة** mit **غِرْنَاة** — 20. Der Dichter nach Lis. s. v. **لب**
110. 15. Cod. **بِثْنَيْنِ**; von **الأصمعي** zitiert Lis. s. v. **ثي**. **يَقَالُ عَقَلْتُ الْبَعِيدَ: ثِي** **بِثْنَيْنِ يُظْهِرُونَ الْيَاءَ بَعْدَ الْآلِفِ وَهِيَ الْمُدَّةُ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا وَلَوْ مَدَّ مَا دُّ لَكَانَ صَوَابًا** — 19. **كَقَوْلِكَ كَسَاءَ وَكَسَاوَانِ وَكَسَاآنَ قَالَ وَوَاحِدَ الثَّنَائَيْنِ ثَنَاءً مِثْلَ كَسَاءَ مَمْدُودٍ** Lis. s. v. **رفق** mit **وَأَقْبَلَ**
111. 1. Cod. hat **حَسْرَةٍ** mit Deutlichmachung des **ح** — Jak. IV, 421 mit **تُرَوِّدُهَا مِنْ أَهْلِ** — 5. 1. **قُرُومٍ**; Diw. 30, 54. — 8. 9. Meid. II, 364. Prov. II, 909. — 12. s. 68. 3. — 15. Diw. 31, 13 mit **كَقَرْمٍ**, wie Lis. s. v. **غور**; vgl. Dor. 157, 2. — 17. Diw. A. 72, 12. 4 mit **أَمْلَسَ** und **خَطَرَةَ**, wie 'Arag. 139. 138.
112. 2. 3. Sikk. 316. — 3. 4. Nach Sikk. 354 und Lis. s. v. **رجل** von der **ابنة الحسن** erzählt. — 6—8. Sikk. 624. Lis. s. v. **هجع** und s. v. **رجع** mit **هاج** und **راج** — 9. Sikk. 252. — 11. 12. s. 100, 19. — 13. s. 70, 6. — 17. Bittner 21 mit **مُشَعَّرٌ** und **تُشَدَّدُ** von **عُثْبَةُ بْنُ مُرْدَّاسٍ** — 19. Zu **شار** und **دثار** vgl. Meid. II, 351. Prov. II, 876. — 21. s. 52, 19.
113. 8. Ġamh. 191 mit **شفار ومن غيل غماليل**; Lis. s. v. **غمل** mit **وغيين** **من شَعَارٍ وَغَيْنٍ** **قوله مدحيات هكذا في الاصل ولعلها**, wozu die Randnote: **مدحيات** und **مدحيات** — Cod. **وَمَارِيحٍ** — 10. **الأشعر** s. Chail Z. 131. — 12. s. 162, 14. — 15. s. 48, 17—19. 70, 1—3. — 18. s. 70, 7.
114. 1. Lis. s. v. **عجل** mit **عِنْدَ الْوُرُوكِ** und der Randnote: **قوله عند الوردك** **وَارْضُوا** **حزر** Lis. s. v. **حزر** mit **الذي في الحكم وتقدم في ورك قبل الوردك** — 4. Lis. s. v. **حزر** mit **حزر** **سائل** s. 68, 11. 90, 8—10. — 11. s. 87, 6. 140, 10. — 14 sqq. Cod. hat stets **الأوابي** mit **ب**, doch finde ich keine entsprechende Erklärung, ebensowenig wie für die Form



5. Punctuation عُتَيْبَةٌ im Cod.; — عَرُوضًا أَرُوضُهَا \* قال وهكذا روايته في شعره. vgl. den Dichter عُتَيْبَةُ بْنُ مِرْدَاسٍ السَّلَمِيُّ (109. 1.) — 8. مدراج s. 70, 12. — 10. Cod. hat وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا, welches am Schlusse der Seite steht, am Beginne der neuen Seite (120<sup>b</sup>) wiederholt. — 16. Meid. I, 357 mit تَغْلُبُ, wie Lis. s. v. ضَجْر; Prov. II, 6. — 19. Meid. I, 319. Prov. I, 683. — 21. Wuh. Z. 222. vgl. Nöld. 27. Bekri, 340, 11 mit ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرَدَ; Lis. s. v. دَبْر mit طَرَدَتْ und خَشَفَهَا, sowie ذَاتِ الدَّيْرِ

106. 1. Lis. s. v. *إِبْحَانَتْ* überliefert: *إِبْحَانَتْ* *مَهْمُوزٌ* *وَعَبْرٌ* *مَهْمُوزٌ* — 2. 3. Meid. II, 188. Prov. II, 522. — 6. Diw. 1, 14. — 7. *شَطُوط* s. 94, 6. — 12. Diw. 5, 6 und Nasr. 904 haben den ersten Halb v. in der Form: \* *يَتَوَوْنَ* *بِالْأَيْدِي* *وَأَفْضَلُ* *زَادِهِمْ* \* Lis. s. v. *مَلَح* beginnt mit *أَفْئَا* *بِهَا* *حِينَ* und vokalisiert, wie auch in der Erklärung des Wortes: *مُلَح* — 13. Cod. *غَيْرُ* *مَهْمُوزَانِي* — 14. Nach Lis. s. v. *فِي*; Cod. hat *وَنَاقَةُ* *نَهْيَةَ* *الْخ* — 19. Diw. Ergänz. 124, 1. 3. mit *قَوْمٌ*, wie Sikk. 169; Lis. s. v. *صَهْم*, vgl. Sikk. 749, überliefert vier V. mit *وَأَنشَدَ* *أَبُو* *عَبْدَ* *لِلْمُخَيَّسِ* und bemerkt später: *قَالَ* *ابْنُ* *بَرِي* *صَوَابُهُ* *أَنْ* *يَقُولَ* *وَأَنشَدَ* *أَبُو* *عَبْدَةَ* *لِلْمُخَيَّسِ* [*بْنِ* *أَرْطَاةٍ*] *الْأَعْرَاجِيِّ*
107. 1. Diw. 2, 18 mit *الَّتَيْنِ* *السَّادِي*; Lis. s. v. *سَدَا* außerdem *رَقَّتْ* — 7. Nicht im Diw. — 16. Diw. 20, 6 mit *وَقَدْ* und *إِعْشَاءَ* *صَادِرَةٍ*, sowie *حَبَبِي* — 20. Nicht im Diw.
108. 4. 5. Diw. Ergänz. 22, 4—7. — 7. 8. Chail Z. 135. 'Adab 53, 1. 2 und Anm., in der auch *حَمِيدُ* *بْنُ* *ثَوْرٍ* als Autor erwähnt ist; Kâmil 495, 6. 7 und Note j; Sikk. 108. — 12. Smend 114. Diw. A. 1, 120. B. 1, 109 mit *وَاسْتَخَر*, wie Ġamh. 185. C. 1, 107. — 13. Lis. s. v. *صَدْر* kennt nur *صَدْرٌ* *عَنِ* *الْبَعِيرِ* — 15. Diw. 15, 64. 65. Sikk. 78.



أَطْنَابًا, jenes auch Dor. 103, 13 und Sikk. 484. Jak. II, 102 mit تَكَادُ — 20. Cod. عُبْسُونُ

102. 2. Lis. s. v. جَلَدٌ nennt als Dichter nur الفَقْعَى, doch darf wohl, schon im Hinblick auf 167, 7. 8 أَبُو مُحَمَّدٍ supponiert werden. — 4. Lis. l. c. folgt als zweiter ein anderer V., ebenso an den übrigen Stellen in Lis.; das Reimwort lautet nach Lis. s. v. جَلَدٌ, s. v. خَيْفٌ und s. v. صَوَى, wo gleichfalls von الفَقْعَى überliefert: جُلْدِيًّا — 8. Nach Lis. s. v. عَجَسٌ von العَجَاجِ (vgl. dessen Diw. 16, 68. wo aber nur das gleiche Reimwort,) oder جُرَى; hier und s. v. هَدَدٌ mit يَتَّبَعْنَ — 11. s. 101, 8. Diw. Ergänzt. 22, 2. 3 mit بَازِلٍ; Lis. s. v. دَرَفَسٌ hat: \* دِرْفَسَةٌ أَوْ بَازِلٌ; قال ابن بري صواب انشاده دِرْفَسَةٌ أَوْ بَازِلٌ und die Bemerkung: \* دَرَفَسٌ \* — 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. Diw. 10<sup>b</sup>. الجَرَاجِرَ l. 19. — 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. Diw. 10<sup>b</sup>. Gamh. 60. Ham. 582. Hiz. IV, 181. Mu'arr. 22. Sikk. 67. 478. 821. — 21. Diw. 13, 3 mit هَجْمَةً جُرْجُورًا

103. 1. Cod. جَوَاحِرُ — 3. Cod. عَيْضُورٌ mit besonderer Deutlichmachung des ر — 5. s. 69, 8. — 12. Diw. 40, 10; vgl. Muzh. I, 115, 25. — 14. vgl. 101, 8. Diw. 29, 85. 86 mit فَكْمٌ النَّبَاتِ mit عَمٌ — 17. Diw. 16, 49. Dor. 31, 17. Lis. s. v. حَسْرَتًا und w. u. dem gleichen Halb. als ersten voraufgehen lassend: \* تَرَكُوا أَسَامَةَ فِي اللَّقَاءِ كَأَنَّمَا \* — 19. Diw. 13, 51. Kitāb II, 354, 19.

104. 5. 6. s. 120, 1. 2. — 8. s. 155, 15 mit يُقَادِرُ — 9—11. s. 39, 1—3. — 12. Kommentar trotz des gerade vorher erklärten

ضَمِج

105. 1. Cod. hat nach اِسِيرٌ ein später durchstrichenenes عَلَى; Lis. s. v. اِسِيرٌ dem ابنِ أَحْمَرَ zugeschrieben mit اِسِيرٌ und dazu bemerkt: اِسِيرٌ أَيْ اِسِيرٌ . . . قال ابن بري والذي فسره هذا التفسير روى الشعر \* اُخْبِثْ ذُلُولًا أَوْ

منجبا والطرق الفعل هنا قال ابن بري صواب انشاد البيت نجائب منذر بالنصب  
والتقدير كانت أمأتهن نجائب منذر وكان طرقهن فحلاً

98. 5. s. 75, 6. — 7. s. 77, 4. 5. 129, 20. 152, 9. — 14. Chail Z.  
245. — 20. 1. تَقُومَ; Nawâd. 4. — Cod. الرجزى
99. 6. Cod. جَاجِي. — 8. 9. 1. جَعَدَ; Diw. 23, 77. 80. 81 mit أَجْرَدَ — 10.  
11. s. 119, 4—6. Der Dichter nach Lis. s. v. طَرَبُ, wo يُطَرِّبُ  
— 15. الخ. وَالتَّائِكُ steht im Cod. hinter الإِبْطَ (13.) — 16. Diw.  
A. 10, 32 mit الزَّهَالِيلِ; B. 3, 32. C. 4, 32. — 19. Cod. اذات
100. 2. Cod. hat هَيْفٌ; ich habe keine mir auch nur annähernd rich-  
tig scheinende Form oder Erklärung hiefür gefunden und  
daher in Anlehnung an 2. 3. es durch أَرِيَّةٌ ersetzt; Lis. s. v.  
يَقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا: مَصَّبَ الدَّلْوُ erklärt mit: إِذَا. wird أَرَا  
möglich wäre demnach, daß ursprüng-  
lich im Texte: أَرِيَّةٌ خَفِيفَةٌ gestanden wäre, welches durch schlechte  
Schreibung zu der unerklärlichen Form des Cod. geführt haben  
könnte. — 4. Cod. السَّنة. — 11. Ġamh. 173. Diw. des جرير; An-  
hang II, 203. — 13. Mufaṣṣṣ. 133. Ja'îš 1097. 1098. How. III,  
362. Kâmil 488, 10 mit خَمْسَهَا, wie Nawâd. 163. Kitâb II, 337,  
19 und Jahn II/2, 390 Anm. 52, wo außerdem بَيِّدَاءُ; dieses  
auch 'Adab 535, 2 doch s. Anm. b; überall مَجْهَلٌ — 14. يريد من  
— 19. s. 112, حتم — 14. Der Dichter nach Lis. s. v. عَلَيْهِ من فوقه  
11. 12.
101. 1. Cod. مُمَارِقٌ — 2. s. 89, 12. 94, 19. — 8. s. 102, 11. vgl. 103,  
14. Diw. Ergänzt. 22, 1. 2. Dor. 100, 11. — 12. Sikk. 484  
und Lis. s. v. سَرِيحٌ mit نَجْدًا; Lâmiġġ. 61 mit سَرِيحٌ und ظَلَّتْ  
— 15. Jak. II, 102. Sikk. 484 und Lis. s. v. جَلَسَ mit شِمَالٌ; ebenso  
Dor. 100, 15. mit مُنْجِدًا — 18. Hud. I, 78, 12 mit تَرُومَنَا und

Cod. مَلْحُوبٌ — 7. Lis. s. v. بِكَا mit وَتَبَكُّونَ لِقَاحِهِ وَيَمْلَلْنَ, wie s. v. قوله فليأزلن في التكمة والرواية: und Randbemerkung: وأزل und s. v. أزل, und Randbemerkung: وليأزلن بالواو منسوقا على ما قبله وهو

فليضربن المرء مفرق خاله ضرب الفقار بمحول الجزار

وَتَسْقَى und وَتَشْرِبُهُ 11. Kâmil 519, 2 mit والبيتان لابي مكنت الاسدى وَيَسْقَى, ebenso s. v. يَشْرِبُهُ mit ورق und سَجَج Lis. s. v. عِيَاكَهَا; 20. Lis. — 17. Cod. فَيُوحٌ 16. — 12. s. 89, 12. صرد. — مَذَقًا mit مذاق s. v. ضرس, s. v. ضرا und s. v. ملا mit يَيْشِي; der zweite Halbv. Bittner 22.

96. 4. Diw. 19, 19. — 5. 7. Cod. ثَأُوبٌ und الثُّلُوبُ 7. Hud. I, 4, 7 und von أبو التلم الهذلي Hud. I, 5, 7. — 9—11. s. 117, 2—4. Sikk. 66. 67; zum zweiten Halbv. vgl. Kitâb II, 186, 8. — 11. Diw. 10, 2. 'Addâd 42; der zweite Halbv. Jak. I, 117, 6. Cod. يُضِيعُ; Lis. s. v. دَفَا und s. v. ثَج mit يَضِيعُ — Nach dem V. im Cod. als Überschrift: الزَّاعُ فِي الْإِبِلِ 17. Diw. B. 18, 5. — 19. Statt الحَيْلِ im Cod. ursprünglich الإبل, welches durchstrichen und vom Schreiber des Cod. durch الحَيْلِ ersetzt wurde. — 20. Lis. s. v. تُخَالِسُهَا mit سَهَبٌ

97. 8. Diw. 12\* mit رَفْدٍ; Hiz. IV, 183. Mufasss. 133. Ja'îš 1091 wie Text; 'Addâd 218. How. III, 352 und Sikk. 230. 457 mit هَرَقَتْهُ; Ğamh. 61 mit ضَلَالٌ und der Bemerkung: ضلال جمع ضال ويروى من جاءوا لهم لِعَمٍّ 13. 14. Dor. 66, 2. 3 mit مَعْشَرٌ أَقَاتِلُ وَالْأَقَاتِلُ الْأَعْدَاءُ. — 15. Diese Erklärung von كُزُومٍ ist ganz vereinzelt; vgl. 143, 19. — 21. Im Diw. des جرير, Anhang, II, 202; Ğamh. 173 mit هَجَانٍ, wie Lis. s. v. طَرَقَ; 'Adab 228, 11 und Anm. o. 229. Hommel 147. Lis. s. v. طَرَقَ, s. v. فَعَلَ und s. v. أَمَهُ, überall mit قَالَ الْأَزْهَرِيُّ أَيْ وَكَانَ طَرَقَهُنَّ فَخَلَا; s. v. فَعَلَ die Bemerkung: أُمَاتِهِنَّ



- und s. v. زها; 6. Lis. s. v. جلا von المتخل mit لذلك — 13. Hiz. II, 344. Ja'š 1460 mit وَنَمْتُ und عَيْنِي, dieses auch Lis. s. v. صوب, wo außerdem إني أَرَقْتُ فَبْتُ und die Randnote في مشتجرا مثله, überdies die Erklärung im Texte: المُشْتَجِرُ الَّذِي يَضَعُ يَدَهُ تَحْتَ حَنْكِهِ مُذَكِّرًا لَشِدَّةِ هَيْبِهِ; Jak. III, 728 mit مُسْتَجِرًا; Kâmil 753, 8 hat den ersten Halbv. in der Form: إني أَرَقْتُ اللَّيْلَ مُرْتَقِعًا — 18. s. 166, 19 in der Form wie Lis. s. v. رهط, ebenso s. v. عطط mit فِي الْقَوَائِسِ; Ġamh. 120 in der gleichen Form wie Lis. s. v. رهط mit فروج و تعطاط
93. 5. Cod. beide Male: الظرف — 6. 7. s. 63, 4. 5. — 10. Cod. مُتَّجِع — 13. s. 62, 20. 63, 1. — 14. sqq. Diw. 40\* mit لَيْسَ im ersten, وَمَمْرُوعَةٍ und لَه, wie Kâmil 305, 12, im zweiten, وَمَمْرُوعَةٍ und آخر مُزْدَادِهَا im dritten und مُطَرِّفَةٍ im vierten V.; zwischen den ersten und dritten im Diw. ein zerstörter V. — 19. Im Cod. folgt الحِجَبَةُ hinter وَالْعَرِيكَةُ يُقَالُ الخ — 21. Diw. 13. 9, mit حِجَبَةٍ, wie Lis. s. v. كتر, wo außerdem اسْتَظَفَّ
94. 4. Lis. s. v. سم und s. v. خذم mit dem Zusatze: في حديث عبد الملك بن وقيل لابنة الحسن ما: سم kleine Variante; s. v. سم wird überliefert: أطيب الأشياء قالت \* لحم جزور سنية \* في غداة شيمة \* بشفار خذمة \* في قدور هزيمة \* أرادت في غداة باردة والشفار الخذمة القاطعة والقدور الهزيمة السريعة شطاً رَمَيْتَ, wie Lis. s. v. عطط, ebenso s. v. شطط, wo die V. als Fortsetzung von 48, 2 überliefert werden, mit في الزرع — 11. s. 89, 12. — 13. s. 89, 14. — 16. Diw. 20, 24 mit كَالْقَنَّا — 18. 19. بالعيس والأدم كَالْقَنَّا — 19. s. 89, 12. 101, 2. s. 230, 15. 16. Sikk. 203. 759. — 19. s. 89, 12. 101, 2.
95. 1—3. Cod. الْبَكَاُ und بَكَاُ — 4. Mufaḍḍ. 20, 47 mit وَإِنْ, wie Naṣr. 490. Lis. s. v. بكاُ mit قَادِي und كُلَّ, s. v. عدا mit يَكُونُ —



- s. v. حوس wie Diw. aber im Nominativ, ebenso s. v. خبث mit  
 عَارَضَتْ — 12. صرد s. 95, 16. — خنجور s. 94, 19. 101, 2. —  
 رهشوش s. 94, 11. — 14. s. 94, 13. Diw. 28, 53. 55 mit التَّهْشِيشِ;  
 Lis. s. v. رهش mit الكَرِيمِ und الهَشُوشِ, wozu die Randbemerkung:  
 قوله الهشوش كذا بالاصل وبهامشه بدله الرهشوش وهو المناسب  
 16. Diw. 5, 16. — 17 sqq. s. 133, 1 sqq. Dürfte kaum an diese Stelle  
 gehören. — 19. Hiz. IV, 226.
90. 1. Cor. هَاكُ — 6. Lis. s. v. عس mit الشُولُ und يَعْتَسُ, dieses auch  
 s. v. جَا — 8—10. s. 68, 11. 114, 9—13. Diw. 12, 65. 67 mit  
 نُصْرَه; Sikk. 224. — 17. Diw. 29, 99. Sikk. 224. 425. 628 mit  
 قِيلُوا, wie Lis. s. v. قِيلَ; Kāmil 732 Note h mit قِيلُوا und dem  
 Zusatze: وَيُرْوَى أَنَّ قِيلَ قِيلُوا
91. 3. 4. Diw. A. 32, 42 mit كَلَا كَفَاتِيهَا يُنْقَضَانِ sowie له ثيل شقب und  
 32. 41 mit اِبَا سَرْحِينِ; Lis. s. v. كَفَا mit كَفَاتِيهَا und dazu be-  
 merkt: وَفِي الصَّحَاحِ كِلَا كَفَاتِيهَا يَعْنِي أَنَّهَا تُتَجَتُّ كُلُّهَا إِنَاثًا وَهُوَ مَحْذُورٌ عَنْهُمْ;  
 رَوَى بِالْوَجْهِينِ تَنْقُضَانِ وَتُنْقِضَانِ und dazu bemerkt: وَرَوَى كِلَا كَفَاتِيهَا تَنْقُضَانِ وَمَنْ رَوَى تَنْقُضَانِ فَعِنَاءُ تُسْتَبْرَأَنَّ مِنْ قَوْلِهِ نَقَضْتُ الْمَكَانَ  
 إِذَا نَظَرْتُ إِلَى جَمِيعِ مَا فِيهِ حَتَّى تَعْرِفَهُ وَمَنْ رَوَى تَنْقُضَانِ أَوْ تَنْقِضَانِ فَعِنَاءُ أَنْ كُلَّ وَاحِدٍ  
 مِنَ الْكَفَاتَيْنِ تُلْقَى مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ أَجْنَتِهَا فَتُوجَدُ إِنَاثًا لَيْسَ فِيهَا ذَكَرٌ أَرَادَ أَنَّهَا كُلُّهَا. أَنِثُ  
 s. v. شَرَحَيْنِ mit حبس s. v. لب und s. v. لب; تَنْتَجُ الْإِنَاثُ وَلَيْسَتْ بِذَاكِرٍ  
 6. Diw. 199, 1. Kāmil 497, 1. الجَانِشِ mit شرح s. v. سَبْعِلِ and  
 Lis. s. v. يِعَاضُ mit شرح — 8—10. Diw. 391, 25. 27. 28 mit  
 12. Diw. 9, 14. 17. — 16. 17. s. 121, 8. 156, 4.  
 Diw. 16, 93. 94. 95 mit قَدَّادُ und فَتَّانٌ — 21. Sikk. 343.  
 — Cod. الذي.
92. 1. 2. Sikk. 344. — 4—6. Hud. I, 20, 3. 9. 10 mit لَهُ ظَبِيَّةٌ وَلَهُ  
 رَهْطٌ wie Lis. s. v. رَهْطٌ; 5. Sikk. 661 mit زَهْرُ الْمُلُوكِ; 5. Sikk. 661 mit رَهْطٌ und عَكَّةٌ



84. 3. s. 144. 18. Chail Z. 208. 'Adab 546, 5 und Kâmil 443, 8 mit وَلَوْحًا; Makṣ. mit رجل — 6. Kitâb I, 90, 2. Nawâd. 189 mit خِلَالَهُ; Lis. s. v. خلل mit تَوَاصُلٌ, doch s. v. رَحِبٌ wie Text. — 8. vgl. Hommel 181. Meid. II, 257. Prov. II, 650. — 10. 11. 'Aṣm. Cod. 96\*, Kâmil 62, 13, 14. Naṣr. 193. How. III, 511. Hiz. IV, 456 haben alle أَتَى und كَيْفَ أَمَّ يَفْعَلُهُمْ; How. l. c. سُوءٌ und السُّوءَى; 11. Hiz. IV, 455. 519. Dor. 313, 10. Lis. s. v. رَأَى, neben Lesung wie Text mit تَأْتِي, wie Dor. 158, 19: hier außerdem الْمَلُوقُ und رِثْمَانٌ, wie Hommel 180. Ja'îš 487 und Prov. II, 492. Naṣr. l. c. mit الْمَلُوقُ und رِثْمَانٌ; Lis. s. v. سَوًى mit فَاِنَّ ارَادَ سَيِّئًا فَخَفَّ كَهَيِّنٍ und dazu die Bemerkung: مَنْ هَيِّنٍ وَاَرَادَ مِنَ الْحُسْنَى فَوْضَعَ الْحَسَنَ مَكَانَهُ لَآئِهْ لَمْ يُمْكِنْهْ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ — 15. Lis. s. v. خَفَّ und s. v. خَلَفَ mit يَخِيلُ und سُورِينَ, s. v. وَدَى mit Lesung wie Text und Randbemerkung mit Hinweis auf die Überlieferung s. v. خَلَفَ — 21. الذِّيارُ auch von der Wurzel ذَارَ
85. 1. s. 130. 21. — 9. Hud. I, 78, 14 mit بَعْضُهُمْ wie How. I, 674. Kitâb I, 103. Muzh. II, 138; Ja'îš mit بَعْضُهُمْ; Lis. s. v. جَدَدٌ mit أُمِّهِ und dem Reinworte مُتَنَابِرٌ neben Lesungen wie Text s. v. رَوْدٌ, s. v. مَأْنٌ und s. v. مَيْنٌ; hier auch als Variante مُتَيَّامِنٌ und der Zusatz: أَي مَائِلٌ إِلَى الْيَمَنِ — 18 sqq. s. 20, 11. 12.
86. 2. l. الزِّيَارَا; Diw. 12, 116. 117. — 6. Hud. I, 124, 12 mit شَدِيدُ الْعَيْرِ; Lis. s. v. غَرٌ hat سَدِيدُ الْعَيْرِ und bemerkt dazu: قَوْلُهُ سَدِيدٌ بِالسَّيْنِ أَيُّ مُسْتَقِيمٌ قَالَ ابْنُ بَرِّ الْبَيْتِ لِعَمْرٍو بْنِ دَاخِلٍ وَقَوْلُهُ سَدِيدُ الْعَيْرِ أَيُّ قَاصِدٍ وَالْعَيْرُ النَّاقَةُ فِي وَسْطِ النَّصْلِ وَلَمْ يَدْحَضْ أَيُّ لَمْ يَزَلْزَلْ عَلَيْهِ الْفِرَارُ وَهُوَ الْمَثَالُ الَّذِي يُضْرَبُ عَلَيْهِ حَرُورٌ. — 11. Cod. 11. — النَّصْلُ فِجَاءٌ مَثَلُ الْمَثَالِ وَزَعْلٌ نَشِيطٌ وَدَرُوجٌ ذَاهِبٌ فِي الْأَرْضِ; Lis. s. v. نَسَى überliefert كَالْبَازِلِ als Lesart. — 12. sqq. Wenn die Verse hiehergehören, dürfte vorher etwas ausgefallen sein.



81. 1. s. 83, 14. — Cod. رَعِي — 6. Diw. 20, 12. Dor. 88, 8. Muzh. II, 185, 12 mit جذعا, wie Cod.; Mak. I, 236; vgl. die längere Bemerkung Lis. s. v. جَدَع — 8. Nicht im Diw. — 11. 12. Diw. 55, 13. 14 mit أَزْرَى بِهِ الْجُوعُ — 15. Diw. A. 69, 27. B. 7, 57. Lis. s. v. عوى mit بِهَا — 18. 19. Der zweite V. mit تَخَلُّلُ Diw. des المعجاج 29, 87.
82. 1 sqq. s. 131, 6 sqq. — 5. Diw. 89<sup>a</sup> mit مَا تُعَادَى; Dor. 34, 1 mit مَا تُعَادَى; Lis. s. v. عجا mit مَا عَلَيْهَا عَلَيْهِ, später in der Form des Textes mit وَتُعَادَى, welches auch s. v. عَنف und s. v. عدا, sowie نُفَا und عُفَارَةٌ, außerdem überall مَا; s. v. عَنف die Bemerkung: نصب النهار على الظرف وتعادى أى تباعد قال ابن بري وهذا البيت كذا ورد في الصحاح وهو في شعر الاعشى \* ما تعادى عنه النهار ولا تعجوه \* أى ما تتجاوزُهُ ولا — 11. Diw. 56<sup>b</sup> mit فَيْقَةٍ — 13. vgl. 89, 1. Nawâd. 215 mit فَيَقَاتُ بُوقَاتٍ, sowie أَنْعَدَ und دُعُلُقَ; s. Kommentar ibid.; zu بُوقَاتٍ s. Durr. 190, 12. 13. — 15 sqq. Kâmil 34, 19 sqq. — 18. Jak. I, 927. Kâmil 35, 2 mit dem Zusatze: وبعضهم يقول يَرْضَعُونَهَا und mit dieser Lesung 403, 13; ebenso Mak. mit تَمَلُّ, wie auch Lis. s. v. فوق, wo يَدِرُّ, wie s. v. رَضَعَ und s. v. تَمَلُّ — 20. s. 193, 20.
83. 14. s. 81, 1. — 15. Cod. او ثنتين — 19. 20. s. 144, 16, wo der dritte V., mit سَبْعِينَ, dem رُبَّة zugeschrieben; nicht in dessen Diw.; Lis. s. v. بَسَطَ und s. v. فَا mit بَسَطًا von أَبُو النجم; s. v. بَلَّه, wo der erste V. mit eingangs hinzugefügtem مِنْ امْرَأَةٍ, die Bemerkung: يقول لم تُحَفَظْ لِعَفَافِهَا وَلَمْ تُضَيَّعْ مَا يَقْرَتْهَا وَيَصُونَهَا فَهِيَ نَاعِمَةٌ غَفِيَّةٌ



- hat Cod. den zweiten V. von gleicher Hand am Rande. —  
 11. 12. Am Rande im Cod. eine sehr flüchtige spätere Bemerkung, deren Lesung nicht ganz sicher ist. — 12. Dor. 37, 10 mit *عَوْدَةً* und *تَخْرِي* — 14. 15. s. 12, 20. 161, 18. — 16. s. 143, 4 (wo mit geänderter Lesart im zweiten V. dem *ذو الرمة* zugeschrieben). 161, 21. Diw. 22, 117. 118 mit *تَهْوِي دُوُسُ* und *هَرَمًا* — 20. Lis. s. v. *هرم* mit *اللهم*
78. 3. s. 10. 16. 162, 9. — 5. Cod. *حَذَاق* — 6. 'Asm. Cod. 107<sup>b</sup> — 8. *جلفريز* s. 103, 3. Sikk. 337. — 12. vgl. Meid. II, 299. Prov. II, 753. — 14. s. 61, 13. — 15. Šâ' Z. 196. — 17. Šâ' Z. 221 sqq. — Cod. *إِطِطْ* — 20. *مفرق* s. 71, 9.
79. 1. 'Addād 182 mit *لَا وَجَدَ* und *عَجُول*; Kāmil 279, 15 mit *لَوْجَلٍ مِنْ قُضَاعَةٍ* يقال له مَالِكُ بْنُ وَجَدَتْ; zum Autor hier überliefert: *عَمْرُو* — 5. Diw. A. 8, 27 mit *أرباطها* — 12. Mit Hinweis hinter *والثناء* hat Cod. von späterer Hand am Rande: *غير*, sodaß also, wie Lis. s. v. *مَنَى* zu lesen wäre: *وَالثَنَى* — 16. Cod. *فَأَخْرَ* — 18. Hud. I, 107. 21 und Ja'īš 75 mit *مَنْتُ*, wie Lis. s. v. *مَنَى*; How. I, 1498 mit *هَنْتُ* — 20. Mağ. VI, 212, N. 99 V. 12 und Ġamh. 118 in der Form:  
*لَهُ سُكْلٌ مَنْ يَلْقَى مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ وَإِنْ يَلْقَى مَثْنَى الْقَوْمِ يَفْرَحُ وَيَزْدَدُ*  
 ebenso Naṣr. 759 mit *وَاحِدًا*
80. 4. Cod. *رَوْبَعَةٌ* وَحَائِلٌ وَرَوْبَعَةٌ — 5. l. *رَوْبَعَةٌ*; Diw. 33, 211. 212 mit *أَبَخْنَا* und *أَوْ رَبَعًا*; Dor. 190, 1. Lis. s. v. *ربع* bemerkt: *قال ذكره ابن دريد: والجوهري بالزاي وصوابه بالراء روبة أو روبعا قال وكذلك هو في شعر روبة وفسر بانه القصير الحقيق وقيل القصير العرقوب وقيل الناقص الخلق وأصله في ولد الناقة اذا خرج — ناقص الخلق قاله ابن السكيت وأنشد الرجز بالراء وقيل الرُّوبَعِ والرُّوبَعَةُ الضعيف* — 13. Diw. A. 27, 30 mit *والصوى*; B. 17, 29. Vgl. Diw. des *أوس بن*

- s. v. أم حائل mit وَعِدَة أن — 19. s. 142, 5. Hiz. II, 492. — Mur. 1133 sqq. — ما أرزمت أم حائل Meid. II, 187. Prov. II, 501. — 20. Cod. وَهُوَ الْمُطْفِلُ — 21. Cod. hat وَقَوِيّ mit Hinweis hinter خَلَقَهُ von späterer flüchtiger Hand am Rande.
74. 3. رُبْع s. u. 19 sqq. — 4. 5. Diw. I, 144 mit يجرى السيف عليها — Cod. hat ein ursprünglich fehlendes, später über der Zeile ergänztes سَنَام durchstrichen und am Rande von späterer Hand سَدِيف und darunter سَنَام — 8. s. 128, 8. 151, 1. — 11. Cod. mit Hinweis hinter إِذَا von späterer Hand am Rande: حَمَلَتْ; Lis. s. v. بَكَر hat als ersten Halbv. \* إِذَا وَلَدَتْ قَرَانِبُ أُمِّ نَبْلِ \* und die Erklärung: أى انما عجلت بجمع اللوم كما تعجل النخلة والسحابة; dazu die Randbemerkung: قوله نبل بالثون والباء الموحدة كذا فى الاصل الموعول; 13. s. 67, 7. — 15. sqq. Šâ' Z. 118. 119 und Anm. — Cod. hat wegen Korrekturen im Texte später سَعْنَة und مَعْنَة wiederholt. — 18. 'Adab 35, 5 und Sikk. 15 mit حَلَوْبَتُهُ, wie Lis. s. z. قَر و s. v. وَفَى — 19 sqq. s. o. 3.
75. 3. 4. Der erste V. mit يَا رَبِّ رَبِّ Lis. s. v. نَجِ, wie 'Ainî III, 457, wo der zweite V. mit الحنف الضوابع — 5. 6. s. 98, 5. — 9—11. Sikk. 282 mit مِنْهَا im ersten, صَكَّا und يَرْثَم im dritten V.; Lis. s. v. زَكَكَ mit الْمُحْتَمِّم — 16. Diw. 43, 4 erster Halbv. mit حَكَمٌ und 43, 1 zweiter Halbv. — 21. 76, 1. s. 142, 13. 14.
76. 3. s. 68, 20. — 4. ابن مخاض Mur. 3096. — 5. ابن لبون Mur. 2941. — 6. s. 70, 13. — 7. Cod. mit Hinweis hinter بَعْدَ von späterer flüchtiger Hand am Rande: حَقِّه — 18. Diw. A. 51, 31 mit كِزَارٌ طَوَى اللهُ لَنَا الْبُعْدَ أى قَرَبَهُ vgl. طَوَى الْبُعْدَ zu تُطَاوَى الْبَيْدَ; Lis. s. v. طَوَى — 19. 20. 152, 9. — Mit Hinweis hinter مُثَوَّلًا
77. 4. 5. s. 98, 7. 129. 20. 152, 9. —

- Diw. Anhang; Lis. l. c. fügt hinzu: الخطيئة: قال الازهرى ما ذكر في بيت الخطيئة: قوله لأدباء الذى فى الصحاح: und am Rande: من التضييع هو كما فسر المبرد; mit dieser Lesung, wie im Cod. im Lis. l. c. weiter oben vom حميد بن ثور zitiert. — 19. Lis. s. v. فوق ergänzt نَادَّة nach فَذَهَبَتْ — 20. Nach Lis. s. v. فوق und s. v. منجنون heißt der Autor: عمارة بن طارق — 21. Nawâd. 129 der erste V. mit فَأَعْجَلْ
71. 5. s. 140, 19. Hamd. 231, 23 mit فَرَقَ مِنْهُ يُحَلِّقْنَ — 9. s. 78, 20. — 11. Dor. 42, 18. Kâmil 53, 7. 753, 14. — 15 sqq. s. 56, 5. 159, 8. 'Addâd 120. Kâmil 79, 21. — 20. s. 139, 15. Kâmil 79, 20 mit تُسَابِقُ — 21. 72, 1. Lis. s. v. وضع mit ولا ولا أَبَتْهُ تَتَقَا: und hinzugefügtem: وَضَعْتُهُ يَثْنًا
72. 6. s. 109, 3. Šīr 73<sup>b</sup>, wo statt 4. ein anderer V. — Cod. دونه — 7. s. 42, 2. und سَخَتْ 229, 9. — 9. Diw. A. 11, 25 mit الشَّعْدَ und الجوفه, welches auch B. 15, 25. — 10. Am Rande eine nicht ganz sicher lesbare flüchtige Bemerkung im Cod. — 10. l. الرَّهْلُ und 11. l. الشَّعْدَ — 19. Lis. s. v. شذم reimt mit قوله عن الخير كذا بالاصل: und bemerkt dazu am Rande: الشيدمان Cod. unter والذي فى التهذيب من الحنين ولعله عن الجنين بالجيم von späterer Hand: الذئب — 21. Hinter ذلك hat Cod. wohl das gewöhnlich auf eine am Rande hinzugefügte Bemerkung hinweisende Zeichen, am Rande jedoch nichts; das von mir gesetzte عَادَّة dürfte die beabsichtigte Ergänzung sein.
73. 5. s. 159, 2. — 6. Cod. am Rande: صَاتَتْهَا — 10. 'Addâd 106. Hiz. I, 401. Lis. s. v. ردد mit الْقَتْلِ neben der Lesung des Textes. — 15. Diw. A. 6. 20 und B. 30, 20 mit حيرتا, wie C. 2, 20, wo بَسَاط am Anfange des zweiten Halbv. — Cod. — 17. s. 142, 7 mit مِنْ عَهْدَةٍ und مَلْتَوَحَةٍ; Lis. s. v. لقع und وَجُورًا



67. 1. 2. Diw. 9, 21—23 mit يترك, wie Lis. s. v. قما — 7. s. 74, 13 mit نَدَّ نَاهِضَهَا عَمَّ لَقْنَنَ لِقَاحًا und العجمُ بسر; Lis. s. v. حتى لَقْنَنَ; Jak. II, 179 mit بَدَّ, sowie منتشر und لَقْنَنَ — 8. Unter الفرس im Texte von späterer Hand العجم — 13. Über ضبعها später geschrieben. — Cod. hatte ursprünglich فَأَفْرَطَتْ مَشَتْ, wovon aber مَشَتْ durchstrichen wurde. — 19. مَلِيخ s. 51, 11. — 20. عَيَاً von späterer flüchtiger Hand am Rande. — 21. Am Rande flüchtig مَرَّ طَبًّا
68. 3. s. 111, 12. — 6. s. 141, 12. mit تَلَقَّعَ und لَمَّا; Diw. A. 60, 30 mit تفرق und اذا بنت; B. 12, 31 mit ارجعت جاءت وجى; Lis. s. v. منى mit تُفَرِّقُ und اذا تُنَبِّجُ, letzteres auch s. v. قرف und als Variante s. v. رجا, wo außerdem تُفَرِّقُ — 11. s. 90, 8—10. 114, 9. — 13. s. 115, 9 mit قَطَّنَ — 15. 16. s. 141, 8. 9. Diw. A. 26, 40. 41; B. 6, 42. 43 mit كاتار ايزاغ und جنع آل sowie ظهورُ und يَلَاقُ أول; Lis. s. v. يلتقى بجاني; C. 12, 42. 43. — 20. s. 76, 3.
69. 2. s. u. 13. 115, 2. — 6. Dor. 129, 6. Kâmil 181, 6. Muzh. II, 183, 27 mit كايضاع und وضرب — 8. s. 103, 5. Dor. 160, 9. — 12. Lis. s. v. حول mit العيش and كُثُنَ — 13. s. o. 2. 115, 2. — 19. Diw. A. 41, 43 mit ايام العبور, wie C. 9, 42 und Lis. s. v. بالعملات; B. 16, 42. — 21. Diw. A. 15, 40. B. 9, 39. C. 14, 39 mit يعشى; Lis. s. v. مسا mit العَرَبُ
70. 1—4. s. 48, 17—19. 113, 15. — 6. s. 112, 13. ذكاة und زكاة werden überliefert. — 7. s. 113, 18. 19. — 12. s. 105, 8. — 13. حتى s. 76, 6. — 15. s. 139, 6. Diw. A. 18, 28. Bittner 22 mit رأس and بِالشكل (s. Noten p. 12). — 18. s. 139, 3. Kâmil 95, 20 und Lis. s. v. الحولى und لأذماء mit الحطية نصج; s.



welches mit *أَصَرَ* in Konsonantenwechsel stände. — 3. 4. Sikk. 102. 727. — 5. Fremdw. 273. Mu'arr. 74. — 7. 'Ikḍ III. 71; Lis. s. v. زور bemerkt zum Autor: *قال ابن برى قال أبو عبيدة مَعْمَرُ*: und gibt später als Kommentar: *قال الأصمُّ هو عمرو بن قيس بن مسعود بن عامر وهو رئيس بكر بن وائل في ذلك اليوم وهو يوم الزورين قال أبو عبيدة وهما بكران مجلّان قد قَيَّدُوهُمَا وقالوا هذان زوراناً أى إلهاناً فلا تَفِرُّ حتى يَفِرَّا فعايهم بذلك وبجعل البعيرين رَبَّينِ لَهُم وهَزِمَتْ تميم ذلك اليوم وأخذ البكران ففحر أحدهما وترك الآخر يضرب في شَوَّهِم قال ابن برى وقد Sikk. ملتح. 11. — وجدت هذا الشعر للأغلب العجلي في ديوانه كما ذكره الجوهري Sikk. 226. 763. — 12. اندال Sikk. 122. — 13. Zu *تَاكَ* hat Mskr. am Rande: *قَالَ الْمُهَلَّبِيُّ شَيْخٌ تَالٌ بِاللَّامِ وَالتَّالُ الَّذِي يَخْمَلُوهُ كَمَا يُخْمَلُ الصَّبِيُّ*: 12, 20. 143, 3. 161, 18. — 13—15. s. 7, 18. 16, 16. 32, 9.*

66. 7. s. 138, 11. mit *كَشُوفٌ*; nicht im Diw. — 9. Diw. 16, 30. Mu'all. 31. Ġamh. 49, beide *تُنْتَجُ*, wie Lis. s. v. *كُشِفَ* und s. v. *فَتَامٌ*; ebenso 'Ilm I, 224, II, 61, wo *تُنْفَعُ*; Hiz. I, 440 mit *فتام*, II, 305 mit dem Reimworte *فتنظم* des nächsten V. — 11. Mit Hinweis vor *لَقَعَتْ* hat Cod. am Rande von späterer flüchtiger Hand: *إذا* und im Texte dann nach *الناقة* dazu: *كذلك* — 13. s. 140, 6. Ši'r 83<sup>b</sup>. Dor. 269, 13 und Kâmil 95, 13 mit *قَلَائِصُ*, wie Lis. s. v. *يَعِرُ* und s. v. *عَرَضَ* — 15. 16. s. 140, 4. *حين نيت* von späterer Hand hinzugefügt. Ši'r 84<sup>a</sup> mit *يوم نيت*, wie Ġamh. 191, wo außerdem *تَدْنِيكَ* und *بِعَارِضَ*, doch *يَعَارَة* in der Randnote; Kâmil 95, 15. 16. mit *تُدْنِيكَ* und *لَيْسَ*, sowie *نَضَجَتْ*, welches auch Dor. 269, Note e zum V. ibid. 14; Muzh. I, 123, 15 mit *تَدْنِيكَ* und *سَبَدَاة*; Lis. s. v. *يَعِرُ* ebenfalls *تُدْنِيكَ* und *لَيْسَ*, außerdem *أَنْضَجَتْ*, welches auch s. v. *نَضَجَ* wo die V. in umgekehrter Reihenfolge.

- livre des avares etc., كتاب البخلاء لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري, p. 81. — 6. Tâğ s. v. قرب mit الى جاره und der Vokalisation; Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 61) mit أَدَبٌ und مِنْ ضَيَّونٍ; Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 62) mit يَعْلُرُ — 7. خلب Sikk. 361. 797. — 8. Sikk. 364. 797. — 10. Diw. 57, 81. 83. Muzh. II, 136, 17. — 11. دلّ Sikk. 174. 751. — 15—17. Lis. s. v. سمع mit لَكُمْ und neben dem auch überlieferten dritten V. an seiner Stelle \* كَالرَّيحِ حَوْلَ الْقَتَنِ \*; Muzh. I, 228, 24 hat die V. in der Reihenfolge 1. 3. (mit مَغْنَةً) 2. 5. (mit مَا لَا) 4. (mit فوق القته) II, 136, 20 ebenso ohne 4. mit مَغْنَةً und إِلَّا تَرَهُ — 20 sqq. s. 93, 6. 7. 13. Muzh. I, 224, 10. 11.
63. 7. s. 23, 14. Diw. 4, 29. mit نَهْرٌ; Lis. s. v. عَدٌ fügt hinzu: وَهَرٌ: حَيٌّ مِنْ سُلَيْمٍ قَالَ هِيَ الْأَطْرَافُ الْبَعِيدَةُ وَالْأَشْيَاءُ الْمَتَفَرِّقَةُ قَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْعَبَّادِيُّ الطُّرُقُ الْمَخْتَلِفَةُ — 14 sqq. s. 49, 2 sqq. 156, 15. — 17. جون s. 127, 15. 150, 8. — 19. s. 49. 5.
64. 3. آردهالچ آردهاله ist jedenfalls arabisiertes persisches آردهاله, welches nach Vullers, Lex. pers.-lat. mit آردتوله identisch und bedeutet: cibi genus pulmento كَلْجِي dicto simile et farina coctum, quod Derwîshi et pauperes edere solent. — 5. Ğamh. 147 mit لَا أَتَى und محند und محند — 7. sqq. Mehrl. 35. — 10. Nach وَأَصْلُهُ hat Mskr. im Texte: حَاشِيَةٌ قَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْقَصُ وَالْمَاصُ الْبَيْضُ مِنَ الْأَيْلِ — 11. 12. عَكَة u. عَكَة s. 196, 10. 20. — 12. استوئج und استوئج Sikk. 2. — 14. اظرورى Sikk. 676. — 20. تفكّه und تفكّن Sikk. 539. 834.
65. 1. Fremdw. 103. — 3. Wenn nicht etwa صلد und صلب zusammengestellt sein sollen, müßte ein Wort ausgefallen sein,





- und *دولج* Muzh. I, 224, 6. — 4. *مدّ* s. 47. 4. *مدّ* und *متّ* Muzh. I, 224, 6. — 6. s. 20, 3. — 9. *اذرعفّ* Mehrl. 29. — 10. *قدحرة* Sikk. 56. — 11. *قدّان* und *قدّان* Sikk. 56. 707. — 15. 16. *دحداح* Sikk. 246. 334. 336. 771. — 18. *المعيّ* und *يلمعيّ* Muzh. I, 223, 18. Sikk. 164. 167. 748. — 18. 19. *الملم* und *يلملم* Muzh. I, 223, 18. Hamd. 175, 1. *يلملم* Jak. IV, 1025. Bekrî 854. *الملم* Jak. I, 352. Bekrî 98. — 19. 55, 1. *أرقان* und *يرقان* Muzh. I, 223, 19.
55. 2. Muzh. I. 223, 19. 20, wo außerdem *ألدّ* und *يلدّ* — 4. Diw. 4, 88. Mu'all. 89. Dor. 72, 17. Ġamh. 92. Hiz. I, 506. — 5. Muzh. I, 223, 20. — 7. 8. 'Addād 98 mit *ينظرن*, wie Jak. II, 613 und Lis. s. v. *بدد*; der erste V. Sikk. 57 mit *الينادييد* (vgl. Sikk. 708.) Jak. l. c. mit *أباديد* *طيرًا*; Lis. l. c. mit *يباديد* und der Randbemerkung: *قوله وأنشد الخ تبع في ذلك الجوهرى وقال*; *في القاموس وتصحف على الجوهرى فقال طير يباديد وأنشد يروتنى الخ وأما هو طير* — 9. Muzh. I, 223, 20. — 10. *أبرين* Jak. I, 88. — 11. *يلل* s. 193, 15 sqq. Muzh. I, 223, 22. — 12. Muzh. I, 223, 21. — 14—16. 1. *الضّان*; Arağ. 173 mit *وشرّبات*; Lis. s. v. *عكا* mit *أحسن* im dritten V.; 16. Mur. 778. vgl. Prov. I, 575. — 17. Schwarzl. 290. — 19. *أزنيّ* und *يزنيّ* Muzh. I, 223, 18. — 20. 21. 1. *ويزرعات*; Muzh. I, 223, 20. *أزرعات* Jak. I, 175. Bekrî 83 als N. pr. loci, wo auch die Nunation überliefert wird; Hamd. 177, 25. — 21. Muzh. I, 223, 21, 22.
56. 3. 4. Muzh. I. 223, 22. — 5. s. 71, 16. 139, 13—16. 159, 8. Sikk. 343. 344. — 10. Muzh. l. c. — 15. *ورّخ* und *آرخ* Muzh. I,



- مرط, wie Lis. s. v. مرط und s. v. صنع, und تَقْيِبُ; Lis. s. v. مرط  
 bemerkt zum Autor: قال الاسدي يصف السهم ونسب في بعض النسخ للبيد:  
 قال ابن: (مرط) (s. Diw. Fragm. 10, 3 mit مرط) und später: يرى البيت المنسوب للاسدي مرط القذاذ هو لنافع بن نفع الفقعسي ويقال لنافع  
 ابن لقيط الاسدي وأنشده أبو القاسم الزجاجي عن أبي الحسن الاخفش عن ثعلب  
 لنويفع بن نفع الفقعسي يصف الشيب ويكره في قصيدة له وهي الخ (23 V.)  
 — 5. Lis. s. v. قتل mit يتكسى, wie s. v. جدل, wo außerdem  
 قال ابن بري صواب: und hiezu die Bemerkung: سقى, wie s. v. مُجَدَّل, —  
 لديها und بنى من 7. Istidr. 19, 14 mit — انشاده مُجَدَّلَا الخ  
 und أبل 12. — 11. s. 67, 19. — 12. Sikk. 515. 829. — 11. جربان 8.  
 — 18. Mufadd. 21, 12. Dor. 211, 12. Sikk. 269. 777. — 18. ابن ذكا. 19. — 20. Sikk. 522. 831.  
 52. 1. Diw. 21, 1. Mu'all. 1. 'Ainî II, 414. III, 188. IV, 318.  
 Ġamh. 93. — 5. Diw. 16, 15. — 5. 6. فاحم s. 175, 19. —  
 8. Diw. 16, 36. Mehrl. 11. — 10. طرمسا. und طلبا. Sikk. 416. 418. 806. 807. — 12. جرم und جلم Barth. 42. Sikk. 104.  
 728. — 14. Diw. I, 44. A. إِلَّا الشَّخْشَحَانُ; B. مُقْبِلٌ; — 14. Diw. I, 44. A. إِلَّا الشَّخْشَحَانُ; B. مُقْبِلٌ;  
 Muzh. I, 286, 12 liest wie A.; ebenso Lis. s. v. صرّح, wo  
 außerdem ما statt لَا und مِنَ النَّاسِ; 'Ainî I, 493 mit الا الشخشحان  
 — 19. s. 112, 21. Sikk. 56. 707. — الصويفع  
 53. 2. Sikk. 616, 847. 848; vgl. صرم und صلم Barth 41. — 9.  
 Muzh. I, 224, 6. Barth 39. 40. — 14. Diw. I, 6 mit رَغْبًا —  
 17. Hinter تخمة muß einiges ausgefallen sein, da Mskr. auf  
 der beginnenden neuen Seite fortfährt: وَيَقَالُ مَا أَغْنَى عَنْهُ شَيْئًا  
 — 18. 19. أعدّ und أعدّ s. 26, 7. 179, 3. — 18. 19. أعدّ und أعدّ  
 Muzh. I, 224, 5.  
 54. 1. Muzh. I, 224, 6. — 2. 3. هرد und هرت s. 47, 15—17. — 3. تولج

- How. I, 1085 (How. beide Male *حَتَّى تَكِلُ*); der erste Halbv. Ja'iš 1082, wie How. III, 322; der zweite Halbv. Mufaṣṣ. 132; alle beginnen den V. mit *سَرَيْتُ* wie auch Ja'iš 675. — 8. Muzh. I, 225, 5. — 9. Diw. 36, 62 mit *يَبْدَغُ*. — 10. 11. Muzh. I, 225, 6. — 11. ibid. — 12. Diw. 20, 44 mit *وَأَنْصَاعَ*. — 14. s. o. 3. 4. — 15—17. s. 54, 2. 3. Sikk. 265. 776. — 19. 20. 1. *الشَّرْدَا*; 'Adab 522, 9 mit *إِذَا رَجَلْتُ فَأَجْعَلُونِي* und *إِنِّي كَبِيرٌ*, vgl. ibid. Anm. g.
48. 2. s. 94. 8. 'Adab 522, 7. — 11. *قَرْمَط* Mehrl. 19. — 14. Fehlt Diw. — 16. sqq. s. 70, 1. sqq. 113, 14. 15. 138, 19. 20. Muzh. I, 225, 14. 15.
49. 2. s. 63, 14. 156, 15. Sikk. 103. — 4. s. 63, 16. Mufaḍḍ. 33, 9. Sikk. 103. Lis. s. v. *بَجَع* mit *فَجَاءَتْ* — 5. s. 63, 19. — 7. Diw. 4, 31. Ġamh. 125. — 9. Diw. 48, 71. Mu'all. 76 und Ġamh. 47 mit *أَطْمَأ*; Hamd. 229. 10. Jak. I, 136 und Naḥḥ. 59 mit *أُجْمَأ* — 12. *ضَنْضَى* Sikk. 157. 745. — 15. 'Ainî IV, 222. Hiz. III, 322. Šīr 53<sup>b</sup>. Ġamh. 138 mit *بِسَهْمٍ*; Lis. s. v. *صَيْفٌ* mit *فُصَيْفٌ* — 19. Sure 38, 2.
50. 5. s. 192, 15 mit *فِرَاقًا* und *فَالصَّبْرَ*, wie 'Addād 111; Lis. s. v. *قَيْصٌ* und s. v. *قَيْضٌ* mit *فِرَاقٌ* — 9. Dor. 187, 13 mit *يَبَيْتٌ* und *يَسْتَعِ*, wie Lis. s. v. *نَضَضٌ*; ebenso Dor. 24, 13 und außerdem *مِنْهَا* — 11. Lis. s. v. *نَضَضٌ* mit *وَنَضَضَ*; die Lesart 12. auch Beid. I, 463, 13, (*فَحَضَضَ*), wo im zweiten Halbv. *بَسَلَتْنِي* وَاثَاءِ *بَسَلَتْنِي*; ebenso Lis. s. v. *صَمٌ* mit *القَنَا* *صَمٌ*; Lis. s. v. *حَصَصٌ* mit *وَرَامَ الْقِيَامَ سَاعَةً* und *وَحَضَضَ* und dazu in der Randbemerkung die Lesung wie Beid. l. c. mit *وَحَصَصَ* — 14. Sure 20, 96. — 19. Sikk. 25.
51. 1. *قَرْمَط* und *أَمْرَط* s. 173, 8. 10. — 3. Schwarzl. 299 von *لَيْدٌ* mit

43. 1. رَسَغ s. 206, 7. 207, 15. 226, 11. — 2. s. 45, 18. 19. — Muzh. I, 225, 26 erwähnt noch السراط und الصراط, welches auch Durr. 15, 10. 11; hier außerdem سَقَرٌ und صَقَرٌ sowie 14, 18 sqq. مَسَحَ und مَصَحَ — 4. شَأَسَ und شَاز Muzh. I, 225, 8. — 5. نَزَغَ und نَسَغَ ibid. — 6. Diw. 36, 39. — 8. Diw. 36, 26 mit أَحَادِيثَ — 9. sqq. Muzh. I, 225, 8. Sikk. 146. 746. Barth. 50. — 11. Der ganze V., Diw. I, 24, lautet

مَا كَانَ ذَنْبٌ يَغِيضُ لَا أَبَا لَكُمْ فِي بَائِسٍ جَاءَ يَخْدُو أَيْنُقًا شُبَا

14. 'Aṣm. Cod. 145<sup>b</sup>. Ġamh. 129. — 14. 15. زَعَلَ und سَعَلَ Muzh. I, 225, 9. — 16. ibid. — 19. سَلَعَ Sikk. 98. 725.
44. 1. Muzh. I, 225, 9. — 2. مَعَجَسَ und مَعَجَزَ Muzh. I, 225, 9. 10. — 8. Muzh. I, 225, 10. 11. Sikk. 30. 34. — 10. Sikk. 30 mit zwei anderen V. — 12. Sikk. 31. Lis. s. v. صَمَ mit مِنَ الْأَنْبَارِ — 13. Muzh. I, 225, 11. — 16. Diw. 70<sup>b</sup> mit بِأَيْشَا; Bittner 16, 12/13. — 17. Muzh. I, 225, 11. — 17—20. Muzh. I, 225, 11. 12. Meid. II. 161. Prov. II, 441.
45. 6. فَزَّ and فَصَّ Sikk. 105. — 17. Sikk. 492. 823. — 18. 19. s. 43, 2.
46. 2. أَقْطَارَ und أَقْطَارَ Muzh. I, 224, 9. — 6. طَبَنَ und طَبَنَ Muzh. I, 224, 10. Sikk. 168. 185. 547. 749. 754. — 6. 7. أَطْطَعَ und أَطْطَعَ Muzh. I, 224, 10. — 7. فَطَاطَ und فَطَاطَ Fremdw. 237. Mu'arr. 114 (فَطَاطَ). — 8. sqq. تَخَمَ und تَخَوْمَ Fremdw. 282. Mu'arr. 38. — 15. beide Muzh. I, 225, 7.
47. 3. 4. s. u. 14. Barth 35. 38. 39. — 4. s. 54, 4. Muzh. I, 225, 5. — 7. Diw. 65, 16. Diw. des مَعْنِ بْنِ أَوْسٍ p. 10 mit مَطِيطِي; Kitāb I, 372, 10 mit مَطِيطُهُمْ, wie How. III, 322, II, 211 mit غَزِيَّتُهُمْ wie



- 17. *تلعم* und *تلعزم* Muzh. I, 224, 15. — 17. 18. Muzh. I, 224, 14. 15. Sikk. 106. 729.
40. 1. Jak. IV, 715 s. v. *ميسان* mit *تَجْثُو* und *حرف ميسم* auch *حرف* auch Lis. s. v. *جذا*; Dor. 86, 21 mit *غَنَانِي* und *تَخْدُو* — 3. Sure 28, 29. — 3. 4. *جذوة* und *جثوة* Muzh. I, 224, 15. — 5. Muzh. I, 224, 15. — 8. *جاحف* und *جاحش* Sikk. 675. — 12. Lis. s. v. *ججش* mit *وَالصَّع* — 15. Meid. II, 174. Prov. II, 471. Fremdw. 11. — 19. *جش* und *جوس* Sikk. 408. 805. — *سفف* s. 218, 14. Barth. 15. — 20. 41, 1. *شوذق* und *شوذق* Mu'arr. 84. 92.
41. 1. *حمش* und *حمس* Sikk. 86. 718. — 4. *غش* Sikk. 416. — 5. s. u. 16. *سدق* und *سدق* Sikk. 409. 413. — 8. Zu *الوطيس* vgl. Meid. II, 84. Prov. II, 263. — 14. *ججشوش* und *ججشوش* Sikk. 245. 771. — 16. s. o. 5. — 17. Lis. s. v. *صدر* mit *صَدَرَ الْمَطِيَّةِ* im Anfange des zweiten Halbv. — 19. Muzh. I, 224, 7. Sikk. 161. 746.
42. 1. Muzh. I, 224, 8. Sikk. 245. 770. — 3. 4. Dor. 139, 14. Mufasss. 175. 12. 13. Ja'is 1380. 1383 und Nawad. 147 mit *يَا قَاتِلَ اللَّهِ*; Nawad. 104 wie Text, aber Anm. (1); Die Reimwörter Muzh. I, 224, 8. 9. — 6. *لص* und *لصت* hier nur lautlich berechtigt, da es einen Wechsel zwischen *ص* (nicht *س*) und *ت* darstellt; die Vokalisation nach Lis. s. v. *لصت* ist *بفتح اللام* — 6. 7. *طس* und *طست* Mu'arr. 101. — 9. Die beiden letzten Worte des V. Mufasss. 175. 14, Ja'is 1380; der ganze V. Ja'is 1383. Lis. s. v. *لصت* mit *عَيْلًا*; s. v. *عيل* mit *وَبَنُو* — 11. *سفت* Fremdw. 79. — 12. Zu *سخت* s. 72, 7. und *سخت* 229, 9. — 14. Sikk. 669. 670. — 15. Sikk. 503. 504. 826. — 19. *سوغ* Sikk. 676.



37. 7. Hâšimijjât (القصائد الهاشميات : محمد شاكر الحياط النابلسي الازهري) p. 46. — 9. كَحَ und قَح Sikk. 158. 746. — 13. sqq. vgl. Lis. s. v. وفي المحكم وقف رجل على كَنانة وأسد ابني خُزَيْمة وهما يكشطان عن : كشط s. v. بعير لهما فقال لرجل قائم ما جلا. الكاشِطَيْن فقال خابئة المَصادِع وهَصَّارُ الأقران يعنى بخابئة المَصادِع الكِنانة وبهَصَّار الأقران الأسد فقال يا أسد ويا كَنانة أَطعِماني من هذا اللحم أراد بقوله ما جلاؤهما ما اسماهما ورواه بعضهم خابئة مَصادِع ورأسُ 19. — بلا شر وكذا روى يا صُلَيْع مكان يا أسد وصُلَيْع تصغير أَصْلَع مُرخما Sikk. 531. 833. — 20. قربان und كربان Sure 81, 11.
38. 2. زَبَعك und زَبَعق Sikk. 88. 720. — 5. 6. وَمَ und وِمْ Sikk. 619, 848. — 6. أَقْهَبَ und كَهَبَ Sikk. 28. 231. — 8. يَرْتَكُ und يَرْتَجُ Muzh. I, 224, 22. — 9. سَكَ und سَجَ Muzh. I, 224, 21. — 8. 9. سَكَ und سَجَ Muzh. I, 224, 22. — 10. 11. زَمَجاء (sic!) und زَمَكاء (sic!) Muzh. I, 224, 22. — 12. سِيَهوكَ und سِيَهوجَ Muzh. I, 224, 22. — 14. 15. Mu'arr. 91 und Anm. mit عَجَ عَنْ يَمِينٍ wie Lis. s. v. سَمَجَ; Lis. s. v. عَجَ mit سَحَقَ und سَهَكَ 16. — سَمَجِجَ mit سَمَجَ s. v. ذَاتِ الْعُوجِ mit Sikk. 127. 735.
39. 1—3. s. 104, 9—11. — 3. 1. أَلَلَّحَ — 6. Mu'arr. 138. Muzh. II, 196, 21 mit اللَجَزُ und dem Zusatze: قال في القاموس هذا تصحيف: فاضح والصواب في البيت اللجن بالنون والقصيدة نونية وهذا البيت وقع في الصحاح وأظنه في المحكم أيضا ماء الضالة اللَجَزُ باثراى وفسره فقال اللَجَزُ المَلَزَجُ وقال الجوهري أراد اللَزَجَ قلبه ولم يَكْفِه أن صَحَفَ الى أن أكد التصحيف بهذا القول قال ابن بري هذا تصحيف تبع فيه الجوهري ملس und ملت 11. — ابن السكيت وإنما هو اللَجَنُ بالنون من قصيدة نونية الخ Sikk. 406. 805. — 14. نَيْذَة und نَيْثَة Muzh. I, 224, 13. — 15. حَذَاذَ und حَثَاثَ s. 136, 11. 12. Muzh. I, 224, 14. Sikk. 298. 785. — 15. 16. Muzh. I, 224, 13. Sikk. 518. 678. 830.

- im Diw.; 'Adab. 523, 4. Lis. s. v. صدغ mit قُبِخْتُ; s. v. صغ mit صُغُ — 12. 13. Muzh. I, 224, 16. — 14. الدفينة Jak. II, 579 und 15. الدثينة Jak. II, 550; beide Muzh. I, 224, 17. — 15. اغتف and اغتث Muzh. I, 224, 17. — 16. Muzh. I, 224, 18. Sikk. 22. — 20. Sikk. 22. 437. Prov. I, 550.
35. 2. Muzh. I, 224, 16. Sikk. 99. Anm. g. — 3. فوهد und فوهد 3. Muzh. I, 224, 18. Sikk. 139. 740. — 9. Meid. II, 349 mit المُنْقَرُ, Prov. II, 874 mit المُنْقَرُ, beide mit يُكَدُّ; das ا am Schlusse habe ich angefügt, da das Sprichwort metrisch. — 21. Muzh. I, 224, 18.
36. 1. Sure 2, 58. — 2. فَرَقَبَ Jak. III, 881. — عاثر und عاثر Muzh. I, 224, 19. Sikk. 95. 724. Meid. II, 320. Prov. II, 814. — 4. Diw. 15, 40. — 7. Dor. 80, 6 und Ja'š 623 mit dem dazwischen stehenden Verse: \* مِنْ طُولِ إِشْرَافٍ عَلَى الطَّوِيِّ \* ebenso Lis. s. v. تَنِي mit إِشْرَافِي und der Bemerkung: قال ابن سيده: كذا أنشده أبو علي وأنشده ابن دريد في الجمهرة كَانَ مَثْنِيَّ (wie Dor. l. c.) قال وهو الصحيح لقوله بعده \* مِنْ طُولِ إِشْرَافِي عَلَى الطَّوِيِّ \* وفسره ثعلب فقال شبه الماء وقد وقع على مَثْنٍ الْمُسْتَقْبَى بِذَرْقِ الطَّائِرِ عَلَى الصَّنِيِّ قال الأزهري هذا ساق كان أسود الجلد واستقى من بئر ملح وكان يبيض تني الماء على ظهره إذا ترشش لأنه اندلاث Sikk. 35; vgl. دلث — 8. Muzh. I, 224, 19. — 10. Sikk. 751 zu 174. — 11. Muzh. I, 224, 20. — 12. Muzh. I, 224, 20. — 13. Muzh. I, 224, 21. Sikk. 1. 2. — 14. Sikk. 179. 181. 752. — Hieher wäre auch das von Ibn Hišām (Das Leben Muhammeds) I, 152 erwähnte التَّحْنُفُ und التَّحْنُفُ zu rechnen. — 16. Muzh. I, 225, 15. Sikk. 87. 719. — 17. Muzh. I, 225, 16. Sikk. 197. 757.

30. 1. أحب und أُجِب Sikk. 53. 570. 840. — 5. Lis. s. v. **جَم** mit **ذَاكَ**; s. v. **حَم** mit **ذَلِكَ** — 7. Diw. 14, 3. — 9. Lis. s. v. **نَفْس** mit **تُنَافِسُ** und **أَحَمَّ** — 13. Diw. 40, 128. — 15. Lis. s. v. **خَشَى** mit **سَمَّ** und **وَحَشَى**; s. v. **سَحَل** mit **وَطَابَ** und **لَوَّ**; s. v. **حَشَى** mit **فَانَّ** — 16. 17. **فَاح** und **فَاخ** Sikk. 499. 825. — 18. **انْحَمَصَ** und **حَمَصَ** Sikk. 107. — 20. **طَحَرُور** Sikk. 491. 823.
31. 6. **اطْمَحَرَ** und **اطْمَحَرَّ** Sikk. 529. 832. Mehrl. 43. — 8. 9. Sure 16, 49. — 10. Nach Lis. s. v. **ذَوِ الرِّمَةِ** von **سَفَن**, ebenso Schwarzl. 269 mit **الرَّحْلُ** und **ظَهَرَ**; nach 'Asâs. s. v. **خَوْف** von **زَهِير**, findet sich aber in den Diwanen nicht; nach Beid. I, 256, 12 von **أَبُو كَيْر** — 11. Sure 73, 7. — 15. **سَبِيخ** Sikk. 89. — 20. sq. **حَطَّ** und **خَطَّ** Sikk. 647. 852.
32. 5. 6. 1. **لِلرُّسُوفِ** Diw. 38, 10. 13. 11. 12 mit **أَضْطَرَّابٍ** und **أَزَّ** — 9. s. 7, 7. 8. 65, 13—15. — 11. Muzh. I, 225, 3. — 13. Šīr 69<sup>a</sup> mit **الرَّءِ**, wie Lis. s. v. **طَرَهُم** — 14. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 158. — 14. 15. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 384. 800.
33. 2. Sikk. 545. 835. — 4. sqq. Diese Erklärung nicht in den Wörterbüchern; als Bedeutung ergibt sich ‚auslösen, einlösen, ersetzen, substituieren‘ P. **عَنْ**, S. Acc. mit oder durch etwas — 12. sqq. s. 5, 20 sqq. 23, 18. 19. — 17. 1. **أَرَدُ** — 21. Kitâb II, 36, 5 und Hiz. III, 65 in der Form
- قَالَ أَمْكِي حَتَّى يَسَارَ لَعَلَّنَا      نَحْجُ مَا قَالَتْ أَعَامًا وَقَابَلَهُ
- ebenso Ja'îš 517 mit **قَالَتْ**.
34. 1. Nach **لَعَلَّنَا** im Cod. **فِي نُسْخَةٍ حَتَّى يَسَارَ فِي مَعْنَى يَسِيرَ** — 3. **أَرْمَلَتْ** — 9. Nicht s. 9, 4. — 24. 13. — 6. Diw. A. 67, 48. — 9. Nicht



- 2 mit بِرَاتُ Diw. 58, 4. — 8. 9. هبش und حبش Muzh. I, 224, 27. Sikk. 53. 706. — 11. Diw. 28, 43. 44. Sikk. 53 mit التَّهْيِيشِ und هَبَاشَاتُ wie Jaʿš 617 und How. I, 896, wo beide Verse, der zweite auch How. I, 901. — 13. 14. Diw. 20, 5. 7. 6. mit بِالرَّمْلِ wie Sikk. 53, wo der erste und dritte V. — 15. Muzh. I, 224, 27. Sikk. 299. 678. 785. 848. — 17. Diw. 58, 64 mit يَطْلُتْنَ قَبْلَ; Sikk. 299. — 20. Meid. I, 303. Prov. I, 654. — 20. 21. Sikk. 299.
28. 1. نعم, نعم and بحر Muzh. I, 225, 1. Sikk. 244. 870. — 2. نعم, نعم und نام Muzh. I, 225, 1. — 2. أنح and أنه Muzh. I, 225, 2. — 4. Diw. 58, 40. — 6. صهل und صحل Muzh. I, 225, 2. — 6. 7. Muzh. I, 225, 2. 3. Sikk. 530, 688. 833. — 14. Meist wird vorher noch überliefert \* خَالِي عَوِيفٌ وَأَبُو عَلِجٍ \* und der V. beginnt darauf mit الْمُطِيعَانِ; Mufaṣṣ. 176, 11. 12. mit كُنْزٌ wie Jaʿš 1390; Kitāb II, 315, 2. 3 mit الشَّخْمِ und فَلَقَ, wie Lis. s. v. شجر, Jahn II./2, 374 Anm. 3. Tâğ. und Lis. s. t. حرف الجيم — 17. 18. Mufaṣṣ. 176, 9. 10. Jaʿš 1390.
29. 3. Dor. 257, 7. Mufaṣṣ. 176, 14. Jaʿš 1390; mit الأَيْلِ bzw. الأَيْلِ Lis. s. v. أول s. v. شول und s. v. عبس — 4. 5. Muʿarr. 98. — 8. 9. Mufaṣṣ. 176, 16. 17. Jaʿš 1390 mit أَقْرَ نَهَاتٌ und وِيْرِي شَامَخْ يَأْتِيكَ بَيْجْ يَرِيدُ بَعِيرَا مُسْتَكْبَرَا; Šiʿr 14 mit يَا رَبِّ, welches auch Nawād. 164 (außerdem أَقْرَ نَهَاتٌ) ʿAinī IV, 590 (außerdem نَهَازٌ, Tâğ. und Lis. s. t. حرف الجيم, wo außerdem, نَهَازٌ, wie s. v. دليق und s. v. نهز — 13. جملة Sikk. 357. — 14. Lis. s. v. جلع hat als ersten V. \* يَا قَوْمِ إِنِّي قَدْ أَرَى نَوَارًا \* — 19. Neben فِي نُسَخَةٍ فِيهِمْ im Cod. am Rande — 19. 30, 2. sqq. Sikk. 12. Anm. ٢



- وجدته في شعر معن بن أوس المزني *وَأَرَى* und *لَعَلَّنِي* (Diw. 11, 28 mit *لَعَلَّنِي* und außerdem *تَجَلَّدَا* und *حَاتَم*). — 18. 19. *لَعَلَّنِي* und *لَأَتْنِي* s. 5, 20. 33, 12 sqq. Muzh. I, 223, 13. — 19. 20. *إِحْنَة* und *عَهْنَة* zugleich Wechsel zwischen *ه* und *ح* — 20. *عَمِنَ* und *أَمِنَ* Muzh. I, 223, 14.
24. 1. 2. *التَّمِي* und *التَّمَع* Muzh. I, 223, 13. 14. — 2. Muzh. I, 223, 14. — 8. Muzh. I, 224, 23. — 9. 10. Muzh. I, 224, 24. Sikk. 136. 366. Barth 15. Mehrl. 9. — 11. Sikk. 137 und Mehrl. 9 überliefern auch *الشَّوَاةِ* — 12. Sikk. 136 mit *عَضَجَ* — 13. s. 34, 3. Muzh. I, 224, 24. Barth 22. Mehrl. 25. — 14 sqq. Muzh. I, 224, 24. 25. Sikk. 357. 766. Cod. am Rande — 17. Der erste V. Dor. 316, 6 *يَقَالُ بَذَاتُ الرَّجُلِ أَبْذَوْهُ بَذَاءً إِذَا ذَمَّتْهُ* mit *تُعْظِي* und *وَسَطَ*; Sikk. 263. 357 mit anderen Versen. — 18. 19. Sikk. 263. 357. 775. 796. — 19. *عَرَى* und *حَرَى* Muzh. I, 224, 25. Sikk. 675.
25. 4. s. 175, 4. — 6. Diw. 32, 13 mit *كَالْمَرْزَبَانِي عِيَالٌ* — 7. s. u. 15. Muzh. I, 223, 9. — 10. 11. 15. 16. Zu den Hiph'il-Formen vgl. Mehrl. 15. *هَرَحْتُ* und *أَرَحْتُ*, *هَرَقْتُ* und *أَرَقْتُ* Muzh. I, 223, 10. — 11. *هَيَّاكَ* und *إِيَّاكَ* Muzh. I, 223, 9. — 14. Lis. s. v. *هَيَّا* mit *أَعْطَيْتَهَا* — 15. *هَيَّا* und *أَيَّا* s. o. 7. — 16. *أَقَالُ* und *أَقَهْلُ* Muzh. I, 223, 9. Mehrl. 36. — 21. Lis. s. v. *دَرَأَ* mit *فِي الْقَوْمِ*
26. 1. *تَدْرَهُ* Sikk. 173. 750. — 5. Muzh. I, 223, 10. — 7. s. 53, 18. 179, 3. Sikk. 439. — 17. s. 179, 2. Diw. 58, 7. Hiz. III, 92. Ja'îš 2. Zum Versanfange vgl. Meid. II, 160. Prov. II, 438. — 18. Muzh. I, 224, 26. — 20. Diw. 58, 34 mit *أَوْ خَافَ*
27. 2. *قَهْلُ* und *قَحْلُ* Muzh. I, 224, 26. Cod. *وتَقَهْلُ الخ* über dem Texte. *قَاحِلُ* Sikk. 141. 741. — 4. Cod. *قَحْلُ الخ* am Rande. Sikk. 146. — 5. 6. s. 178, 17 sqq. Muzh. I, 224, 16. — 7. s. 179,

- und am Rande: قوله وتقويم إصلاح القودس كذا بالأصل والذي فيما بأيدينا: من نسخ الصحاح للجوهري وإصلاح أخوات القودس
22. 1. I. Hud. I, 23, 5 mit جَوَاهِمَةٌ; Lis. s. v. حرج mit جَوَاهِمَةٌ wie s. v. جرم, wo auch الضَّيْعَ und der V. dem جُوَيْيَّةَ ساعدة بن جُوَيْيَّةَ zugeschrieben; dazu الضخمة الثقية وقوله لها حرة وثيل معناه 8. Lis. s. v. عني بالجراهمة الضخمة الثقية وقوله لها حرة وثيل معناه 8. Lis. s. v. أن كل ضبع خشي فيما زعموا واستعار الثيل لها وإنما هو للبعير 9. Meid. I, 307. — 12. Nawâd. 134. Reime mit Sukûn Ja'îš 1379. 1482. und Kâmil 480, 8. P. L. Cheikho schreibt mir, daß man als zweiten V. gewöhnlich finde: \* وَجْهٌ بِشَوْشٌ وَكَلَامٌ لَيْنٌ \* Lis. s. v. لين beginnt den zweiten V. mit الْفَرَشُ und fügt als dritten hinzu: \* وَمَنْطِقٌ إِذَا نَطَقَتْ لَيْنٌ \* daneben werden noch die drei V. mit den Reimen هَيْنٌ لَيْنٌ und الطَّعِيمُ ibid. überliefert. — 14. Jak. IV, 127. 411. Bekrî 256. Lis. s. v. قسم und s. v. بين beginnen alle mit يَا رَيْيَا الْيَوْمَ — 17. Muzh. I, 223, 11. — 19. Cod. الحذاق — 20. 'Asm. Cod. 107<sup>b</sup> mit تُعْدِي and der Erklärung Lis. s. v. نهج s. v. عدى und s. v. منه المسالك mit نهج; 'Asâs s. v. الهدى mit المكارم
23. 5. Lis. s. v. علا mit وَنَحْنُ — 6. 7. Muzh. I, 223, 11. 12. — 8. Ja'îš 880 mit dem Versschlusse قَاعِدٌ فِي جَوَالِقِ, wie Lis. s. v. كَأ, wo außerdem كَثَّاتٌ ويرى كَثَّاتٌ — 9. Muzh. I, 223, 12. Sikk. 449. — 10. 11. لَطٌ und لَاطٌ Sikk. 124. 735. — 13. Sikk. 383. 384. 800. — 14. s. 63, 7. Sikk. 57. — 15. 16. أن und 163, 8. 9. Muzh. I, 223, 13. — 18. Ja'îš 1134. Ham. 755 mit لَعْنِي; Ši'r 39<sup>b</sup> bis هَزْلًا 'Ainî I, 369, 370. Hiz. I, 196 mit لَعْنِي und قال ابن برى وقال حطائط بن يعفر ويقال هو لدريد Lis. s. v. und später وقال الجوهري أنشده أبو زيد لحاتم (Diw. 40, 7) وهو الصحيح قال وقد

259 mit سَوَالِكِ نَصًّا; How. I, 43. 'Ainî IV, 368 und Jak. IV, 234 mit سَوَالِكِ نَقْبًا; überall تَبَصَّرَ welches auch 'Ainî II, 127. — 10. Cod. تمتدلت; تتدل und تتدل Sikk. 669. — 10. 11. أمر und أمر s. 85, 18 sqq. Ša' Z. 148 sqq. — 13. Lis. s. v. طين, wo der zweite Halbvers, ويريوى طيم كذا أنشده ابن سيده والجوهرى وغيرهما قال, ابن برى صواب إنشاده إلى تلك بالى الجارة قال والشعر يدل على ذلك وأنشد الأحمر

لَيْنُ كَانَتْ الدُّنْيَا لَهُ قَدْ تَرَيَنْتِ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا فَضَاؤُهَا  
لَقَدْ كَانَ حُرًّا يَسْتَحْيِ أَنْ تَضُمَّهُ إِلَى تِلْكَ نَفْسٌ طِينٌ فِيهَا حَيَاؤُهَا

17. — 15. Muzh. I, 225, 20. — يريد أن الحياء من جِلَّتِهَا وَسَجِيَّتِهَا  
يُدْهِجُ und بِالْوُطْبِ mit كدد s. v. دهمج und s. v. دهمج Fehlt Diw.; Lis. s. v. دهمج wie 18; s. v. دهمج wird bemerkt: مثل الحمير من الكدَادُ فحل معروف من الحمير مثل  
s. v. والجذيل وشذو من الإبل قال ابن برى صواب إنشاده \* حَمَارٌ لَهُمُ الْخ \*  
قوله يدهنج بالقعر الذى تقدم يدهنج بالوطب ولعله روي بها: دهنج am Rande: دهنج  
19. — والوطب سقاء اللبن والقعر البكرة أو الحور من الحديد كما فى القاموس  
20. Diw. Ergänz. 41, 19. 20. 21. mit دُهَانِجٌ

21. 4—6. Nur die beiden Verse 4. im Diw. Ergänz. 56, 1. 2.  
Lis. s. v. قن mit رَعْلُ سفن; s. v. قمرل mit الْقُنَّةُ الْقُنُونَا, ebenso s. v. قن  
— \* أَوْ قَوْمِيًّا مَانِيًا دَفُونًا \* in der Form: قمرل s. v. 6. نُونَةٌ mit  
13. 14. Muzh. I, 225, 20; vgl. أحمر قاتم Sikk. 233, 234. 776.  
15. Lis. s. v. قن mit عَبَبٍ, welches auch s. v. عَبَب, wo der  
Zusatz: وقد يقال بالعين المعجمة: — 16. Fremdw. 85. — 20. Diw. II,  
131, Lis. s. v. كرم hat كرم الفزدق

عَنِيْفٌ يَهْزُ السَّيْفُ قَيْنٌ مُبَاشِعٌ رَفِيقٌ بِأَخْرَاتِ الْفُؤُوسِ الْكَرَازِمِ

وأنشد الجوهرى لجرير

وَأَوْرَثَكَ الْقَيْنُ الْعَلَاءَ وَمِرْجَلًا وَتَقْوِيمَ إِصْلَاحِ الْفُؤُوسِ الْكَرَازِمِ



18. 1. Nawâd. 49. Sikk. 462 mit حَتَّى تَجَلَّى — 9. Mufadd. 30, 11 mit إِلَى الشَّسْرِ wie Lis. s. v. غَم — 10. Sikk. 559. — 12. 'Asm. 66, 6 mit وَإِنْ; Lis. s. v. أَجَم mit تَسُوْفَةٌ — 13. Muzh. I, 225, 17. Fremdw. 75. 214. — 15. Cod. مُوَوِّةٌ, wie Lis. s. v. أَوَا, neben Cod. 17. وَالْمُوَوِّبَةُ; Lis. l. c. fügt hinzu; قال ابن سيدة هكذا; نسع; رواه يعقوب والصحيح مُوَوِّبَةٌ وقد روى يعقوب مُوَوِّبَةٌ أيضاً ثم قال إنها رواية أخرى Lis. s. v. دوس, aber مِسْع s. v. أَوْب s. v. مِسْع und s. v. هَزَز und überall يَنْ; Kâmil 469, 13. — 17 sqq. Sikk. 276. 779.
19. 5. ذهب دمه فَرَا Sikk. 275. — 8. 9. امتنع und اتنع Muzh. I, 225, 17. — 9. 10. نجر und مَجْر Muzh. I, 225, 17 (falsch نَجْر und مَجْر!) Sikk. 674. — 11. Mit dem gleichen Namen أبو محمَّد Lis. s. v. نجر und s. v. لُوب; Sikk. 463 الْحَذَلِيُّ; Sikk. 464. — 13. Muzh. I, 225, 18. — 14. Sikk. 560. Lis. s. v. مَخَج mit قَلَسَا; s. v. قَدَم mit قَدُومًا \*; قَدْ صَبَّحَتْ قَلَسَا; s. v. قَدَم mit قَدُومًا \* (wie s. v. قَدَم); außerdem (wie s. v. قَدَم) قَدْ صَبَّحَتْ قَلَسَا قَدُومًا \*; ويروى قَلَسَا قَدُومًا اشتقه من بحر القلزم فصغره على جهة اللدح — هم s. v. يَزِيدُه; ebenso und mit يَزِيدُه s. v. دَلَا; mit لَنَا s. v. قَلَزَم; 16. Muzh. I, 225, 18. — 18. 19. Nach Lis. s. v. نَدَى; vgl. I. Goldziher, Der Diwan des Ġarwal b. Aus al-Ḥuṭe'i'a Anhang, wo دَار; How. II, 33, wo ebenfalls رَيْعَةُ بْنُ جَشَم wie Ja'is 941, الأعشى, wie Kitâb I, 379, 20, und الحُطَيْئَةُ, überall — أُنْدَى أَبَد لَذَاهِبِه; Cod. unter dem Texte دَاعِيَانِ und وَأَدْعُو إِنَّ — 21. Diw. A. 26, 38 mit مَفْرُوعٌ عَنِ الْعَذَابِ عَازِبٌ; B. 6, 39 mit بَذَى عَنِ الْعَدُوِّ عَازِبٌ; C. 12, 39 mit مَقْرُوعٌ عَنِ الْعَدُوِّ عَازِبٌ
20. 3. عذوف und عدوف s. 54, 6. Meid. II, 244. Sikk. 271. 277. 777. — 4. محلقن und محلقم Muzh. I, 225, 19. — 5. 6. حزن und حَزَم Muzh. I, 225, 19. — 9. Diw. 4, 5. Mušt. 131, 10 und Jak. II.



15. 3. Diw. A. 10, 53. B. 3, 53. C. 4, 55. Kāmil 448, 8. — 4. *بنات طبار* und *بنات طمار* Muzh. I, 224, 1. II, 72, 12. Mur. 1219 sqq. — 4. 5. *دَنَّة* und *دَنَّة* Sikk. 244. 252. 770. — 5—7. Sikk. 220. 504. 826. — 9. Sikk. 221 mit *الشَّيْءُ* wie Lis. und 'Asās s. v. *صبر* und Lis. s. v. *شتا*; die zweite V.-Hälfte mit *قوله* Cod. — 10. Muzh. I, 224, 1. 2. — 14. *قوله* Cod. — 15. Diw. A. 64, 33 mit *بجوزها* و *ترمي* B. 13, 46 mit *تحت*; C. 11, 45 mit *تخب*, sonst B. und C. wie A. — 16. *لقيته كفاحا* Sikk. 385. 598. 801. 845. — 19. s. 60, 18. Sikk. 265, 266, 601. 776. — 21—16, 2. Muzh. I, 257, 6—9. Ham. 812. Sikk. 265. 776 und Lis. s. v. *زين* haben den Reim ohne Hemza, wie im Diw. des *قيس بن الخطيم* 3, 12, wo *مغلولة*
16. 4. *زكم* und *زكب* Muzh. I, 224, 2. — 6. *أبد* und *عبد* Sikk. 81. — 10. Mu'arr. 49. Cod. im Texte darüberstehend *ويرى جردمانا* — 11. Muzh. I, 224, 3. 4. — 12. 13. Nach Lis. s. v. *بهل* — 14. *تككب* Sikk. 668. — 16. s. 7, 7. 8. 65, 13—15.
17. 4. Diw. 5, 41. — 7. 8. 1. *مَرْدَدَ* Lis. s. v. *أيم* und s. v. *صيف* mit *يشرب* und *زمن الربيع*; s. v. *عبن* mit *شهدت*, dann *زمن الربيع* und *عبن*; dieses auch s. v. *صيف*, s. v. *مرط* und s. v. *غضف*; s. v. *عاب* die Bemerkung *قال يعقوب يعنى بالعوابس الذئاب العاقدة أذناها والمراط* قال ابن برى فى بيت: *أيم* Lis. s. v. *السهم* التى قد قرط ريشها *أبي كبير الهذلي عواسر بالرفع وهو فاعل يشرب فى البيت قبله وهو \* ولقد وردت النخ \** قال وكذلك معيدة الصواب رفعها على النعت لعواسر وعواسر ذئاب عسرت بأذناها — أى شالت كالسهم المروطة ومعيدة قد عاودت الورد إلى الماء والمتغصن المتشقى — 14—20. *غن* und *غنم* Muzh. I, 225, 16. Sikk. 462. 817. — 15. Kāmil 480, 4 mit *أصاب* wie Lis. s. v. *غن* neben anderweitigem *يريد* und *يريد* — 18. Diw. 57, 98.

- للمُعَلَّى بن جمالِ العَبْدِيِّ يصوع أى يسوق ويجمع وعنوق جمع عناق للأنثى من ولد المغز والاحوى أراد به تليسا أسود والحوة سواد يضرب إلى حمرة والرتيم الذى له زنتان — Muzh. I, 223, 23. 24. — und تظاها, ظأم, ظأب. 14. — فى حلقه — 16. s. 78, 3. 162, 9. Sikk. 339. 792. 793. — 18. Muzh. I, 223, 24. Sikk. 502. 825.
11. 3. Diw. 46, 12. — 5. Muzh. I, 223, 25. — 8 sqq. 'Addād 187. 188. Meid. I, 30. Prov. I, 47. — 14. Cod. قَوْلُهُ — 15. Diw. 41, 10. Ja'īš 709. How. I, 359. — 17. Diw. 31, 23 mit und Ja'īš 709 mit سامق الرأس; Hiz. II, 561 mit شَامِقٍ لَنْ تَنَالَهُ مِثَّتِهِ — 18. Cod. zu جَرَبَتِي im Texte mit جَرَبَتِي شَامِقِ الرَّاسِ — 19. Cod. zu جَرَبَتِي im Texte mit جَرَبَتِي شَامِقِ الرَّاسِ
12. 1. Hud. I, 78, 21 mit أُتَاسٌ — 5. Lis. s. v. بَحْج mit لَهَا; s. v. نَدَى mit لَهَا — 6. 7. سَبَدٌ und سَبَدٌ s. 174, 1. 2. Muzh. I, 223, 25. 26. Sikk. 488. — 15. Muzh. I, 223, 26. — 18. Nicht im Diw.; Hiz. I, 344 mit أَوْمَانَا; ebenso Ġamh. 165 und dazu: أَوْمَانَا; Ilm I, 54 dem جَرِيرٍ zugeschrieben; Diw. des جَرِيرٍ II, 7. Mağ. VI, 243. 310. Mak. II, 343. Lis. s. v. وَبَانَا mit وَبَانَا — 20. s. 65, 13. 143, 3. 161, 18. Muzh. I, 223, 25. Sikk. 341. 793.
13. 3. Muzh. I, 223, 26. Sikk. 491. 823. Mehrl. 43. — 4. عِبَقَةٌ Sikk. 23. 701. — 5. كَثَبٌ und كَثَمٌ Muzh. I, 223, 27. — 7. قَثَبٌ und قَثَبٌ Sikk. 674. — 8. قَرَهَبٌ und قَرَهَمٌ Muzh. I, 224, 2. 3. — 18. 19. Sikk. 57. Meid. I, 230.
14. 1. رَمِيْزٌ Sikk. 185. 754. — 7. Muzh. I, 224, 1. — 10. Diw. 4, 19 mit تَلَاقِيْتُهَا — 13. عَجَبُ الذَّنْبِ und عَجَبُ الذَّنْبِ s. 223, 9. Muzh. I, 224, 1. — 16. Diw. 40, 32. Kitāb II, 131. 419 und Jahn II/2, 231 Anm. 2. — 18. Muzh. I, 223, 27. Sikk. 433 Anm. d. — 19. Diw. 1, 28 mit تَحْسِبُونَ wie Lis. s. v. لُزْبٌ

9. 4. ارمعل s. 34, 3. Mehrl. 29. Sikk. 418. — 6. Lis. s. v. جرش mit وارمعن — 7—9. Mu'arr. 9. 50. 92. 143. — 10. 11. How. II, 149. Lis. s. v. ين und s. v. فطن mit اَللهُ und der Erläuterung: قال ابن سيده عندي انه جمع بينا على ايمان ثم جمع ايمانا على ايامين ثم أراد وراء ذلك جمعا آخر فلم يجد من جموع التكسير أكثر من هذا لأن باب أفاعل وفواعل وفعائل ونحوها نهاية الجمع فرجع إلى الجمع بالواو والنون . . . . . قال وقد كان يجب لهذا الراجز أن يقول أياميننا لأن جمع أفعال كجمع إفعال لكن لما أزمع أن يقول في النصف الثاني أو البيت الثاني فطينا وزنه فعولن أراد أن يبنى قوله أياميننا على 11. Mu'arr. 9 mit einem anderen V. und ذندن und ذذل. 14. — إسماعينا Sikk. 522. 831. — 19. 20. s. 208, 10 mit أَلَا. Ham. 568. Dor. 23, 1. Hommel 197. Prov. II. 849. Opusc. 57. Sikk. 683 mit وَهَّاسٍ; Lis. s. v. ليل mit وَطَاءٌ; s. v. خدد als zweiter V.

لَا مَ مَنْ لَمْ يَتَّخِذْهُنَّ أَلْوِيلَ

10. 7. Diw. 5, 25 mit مَعَالَيْتٍ; Lis. s. v. خضر und s. v. عسلج mit إذا وقال الزجاج في كتابه الخضر في كتاب الله تعالى: Cod. am Rande: كَمَا. vgl. Sure 6, 99. — 8. Muzh. I, 223, 24. — 9. Muzh. I, 224, 4. 5. — 13. Diw. 37, 1. Die beiden Halbverse auch in anderer Form und von anderem Autor; vgl. 'Addād 23. Sikk. 20. Lis. s. v. خلع s. v. دهم s. v. زهم s. v. عنق s. v. صور s. v. صوع s. v. ظأب s. v.

وَجَاءَتْ خُلَعَةُ دُهِسٍ صَفَايَا      يَصُوعُ عَنْوَقَهَا أَحْوَى زَنِيمُ  
يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا صَدْعُ رَبَاعٍ      لَهُ ظَأْبٌ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ

mit den Lesarten وَكَانَتْ خُلَعَةُ دُهِسًا und يصور s. v. ظأب entsprechend dem auch sonst überlieferten Autor, die Bemerkung: قال ولس أوس بن حجر هذا هو التسمية لأن هذا لم يعنى في شعره قال ابن بري هذا البيت



6. 1. s. 33, 15. Diw. 391, 1. mit dem Anfange أَلَسْتُمْ wie Hiz. IV, 39. 'Ainî II, 43 wie Text; Lis. s. v. لَعْنٌ beginnt mit قَفَا يَا صَاحِبِي; Lis. s. v. أَنْ mit لَأَنَّا dem جرير zugeschrieben. — 3. s. 33, 17. Ham. 755. Ikḍ I, 48. Ja'îš 1134 mit لَأَنَّا und ويرد لَعْنًا وهي لغة في und لَعْنًا Lis. s. v. علل hat لَعْنًا und dazu أراد لَعْنًا — 4. دخل und دحن. — 13. Nebât 9. — 15. 20. صِلَ und صَنَّ Sikk. 237. 767. — 17. Dor. 206, 21, Mu'arr. 50 und Lis. s. v. 497. 498. 824. — 19. Diw. 1, 55. Sikk. 497. Kâmil mit وَكُنْتُمْ دُجُوفًا وُجُوفًا جوف 10, 8 wo تلجلج, ebenso Lis., doch s. v. أَنْصٌ wie Text. — 21. غريل und غرين Sikk. 534. 833.
7. 7. 8. s. 16, 16. 32, 9. 65. 13—15. Mscr. hat unter dem Texte كَبَنٌ und كَبَنٌ s. 230, 10. — 8. قَالَ أَحْلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْغُبَّانِ فِي الثَّرْبِ كَالْعَطْفِ — 9. أثَلٌ und أثَنٌ Sikk. 292. 303. — 12—15. Sikk. 292 in der Reihenfolge: 12. 15. 13. 14; 14 auch Sikk. 303. — 16. 17. Im Mscr. gleich hinter dem ersten V. — 18. Sikk. 304 mit تَغَادَخِيَا; statt 19 folgen dort vier andere V. Cod. unter dem Texte: قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ التَّمَدُّحُ تَعَكَّرُ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا — 20. Cod. am Rande: أَلَدَّالَانُ أَلَدَّالُ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ — 20. Cod. am Rande: مَشَى الذِّئْبُ وَالذَّلَّالَانُ مِنَ الْمَشْيِ الْخَفِيفِ وَبِهِ سُبِّي الذِّئْبُ ذَوَالَهُ
8. 2. Sikk. 667. — 2. s. 175, 19. حَكَ and حَكَ Sikk. 234. 766. — 3. 4. Lis. s. v. حَكَ aber: قال يعقوب قال القراء قلت لأعرابي أنتقل كأنه حَكَ — 8. أثَنٌ Sikk. 439. 440. — 10. Nöld. 97. V. 1 mit جَزَعًا (Anm. 4) 'Aṣm. Cod. 96<sup>a</sup>. Ġamh. 141. Ham. 372. Kitâb I, 141. Hiz. I. 237. Sikk. 439. 813. vergl. Kâmil 762, 8. Mağ. VI, 216. — 12. Diw. 57, 92. Sikk. 440. — 14. Sikk. 440. — 16. Sikk. 309. 787. — 17. 18. عَسَنٌ und أَسَلٌ, أسن Sikk. 161. 746.



## Anmerkungen.

3. 15. Diw. 65, 4. 'Aini III, 319. Sikk. 625.
4. 2. Diw. Ergänz. 41, 8. 9. — 3. سدل und سدن Fremdw. 48. —  
 5. Diw. 10, 3. 4. 'Asâs s. v. سدن mit وأرجوان — 7. Über وباشرن  
 im Cod. وزايلن; Lis. s. v. سدل hat كُلَّ ظَمِينَةٍ und السُّدُولَ und bemerkt  
 hiezu: فأما قول حميد بن ثور \* فرحن النخ \* فانه لما كان السدول على لفظ الواحد:  
 كالسدوس لضرب وصفه بالواحد قال وهكذا رواه يعقوب رحمه الله ورواه غيره السدِيل  
 يشربُ hat كتل. 12. Lis. s. v. المُرْقَأَ قال وهو الصحيح لان السدِيل واحد  
 aber s. v. برد Lesung wie Text. — 14. Vgl. Nebât 13  
 den Vers vom gleichen Dichter. — 21 sqq. s. Nebât 7. 8.
5. 2. s. 59, 12. — 3. Lis. s. v. لمع hat als Kommentar: قال ابن بري  
 يسقطها يذبحها أي كادت هذه البقرة تَقْصُ بِمَا لَا يُقْصَ به لحزنها على ولدها حين  
 7. 8. Cod. — أكله الذئب وبقي لعابها بين لحبيها حناطيل أي قِطْعًا متفرقة  
 hat den Kommentar gleich nach dem ersten Verse; Variante  
 9. auch Lis. s. v. رفل — 11. Diw. 29, 20. 'Adab 137, 7.  
 Hiz. II, 314. Lis. s. v. رفل mit إلى — 13. طبرزل und طبرزن  
 Mu'arr. 104. — 17. Diw. 5, 2. Mit Varianten Hiz. II, 76.  
 126 (bis). IV, 410. 'Aini II, 254. IV, 315. 578/579. Kitâb I.  
 319. 15. — 20. s. 23, 18. 19. 33, 12 sqq.

Mur. = G. F. Seybold, Ibn al-Aṭīr's Kunja-Wörterbuch, betitelt Kitāb al-muraṣṣa'.

Mušt. = F. Wüstenfeld, Jacut's Moschtarik, das ist Lexicon geographischer Homonyme.

Muzh. = كتاب الزهر في علوم اللغة وانواعها للعلامة السيوطي جلال الدين

Nahḥ. = E. Frenkel, An-Nahḥās Commentar zur Mu'allāqa des Imruul-Qais.

Naṣr. = L. Cheikho, كتاب شعراء النصرانية

Nawād. = كتاب النوادر في اللغة لأبي زيد سعيد: سعيد الخوري الشرتوني اللبناني  
ابن أوس بن ثابت الأنصاري

Nebāt = A. Haffner, كتاب النبات والشجر لأبي سعيد عبد الملك بن قريب  
المشهور بالأصمعي

Nöld. = Th. Nöldeke, Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber.

Opusc. = W. Wright, Opuscula arabica.

Prov. = G. W. Freytag, Arabum proverbialia.

Šā' = A. Haffner, Das Kitāb eš-šā' von al-'Aṣma'ī.

Sikk. = L. Cheikho, La critique du langage par Ibn is-Sikkit.

Šīr = كتاب الشعر والشعراء تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري  
Handschrift der k. k. Hof-Bibliothek N. F. 391.

Schwarzl. = Fr. W. Schwarzlose, Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt.

Tāğ. = شرح القاموس المستفي تاج العروس من جواهر القاموس لمحب الدين أبي  
الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفي

Wuh. = R. Geyer, Das Kitāb al-Wuhûš von al-'Aṣma'ī mit einem Paralleltex te von Quṭrub.

- Jak. = F. Wüstenfeld, Jacut's geographisches Wörterbuch.
- 'Ikd = العقد القريد للإمام . . . . . شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربه  
الأندلسي المالكي
- 'Ihm = L. Cheikho, كتاب علم الأدب
- Istidr. = I. Guidi, II 'Kitâb al-istidrâk' di Abû Bakr az-Zu-  
baidî.
- Kâmil = W. Wright, The Kâmil of el-Mubarrad.
- Kitab = H. Derenbourg, Le livre de Sibawaihi.
- Kremer = A. von Kremer, Beiträge zur arabischen Lexico-  
graphie.
- Lâmiġġ. = قصيدة لامية العرب للعلامة الشنفري ويليها أعجب العجب في شرح  
لامية العرب لأستاذ الزمان . . . . . محمد بن عمر الزمخشري
- Lis. = لسان العرب للإمام العلامة ألى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن  
منظور الإفريقى المصرى الانصارى الحزرجى
- Mağ. = L. Cheikho, محاني الأدب في حدائق العرب
- Maķ. = L. Cheikho, كتاب علم الأدب مقالات لمشاهير العرب
- Maķş. = L. N. Boisen, Carmen Maksura dictum Abi Bekri  
Muhammedis ibn Hoseini ibn Doreidi Azdiensis.
- Mehrl. = S. Fraenkel, Beiträge zur Erklärung der mehr-  
lautigen Bildungen im Arabischen.
- Meid. = فوائد اللآل في مجمع الامثال لوحيد دهره . . . . . الشيخ أبراهيم بن السيد  
على الأحذب الطرابلسي الحنفي
- Mu'all. = L. Abel, Die sieben Mu'allakât.
- Mu'arr. = E. Sachau, Ġawâlîķi's almu'arrab.
- Mufađđ. = H. Thorbecke, Die Mufađđalġât.
- Mufaşş. = I. P. Broch, Al-Mufaşşal . . . auctore Abu'l-Kâsim  
Maĥmûd bin 'Omar Zamaĥşario.

Bittner = M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Dîwân des arabischen Dichters al-'Ağğâğ.

Chail = A. Haffner, Das Kitâb al-chail von al-'Aşma'î.

Chalef = W. Ahlwardt, Chalef elahmar's Qasside.

Dor. = F. Wüstenfeld, Abu Bekr Muhammed ben el-Hasan ibn Doreids genealogisch-etymologisches Handbuch.

Durr. = H. Thorbecke, Al-Ḥarîrî's durrat-al-ğawwâş.

Fark = D. H. Müller, Kitâb al-fark von Alaşma'î.

Fremdw. = S. Fraenkel, Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen.

Ğamh. = كتاب جمهرة أشعار العرب تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي

Goldziher = J. Goldziher, Abhandlungen zur arabischen Philologie.

Ḥam. = G. G. Freytag, Hamasae carmina.

Hamd. = D. H. Müller, Al-Hamdânî's Geographie der arabischen Halbinsel.

Hans'â = L. Cheikho, Commentaires sur le diwan d'al-Ḥaneâ'.

Hiz. = خزانة الأدب ولبّ باب لسان العرب على شواهد شرح الكافية للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادى

Hommel = Fr. Hommel, Die Namen der Säugethiere bei den südsemitischen Völkern.

How. = M. S. Howell, Grammar of the classical arabic language.

Hud. I = J. G. L. Kosegarten, The Hudsailian poems.

Hud. II = J. Wellhausen, Letzter Theil der Lieder der Hudhailiten (in: Skizzen und Vorarbeiten I).

Ja'îş = G. Jahn, Ibn Ja'îş Commentar zu Zamachşarîs Mufaşşal.



## Verzeichnis der gebrauchten Abkürzungen.

'Adab = M. Grünert, Ibn Ḳutaiba's Adab-al-Ḳâtib.

'Addād = M. Th. Houtsma, Kitābo-l-Adhdād . . . . auctore  
Abu Bekr ibno-l-Anbārī.

'Ainî = كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية . . . . للإمام العيني  
(am Rande von Hiz.) محمود

'Arağ. = كتاب أراجيز العرب تأليف . . . . محمد توفيق البكري

'Asâs = كتاب أساس البلاغة تأليف . . . . أبي القاسم محمد بن عمر الزمخشري

'Aşm. = W. Ahlwardt, Sammlungen alter arabischer Dichter.

I. Elaçma'ijjât.

'Aşm. Cod. = Handschrift der k. k. Hof-  
bibliothek Mixt. 127.

Bânat = J. Guidi, Ġemâleddîni ibn Hişâmi commentarius in  
carmen Ka'bi ben Zoheir Bânat Su'âd appellatum.

Barth = J. Barth, Ethymologische Studien zum semitischen  
Lexicon.

Beiḍ = H. O. Fleischer, Beidhawii commentarius in Coranum.

Bekrî = F. Wüstenfeld, Das geographische Wörterbuch des  
Abu 'Obeid 'Abdallah ben 'Abd el-'Azîz el-Bekrî.

verehrten Herrn Kollegen Dr. Rudolf Geyer, der mir seine Kopien von Dichterhandschriften bereitwilligst zur Verfügung zu stellen oder die Verifizierung der betreffenden Verse nach denselben zu übernehmen so gütig war. Bei allen Dichtern, von denen mir Diwane zur Hand waren, habe ich die Zitate mit Diw. eingeleitet, womit für ‚die 6 Diwane‘ die Ausgabe von Ahlwardt gemeint ist. حسان بن ثابت zitiere ich nach der Tuniser Ausgabe, جرير nach der ägyptischen; جران المود mit A. nach einer Kopie Geyers aus Kairo und mit B. nach meiner aus Konstantinopel; ذو الرمة mit A. und B. nach Geyers Kopien aus Kairo, mit C. nach der von mir aus Beirut mitgebrachten; الأعشى nach der der Deutschen morgenländischen Gesellschaft in Halle gehörenden Photographie der Escurial-Handschrift, gegenwärtig in Verwahrung Geyers; alle übrigen handschriftlichen Diwane nach Geyers Abschriften von Kairensen Manuscripten. Für das überaus liebenswürdige Interesse an der vorliegenden Publikation, das sich auch in der aufmerksamen Freundlichkeit bewährte, mir eine Korrektur zu lesen, sowie in manchem werktätigen Rate, welcher den Anmerkungen zugute gekommen ist, statue ich Herrn Dr. Geyer gern auch an dieser Stelle meinen innigen Dank ab.

Auch Herrn P. Louis Cheikho S. J., welcher den Druck in Beirut zu überwachen so gütig war, bin ich zu vielfachem Danke verpflichtet.

---

gemachte Abschrift nach D. H. Müllers Kopie (vgl. M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Diwān des arabischen Dichters al-‘Ağğāğ, Wien 1896, p. 5. 6.) benützen können, wofür ich ihm herzlich danke. — De Goejes ‚Ibn Qutaiba, liber poësis et poëtarum‘ und Ibn Sidas ‚Kitāb al-muḥaṣṣas‘ waren mir leider nicht mehr rechtzeitig zugänglich.

Form belassen und ich verweise im einzelnen auf die Anmerkungen. Einige Zusätze, die mir teils erforderlich, teils; wie bei den Namen der Dichter von angeführten Versen, erwünscht erschienen, habe ich mit eckigen Klammern [ ] kenntlich gemacht. Bezüglich der Nachweise der Verse bemerke ich, daß ich die einzelnen Stellen im Lis., wo die Verse in der gleichen Form wie in den ‚Texten‘ sich finden, durchwegs nicht angeführt habe, da es sich bei den Belegstellen ja nicht um eine ‚Dichterausgabe‘ handelt und die vollzählige Aufführung aller gleichlautenden Stellen daher als überflüssig erscheint.

Auf das mehrerwähnte Werk des Ibn es-Sikkî habe ich namentlich für den ersten Teil der Publikation sehr oft zurückgegriffen, um die vielfachen Berührungspunkte in den beiden Werken desselben Autors zu kennzeichnen. Auch für die beiden anderen Abhandlungen tat ich dies öfter, wozu der Umstand riet, daß Ibn es-Sikkî ja als Überlieferer des al-’Asma’î bekannt ist und sich sehr gerne auf dessen Autorität beruft.

Die Hinweise in den Anmerkungen, die sich auf Stellen der ‚Texte‘ beziehen, sind durch liegende Ziffern kenntlich gemacht, wie sie auch für die Zeilenbezeichnung verwendet wurden.

Wenn ich für die Anmerkungen neben dem gedruckten<sup>1</sup> Materiale verhältnismäßig viel ungedrucktes benützen und zitieren konnte, so verdanke ich dies vornehmlich meinem

<sup>1</sup> W. Ahlwardts ‚Sammlungen alter arabischer Dichter‘ waren bei Beginn des Druckes erschienen; für mein Manuskript hatte ich zu al-’Ağğāğ die, in den Anm. mit ‚Handschrift zum Diw.‘ zitierte, von meinem Freunde Prof. Dr. Maximilian Bittner

#### XIV

in der Druckerei des Herrn k. und k. Hof- und Universitätsbuchdruckers Adolf Holzhausen hier hergestellt. Die von beiden Instituten auf das vorliegende Werk in Bezug auf seine äußere Form verwendete große Mühe und Sorgfalt sichern ihnen meinen aufrichtigen Dank.

Wien, im März 1905.

Dr. August Haffner.



Was uns beim Lesen der Korrekturen dennoch entgangen war, habe ich in den Anmerkungen noch richtigzustellen mich bemüht, die ich auch wegen einiger im Satze übersprungener Stellen der Berücksichtigung empfehle. Eine gütige Kritik wird, hoffe ich, bei der Bewertung der noch vorhandenen Mängel des Druckes den anerkannt schwierigen Satz des Arabischen zugunsten des Herausgebers in Anschlag bringen.

In den Wortindex habe ich auch sämtliche in den Kommentaren des Textes vorkommenden Wörter einbezogen. Bei der Anordnung denke ich, ebenso wie bei den beiden anderen hinzugefügten Indices, den Fachgenossen jene Form geboten zu haben, welche eine Benützung des vorliegenden Buches erleichtert.

Den Leitern aller erwähnten Bibliotheken habe ich zu danken für ihr Entgegenkommen und ihre weitgehende Liberalität, welche mir ermöglichten, die verschiedenen Handschriften zu benützen; dem Herrn Hofrat Prof. Dr. D. H. Müller für das Wohlwollen, mit welchem er mein Ansuchen an das k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht um einen Druckkostenbeitrag eifrig unterstützte.

Indem ich diese Arbeit der Öffentlichkeit übergebe, sei es mir gestattet, auch hier dem k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht, welches mir durch den gewährten Beitrag die Drucklegung ermöglichte, meinen ehrerbietigsten Dank zum Ausdrucke zu bringen.

Der nur arabische Teil dieser Publikation (Text und Indices) wurde in der Imprimerie Catholique in Beirut, der übrige

## VIII

el-'ibil von al-'Aṣma'ī enthalten, welches auch die Verse der anderen Redaktion bis auf äußerst wenige — und von diesen dürften die drei am Schlusse des dortigen vorletzten Kapitels ziemlich zweifellos spätere Zutaten sein — überliefert; aber wahrscheinlich enthielt sie eben schon mehr als dieses, nämlich eine Zusammenstellung von auf das Kameel bezüglichen Bemerkungen al-'Aṣma'ī's, welche dieser bei anderen Anlässen zum besten gegeben. Denn jedenfalls ist die erste Grundlage zu dem ‚Kameelbuche‘ ein mündlicher Vortrag des Autors, eine Art Vorlesung über diesen Gegenstand, gewesen, die dann ein eifriger Schüler geschrieben hat. Dieser dürfte hierauf spätere zum Gegenstande passende Bemerkungen seines berühmten Lehrers für eine Ausarbeitung verwertet haben, und ein dergestalt zusammengetragenes Werk wäre dann die Vorlage der mit sorglichem Kalam angefertigten Handschrift unseres Schreibers des Wiener Codex geworden, welche ja möglicherweise auch nur die Reinschrift des Verfassers selbst bietet. Sind ja doch, um einen Ausdruck Geyers in der Einleitung seiner erwähnten Publikation zu benutzen, derartige ‚Abhandlungen philologischen Inhalts eigentlich mehr Sammlungen von Aperçus‘, die zu einer Erweiterung geradezu einladen.

Einladend wäre es freilich auch für den Herausgeber gewesen, hier und da eine Änderung vorzunehmen, um Wiederholungen zu vermeiden und einen glatteren Text zu erhalten; ich habe jedoch den Text überall nach Tunlichkeit belassen, wie er mir vorlag. Außer bei den Versen habe ich in den Anmerkungen nur auf die Wiederholungen in derselben Redak-

die dem Kameele beigebrachten Hautzeichen und über ‚die Laute‘.

Wenn nun schon über das Alter des Wiener Codex kein Zweifel bestehen kann, so ist jedenfalls doch als ganz gesichert festzustellen, daß wir kein Originalwerk, etwa von al-ʿAṣmaʿī selbst, vor uns haben, denn eine genauere Betrachtung der Handschrift läßt deutlich erkennen, daß der, wie hervorgehoben werden muß, äußerst gewissenhafte, sorgfältige Schreiber, der mit der genauen Kenntlichmachung der Buchstaben durch darunter beziehungsweise darüber gesetzte Punkte und Haken nicht gegeizt hat, nach einer geschriebenen Vorlage arbeitete. Darauf deuten seine, allerdings meist wieder verbesserten Verschreibungen unfehlbar hin, wie die Bemerkungen ergeben, die sich zum Teile auch auf das in die vorliegende Publikation aufgenommene ‚Buch über den Körperbau des Menschen‘ vom gleichen Autor beziehen; vgl. die Anmerkungen zu 133, 14. 219, 8. 229, 4; auch die Auslassung des ersten Verses von Zuheir, 215, 1, ist hierher zu rechnen. Es kann jedenfalls auch behauptet werden, daß die Stelle 89, 17 sqq. nicht hierher, sondern nur 133, 1 sqq. gehört, wo sie sich ja ohnehin findet. An zwei Stellen, 120, 11 sqq. und 128, 20 sq. sind auch zweifellos Lücken durch Versehen der Vorlage entstanden, die sich aber günstiger Weise durch die sonst im Verhältnis so magere andere Redaktion sicher ergänzen lassen.

Wenn ich eine Vermutung aussprechen darf, so hat die Vorlage für den Schreiber des Wiener Codex wohl das Kitāb



Als dritte Abhandlung enthalten die ‚Texte‘ das كتاب خلق الإنسان von al-ʿAṣmaʿī, für welches mir die oben erwähnte Wiener Handschrift vorlag.

Nach einer Einleitung über die Schwangerschaft und, daran anschließend, über die einzelnen Phasen der Entwicklung des Kindes bespricht der Autor in diesem Werke der Reihe nach, beim Kopfe beginnend, die einzelnen Körperteile des Menschen, wobei er zu den einzelnen Wörtern nach seiner bekannten Weise vielfach Dichterstellen beibringt. Seine Ausführungen liefern einen interessanten Beleg für die verhältnismäßig große anatomische Kenntniss der alten Wüstenbewohner. Im Anschlusse an diesen eigentlichen Gegenstand des Werkes findet sich ein, wenn auch sachlich gerechtfertigter, so doch ursprünglich nicht hierhergehöriger Anhang über das weibliche Genitale. Das Schlußkapitel, außer Zusammenhang mit der Abhandlung und der Art ihrer Bearbeitung, in welchem Wörter für verschiedene Körpereigenschaften aufgezählt sind, ist als Appendix zu betrachten, in Bezug auf welchen, namentlich in Anschauung der in den Anmerkungen auch hervorgehobenen Berührungspunkte mit dem هذيب الألفاظ des Ibn es-Sikkî, die Vermutung Geltung und Bekräftigung finden dürfte, welche schon oben zur Wiener Handschrift geäußert wurde. Im besonderen verweise ich hier auf Sikk. 140. 149. 163 und 239 sowie 342 sqq. zu 229, 12 sqq. beziehungsweise 158.

Bei der Herausgabe habe ich, wie schon kurz bemerkt, bei allen Abhandlungen den Text meist in der vorgefundenen



tion hingewiesen. Die große Verschiedenheit in den beiden Textredigierungen ließ es aber geboten erscheinen, beide Texte zu geben, da die Hinweise sonst die ganze Übersichtlichkeit erdrückt hätten.

Über die Anordnung des Stoffes braucht wohl nicht viel gesagt zu werden; im allgemeinen läßt sich bemerken, daß sie sich an jene des Kitab al-chail vom al-'Aṣma'ī anlehnt, welches ich schon früher herausgegeben habe. Ganz auffallend ist der Zusammenhang zwischen dem Kapitel über die Gang- und Laufarten in der Wiener Redaktion, 123, 3 sqq. und dem entsprechenden Kapitel in den *تهذيب الألفاظ زيادات* von Ibn es-Sikkī, p. 679 sqq. in der erwähnten Ausgabe von P. Louis Cheikhō. Auch dieser Umstand spricht für die oben geäußerte Vermutung, doch fehlen zu einem naheliegenden Schlusse in Bezug auf den Verfasser der Wiener Redaktion noch wichtige Zwischenglieder.

Der Stoff dieser Abhandlung, der ein Lieblingsthema der arabischen Autoren betrifft, hat vor allem im Buche Fr. Hommels ‚Die Namen der Säugetiere bei den südsemitischen Völkern‘, p. 139 sqq. reichliche Beleuchtung erfahren. Auch findet sich vieles bei Fr. W. Schwarzlose, ‚Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt‘, p. 82 sqq. nach Ta'ālibī. Hierher zu rechnen ist auch das Werk von Hammer-Purgstall, ‚Das Kameel‘. Im einzelnen ist besonders zu vergleichen zu 115, 10 sqq.: 'Adab 192 sqq. und Sikk. 60 sqq.; zu 123, 3 sqq.: Chail Z. 268 sqq. und Sikk. 679 sqq. (s. o.); zu 127, 1 sqq.: 'Adab 143 sqq. Chail Z. 305 sqq.

bischen, in denen ein Wurzelbuchstabe mit einem anderen wechselt, nicht aber, wie die sonstige Bedeutung von قلب nahelegen würde, auch mit jenen Wörtern, in denen die gleichen Wurzelbuchstaben in geänderter Reihenfolge vorkommen. Allerdings wendet Ibn es-Sikkîr auch diese Bedeutung für قلب an, z. B. 27, 19; dagegen tritt أقلب bzw. قلب, wie 27, 18 auch in den Kapiteln 58, 10 und 62, 19 wieder in der mit أبدل gleichen Bedeutung auf. Der Autor gibt dann noch in je einem Kapitel jene Wörter, welche durch den Zusatz von einem ميم (61, 3) oder einem نون (61, 17) eine Wurzelerweiterung darstellen. Eine Vollständigkeit ist hierbei in keinem Falle gegeben.

Bei der von Ibn es-Sikkîr uns schon aus seinem تهذيب الألفاظ (herausgegeben von P. Louis Cheikho, S. J., Beyrouth 1896—1898) bekannten Methode, stets auch seine Gewährsmänner anzuführen, sind einige vorkommende Wiederholungen nicht leicht zu vermeiden gewesen.

Auszugsweise findet sich die vorliegende Abhandlung des Ibn es-Sikkîr in dem Werke des es-Sujûtî: كتاب الزمهر في علوم اللغة وأنواعها; ich habe die dort angeführten Wörter in den Anmerkungen stets angegeben, um die leichtere Möglichkeit der Vergleichung zu bieten. Zu demselben Gegenstande findet sich auch manches namentlich in: 'Adab pp. 411. 517 sqq. 593 sqq. Kitâb II, 314 sq. 339 sqq. 408 sqq. 418 sqq. 426 sqq. 447 sq. 478. Mufaṣṣ. 172 sqq. Ja'îṣ 1355 sqq.

Für das ‚Kameelbuch‘ des al-'Asma'î habe ich von den nach einer Handschrift der Bajazid-Moschee, Sammelband

## VORREDE.

Die ‚Texte zur arabischen Lexikographie‘ enthalten:  
Das ‚Kitâb al-ḳalb u al-ʿibdâl‘ von Ibn es-Sikkî, sowie zwei  
Abhandlungen von al-ʿAṣmaʿî, nämlich das ‚Kitâb el-ʿibil‘ in  
zwei verschiedenen Redaktionen und das ‚Kitâb ḥalḳ el-ʿinsân‘.

Von dem Werke des Ibn es-Sikkî, betitelt: كتاب القلب والإبدال صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت, das in der Laleli-Moschee in Konstantinopel unter Nr. 1903 aufbewahrt wird, konnte ich anlässlich meines dortigen Aufenthaltes eine Kopie mitbringen, wie ich bereits im ‚Anzeiger‘ der kais. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, 16. November 1899, Nr. XXIV, berichtete. Diese Abschrift liegt der jetzigen Veröffentlichung zugrunde.

Das erwähnte Manuskript befindet sich in gutem Zustande, ist deutlich, in nicht gerade altem Duktus geschrieben und meist vokalisiert; es ist jedenfalls nach einer guten Vorlage angefertigt.

Wie der Titel angibt, beschäftigt sich der berühmte Lexikograph in unserer Abhandlung mit jenen Wörtern des Ara-



dem ‚Kameelbuche‘ des al-ʿAṣmaʿī; ich gebe die betreffenden Bemerkungen unter Cod. B. — Für die mir hiebei bewiesene große Liebenswürdigkeit möchte ich auch an dieser Stelle allen erwähnten Herren meinen wärmsten Dank nochmals zum Ausdrucke bringen.

Es ist kein Zweifel, daß alle drei, bzw. vier Handschriften, die herangezogen werden konnten, unter einander den innigsten Zusammenhang haben und daß sie auf eine gemeinsame Redaktion zurückgehen, für deren Ehrwürdigkeit die beigegebene Isnād-Kette spricht.

Daneben besitzen wir in Wien unter den Schätzen der k. k. Hofbibliothek einen unbestritten sehr alten Codex, N. F. 61, welcher mehrere Abhandlungen von al-ʿAṣmaʿī enthält, von denen das ‚Kitāb al-farḡ‘ durch D. H. Müller und das ‚Kitāb al-wuḥūṣ‘ durch R. Geyer schon ediert wurden. Diese Handschrift enthält auch ein كتاب الإبل von al-ʿAṣmaʿī und zwar in einer ganz anderen Redaktion, so daß die Abhandlung hier ungefähr dreimal so viel Text enthält, als in der anderen. Die Verschiedenheit bezieht sich besonders auf das erste Kapitel des ‚Kameelbuches‘, zu welchem auch die Abschnitte über Milchreichtum und Milcharmut zu rechnen sind, sowie auf jenes über die Krankheiten, während, von der Anordnung der Reihenfolge abgesehen, die Kapitel über die Farben, die Gang- und Laufarten, die Tränkpausen und die Namen für Kameelmengen eine annähernde Übereinstimmung mit den früher erwähnten Codices ergeben. Ganz selbständig sind in der Wiener Handschrift die Abschnitte über



Nr. 3178, angefertigten Kopien für die vorliegende Publikation eine, zitiert Cod. K., verwertet, welche den Titel trägt:

كتاب الإبل عن أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي.

In dem erwähnten Berichte über die Ergebnisse meines Konstantinopeler Aufenthaltes habe ich schon bemerkt, daß hiezu in der Bibliothek 'Aṭif Efendi unter Nr. 2003 eine Parallele existiert, die aber für uns insofern wertlos ist, als sie eine ziemlich rohe Abschrift des Codex der Bajazid-Moschee darstellt und beispielsweise gleich im Titel das hier stehende *أبي سعد* herübergenommen hat.

Zu dem gleichen Werke des al-'Aṣma'ī liegen noch weitere Manuskripte vor. Eines davon befindet sich in Kopenhagen als Cod. CVII der Bibliotheca Regia Hafniensis, das eine von Dr. P. Lemming nach dem Cod. Nr. 1700 der Escorial-Bibliothek angefertigte Kopie ist, wie schon in meiner Ausgabe des Kitāb eš-šā' von al-'Aṣma'ī bemerkt wurde. Meine vom Kopenhagener Codex genommene Abschrift zitiere ich unter Cod. H.

Ein in Bagdad lebender Muhammedaner, namens السيد, besitzt in seiner reichhaltigen Bibliothek zahlreiche Abhandlungen von al-'Aṣma'ī in Handschriften, die leider für eine Edition schwer zugänglich sind. Allein über gütige persönliche Intervention meines Freundes, Privatdozent Dr. Ernest Lindl in München, anlaßlich seines Bagdader Aufenthaltes erhielt ich durch die Freundlichkeit des dort wohnhaften Karmeliten P. Anastase, von der Hand des Herrn محمود شكري الآلوسي angefertigt, u. a. auch die Kollation zu





**Druck von Adolf Holzhausen,  
k. und k. Hof- und Universitäts-Buchdrucker in Wien.**



44

TE

Ben.  
—

**TEXTE**  
**ZUR**  
**ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE**

---

**NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN**

**VON**

**D<sup>r</sup>. AUGUST HAFFNER**

**PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN**

---

**MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS  
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT**

---

**LEIPZIG**

**OTTO HARRASSOWITZ**

**1906**











TEXTE  
ZUR  
ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE

---

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

D<sup>r</sup> AUGUST HAFFNER

PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

---

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS  
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

---

LEIPZIG

OTTO HARRASSOWITZ

1903